



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة محمد بوضياف المسيلة
كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية



المدخل إلى المذاهب الفلسفية الكبرى



المدخل إلى المذاهب

الفلسفية الكبرى

تأليف:

الدكتورة خيرة بورنان

منشورات جامعة محمد بوضياف بالمسيلة

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

فيفري 2023



978-9931-251-21-7

الإِهْدَاءُ

إِلَى كُلِّ طَالِبٍ عَلِمَ
مُحِبٌ لِّلْفَلْسَفَةِ

مقدمة

يُعرَّف المذهب أو النسق الفلسفى على أنه مجموعة من الآراء والنظريات الفلسفية التي ارتبطت بعضها ببعض ارتباطاً منطقياً حتى صارت ذات وحدة عضوية منسقة ومتماضكة، وهو أعم من النظرية. إنه الإطار الفكري الكامل الذي يربط أفكار الفيلسوف بعضها بعض في وحدة عضوية دون أن يحتويها تناقض أو تقاطع بل شرط النسق الفلسفى تحقيق الوحدة والانسجام بين عناصره التي يتكون منها هذا المذهب. إنَّه أشبه ما يكون بالنسق الرياضي في تماسته وتراطبه، بل الفلاسفة حين يقيمون بناءً لهم الفلسفية يفعلون ما يفعله علماء الرياضة فهم يأخذون بمعيار الاتساق أساساً لتكوين مذاهبهم.

ويشيع في التقليد الفلسفى أن فكرة تكوين مذهب في الفلسفة لم تبدأ إلا مع أفلاطون؛ فلم ينشئ أيّاً من الفلاسفة السابقين له مذهبًا فلسفياً، فما قدموه بوفرة هو الأفكار والنظريات والأراء والاقتراحات المعزولة. وقد استفاد أفلاطون من كلّ هذا وقام بأول محاولة تركيبية لإقامة نسق فلسفى. كما يشيع أيضاً أن الفلسفة الهيجلية (نسبة إلى الفيلسوف الألماني هيجل) هي نهاية الفلسفة النسقية أو المذهبية. هذا الحكم نسبي؛ إذ لا يوجد معيار دقيق، بموجبه نصف اتجاهها فلسفياً محدوداً ضمن هذا المذهب أو ذاك. لكن ما هو ثابت أن المذاهب الفلسفية من التعدد والتنوع والكثرة ما يجعل عملية حصرها صعبة نوعاً ما فلا يسعنا كما قال أحدهم أن نحدد المذاهب الفلسفية بأكملها على سرير بروكست^(*)؟ أي نشرع في إيجازها وتبسيطها دون

(*) تمحكي الأسطورة اليونانية أن شخصاً يدعى (بروكست)، عرف بكونه أحد قطاع الطرق، صنع لنفسه سريراً من الحديد على مقاسه. وكان يستدرج بالخداع المسافرين إلى بيته بدعوى استضافتهم في بيته وحمايتهم من قطاع الطرق، وحين يطمئنون إليه يمددهم على سرير ويقيدهم، فإن كان الشخص أقصر من مقاييس السرير يعمد هذا الرجل إلى تمحيطه ليناسب مقاسه، فيقضي الضيف بسبب العذاب الذي يلاقيه، وإن طال مقاسه عن مقاس السرير كان الرجل يقطع أجزاء من أطرافه السفلية حتى يلائم طول السرير.

الوقوع في خطأ التبسيط والاختصار المخل، أو نسترسل في شرحها وتحليلها دون الوقوع في خطأ التمديد الممل، ويتحول ذلك التحليل إلى مجرد شرح على المتن.

وتجاوزاً لهذه الصعوبة، وصعوبة أخرى ناشئة عن غموض العبارة الفلسفية سنعمل من خلال هذا الكتاب ذو الطابع البيداوجي، على تقصي أبرز المذاهب الفلسفية التي شكلت النواة الصلبة للخطاب الفلسفي لما أثارته ولا تزال من تساؤلات وإشكاليات حول القضايا الكبرى ذات الصلة المباشرة بالإنسان ومصيره، ذات الصلة بالوجود وقضايا الألوهية وقضايا أخرى، مما درج أهل الفلسفة ومؤرخو الفكر الفلسفي على تصنيفها في ثلاثة مباحث رئيسية هي: مبحث الوجود(الأنطولوجيا) مبحث المعرفة(الإبستيمولوجيا)، ومبحث القيم(الأكسيولوجيا).

ويتضمن هذا الكتاب عرضاً موجزاً للمذاهب الفلسفية الكبرى التي شكلت فيما بينها دائرة الخطاب والخطاب المضاد. حاولنا من خلاله فصوله الستة (المذهب العقلي، المذهب التجريبي، المذهب المثالي، المذهب المادي، المذهب الوجودي المذهب البراغماتي)، أن نستعرض مبادئ وأسس كل مذهب، وآراء مؤسسي المذهب وأشهر أعلامه.

وما يجب التنويه إليه أن اختيار فيلسوف دون سواه - وإن كانوا جديرين بذلك - كممثل للمذهب ليس اختياراً مجانياً أو اعتباطياً، بل هو اختيار مقصود ولهم ببراته؛ إذ لا يمكن فهم المذهب العقلي مثلاً إلا من خلال فلسفة مؤسس هذا المذهب أي ديكارت، فهي تتضمن أسس ومنطلقات ومعالم لهذا المذهب. وما يضيفه الأتباع والأشياع بالرغم من أهميته وحدته، فإنه يدخل في باب اختلاف الفروع لا اختلاف الأصول. وما يقال عن ديكارت يقال أيضاً بحق الفلاسفة الذين جئنا على ذكرهم.

وكان حرصنا شديد على أن تكون لغة الكتاب واضحة، والأسلوب دقيق وسلس، إلى جانب الاختصار على ما هو مركزي وأساسي في هذا المذهب أو ذاك

أو لدى هذا الفيلسوف أو ذاك. حتى يتمكن الطالب من تكوين تصور واضح حول الموضوع.

ولا يفوتنا ونحن بصدق تقديم هذه الإشارات أن ننوه بأن خلو الكتاب من التعقيبات أو الانتقادات كان مقصوداً أيضاً، لأن الكتاب في مجمله سجال نقدي وصراع تأويلات، هذا من جهة، ومن جهة أخرى آثراً أن ترك الحرية للطالب في التعقيب وابداء النقد في حرية تامة، تبني وجود حسّ نقدي لديه، يخرجه عن المألوف والمعطى والجاهز والناجز.

د. خيرة بورنان

فهرس الموضوعات

1	مقدمة
5	الفصل الأول: المذهب العقلي
12	1/ في ماهية المذهب العقلي
34	2/ المذهب العقلي عند ديكارت
38	الفصل الثاني: المذهب الحسي
54	1/ في ماهية المذهب الحسي
70	2/ المذهب التجريبي عند لوك
74	3/ المذهب التجريبي عند هيوم
91	الفصل الثالث: المذهب المثالي
105	1/ في ماهية المذهب المثالي
121	2/ المثالية التقليدية عند أفلاطون
123	3/ المثالية النقدية عند كانت
127	4/ المثالية المطلقة عند هيجل
133	الفصل الرابع: المذهب المادي
121	أولاً: المذهب المادي المفهوم والمبادئ
123	ثانياً: نشأة المذهب المادي وتطوره
127	ثالثاً: أسس المذهب المادي
133	رابعاً: التفسير المادي للتاريخ

138	الفصل الخامس: المذهب الوجودي
141	أولاً: مفهوم الوجودية
143	ثانياً: أسباب وعوامل نشأة الوجودية
147	ثالثاً: مبادئ وأسس المذهب الوجودي
	رابعاً: أعلام المذهب الوجودي
156	الفصل السادس: المذهب البراغماتي
162	أولاً: في ماهية المذهب البراغماتي
170	ثانياً: أصول المذهب البراغماتي
181	ثالثاً: أعلام المذهب البراغماتي
188	قائمة المصادر المراجع
189	فهرس الموضوعات

المدخل الى المذاهب الفلسفية الكبرى

تأليف: د. بورنان خيرة



978-9931-251-21-7