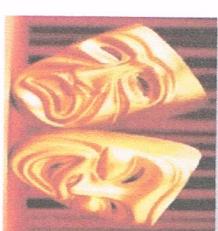


الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة محمد بوضياف بالمسيلة
كلية الآداب واللغات



قسم اللغة والأدب العربي

مخبر سيمبولوجيا المسرح بين النظرية والتطبيق

شهادة مشاركة

يتشرف السيد عميد كلية الآداب واللغات ومدير مخبر سيمبولوجيا المسرح بين النظرية والتطبيق بجامعة محمد بوضياف بالمسيلة بمنح هذه الشهادة للدكتور(ة) الفاضل(ة): مفتاح خلوف - جامعة محمد بوضياف المسيلة
تقديرا وعرافانا له (ها) على مشاركته (ها) الفعالة بصفته (ها) عضوا في اللجنة العلمية ضمن فعاليات الملتقى الوطني حول توظيف التراث الشعبي في المسرح الجزائري

المنعقد يوم 2022/03/15 بقاعة عبد الجيد علاهم.

رئيس الملتقى

مدير المخبر

كلية الآداب واللغات

عميد كلية الآداب واللغات

مفتاح خلوف



استاذ / نوطايع التمرية

الدكتورة
العلاجة هادي

جامعة محمد بوضياف المسيلة
كلية الآداب واللغات
مخبر الدراسات اللغوية النظرية والتطبيقية
بالتنسيق مع: مركز اليقظة البيداغوجية



شهادتنا بحضور الاجتهاد العالميين للإسهامات التطبيقية والنظرية

يشهد السادة: عميد كلية الآداب واللغات، مدير مخبر الدراسات اللغوية النظرية والتطبيقية
ومسؤول مركز اليقظة البيداغوجية بجامعة محمد بوضياف بالمسيلة/ الجزائر
بأن د. مفتاح خلوف من جامعة: المسيلة/الجزائر

ضمن اللجنة العلمية للإستكتاب الدولي حول: المديح النبوي من نمطية الإبداع إلى حركة الإبداع

مسؤول مركز اليقظة

البيداغوجية



مدير مخبر الدراسات اللغوية النظرية والتطبيقية

لجنة الإستكتاب



عميد الكلية
كلية الآداب واللغات
صهار بن لقرشي



مسؤول مركز اليقظة البيداغوجية
محمد بوضياف - المسيلة
أد ضياف زين الدين

د. صالح فخر

د. حكيمة بوشلان