

المدخل الى المذاهب الفلسفية الكبرى



المدخل إلى المذاهب الفلسفية الكبرى

تأليف:

الدكتورة خيرة بورنان

منشورات جامعة محمد بوضياف بالمسيلة

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

فيفري 2023



978-9931-251-21-7

الإهداء

إلى كل طالب علم
محب للفلسفة

مقدمة

يُعرّف المذهب أو النّسق الفلسفي على أنه مجموعة من الآراء والنّظريات الفلسفية التي ارتبطت بعضها ببعض ارتباطا منطقيا حتى صارت ذات وحدة عضوية منسقة ومتماسكة، وهو أعم من النّظرية. إنه الإطار الفكري الكامل الذي يربط أفكار الفيلسوف بعضها ببعض في وحدة عضوية دون أن يحتويها تناقض أو تقاطع بل شرط النّسق الفلسفي تحقيق الوحدة والانسجام بين عناصره التي يتكون منها هذا المذهب. إنّه أشبه ما يكون بالنّسق الرياضي في تماسكه وترابطه، بل الفلاسفة حين يقيمون بناء تهم الفلسفية يفعلون ما يفعله علماء الرياضة فهم يأخذون بمعيار الاتساق أساسا لتكوين مذاهبهم.

ويشيع في التقليد الفلسفي أن فكرة تكوين مذهب في الفلسفة لم تبدأ إلا مع أفلاطون؛ فلم ينشئ أيّا من الفلاسفة السابقين له مذهباً فلسفياً، فما قدموه بوفرة هو الأفكار والنظريات والآراء والاقتراحات المعزولة. وقد استفاد أفلاطون من كلّ هذا وقام بأول محاولة تركيبية لإقامة نسق فلسفي. كما يشيع أيضاً أن الفلسفة الهيكلية (نسبة إلى الفيلسوف الألماني هيجل) هي نهاية الفلسفة النّسقية أو المذهبية. هذا الحكم نسبي؛ إذ لا يوجد معيار دقيق، بموجبه نصف اتجاهها فلسفياً محدداً ضمن هذا المذهب أو ذاك. لكن ما هو ثابت أن المذاهب الفلسفية من التعدد والتنوع والكثرة ما يجعل عملية حصرها صعبة نوعاً ما فلا يسعنا كما قال أحدهم أن نمدد المذاهب الفلسفية بأكملها على سرير بروكست^(*)؛ أي نشرع في إيجازها وتبسيطها دون

(*) تحكي الأسطورة اليونانية أن شخصا يدعى (بروكست)، عرف بكونه أحد قطاع الطرق، صنع لنفسه سريراً من الحديد على مقياسه. وكان يستدرج بالخداع المسافرين إلى بيته بدعوى استضافتهم في بيته وحمايتهم من قطاع الطرق، وحين يطمنون إليه يمددهم على سرير ويقيدهم، فإن كان الشخص أقصر من مقياس السرير يعمد هذا الرجل إلى تمطيته ليناسب مقياسه، فيقضي الضيف بسبب العذاب الذي يلاقيه، وإن طال مقياسه عن مقياس السرير كان الرجل يقطع أجزاء من أطرافه السفلى حتى يلائم طوله طول السرير.

الوقوع في خطأ التبسيط والاختصار المخل، أو نسترسل في شرحها وتحليلها دون الوقوع في خطأ التمديد الممل، ويتحول ذلك التحليل إلى مجرد شرح على المتون.

وتجاوزا لهذه الصعوبة، وصعوبة أخرى ناشئة عن غموض العبارة الفلسفية سنعمل من خلال هذا الكتاب ذو الطابع البيداغوجي، على تقصي أبرز المذاهب الفلسفية التي شكلت النواة الصلبة للخطاب الفلسفي لما أثارته ولا تزال من تساؤلات وإشكاليات حول القضايا الكبرى ذات الصلة المباشرة بالإنسان ومصيره، وذات الصلة بالوجود وقضايا الألوهية وقضايا أخرى، مما درج أهل الفلسفة ومؤرخو الفكر الفلسفي على تصنيفها في ثلاثة مباحث رئيسية هي: مبحث الوجود (الأنطولوجيا) مبحث المعرفة (الإبستمولوجيا)، ومبحث القيم (الأكسيولوجيا).

ويتضمن هذا الكتاب عرضا موجزا للمذاهب الفلسفية الكبرى التي شكلت فيما بينها دائرة الخطاب والخطاب المضاد. حاولنا من خلاله فصوله الستة (المذهب العقلي، المذهب التجريبي، المذهب المثالي، المذهب المادي، المذهب الوجودي المذهب البراغماتي)، أن نستعرض مبادئ وأسس كل مذهب، وآراء مؤسسي المذهب وأشهر أعلامه.

وما يجب التنويه إليه أن اختيار فيلسوف دون سواه - وإن كانوا جديرين بذلك - كممثل للمذهب ليس اختيارا مجانيا أو اعتباطيا، بل هو اختيار مقصود وله مبرراته؛ إذ لا يمكن فهم المذهب العقلي مثلا إلا من خلال فلسفة مؤسس هذا المذهب أي ديكارت، فهي تتضمن أسس ومنطلقات ومعالم هذا المذهب. وما يضيفه الأتباع والأشباع بالرغم من أهميته وجدته، فإنه يدخل في باب اختلاف الفروع لا اختلاف الأصول. وما يقال عن ديكارت يقال أيضا بحق الفلاسفة الذين جئنا على ذكرهم.

وكان حرصنا شديد على أن تكون لغة الكتاب واضحة، والأسلوب دقيق وسلس، إلى جانب الاقتصار على ما هو مركزي وأساسي في هذا المذهب أو ذاك

أو لدى هذا الفيلسوف أو ذاك. حتى يتمكن الطالب من تكوين تصور واضح حول الموضوع.

ولا يفوتنا ونحن بصدد تقديم هذه الإشارات أن ننوه بأن خلو الكتاب من التعقيبات أو الانتقادات كان مقصودا أيضا، لأن الكتاب في مجمله سجل نقدي وصراع تأويلات، هذا من جهة، ومن جهة أخرى آثرنا أن نترك الحرية للطالب في التعقيب وابداء النقد في حرية تامة، تنمي وجود حس نقدي لديه، يخرج به عن المألوف والمعطى والجاهز والناجز.

د. خيرة بورنان

فهرس الموضوعات

| | |
|-----|--------------------------------------|
| 1 | مقدمة |
| | الفصل الأول: المذهب العقلي |
| 5 | 1/ في ماهية المذهب العقلي |
| 12 | 2/ المذهب العقلي عند ديكارت |
| | الفصل الثاني: المذهب الحسيّ |
| 34 | 1/ في ماهية المذهب الحسيّ |
| 38 | 2/ المذهب التجريبي عند لوك |
| 54 | 3/ المذهب التجريبي عند هيوم |
| | الفصل الثالث: المذهب المثالي |
| 70 | 1/ في ماهية المذهب المثالي |
| 74 | 2/ المثالية التقليدية عند أفلاطون |
| 91 | 3/ المثالية النقدية عند كانط |
| 105 | 4/ المثالية المطلقة عند هيجل |
| | الفصل الرابع: المذهب المادي |
| 121 | أولا: المذهب المادي المفهوم والمبادئ |
| 123 | ثانيا: نشأة المذهب المادي وتطوره |
| 127 | ثالثا: أسس المذهب المادي |
| 133 | رابعا: التفسير المادي للتاريخ |

| | |
|-----|--|
| 138 | الفصل الخامس: المذهب الوجودي |
| 141 | أولا: مفهوم الوجودية |
| 143 | ثانيا: أسباب وعوامل نشأة الوجودية |
| 147 | ثالثا: مبادئ وأسس المذهب الوجودي |
| | رابعا: أعلام المذهب الوجودي |
| 156 | الفصل السادس: المذهب البراغماتي |
| 162 | أولا: في ماهية المذهب البراغماتي |
| 170 | ثانيا: أصول المذهب البراغماتي |
| 181 | ثالثا: أعلام المذهب البراغماتي |
| 188 | قائمة المصادر المراجع |
| 189 | فهرس الموضوعات |

المدخل الى المذاهب الفلسفية الكبرى

تأليف: د. بورنان خيرة



978-9931-251-21-7