

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة محمد بوضياف بالمسيلة



كلية الآداب واللغات
قسم اللغة والأدب العربي

المسيلة في : 2020/02/11

إفادة بالمشاركة في لجنة مناقشة أطروحة دكتوراه

يفيد السيد رئيس قسم اللغة والأدب العربي بكلية الآداب و اللغات بجامعة المسيلة
أن الأستاذ(ة): **د/ العربي عبد القادر** قد شارك في لجنة مناقشة أطروحة الدكتوراه
الموسومة : **مسرحية الرواية في الجزائر من رواية "أنثى السراب" لواسيني الأعرج**
إلى مسرحية "امراة من ورق" لمراد سنوسي دراسة موازنة .
للطالب(ة): **سارة طمين**
يوم : **الثلاثاء 2020/02/11** ، بصفته : **رئيسا** .



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي



جامعة محمد بوضياف بالمسيلة

كلية الآداب واللغات

قسم اللغة والأدب العربي

المسيلة في : 2019/07/10

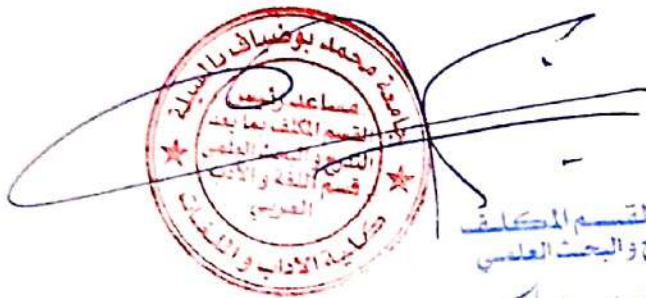
إفادة بالمشاركة في لجنة مناقشة أطروحة دكتوراه

يفيد السيد رئيس قسم اللغة والأدب العربي بكلية الآداب واللغات بجامعة المسيلة
أن الدكتور: عبد القادر العربي قد شارك في لجنة مناقشة أطروحة الدكتوراه
الموسومة : النقد العربي وإشكالية القراءة

كتاب نظريات القراءة في النقد المعاصر حبيب مونسى أنموذجاً

للطالب(ة) : فتيحة بولعربي وذلك يوم: 2019/07/10 ، بصفته : ممتحناً.

ع/رئيس القسم



نائب رئيس القسم المكلف
بماعد التدريس والبحث العلمي
الدكتور محمد بن سماح



المرجع : مقررّة ترخيص لمناقشة أطروحة دكتوراه علوم رقم : 254 / 2018 المؤرخة في : 2018 / 12 / 13 .

المسيلة في : 2019 / 01 / 28

رقم المحضر : 2019 / 56

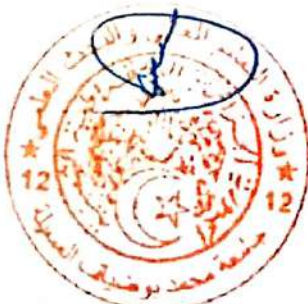
محضر مناقشة أطروحة دكتوراه

في يوم : الإثنين 2019 / 01 / 28 ، وعلى الساعة : 10h00 ، بقاعة المناقشات ، بالمسيلة ، ناقش (ت) الطالب (ة) : سمراء لبصير ، المولود (ة) بتاريخ : 1980 / 02 / 19 . ب : عين الكبيرة ، ولاية : سطيف .
أطروحة دكتوراه علوم الموسومة ب : تلقي الخطاب الصوفي في النقد العربي بين القديم والحديث
وذلك للحصول على شهادة دكتور في العلوم ، شعبة : الأدب العربي ، تخصص : أدب عربي .
أمام لجنة المناقشة المكونة من السادة الأساتذة :

الرقم	الاسم واللقب	الرتبة	المؤسسة	الصفة	الإمضاء
1	أحمد بن لخضر فورار	أستاذ	جامعة بسكرة	رئيسا	
2	فتحي بوخالفة	أستاذ	جامعة المسيلة	مشرفا ومقررا	
3	عبد القادر العربي	أستاذ محاضر (أ)	جامعة المسيلة	ممتحنا	
4	مفتاح خلوف	أستاذ محاضر (أ)	جامعة المسيلة	ممتحنا	
5	رابح ملوك	أستاذ	جامعة البويرة	ممتحنا	
6	سليم بقة	أستاذ	جامعة بسكرة	ممتحنا	

وبعد المناقشة العلنية التي دامت من الساعة : 10h00 إلى الساعة : 12h00 ،
وبعد المداولات السرية ، قررت اللجنة منح الطالب (ة) : سمراء لبصير .
شهادة دكتور في العلوم ، شعبة : الأدب العربي ، تخصص : أدب عربي ، بتقدير : مشرفا .

عميد الكلية :



قسم : تخطيط الآداب واللغات والسياسة

عمار بن لقريشي



رئيس قسم اللغة والأدب العربي

رئيس لجنة المناقشة :

أ.د. أحمد بن لخضر فورار

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي



جامعة محمد بوضياف بالمسيلة

كلية الآداب واللغات

قسم اللغة والأدب العربي

المسيلة في : 28 جانفي 2019

إفادة بالمشاركة في لجنة مناقشة أطروحة دكتوراه

يفيد السيد رئيس قسم اللغة والأدب العربي بكلية الآداب واللغات بجامعة المسيلة
أن الدكتور : **عبد القادر العربي** قد شارك في لجنة مناقشة أطروحة الدكتوراه الموسومة :
تلقي الخطاب الصوفي في النقد العربي بين القديم والحديث
للطالبة : **سمراء لبصير** وذلك يوم الاثنين 28 جانفي 2019 ، بصفته : **ممتحنا** .

ع/ رئيس القسم :



فانسان رئيس القسم المكلف
بما بعد التدرج والبحث العلمي
الدكتور محمد بن ساج

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي



جامعة محمد بوضياف بالمسيلة

كلية الآداب واللغات

قسم اللغة والأدب العربي

المسيلة في : 2021/10/07

إفادة بالمشاركة في لجنة مناقشة أطروحة دكتوراه

يفيد السيد رئيس قسم اللغة والأدب العربي بكلية الآداب و اللغات بجامعة المسيلة
أن الأستاذ: **د / العربي عبد القادر** قد شارك في لجنة مناقشة أطروحة الدكتوراه
الموسومة: **شعرية الخطاب الروائي النسوي في الرواية المغاربية**
(لن تجن وحيدا هذا اليوم لأم الزين بنشيخة المسكيني، أهداب الخشية لمنى بشلم ،
الحق في الرحيل لفاتحة مرشيد) نموذجا.
للطالب(ة): **زينب تومي**
يوم: **الخميس 2021/10/07** . بصفته: **ممتحنا**.

ع/ رئيس القسم

جامعة محمد بوضياف بالمسيلة
مساءه: د. رئيس
لقسم المكلف بها بعد
التدريج والبحث العلمي
قسم اللغة والأدب العربي
نائب رئيس القسم المكلف
بها بعد التدريج والبحث العلمي
الأدب واللغات
الدكتور **حبيب بن صالح**



محضر مداولة لجنة مناقشة أطروحة دكتوراه
Procès-verbal de délibération de soutenance
d'une Thèse de Doctorat

- بمقتضى المرسوم التنفيذي رقم 08-265 المؤرخ في 17 شعبان عام 1429 الموافق لـ 19 أوت 2008 والمتضمن نظام الدراسات للحصول على شهادة الليسانس وشهادة الماستر وشهادة الدكتوراه.
- بمقتضى القرار رقم 547 المؤرخ في 02 جوان 2016 والذي يحدد كفايات تنظيم التكوين في الطور الثالث وشروط إعداد أطروحة الدكتوراه ومناقشتها.
- بمقتضى القرار رقم 935 المؤرخ في 31 جويلية 2016 الذي يتضمن تأهيل مؤسسات التعليم العالي لضمان التكوين لنيل شهادة الدكتوراه ويحدد عدد المناصب المفتوحة بعنوان السنة الجامعية 2016/2017.
- بناء على المقرر رقم 129 المؤرخ في 03 ماي 2021 المتضمن تعيين لجنة مناقشة دكتوراه الطور الثالث، الصادر عن رئيس جامعة أكلي محند أولحاج بالبويرة.
- بناء على المقرر رقم 155 المؤرخ في 12 جويلية 2021 المتضمن الترخيص بمناقشة أطروحة الدكتوراه، الصادر عن رئيس جامعة أكلي محند أولحاج بالبويرة.

ناقش الطالب: خليل مسعود المولود في: 1984/02/22 بـ: القلب الكبير ولاية: المدية
قسم: اللغة والأدب العربي ميدان: لغة وأدب عربي
فرع: دراسات لغوية تخصص: علوم اللغة وتحليل الخطاب
علنا بتاريخ 2021/09/15 على الساعة: 10.00 بـ: كلية الآداب واللغات
أطروحة دكتوراه بعنوان:

تكنولوجيا تعليمية اللغة العربية في الطور الثانوي.

وتتكون لجنة المناقشة من السادة الأساتذة :

اسم ولقب الاستاذ	الرتبة	الجامعة	الصفة	الإمضاء
بوعلام طهراوي	أستاذ التعليم العالي	جامعة أكلي محند أولحاج - البويرة	رئيساً	
فيروز رشام	أستاذ التعليم العالي	جامعة أكلي محند أولحاج - البويرة	مشرفاً مقررأ	
زاهية لونس	أستاذ محاضر - أ -	جامعة أكلي محند أولحاج - البويرة	مناقشاً	
رشيدة بودالية	أستاذ محاضر - أ -	جامعة أكلي محند أولحاج - البويرة	مناقشاً	
عبد القادر العربي	أستاذ محاضر - أ -	جامعة محمد بوضياف - المسيلة	مناقشاً	
بوبكر الصديق صابري	أستاذ محاضر - أ -	جامعة محمد البشير الإبراهيمي - برج بوعرييج	مناقشاً	

- وبعد المداولات قررت اللجنة منح الطالب خليل مسعود لقب دكتور بتقدير: جيداً
- بتحفظ (التحفظات مكتوبة في المحضر المرفق): ☐ بدون تحفظ: ☐

عميد الكلية
15 سبتمبر 2021

إمضاء رئيس اللجنة



د. بوعلام طهراوي
خليل



جامعة زيان عاشور بالجلفة

كلية: الآداب واللغات والفنون

.....: الجلفة في

رقم:/...../.....

إلى السيد: ... الحري عبد القادر... (جامعة: ... المسألة ...)

الموضوع: تكليف بقراءة أطروحة دكتوراه وإعداد تقرير خبرة

- بعد التحية.

تطبيقاً لما ورد في مقرر تعيين لجنة مناقشة أطروحة الدكتوراه، رقم: ٥٠٣... المؤرخ في .. جابغوا ٢٠١٥

يشرفنا أن نعلمكم بأن المجلس العلمي لكلية الآداب واللغات والفنون بجامعة الجلفة المنعقد بتاريخ:

ممتحنا ☒

مشرقا

رئيسا

قد عینکم بصفتمکم عضوا:

وذلك في لجنة مناقشة أطروحة الدكتوراه، للطلاب (ة)..... خديجة عبد الوجيه

عنوانها: المحتج الأستاذ محمد بن الخطاب النقدي الجزائري المعاصر
..... ابن النظم سيد التطبيق

وعليه نرجو منكم تقديم تقرير تقييمي لهذا العمل (وفقا للنموذج المرفاق) في أجل أقصاه خمسة وأربعون (45) يوما المحددة قانونا (المادة 37 من القرار 547 المؤرخ في 02 / 06 / 2016 المحدد لكيفيات تنظيم التكوين في الطور الثالث وشروط إعداد الدكتوراه ومناقشتها) وذلك لتحديد تاريخ المناقشة.

نشکر لکم حسن تعاونکم

العميد:



هام: يحرر هذا النموذج في نسختين، تسلّم الأولى للأستاذ المعني مع الأطروحة، وتبقى النسخة الثانية لدى الإدارة بعد التوقيع عليها من طرف ذات الأستاذ مع تحديد تاريخ الاستلام.

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي



جامعة محمد بوضياف بالمسيلة

كلية الآداب واللغات

قسم اللغة والأدب العربي

المرجع: مقررّة ترخيص مناقشة أطروحة دكتوراه علوم رقم : 254 / 2018 المؤرخة في : 2018 / 12 / 13.

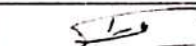
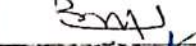
المسيلة في : 2019/01/28

رقم المحضر: 56/ 2019

محضر مناقشة أطروحة دكتوراه

في يوم: الإثنين 28/01/2019 ، وعلى الساعة: ١٠:٠٠ (مساءً)، بقاعة المناقشات.. بمركز الدراسات والبحوث
ناقش (ت) الطالب(ة): سمراء لبصير، المولود(ة) بتاريخ: 19/02/1980. ب: عين الكبيرة ، ولاية: سطيف .
أطروحة دكتوراه علوم الموسومة ب: تلقي الخطاب الصوفي في النقد العربي بين القديم والحديث
وذلك للحصول على شهادة دكتور في العلوم ، شعبة: الأدب العربي ، تخصص: أدب عربي .

أمام لجنة المناقشة المكونة من السادة الأساتذة :

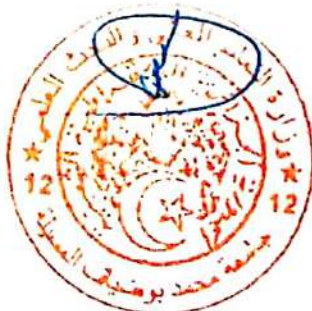
الرقم	الاسم واللقب	الرتبة	المؤسسة	الصفة	الإمضاء
1	أحمد بن لخضر فورار	أستاذ	جامعة بسكرة	رئيسا	
2	فتحي بوخالفه	أستاذ	جامعة المسيلة	مشرفا ومقررا	
3	عبد القادر العربي	أستاذ محاضر (أ)	جامعة المسيلة	ممتحنا	
4	مفتاح خلوف	أستاذ محاضر (أ)	جامعة المسيلة	ممتحنا	
5	رابح ملوك	أستاذ	جامعة البويرة	ممتحنا	
6	سليم بتيقة	أستاذ	جامعة بسكرة	ممتحنا	غالب دوزر

وبعد المناقشة العلنية التي دامت من الساعة : ١٤:٠٠ إلى الساعة : ١٥:١٥ :
وبعد المداولات السرية ، قررت اللجنة منح الطالب (ة) : سمراء لبصير .

شهادة دكتور في العلوم . شعبة : الأدب العربي . تخصص : أدب عربي . بتقدير : مستوفى

عميد الكلية :

رئيس لجنة المناقشة :



قسم مكتبة الادب والذات بالسياسة

علاء الدین بن قسری



رئيس قسم اللغة والأدب العربي

أ.د. محمد بن إسماعيل
ع



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

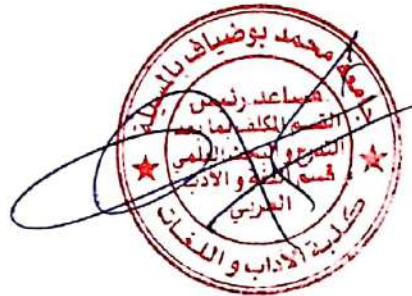
جامعة محمد بوضياف بالمسيلة
كلية الآداب واللغات
قسم اللغة والأدب العربي

المسيلة في : 13 ماي 2018

إفادة بالمشاركة في لجنة مناقشة أطروحة دكتوراه

يفيد السيد رئيس قسم اللغة و الأدب العربي بكلية الآداب و اللغات بجامعة المسيلة
أن الدكتور: **العربي عبد القادر** قد شارك في لجنة مناقشة أطروحة الدكتوراه الموسومة :
خطاب المثقف الإنتلجنسيا في الرواية العربية تجربة عبد الرحمان منيف الروائية - أنموذجا -
دراسة سوسيو بنائية
للتالبة: وفاء غالية وذلك يوم الأحد 13 ماي 2018، بصفته : **ممتحنا** .

ع/ رئيس القسم :



نائب رئيس القسم المكلف
بما بعد التدرج والبحث العلمي
الدكتور محمد بن صالح

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي



جامعة محمد بوضياف بالمسيلة

كلية الآداب واللغات

قسم اللغة والأدب العربي

المسيلة في : 2021/01/17

إفادة بالمشاركة في لجنة مناقشة أطروحة دكتوراه

يفيد السيد رئيس قسم اللغة والأدب العربي بكلية الآداب و اللغات بجامعة المسيلة

أن الأستاذ(ة): د/ عبد القادر العربي قد شارك في لجنة مناقشة أطروحة الدكتوراه

الموسومة : الأبعاد التداولية في الخطاب السردي العربي المعاصر

– رواية مديح الكراهية لخالد خليفة أنموذجا –

للطالب(ة): عيسى بلكرفة

يوم : الأحد 2021/01/17 ، بصفته : ممتحنا.

ع/ رئيس القسم



نائب رئيس القسم المكلف
بما بعد التدرج والبحث العلمي

الدكتور عبد بن صالح



رقم : 02 / 2020

محضر مناقشة رسالة دكتوراه (ل م د)

- محفصى الترميم رقم 254-98 المورخ في 17 عشت سنة 1998 المعدلة الترميم، المتعلق بالتكوين في الدكتوراه و ما بعد التدرج المتخصص و التدرج لدمي .
- محفصى الترميم رقم 265-08 المورخ في 19 و ت سنة 2008 و المتخصص بظام الدراسات للحصول على شهادة التماس و شهادة الماجستير .
- محفصى الترميم رقم 231-10 المورخ في 02 اكتوبر سنة 2010 ، المتخصص القانون الاساسي لطالب الدكتوراه ،
- محفصى لقرار التدرج رقم 191 المورخ في 16 حولة 2012 المحددة لتنظيم التكوين في انطور الثالث من اجل الحصول على شهادة الدكتوراه المعدل و الترميم .

كاتبه : الاديب و اللغات و المصنف يد اللغة العربية و الادب

سد و لف نظ : خديجة بن عبد الرحمن المولود (ة) تاريخ : 1998 / 09 / 05

حاشي : جميع : لسة حاشي بجميع : دولة الخلد

فتر (ت) : تاريخ : 2020 / 03 / 02 رسالة دكتوراه عنوان :

المهجع الاسلوب في الخطوط النسخية الجزائرية المعاصرة

بين المنظرية و التطبيق

موت التخصم رقم : 048 : نصير : تاريخ : 13 : تمريض : 2020 / 06 / 06 و ذلك للحصول على شهادة دكتوراه (ل م د) في تخصص :

المهجع الجزائري العربي المعاصر

شعة اللغة العربية و الادب : الادب العربي

عنا لسة لسة رقم : 03 : المورخ في : 2020 : 06 : و كانت مكونة من الاسئلة :

لقب و اسم عضو اللجنة	الرتبة العلمية	الصفة	مؤسسة اللاحق
01 : احمد بوسبيح	استاذ محاضر	رئيس	جامعة الخلد
02 : لوسينيه بوجمار	استاذ	مقرر	جامعة الخلد
03 : بوبكر بوسبيح	استاذ محاضر	عضوا	جامعة الخلد
04 : عبد القادر بن زيان	استاذ محاضر	عضوا	جامعة الخلد
05 : الربيع لرحيل	استاذ محاضر	عضوا	جامعة الخلد
06 : عبد القادر العزيب	استاذ محاضر	عضوا	جامعة الخلد

و بعد المناقشة قررت اللجنة (1) :

- ☒ - منح الطالب (ة) المذكور (ة) علاه شهادة الدكتوراه (ل م د) بقرار (2) : 2020 / 06 / 06
- ☒ - شوب لخصم
- ☐ - مع لخصم لخصم لسة في منح هذا المحصر
- ☐ - رفض رسالة الطالب (ة) المذكور (ة) علاه للاحق لسة في منح هذا المحصر

الاعضاء
- فوسينيه بوسبيح
- عبد القادر بن زيان
- الربيع بوسبيح
- عبد القادر العزيب

المقرر

رئيس اللجنة

امضاء رئيس القسم