

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE

Ministère de l'Enseignement Supérieur
et de la Recherche Scientifique
Université de Mohamed Boudiaf M'Sila
Institut des Sciences et Techniques
des Activités Physiques et Sportives.
Département d'Information et de la communication sportive



المسيلة في : 2018/06/26

محضر مناقشة مذكرة التخرج _ ماستر -

ميدان : علوم وتقنيات النشاطات البدنية و الرياضية

تخصص: الاعلام والاتصال الرياضي سمعي بصري.

في يوم : ٢٠١٨/٠٦/٢٦ الموافق لـ: ٢٦ جوان ٢٠١٨ على الساعة : ١٥:٠٠ تم مناقشة مذكرة التخرج للطالب

شهادة الماستر تخصص: الاعلام والاتصال الرياضي سمعي بصري

من طرف اللجنة المكونة من السادة الاساتذة الآتية اسمائهم :

- 1 بصفته (ها) رئيس اللجنة
- 2 بصفته (ها) مشرف مقرر
- 3 بصفته (ها) عضوا مناقشا
- 4 بصفته (ها) عضوا مناقشا

عنوان المذكرة:

جورج بيرنارد بوهاجي المركي في تنشيد المجموع بـ
دراسته صيد انتها مهندس بـ
المعروف للكتابة

بعد المداولات لاعضاء لجنة المناقشة تم منح النقاط التالية :

وذلك بعد اجراء التعديلات اللازمة .

اسم ولقب الطالب	الفوج	تقييم المشرف	تقييم المشرف	تقييم العضو المناقش	العلامة/20	الملحوظة
مبعينا رجع لطاهي	20/٦	20/٦	20/٦	20/٦	20/٦	مسبقة

العضو المناقش

الاستاذ المشرف سعيد عز الدين محمد رشيد
رجيب القسم

توقيع: رئيس اللجنة

دبر سارة احمد بـ

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة محمد بوضياف - المسيلة

ميدان : علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

فرع : اعلام واتصال الرياضي

تخصص : الإعلام والاتصال الرياضي سمعي
بصري



جامعة محمد بوضياف - المسيلة
Université Mohamed Boudiaf - M'sila

معهد : علوم وتقنيات النشاطات البدنية
والرياضية

قسم : الاعلام والاتصال الرياضي

رقم :



مذكرة مقدمة لنيل شهادة الماستر أكاديمي

إعداد الطالب : لطفي بوغازي

تحت عنوان

دور الإعلام الرياضي المرئي في نشر الروح الرياضية

- دراسة ميدانية لأنصار فريق شباب رأس الوادي لكرة القدم -

لجنة المناقشة :

اسم ولقب الاستاذ (ة) :

اسم ولقب الاستاذ (ة) : بن البار انسى.

اسم ولقب الاستاذ (ة)

رئيسا



جامعة :

مشرفا ومقررا

جامعة :

مناقشيا

جامعة :

السنة الجامعية : 2018 / 2017

استنتاج عام :

- أن الرياضة مؤسسة اجتماعية ثقافية تربوية، فهي أكثر ثراء واتساعاً، لذلك يقال للرياضة أنها مراة للمجتمع.
- يعتبر التلفزيون أهم وسيلة من وسائل الاتصال الجماهيري الذي يتعرض لها الأفراد وتؤثر في تكوينهم وسلوكهم.
- الإعلام الرياضي يتم من خلاله نشر الأخبار والمعلومات والحقائق الرياضية، وشرح القواعد والقوانين الخاصة بالألعاب والأنشطة الرياضية للجمهور ، ويهدف النشر الروح الرياضية بين أفراد المجتمع لتنوعاتهم و تمييزهم.
- الإعلام الرياضي بوسائله المختلفة مؤسسة اجتماعية يستجيب إلى البيئة التي يعمل فيها بسبب التفاعل بينه وبين المجتمع ، وحتى يمكن فهمه لدى هذا المجتمع لابد له أولاً من وسائل إعلامية رياضية تتلاءم مع القيم و العادات السائدة في المجتمع.
- الإعلام الرياضي المرئي يلعب دوراً ايجابياً في نشر الروح الرياضية لدى الأنصار وذلك من خلال سلوكيات الأنصار و يؤثر أيضاً في الجانب المعرفي لديهم.
- أن معظم الأنصار يشاهدون البرامج الأجنبية ولا يشاهدون البرامج المحلية وذلك لأن عدد البرامج الرياضية في التلفزيون الجزائري غير كافية لاكتساب واستيعاب المعلومات وبالتالي أصبح لزاماً عن المعينين والمسؤولين عن القطاع الإعلامي والرياضي إلى النظر إلى هذا الجانب لمحاولة توسيع مثل هذه البرامج.
- أن البرامج الرياضية في التلفزيون تساعد على تنمية الوعي الرياضي لدى الجمهور المشاهد بصفة عامة الأنصار بصفة خاصة.

خلاصة عامة :

لم تعد الرياضة ذلك النشاط العصبي الخالي من أي معنى أو قيم، بل أصبحت من الميادين الحيوية التي تولها الدول المتقدمة أهمية بالغة وتسخر لها الامكانيات الالزمة لتأديتها وظائفها على أكمل صورة، وفي هذا الصياغ أن لا يقتصر مفهوم الرياضة على ذلك التصور الضيق المحدود الذي يرتبط في أذهان العامة بإنجاز أهداف تنافسية خالصة، فهي نظام فاعل في كل المجتمعات لذلك يجب أن ينظر للرياضة كمؤسسة اجتماعية وثقافية وتربوية، فهي أكثر ثراء واتساعاً وليس مجرد إنجازات بدنية بل تستقطب إنتباه كل المجتمعات فتصاغ لها البرامج وتعد لها الخطط، وتحدد لها الوسائل والأساليب، فلقد استخدمت الرياضة المعاصرة في كثير من الأحيان وتحدد لها الوسائل والأساليب، ولذلك كثيراً ما يقال أن الرياضة مراة للمجتمع، ولذلك فلا بد أن تولي الدولة للرياضة أهمية بالغة ومن خلال شتى الحالات الأخرى كالإعلام مثلاً والذي أصبح اليوم يلعب دوراً كبيراً بل أساسياً في التأثير على كل الجوانب حتى الرياضية منها، وهو ما جعلنا نسلط عليه الضوء في دراستنا هاته من خلال البحث في مستوى الإعلام الرياضي وما يمكن أن يلعب من دور في نشر الروح الرياضية لدى الأنصار (أنصار فريق شباب رأس الوادي) عن طريق ما يوجهه من برامج رياضية يجب أن تكون هادفة لتحقيق أهداف التربية البدنية والرياضية والتي هي هدف للتربية العامة والتي تخدم بدورها هدف وسياسة الدولة في تنشئة مواطن صالح للوطن و المجتمع هذا ما دفع بي إلى محاولة اقتراح بعض الحلول والتوصيات التي أرى في أنها

استنتاج عام :

- أن الرياضة مؤسسة اجتماعية ثقافية تربوية، فهي أكثر ثراء واتساعاً، لذلك يقال للرياضة أنها مراة للمجتمع.
- يعتبر التلفزيون أهم وسيلة من وسائل الاتصال الجماهيري الذي يتعرض لها الأفراد وتؤثر في تكوينهم وسلوكهم.
- الإعلام الرياضي يتم من خلاله نشر الأخبار والمعلومات والحقائق الرياضية، وشرح القواعد والقوانين الخاصة بالألعاب والأنشطة الرياضية للجمهور ، ويهدف النشر الروح الرياضية بين أفراد المجتمع لتوسيعهم وتنميتهم.
- الإعلام الرياضي بوسائله المختلفة مؤسسة اجتماعية يستجيب إلى البيئة التي يعمل فيها بسبب التفاعل بينه وبين المجتمع ، وحتى يمكن فهمه لدى هذا المجتمع لابد له أولاً من وسائل إعلامية رياضية تتلاءم مع القيم و العادات السائدة في المجتمع.
- الإعلام الرياضي المرئي يلعب دوراً ايجابياً في نشر الروح الرياضية لدى الأنصار وذلك من خلال سلوكيات الأنصار و يؤثر أيضاً في الجانب المعرفي لديهم.
- أن معظم الأنصار يشاهدون البرامج الأجنبية ولا يشاهدون البرامج المحلية وذلك لأن عدد البرامج الرياضية في التلفزيون الجزائري غير كافية لاكتساب واستيعاب المعلومات وبالتالي أصبح لزاماً عن المعنيين والمسؤولين عن القطاع الإعلامي والرياضي إلى النظر إلى هذا الجانب لمحاولة توسيع مثل هذه البرامج.
- أن البرامج الرياضية في التلفزيون تساعد على تنمية الوعي الرياضي لدى الجمهور المشاهد بصفة عامة للأنصار بصفة خاصة.

خلاصة عامة :

لم تعد الرياضة ذلك النشاط العبئي الخالي من أي معانٍ أو قيم، بل أصبحت من الميادين الحيوية التي تولها الدول المتقدمة أهمية بالغة وتسخر لها الامكانيات الازمة لتدبي وظائفها على أكمل صورة، وفي هذا الصياغ أن لا يقتصر مفهوم الرياضة على ذلك التصور الضيق المحدود الذي يرتبط في أذهان العامة بإنجاز أهداف تنافسية خاصة، فهي نظام فاعل في كل المجتمعات لذلك يجب أن ينظر للرياضة كمؤسسة اجتماعية وثقافية وتربوية، فهي أكثر ثراء واتساعاً وليس مجرد إنجازات بدنية بل تستقطب إنتباه كل المجتمعات فتصاغ لها البرامج وتعد لها الخطط، وتحدد لها الوسائل والأساليب، فلقد استخدمت الرياضة المعاصرة في كثير من الأحيان وتحدد لها الوسائل والأساليب، ولذلك كثيراً ما يقال أن الرياضة مراة للمجتمع، ولذلك فلا بد أن تولي الدولة للرياضة أهمية بالغة ومن خلال شتى الحالات الأخرى كالإعلام مثلاً والذي أصبح اليوم يلعب دوراً كبيراً بل أساسياً في التأثير على كل الجوانب حتى الرياضية منها، وهو ما جعلنا نسلط عليه الضوء في دراستنا هاته من خلال البحث في مستوى الإعلام الرياضي وما يمكن أن يلعب من دور في نشر الروح الرياضية لدى الأنصار (أنصار فريق شباب رأس الوادي) عن طريق ما يوجهه من برامج رياضية يجب أن تكون هادفة لتحقيق أهداف التربية البدنية والرياضية والتي هي هدف للتربية العامة والتي تخدم بدورها هدف وسياسة الدولة في تنشئة مواطن صالح للوطن و المجتمع هذا ما دفع بي إلى محاولة اقتراح بعض الحلول والتوصيات التي أرى في أنها