

إذا كان علم النفس العام يشتى فروعهم وتخصصاته النظرية منها والتطبيقية يمثل الوعاء الرئيس لاحتواء الدراسات النفسية المتعلقة بكل الجوانب الإنسانية وفي مختلف المواقف السلوكية بل وعلى المستويين الفردي والاجتماعي؛ فإن علم النفس العمل والتنظيم (علم النفس الصناعي سابقا) الذي يعد أحد الفروع التطبيقية لعلم النفس العام، قد تركز اهتمامه على دراسة تلك المواقف والسلوكيات في محيط العمل؛ فبعدما كان هذا العلم مقتصرًا على الجانب الصناعي أصبح اليوم أكثر اتساعًا ليشمل جميع المجالات التنظيمية. وهذا من منطلق أن تواجد العنصر البشري في أي مكان عمل يقتضي بالضرورة تداخل هذا العلم الذي يهتم بدراسة المتغيرات المتعلقة بتفاعلات الأفراد فيما بينهم من وجهة، وتفاعل الأفراد والموافق التنظيمية (ظروف العمل، وبيئة ومحيط العمل، الأدوات والمعدات، وما إلى ذلك) من وجهة أخرى

وباعتبار أن المنظمة تمثل القاسم المشترك لمختلف العلوم من حيث التناول العلمي على غرار العلوم الإدارية، والعلوم السلوكية وعلوم التسيير؛ فإن علم النفس العمل يسعى إلى البحث في الجوانب السيكولوجية والسلوكية المتعلقة بالتنظيم أكثر من غيرها بخلاف العلوم الأخرى التي تناولت البحث من زوايا اقتصادية ومادية.

وسعى منا إلى فسح المجال أمام الطلبة الباحثين وكذا المهتمين بالشؤون الإدارية والتنظيمية؛ فقد عمدنا جاهدين إلى أن يكون هذا الكتاب مرجعًا أساسيًا في مجال العلوم الإنسانية والاجتماعية بعامة وعلم النفس الإداري بخاصة؛ إذ عنوانه بـ: مدخل إلى علم النفس: العمل والتنظيم، والذي يحمل في طياته عددًا من الفصول النظرية التي تبرز أهمية ومكانة علم النفس العمل والتنظيم في الواقع المهني والمؤسساتي.

الدكتور
مجاهدي الطاهر



الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا للنشر
IIUM Press

ISBN: 978-9931-9409-0-6



9 789931 940906

دار البیت



البريد الإلكتروني: darelbait@gmail.com

الهاتف: (+213) 0673 741 933

الفاكس: 035 816 874

العنوان: حي المحلة - الجزائر - الجزائر

دار البیت والبريد الإلكتروني

دار البیت

رقم الهاتف: 978-9931-9409-0-6

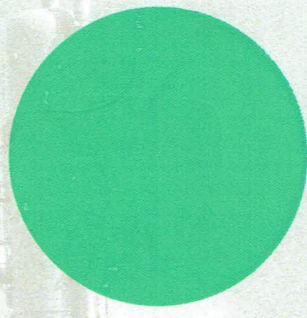
رقم البريد الإلكتروني: 2018

البريد الإلكتروني: darelbait@gmail.com

العنوان الإلكتروني والبريد الإلكتروني

دار البیت والبريد الإلكتروني

الدكتور
مجاهدي الطاهر



مدخل إلى

علم النفس العمل والتنظيم



الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا للنشر
IIUM Press