كليّة الأداب واللغات

قسم: اللغة والأدب العربي

الرّقم التّسلسلي:

رقم التّسجيـل:

**عنوان المذكرة**

**تمظهرات الحس المأساوي في رواية مملكة الفراشة لواسيني الأعرج**

**مذكرة لنيل شهادة ماستر نظام LMD**

**إعداد الطّالبين: إشراف الدكتورة:**

**محمود زيقم حكيمة بوشلالق**

**توفيق نايلي**

**السنة الجامعية : 2019/2020**

كليّة الأداب واللغات

قسم: اللغة والأدب العربي

الرّقم التّسلسلي:

رقم التّسجيـل:

**عنوان المذكرة**

**البنية السردية في رواية " حب بنكهة جزائرية" لسارة النمس**

**مذكرة لنيل شهادة ليسانس نظام LMD**

**إعداد الطّالبة: إشراف الدكتورة:**

**بن البار محمد الصغير حكيمة بوشلالق**

**شامي أحلام**

**بوسكرة سارة**

**شبحة يوسف**

**قريشي حميدة**

**رباحي سليمة**

**السنة الجامعية: 2018/2019**

كليّة الأداب واللغات

قسم: اللغة والأدب العربي

الرّقم التّسلسلي:

رقم التّسجيـل:

**عنوان المذكرة**

**شعرية السرد القصصي في ديوان موعظة جندب لأحمد عبد الكريم**

**مذكرة لنيل شهادة ماستر نظام LMD**

**إعداد الطّالبة: إشراف الدكتورة:**

**فضيلة تاهمي جميلة روباش**

**السنة الجامعية: 2018/2019**

كليّة الأداب واللغات

قسم: اللغة والأدب العربي

الرّقم التّسلسلي:

رقم التّسجيـل:

**عنوان المذكرة**

**شعرية القصة القصيرة جدا في الجزائر" هي والبحر" لعلاوة كوسة**

**مذكرة لنيل شهادة ماستر نظام LMD**

**إعداد الطّالبة: إشراف الدكتورة:**

حليتيم حنين

لعويجي هبة **جميلة روباش**

**السنة الجامعية: 2018/2019**

كليّة الأداب واللغات

قسم: اللغة والأدب العربي

الرّقم التّسلسلي:

رقم التّسجيـل:

**عنوان المذكرة**

**التخييل الأسطوري في رواية ( أجراس الخوف) لهشام مشبال**

**مذكرة لنيل شهادة ماستر نظام LMD**

**إعداد الطّالبة: إشراف الدكتورة:**

**أم هاني قذيفة عبد القادر العربي**

**السنة الجامعية: 2018/2019**

كليّة الأداب واللغات

قسم: اللغة والأدب العربي

الرّقم التّسلسلي:

رقم التّسجيـل:

**عنوان المذكرة**

**بنية الشحصية في رواية" الرجل الذي آمن" لنجيب الكيلاني**

**مذكرة لنيل شهادة ماستر نظام LMD**

**إعداد الطّالبة: إشراف الدكتورة:**

**خديجة جريو عمار مهدي**

**السنة الجامعية: 2018/2019**

كليّة الأداب واللغات

قسم: اللغة والأدب العربي

الرّقم التّسلسلي:

رقم التّسجيـل:

**عنوان المذكرة**

**تجليات الخطاب الديني في رواية " في قلبي أنثى عبرية" لخولة حمدي**

**مذكرة لنيل شهادة ماستر نظام LMD**

**إعداد الطّالبة: إشراف الدكتورة:**

**قادري جميلة**

**مجدل إيمان حكيمة بوشلالق**

**السنة الجامعية: 2018/2019**

كليّة الأداب واللغات

قسم: اللغة والأدب العربي

الرّقم التّسلسلي:

رقم التّسجيـل:

**عنوان المذكرة**

**جمالية التشكيل الايقاعي في شعر نازك الملائكة" قصيدة مر القطار" أنموذجا**

**مذكرة لنيل شهادة ماستر نظام LMD**

**إعداد الطّالبة: إشراف الدكتورة:**

**قروني**

**مجدل إيمان حكيمة بوشلالق**

**السنة الجامعية: 2018/2019**

كليّة الأداب واللغات

قسم: اللغة والأدب العربي

الرّقم التّسلسلي:

رقم التّسجيـل:

**عنوان المذكرة**

**جماليات البيان في أوراق الورد لمصطفى صادق الرافعي**

**مذكرة لنيل شهادة ماستر نظام LMD**

**إعداد الطّالبة: إشراف الدكتورة:**

**سهير رحموني حكيمة بوشلالق**

**السنة الجامعية: 2018/2019**

كليّة الأداب واللغات

قسم: اللغة والأدب العربي

الرّقم التّسلسلي:

رقم التّسجيـل:

**عنوان المذكرة**

**تمظهرات الحس المأساوي في رواية مملكة الفراشة لواسيني الأعرج**

**مذكرة لنيل شهادة ماستر نظام LMD**

**إعداد الطّالبة: إشراف الدكتورة: محمود زيقم حكيمة بوشلالق**

**توفيق نايلي**

**السنة الجامعية: 2016/2017**