دار بصمة علمية

تاريخ الشهادة :2023/06/22

رقم الشهادة :0144

شهادة نشر

يشهد مدير دار بصمة علمية للنشر أن الباحث (ة): د. سعداوي فيصل

قد نشر (ة) كتاب موسوم بـ: الانتقاء الرياضي في كرة القدم

رقم الإيداع القانوني: 0-95-500-9969-978 :ISBN

جوان 2023

امضاء وتوقيع مدير الدار/د. قاضي هشام

يمكن استعمال هذه الشهادة بما يسمح به القانون

الانتقاء الرياضي في كرة القدم

د. سعداوي فيصل

الانتقاء الرياضي
في كرة القدم

د. سعداوي فيصل

عنوان الكتاب: الانتقاء الرياضي في كرة القدم

اسم المؤلف: د. سعداوي فيصل

عدد الصفحات: 101 صفحة

القياس: 16×24 سم

الطبعة: 01

الترقيم الدولي:

978-9969-500-95-0

الإيداع القانوني: جوان 2023

حقوق النشر محفوظة للمُؤلف

الناشر:

دار بصمة علمية

ورقلة -وسط المدينة-/الجزائر

شارع الأمير عبد القادر الطابق الثالث مكتب رقم 01 و02

الفاكس: 029761587

الهاتف: 29 59 62 60 06- 63 02 88 81 07

البريد الالكتروني: dar.bsma.ouargla@gmail.com

Web Site: https: dar.basmailmiya.dz

الأفكار الواردة في الكتاب لا تعبر إلا عن آراء صاحبها

مقدمة:

عرف موضوع الانتقاء والتوجيه الرياضي في الآونة الأخيرة تطورا ملحوظا في مختلف الرياضات، حيث شهدت الألفية الأخيرة نقلة نوعية في هذا الصدد من حيث الانتقال من الطرق التقليدية التي كانت مبنية على الملاحظة والمقابلة الى التقنين العلمي لهذه العملية اعتمادا على التقييم والقياس والاختبار بواسطة التكنولوجيات والوسائل الحديثة، وقد ظهر هذا جليا في البحوث والرسائل الأكاديمية المحلية والعربية والأجنبية.

لقد شمل هذا التطور عدة جزئيات مهمة ارتبطت بالجانب العلمي المعملي والمخبري ليظهر ما يعرف بالجينوم البشري ومدى ارتباط موضوع الانتقاء بالاستعدادات الوراثية واكتشاف ذلك مبكرا عن طريق مجموعة من الإجراءات والفحوصات والقياسات الأنتروبيومترية بغية اكتشاف أفضل الموهوبين في مختلف الاستعدادات البدنية والجسمية والعقلية وتوجيههم نحو الرياضة التخصصية المناسبة لهم، وتفضي هذه العملية أيضا الى وجوب تقسيم الموهوبين الى مستويات متفاوتة حسب درجة التفوق في أغلب محددات الانتقاء المتعارف عليها من لدن العلماء والخبراء والمختصين بحيث يهدف هذا التقسيم الى وضع برامج تطويرية خاصة بكل مستوى على حدى وفق القدرات والاستعدادات الخاصة بالناشئين. كما أن الوصول الى مصاف الإنجاز والتفوق الرياضي يمر عبر مراحل جد مهمة ويمكن القول بأن اللبنة الأولى لضمان الوصول لهذا الإنجاز هو اختيار أفضل الناشئين الموهوبين وتوجيههم نحو الرياضة التخصصية المناسبة لمواهبهم وقدراتهم واستعداداتهم وميولهم.

ولقد شكل الانتقاء الرياضي في كرة القدم عنصرا مهما في الخريطة الرياضية نظرا لتعدد المشارب والنماذج والأساليب المعتمدة من طرف الاتحادات الدولية لكرة القدم وكذا الأندية المتطورة، اذ تتبنى كل منظومة معينة مجموعة من المعايير التي تتماهى مع المحددات المرتبطة بالتفوق في اللعبة، وبالرغم من كون اعتبار الموهبة الفطرية عاملا رئيسيا يشكل النواة الأساسية في خلية الاختيار الأمثل الا أن بعض الخبراء أدرجوا مجموعة من

بطاريات الاختبار لتحديد مديات التفوق حسب المحددات المعتد بها.

ولعل ما أضفى أهمية لموضوع الانتقاء الرياضي خاصة في كرة القدم هو تناول الأكاديميين لهذا الموضوع بإسهاب، حيث تناولت البحوث والرسائل الأكاديمية هذا الموضوع بطرق مختلفة، فهناك من تبنى طريقة المستويات المعيارية في مختلف المحددات البدنية متمثلة في عناصر اللياقة البدنية (التحمل-القوة-السرعة-الرشاقة-المرونة-التوافق) وكذا المحددات المهارية والجسمية وغيرها، حيث وبناء على هذه المستويات يمكن تحديد أفضل العناصر الموجودة، وهناك من تبنى طريقة التحليل العاملي لتحديد أهم العوامل المتشبعة والتي أبرز فيها اللاعبون تفوقا ملحوظا دون القدرات الأخرى لتصبح الاختبارات المتشبعة مرجعا في عمليات الانتقاء المستقبلية، ويوجد من تبنى نظرية البروفيل الأجنبي كمحك يعتد به للمقارنة بينه وبين البروفيل الوطني في مختلف القدرات والاستعدادات في عملية الانتقاء الرياضي، وغيرها من الطرق والوسائل المتعددة وما سبق ذكره هو على سبيل الذكر لا الحصر.

وفي ذيل هذه المقدمة المختصر يمكنني القول بأن هذا الكتاب هو عصارة بحث متواصل وأن لب الاجتهاد فيه كان جمع أكبر عدد ممكن من المعلومات حول موضوع الانتقاء من مراجع ومصادر علمية موثوقة كان لها سبق الفضل في هذا المجال، وقد تم تقسيمه الى الفصول التالية: -الفصل الأول: التقييم-القياس-الاختبار في المجال الرياضي.

- الفصل الثاني: الموهبة والانتقاء الرياضي.

- الفصل الثالث: معايير-اختبارات-قياسات لتقييم الموهوبين أثناء عملية انتقاء في كرة القدم.

الفصـــل الأول: التقـــويم-القيـــاس-الاختبـــار فـــي المجال الرياضي

1) التقويم:

1-1) ماهية التقويم:

إن التطورات العلمية الحديثة التي بدأت تؤثر بشكل مباشر في الميدان التربوي والرياضي دفعت جميع دول العالم للعمل على تطوير عملية التقويم والإرشاد والتوجيه وأنظمة الامتحانات والدرجات بما يتلاءم مع هذه التطورات، فالتقويم وسيلة يراد بها الحكم على مشروع أو عمل من الأعمال في ضوء الأهداف لمعرفة مقدار النجاح أو الفشل فيه، كما أنه يعطي وزنا أو يقدر كما أو نوعا للحكم على ناحية أو أكثر من

النواحي العامة لمشكلة أو موضوع ما وأن هدفه الأساس هو التطوير والتحسين.[1]

ويعرف التقويم بأنه عملية إصدار الحكم على قيمة الأشياء أو الأشخاص أو الموضوعات وهو بهذا المعنى يتطلب استخدام المعايير أو المواصفات القياسية أو التطوير الذي يعتمد على هذه الأحكام.[2]

1-2) أهمية التقويم:

يستمد التقويم أهمية أساسية في مختلف الميادين من ضرورة الاعتماد عليه في قياس وتقدير مدى تحقيق الأهداف المنشودة من كل عملية وفي كل ميدان وبخاصة في الميدان التعليمي حيث تظهر أهميته فيما يلي:

يعتبر التقويم ركنا أساسيا في العملية التربوية بصفة عامة وركنا من أركان عملية بناء المناهج بصفة خاصة، لم يعد التقويم مقصورا على قياس التحصيل الدراسي المواد المختلفة، بل تعداه إلى قياس مقومات شخصية التلميذ من شتى جوانبها، وبذلك اتسعت مجالاته وتنوعت طرقه وأساليبه.

أصبح التقويم في عصرنا الخاص من أهم عوامل الكشف عن المواهب، وتتميز أصحاب الاستعدادات والميول الخاصة وذوي القدرات والمهارات الممتازة.

التقويم يعد ركنا مهما من أركان التخطيط لأنه يتصل اتصالا وثيقا بمتابعة النتائج وقد يكشف التقويم عن عيب المناهج أو الوسائل أو عن حضور في الأهداف فينتهي الى نتائج وتوصيات تعرض على التخطيط ثم تأخذ سبيلها للتنفيذ حيث تبدأ المتابعة فالتقويم من جديد...وهكذا [3]

1-3) أنواع التقويم:

1-3-1) التقويم الذاتي:

لا يتوقف الإنسان عن التقويم وإعطاء قيمة لما يدرك، إلا أن هذا التقويم في معظمه من النوع الذي يمكن أن تسميه «التقويم المتمركز حول الذات» .

---

[1] محمود داود الربيعي، التقويم والارشاد والتوجيه في الميدان التربوي والرياضي، دار الكتب العلمية، بيروت، ط1، 2013، ص 5-6.

[2] وليد كمال عفيفي القفاص، التقويم والقياس النفسي والتربوي، المكتب الجامعي الحديث، الإسكندرية، 2011، ص8.

[3] مصطفى حسين باهي، احمد كمال نصارى، مختار امين عبد الغني، مقدمة في الاختبارات والمقاييس في المجال الرياضي، مكتبة الانجلو المصرية، مصر، 2013، ص18.

وهو يعني أن أحكام الفرد تكون بقدر ارتباطها بذاته، وهو يعتمد في إصدار ه الأحكام على معايير ذاتية مثل الألفة أو نقصان تهديد الذات أو اعتبارات المكانة الاجتماعية أو سهولة الفهم والإدراك.

وقد تكون أحكام الفرد في صورة قرارات سريعة لا يسبقها فحص وتدقيق لمختلف جوانب الموضوع المقوم، هذه الأحكام يمكن أن نسميها آراء أو اتجاهات كما أنها تتصف أحيانا بكونها لا شعورية. [4]

1-3-2) التقويم الموضوعي:

حيث يكون المربي الرياضي منصفا في أحكامه قراراته لابد وأن يعتمد على بيانات ل عليها من جراء استخدامه للعديد من المقاييس المقننة ذات المواصفات المتعارف عليها علميا وتقنيا، ومثالها القياسات والاختبارات ذات العلاقة بالقياس الجسمي، كقياس) الأطوال، الوزن، المحيطات (...وكذلك الأداء البدني والحركي) كاختبارات السرعة، القوة، المطاولة ....لتحديد مستويات النمو البدني واللياقة البدنية والحركية لشخص ما.

وحيث أن هذه العملية لا تتعدى إصدار أحكام على قيمة ل) :شيء أو شخص، أو موضوع (فإنه من المفضل أن يتم ذلك بصورة أحكام موضوعية من خلال استخدام المعايير أو المستويات أو المحكات لتقدير القيم[5].

المعايير:

إن الدرجات التي يحصل عليها الفرد من جراء الاختبار) تعد الدرجة الخام (ليس لها أي مدلة إلا إذا حولت من الدرجات الخام الى الدرجات المعيارية بواسطة إجراء بعض العمليات الإحصائية.

المستويات:

تتشابه المستويات مع المعايير في كونها أسسا داخلية للحكم على الظاهرة المراد تقويمها، إلا أنها تختلف عن المعايير في نقطتين هما:

تأخذ الصورة الكيفية

تحد على ضوء ماهي عليه الظاهرة

المحكات:

---

[4] محمد صبحي حسانين، القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية، دار الفكر العربي، القاهرة، ط3، 1995، ص48.

[5] مروان عبد المجيد، محمد جاسم الياسري، القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية، مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع، عمان، ط1، 2006، ص21.

إن النتائج التي يحصل عليها القائم بالاختبار أو القياس تكون غير ذات فائدة إذا تركت كأرقام دون أن تجري عليها عملية تقويم، والتقويم يعد أشمل من الاختبار أو القياس، والقياس جزء من الاختبار، وعملية التقويم تتضمن الاختبار والقياس معًا، وأن نتائج عملية التقويم تعتمد عليهما ولا يمكن فصل الاختبار والقياس والتقويم عن بعضهما، وكل منها يكمل الآخر، فضلا عن اعتماد الواحد على الآخر.[6]

1-4) مبادئ عامة ينبغي مراعاتها في التقويم:

توجد مبادئ عدة لعملية التقويم وهي:

-تحديد الغرض من التقويم، والاهتمام باختيار والاهتمام باختيار وتطوير أدوات التقويم المناسبة للغرض من التقويم، وضرورة وعي المقوم بمصادر الأخطاء المحتملة مثل الخطأ العيني، وأخطاء التخمين والتورية، وأخطاء التحيز الشخصي، والأخطاء الشخصية، كما يجب التأكد من أهمية البرنامج المقوم ووضوح خطة التقويم[7].

-الاهتمام باختيار واعداد أدوات التقويم المناسبة، ونبغي أن تتسم بالصدق والثبات والموضوعية.

-ضرورة احتواء تقرير التقويم على معلومات كاملة وافية بشكل يمكن صانعي القرار من اتخاذ القرار.[8]

-الوعي بظروف الأفراد والجماعات والمؤسسة ذات الصلة بعملية التقويم. التحسب لآثار الأحكام على الآخرين. [9]

1-5) وظائف التقويم:

-الكشف عن قيمة الوسائل والطرائق والأنشطة في سبيل تحقيق الأهداف.

-التعرف على نواحي القوة والضعف في تحصيل الطلاب ليعمل على تدعيم نقاط القوة ويسعى لعلاج الضعف وتلافيه.

-الحكم على مدى فعالية التجارب المختلفة قبل تطبيقها على نطاق واسع مما- يساعد على ضبط التكلفة وفي الحيلولة من غير اهدار الوقت والجهد[10].

---

[6] ص29-30

[7] نبيل جمعة صالح النجار، القياس والتقويم (منظور تطبيقي)، دار الحامد للنشر والتوزيع، عمان، 2010.ص84.

[8] سوسن شاكر مجيد، أسس بناء الاختبارات والمقاييس النفسية والتربوية، مركز ديبونو لتعليم التفكير، عمان، ط1، 2013.ص44.

[9] محمود الربيعي، مرجع سابق، ص8.

[10] محمود الربيعي، مرجع سابق، ص8-9.

-توفير معلومات وافية وصحيحة من الفرد أو مجموعة الأفراد الذين يتخذ بشأنهم قرار يتعلق بتعليمهم من الناحيتين الكمية والكيفية.
-وكذلك توفير المعلومات التي تفيد في توضح الطريقة التي يعامل بها الفرد في أي المجال محدد كالتدريس أو التدريب أو العلاج[11].

2) القياس:

2-1) ماهية القياس:

بسبب تطو العلوم المختلفة ومنها علم التدريب الرياضي المرتبط بجميع العلوم، تطورت المستويات وتحسنت الأرقام في الفعاليات المختلفة وأن ما يشغل بال المدربين والباحثين في المجال الرياضي هو التنافس من اجل تحقيق مستوى جيد والفوز بالنتيجة.

ويأتي ذلك عن طريق استخدام أفضل الوسائل والطرائق التدريبية، فضلا عن القياسات المهمة التي يجريها المدرب بهدف الوقوف على مستوى اللاعبين والفريق، وقد زادت أهمية القياسات بسبب التطور الكبير في مجالات البحث العلمي التي ساعدت على إيجاد وسائل وأدوات قياس متطورة ساهمت بشكل كبير في عملية القياس والاختبار في مجالات مختلفة ومنها كرة القدم. [12]

ويعرف كرونباك القياس بأنه طبقة مقننة المقارنة بين فردين أو أكثر ويتضمن القياس مفهوم أوسع من الاختبار، ونحن نستطيع أن نقيس الخصائص بطرق أخرى غير الاختبارات، فمثلا استخدام الملاحظات وقوائم تقدير السلوك أو اي وسيلة أخرى تتيح لنا أن نحصل على معلومات في صورة كمية تعتبر قياسا، كذلك فإن القياس يقصد به كلا من الدرجة التي نحصل عليها والعملية المستخدمة[13].

2-2) أنواع القياس:

---

[11] مروان ابو حويج، ابراهيم الخطيب، سمير ابو مغلي، القياس والتقويم في التربية وعلم النفس، الدار العلمية الدولية للنشر والتوزيع ودار الثقافة للنشر والتوزيع، عمان، ط1، 2002، ص26.

[12] موفق أسعد محمود، الاختبارات والتكتيك في كرة القدم، دار دجلة ناشرون وموزعون، عمان، ط2، 2010، ص25.

[13] إسماعيل محمد الفقي، التقويم والقياس النفسي والتربوي، دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة، 2005.ص8.

يحدد الشيء المراد قياسه نوع المقياس المستخدم وكذلك طريقة القياس والوحدة المستخدمة، فهناك ما يمكن قياسه بطريقة مباشرة كالطول والوزن وم حيط الصدر ومحيطات الأطراف باستخدام المتر أو الميزان.

أما ما تقيسه بالنسبة للاستعدادات العقلية والسمات الشخصية إننا عادة نستخدم طريقة غير مباشرة للقياس، ولذلك نجد أن المقاييس تختلف في درجة الدقة، وليس من شك أن القياس المباشر هو أسمى من القياس غير المباشر

وعليه فإن القياس نوعان[14] :

2-2-1) قياس مباشر:

يتم هذا النوع من القياس الحصول على نواتج القياس بصورة مباشرة عن طريق مقارنتها بوحدات قياس (قياس الأطوال، الأعراض، المسافات..).

2-2-2) قياس غير مباشر:

وهذا النوع من القياسات لا يمكن الحصول على نتائج القياسات بصورة مباشرة انما يتطلب ذلك الاعتماد على نتائج القياس المباشر للوصول الى النتائج النهائية لعملية القياس [15]

2-3) خصائص القياس في المجال الرياضي:

يتصف القياس في التربية الرياضية بعدد الخصائص، أهمها:

القياس تقدير كمي:

وهنا لابد من الإشارة الى أن القياس يستخدم من آن لآخر لغرض الحصول على بيانات تشير الى حقيقة المستويات التي عليها الأفراد من العديد من الاختبارات (كالبدنية الحركية، الوظيفية، المهارية...) والتي تشير الى ما يملكه الفرد من مقدار هذه الصفات أو السمات كحصيلة لنمو وتطور تلك الصفات المقاسة ويعبر عن ذلك رقميا، وقد تستخدم هذه المقادير الكمية في المقارنة مع أخرى وهذا ما يسمى (كمي نسبي).

-القياس المباشر وغير المباشر:

كثيرا ما نجد أن القياس يمكن أن يكون مباشرا لقياس صفة الطول مثلا، ولكن يحصل أن نكون بحاجة الى قياس مقدار النمو البدني

---

[14] أحمد محمد خاطر، علي فهمي البيك، القياس في المجال الرياضي، دار الكتاب الحديث، القاهرة، ط4، 1996.ص9.

[15] عبد المنعم الجنابي، أساسيات القياس والاختبار في التربية الرياضية، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، ط1، 2019.ص22.

والحركي للاعبي كرة القدم مثلا، وهذا ما لا نستطيع قياسه إلا بالأسلوب غير المباشر عن طريق قياسه بالمظاهر التي تدل عليه حيث طريقه الأداء الركي والبدني هي المعبر عن قياس مقدار النمو.

القياس يحدد الفروق الفردية:

إن من بداهة الأمور أن أفراد المجتمع متمايزين بفروقات فردية عند جميع الصفات أو السمات التي يستمتعون بها، وأن ظاهرة الفروقات الفردية هي ظاهرة عامة يمكن تصنيفها لمتغيرات عدة منها) السن، الجنس، نوع السمنة، أو الصفة المراد قياسها .(ومن الفروق التي يمكن قياسها ما يلي:

-الفروق في ذات الفرد.

-الفروق بين الأفراد.

-الفروق بين الجماعات الرياضية.

-القياس وسيلة المقارنة:

لا يمكن الحكم على نتائج القياس لأي من الصفات أو السمات لفرد ما بأنها مطلقة، بل هي نسبية بالنسبة للآخرين الذين ينتمي إليهم، فما حصل عليه أحد في قياس صفة الطول مثلا .لا يعني لنا شيئا ما لم نقارنه مع أطوال جماعة التي ينتمي إليها في لعبة كرة الطائرة مثلا .والمقارنة هنا يمكن أن تكون بأشكال متعددة منها:

-مقارنة صفة معينة لشخص ما يغيرها من الصفات المتشابهة لها مثل مقارنة الصفات البدنية عند طالبات كلية التربية البدنية والرياضية مع طالبات كلية المعلمين اللائي ن بنفس العمر.

-مقارنة صفة بدنية لشخص ما بجداول ومعايير مشتقة من ذات الصفة لأقرانه مثال) طول طالب في كلية التربية الرياضية /المرحلة الأولى مع جداول معيارية لصفة الطول عند جميع طلاب المرحلة الدراسية ذاتها.

-مقارنة صفة معينة لشخص ما، بما كانت عليه قبل فترة من الزمن أو بعدها بفترة معينة.

وعموما فإن علم القياس في المجال الرياضي يتأسس على مجموعة من الخصائص الآتية[16] :

-موضوع القياس (اللاعب) : وتعتبر واحد من أصعب الأساسيات حيث أن به العديد من المتغيرات التي على علاقة ببعضها مع وضوح

[16] (مروان الياسري، نفس المرجع السابق، ص 25-28).

الاختلافات الفردية الكبيرة بين لاعب وآخر .كما أنها تتعرض أيضا الى تأثيرات داخلية (بيولوجية) وخارجية وصحية، نفسية، اجتماعية، اقتصادية...

الخاصية المتميزة للقياس في الجمال الرياضي تتلخص في أن الباحث غالبا لا تكون واضحة لديه المعارف الأولية عن العلاقات بين القياسات الغير مباشرة للمتغيرات البدنية والتي تتناسب والمتغيرات التربوية والنفسية والبيوميكانيكية، وارتباط بهذا فلا زال وبصورة كبيرة تستخدم آراء الخبراء في جميع البيانات وكثيرا ما يعتمد عليها الباحث دون اللجوء الى التجارب الأولية والاستطلاعية، ورأي

كما في هذه النقاط تعطي تأكيدًا إلى أن القياس له مميزاته وأساسياته التي يرتكز إليها ليصبح علم من العلوم الحديثة في المجال الرياضي.[17]

2-4) أخطاء القياس في التربية الرياضية:

تلعب أخطاء القياس دورا هاما في صدق النتائج التي نسعى للحصول عليها، مما قد ينعكس على الأحكام التي نصدرها على الأفراد، فنتيجة القياس على الأساس الذي تبنى عليه عملية إصدار الأحكام .ومن أهم هذه الأخطاء الشائعة ما يلي:

-أخطاء في إعداد او صناعة أدوات القياس:

هذا النوع من الأخطاء هو نتيجة لعدد من العوامل المتعلقة بالقائمين بعملية القياس فعدم فهم هؤلاء لعمل جهاز ووسيلة القياس ينتج عنه أخطاء قياس، مثال على ذلك عدم فهم القائمين على القياس لكيفية استخدام جهاز المانومتر لقياس قوة القبضة مما ينتج عنه أخطاء في مخرجات قوة القبضة[18].

-أخطاء في الاستهلاك:

في الاختبارات التي يستخدم فيها أجهزة هناك إمكانية حدوث اخطاء نتيجة لكثرة استخدام هذه الأجهزة، فمثلا عند استخدام جهاز الدينامو متر لقياس القوة العضلية هناك احتمال لحدوث الأخطاء في القياس نتيجة كثرة استعمال الجهاز.

-أخطاء عدم الفهم:

[17] (خاطر، البيك، نفس المرجع، ص 230-240).

[18] (عبد المنعم الجنابي، نفس المرجع السابق، ص32).

قد يمكن الخطأ في قدرة القائمين بتنفيذ القياس على الفهم الصحيح لمواصفات ومكونات أدوات وأجهزة القياس المستخدمة[19].

-أخطاء عدم الالتزام بتعليمات وشروط الاختبارات وخاصة الثانوية منها:

أي عدم الالتزام بالشروط والتعليمات المرفقة بأدوات القياس والشروط الثانوية كمراعاة درجة الحرارة أو سرعة الرياح.

-أخطاء عدم الالتزام بالتسلسل الموضوع لوحدات أداة التقويم:

أي عدم الالتزام في تنفيذ الاختبار بالتسلسل الموضوع له الأمر الذي يؤدي الى ظهور أخطاء جسيمة في القياس مثال على ذلك بطارية الاختبار.

-أخطاء عدم الالتزام بتوحيد ظروف القياس:

لغرض الوصول الى نتائج صادقة يتطلب توحيد جميع الظروف المحيطة بعملية القياس مثلا درجة الحرارة والأجهزة المستخدمة ونوعية منفذي القياسات وغيرها.

-أخطاء الفروق الفردية:

إن الأفراد يختلفون في قدراتهم واستعداداتهم وهذه الاختلافات قد تؤدي الى ظهور تباين مثال :عداء له قلمان والبداية واحدة والتوقيت لكن القياس مختلف.

أخطاء التقدير الذاتي :

قد تكون معرفة أحد الحكام بطبيعة الحركة محدودة في حين يكون محكم آخر على درجة عالية من الدراسة بهذه المهارة وهذا ينعكس على التقدير[20].

3) الاختبار:

3-1) مفهوم الاختبار:

تعتبر الاختبارات وسيلة من وسائل الهامة التي يعول عليها في قياس وتقويم قدرات الطلاب، لمعرفة مدى مستواهم التحصيلي، هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى يتم بواسطتها أيضا الوقوف على مدى تحقيق الأهداف السلوكية، أو النواتج التعليمية.[21]

---

[19] (محمد صبحي حسانين، نفس المرجع السابق، ص77).

[20] (الربيعي، نفس المرجع السابق، ص 131).

[21] (نبيل صالح النجار، نفس المرجع السابق، ص79).

والاختبار يمكن أن يعطى على شكل اختبار مكتوب أو شفوي أو عملي كما أن له من التقسيمات ما يتعدى النمط الواحد .حيث اختلافها طبق الشكل أو الغرض أو المحتوى.

ويوضح بين Béan1953 أن الاختبارات عبارة عن " مجموعة متعاقبة من المثيرات نظمت لقياس بعض العمليات العقلية أو سمات الشخصية كميا أو كيفا.

أما في مجال التربية البدنية والرياضية يقصد به تمرين مقنن وضع لقياس شيء محدد أو هو طريقة منظمة لمقارنة سلوك شخصين أو أكثر، وهناك من يعرفه بأنه " الأداة التي تستخدم لجمع المعلومات بغية التقويم[22].

2-3) أنواع الاختبار:

فالاختبارات حسب كلا من مصطفى باهي وصبري عمران تنقسم لعدة أنواع:

1-2-3) اختبارات الورقة والقلم:

وتكون في شكل قوائم من بنود تتطلب الإجابة عليها باستخدام القلم ومن مميزاتها أنها واضحة وتستخدم مع الراشدين.

2-2-3) أجهزة الاختبار:

تستخدم هذه الأجهزة في التجارب والبحوث العلمية أو عمليات الفحص والتشخيص.

3-2-3) الاختبارات غير اللفظية:

هي اختبارات تستخدم مع الأفراد الذين لا يستطيعون فهم اللغة كما أنها تتناسب مع الأطفال وذوي الاحتجاجات الخاصة.

4-2-3) الاختبارات الأدائية:

تستخدم في مجال قياس القدرات، حيث تعد الدرجة تعبيرا عن قدرة أو استعداد المفحوص في مجال معين، ومثال ذلك هو القدرات البدنية والحركية.

ويستخدم في الميدان الرياضي والتربوي نوعان من الاختبارات هما[23]:

5-2-3) الاختبارات المقننة :

---

[22] محمد نصر الدين رضوان، المدخل الى القياس في التربية البدنية والرياضية، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، ط1، 2006.ص21.

[23] محمد زروال، بناء بطارية اختبار بدنية بغرض الانتقاء للفرق المدرسية لكرة القدم، رسالة دكتوراه في النشاط الرياضي التربوي، جامعة محمد خيضر بسكرة، 2017.ص37

ويقصد بها الاختبارات التي صيغت مفرداتها وكتبت تعليماتها بطريقة تضمن ثباتها إذا ما كررت، كما سيضمن صدقها في قياس السمة أو الظاهرة التي وضع لقياسها، وهي اختبار يقوم بوضعها خبراء ومختصين في مجال القياس والتقويم وهي أنواع منها:

-اختبار القدرات (عامة، مركبة، خاصة).

-اختبارات التحصيل (التنبؤ، المرتبطة بنشاط معين).

-اختبارات الميول والشخصية والاتجاه.

وهي الاختبارات التي قوم بوضعها المربي الرياضي أو المدرب[24].

3-3) خطوات بناء الاختبار:

يحتاج الباحثون والممارسون في المجالات العيادية والإرشادية والصناعية والتعليمية في بعض من الأحيان الى بناء بعض الاختبارات التي تساعد على قياس سمة أو خاصية معينة لدي الأشخاص، وفي الواقع فإن الاختبار وعملية بنائه ليست عملا سهلا.[25]

ويعتمد بناء الاختبارات على أسس وقواعد ينبغي أن تؤخذ بعين الاعتبار حتى يكون الاختبار فعالا ومؤديا للأغراض المترتبة عليه.[26]

وفي المجال الرياضي يعتمد المدربون كثيرا على استخدام الاختبارات بغرض التعرف على مستوى اللاعبين وتحليل مستوى الفريق من أجل معرفة نقاط القوة والضعف وبالتالي وضع حلول لتجاوزها. وفي مجال البحث العلمي تطرق العديد من الباحثين الى هذا الجانب الأساسي في كرة القدم، حيث تعتمد على بعض العناصر المهمة في الإنجاز الرياضي، وهذه العناصر تعتمد على نوع الاختبار المستخدم وطبيعة العناصر المستخدمة في ذلك الاختبار، وهذه النواحي هي:

-الناحية النوعية.

-الناحية الجسمية.

-الناحية النفسية.

وعليه فإن أهم الإجراءات اللازمة لبناء الاختبار هي:

-تحديد الغرض من الاختبار.

-تحديد أهداف الاختبار.

-تحديد وتهيئة الأمور الأساسية للاختبار.

---

[24] (مروان عبد المجيد، محمد الياسري، نفس المرجع السابق، ص31).

[25] (الفقي، نفس المرجع السابق، ص129).

[26] (نبيل جمعة النجار،نفس المرجع السابق، ص80).

-تحديد الزمن المستغرق لإجراء الاختبار.
-تحديد مفردات الاختبار.
وضع تعليمات الاختبار.
-تحديد طريقة تسجيل الاختبار.
-وضع تعليمات الاختبار.
-تحديد طريقة تسجيل الاختبار.
-إجراء تجربة أولية (استطلاعية).
-إجراء اختبار نهائي في مفردات وعناصر الاختبار.
-التأكد من صدق وثبات وموضوعية الاختبار[27].

4-3) الشروط والمواصفات العلمية للاختبار الجيد:

الاختبار هو تمرين مقنن يخضع للشروط العلمية، فكلمة تقنين تعني أن للاختبار مواصفات وشروط ومحددات علمية يطبق على ضوئها، فالتقنين يهدف الى تحديد الوزن أو الثقل العلمي للاختبار أو المقياس، أي تحديد مدى صدق وثبات وموضوعية الاختبار أو القياس المستخدم .وفيما يلي بعض الشروط أو المواصفات العالية للاختبار الجيد:

-الصدق:

من أهم العوامل التي على القائم بالاختبار مراعاتها هو مراعاة صدق نتائج الاختبار، أي مقدرة الاختبار على قياس ما وضع من أجله السمة أو الصفة أو الشيء المراد قياسه، فالصدق مفهوم واسع له عدة معاني تختلف حسب استخدام الاختبار[28]، فأول معاني الصدق هو أن يقيس الاختبار ما وضع لقياس

الثبات:

إن كلمة الثبات قد تعني الاستقرار، بمعنى أنه لو كررت عمليات القياس للفرد الواحد لأظهرت درجته شيئا من الاستقرار، ومعامل الثبات هو معامل الارتباط بين درجات الأفراد على الاختبار بين مرات الإجراء المختلفة وفي ظل ظروف واحدة وهنالك العديد من الطرق المستخدمة لحساب الثبات ومنها طريقة إعادة الاختبار، طريقة التجزئة النصفية، طريقة الاختبارات المتكافئة. [29]وبمعنى آخر فإن ثبات الاختبار مسألة

---

[27] (موقف أسعد محمود، نفس المرجع السابق، ص23-24).

[28] كمال الدين عبد الرحمان درويش، قدري سيد مرسي، عماد الدين ابو زيد، القياس والتقويم وتحليل المباراة في كرة اليد، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، ط1، 2002.ص25-30.

[29] إخلاص محمد عبد الحفيظ، التوجيه والإرشاد النفسي في مجال الرياضي، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، ط1، 2002.ص99.

تتعلق بمدى الدقة التي نقيس بها أداة قياس اختبار الذكاء مثلا (ما ترمي لقياسه وبمعرفة ثبات الاختبار يمكن أن نفسر البيانات التي تحصل عليها من الأداة بدرجة معلومة من التأكد. [30]

-الموضوعية:

وتعني أنه يعطي الدرجات نفسها حتى إذا اختلف المصححون، بمعنى أن الاختبار لا يتأثر عند تصحيحه بالعوامل الذاتية للمصحح، كما أن موضوعية الاختبار قد يكون المقصود بها أن تكون أسئلة واضحة ومحددة، بحيث لا يختلف أحد على المطلوب منها، ويكون لها معنى نفسه عند جميع الأفراد الذين يطبق عليهم الاختبار وعليه فإنه يمكننا القول بأن الموضوعية تعني لاستقلال النتائج عن الحكم الذاتي للمصحح.

إن المختبر هو العامل الذي يحدد موضوعية الاختبار، ومهما اختلف الممتحن وتم استخدام الاختبار نفسه على ذات المجموعة تكون النتائج نفسها، والدرجة النهائية التي يثبتها الحكمان بشكل مستقل الواحد عن الآخر تعد درجة موضوعية.[31]

3-5) أهمية وأهداف الاختبارات في المجال الرياضي:

إن الاستخدام الفعال للاختبارات يتوقف على عوامل عديدة منها : مستوى تطور ورُقي طرق وأساليب الاختبارات وعلاقتها بالعلوم الأخرى (علم النفس، الطب، التربية وظائف الأعضاء...) وعلى امكانية استخدام اختبارات هذه العلوم في مجال الرياضي.

وفعالية الاختبارات تتأثر بمدى تطوير وطرق القياس في مجال التربية البدنية بصفة عامة ورياضة المستويات العالية بصفة خاصة، كما وأن الإمكانيات المادية تعتبر من العوامل التي تساعد على نجاح الاختبارات وأيضا التقدم التكنولوجي، ومن العوامل الهامة أيضا المستوى العلمي للمدرب، ومدرسي التربية الرياضية، وكذلك العاملين في ميدان التدريب والتعليم ونتائج هذه الاختبارات تساعدنا على التخطيط السليم في عملية التصنيف وتوزيع المجموعات المتجانسة.

كما تساعد الاختبارات في تحقيق الأهداف التالية في مجال التدريب:

---

[30] (إسماعيل الفقي، نفس المرجع السابق، ص30).

[31] موفق أسعد محمود، الاختبارات والتكتيك في كرة القدم، دار دجلة ناشرون وموزعون، عمان، ط2، 2010.ص21.

-معرفة الحالة التدريبية العامة عن طريق الاختبارات المركبة والتي تتضمن دراسة الإمكانيات الوظيفية لأجهزة الداخلية في الجسم، والقياسات الأنثروبيومترية وكذلك تحديد القدرات النفسية البدنية.[32]
-التعرف على الحالة التدريبية الخاصة للرياضي باستخدام الاختبارات التي تتضمن القياسات الوظيفية لأجهزة الجسم والنفسية والقدرات البدنية والمهارية والحصية للرياضيين.
-التعرف على مدى التقدم في النتائج الرياضية ومتابعتها للوصول الى المستويات العليا.
-انتقاء الناشئين عن طريق الاختبارات في الرياضات المختلفة.
التعرف على طرق التدريب والتخطيط المختلفة واستخدام الطرق السليمة والمناسبة وفقا لنتائج الاختبارات.
-وضع مستويات لمتابعة مراحل التدريب المختلفة وقياس خصائل كل مرحلة للتعديل والاستمرار في التدريب وفقا لنتائج الاختبارات.
-وضع مستويات خاصة لكل لعبة سواء للناشئين أو لاعبي المستويات العالية من الجنسين وتتبع مراحل تقدمهم[33].

3-6) الأسس التربوية للاختبار الرياضي الجيد:

يجب مراعاة الأمور الآتية عند وضع الاختبارات:
ضرورة مراعاة عينة للأفراد الذين وضع من أجلهم الاختبار، فالاختبار الذي يوضع لقياس خاصية معينة لدى الأبطال في المستويات العالية قد لا يصلح لقياس هذه الخاصية عند الناشئين أو عند الفتيات، وهنا يمكن القول ان الاختبار الجيد يجب أن يراعي الخصائص السنية والمهارية والجنس لعينة الأفراد التي وضع من أجلها.
أن يكون الاختبار ذو هدف واضح ومحدد ومرتبط، هذا الاختبار بالأهداف العاملة لعملية التقويم، والتي يكون الهدف واضحا يجب علينا أن نحدد المشكلة أولا بحيث تكون واضحة أذهاننا وفق نمو الأفراد وما بينهم من ظروف فردية.[34]

3-7) استخدام الاختبار في عملية انتقاء الناشئين :

---

[32] (خاطر، البيك، نفس المرجع السابق، ص13-14).
ليلى السيد فرحات، القياس والاختبار في التربية الرياضية، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، ط1، 2001.[33] ،ص42-42.
[34] (أحمد خاطر، علي البيك ،نفس المرجع السابق، ص20).

يعد الاختبار من الوسائل والأدوات الأكثر أهمية واستخدامها في عملية التقويم، فهو من الوسائل الفعالة في البرنامج التقويمي، لما له من دور أساس عن التشخيص والتصنيف والدافعية والانتقاء والتوجيه والارتباط والتنبؤ.

فعندما نقرر قبول واستبعاد بعض من الأفراد في ضوء ما حققوه من نتائج جزاء تطبيق اختبار ما عليهم، يكون هدفنا هو الانتقاء.

فالانتقاء عن طريق استخدام وسائل الاختبار والقياس لم يكن وليد الصدفة وإنما جاء نتيجة التقدم العلمي السريع والمستمر حيث أجريت العديد من البحوث والدراسات التي كان هدفها الأساس التوصل الى هذه الاختبارات لتساهم موضوعيا وبإطار علمي لا شائبة فيه في عملية انتقاء وتوجيه الرياضيين سواء الناشئين منهم أو المتقدمين.

وتصف الاختبارات المستخدمة في عملية انتقاء الموهوبين من الناشئين الى أربعة أنواع رئيسية تهتم بجوانب حيوية لها التأثير المباشر وغير المباشر أحيانا في الأداء والتفوق الرياضيين وهي:

-القياسات الجسمية.

-اختبارات بدنية وحركية.

-اختبارات وظيفية.

ويرجع فضل استخدام الاختبار والقياس في عملية الانتقاء الناشئين الموهوبين الى انا الاختبار الموضعي يساهم في تحديد الدقيق لتركيبة الموهبة الرياضية المتكونة من الصفات المورفولوجية والفيزيولوجية والنفسية ويمكن تحديد قدرته الانجازية من خلال معرفة مقدار التأثير المتبادل ولكل من هذه الصفات، كما أن الاختبار الموضعي له قوة تنبؤيه في انتقاء الناشئ الموهوب وتأثير معدل تطور أدائه المستقبلي.[35]

3-8) أغراض الاختبارات والمقاييس في مجال كرة القدم:

-قياس الحالة الفسيولوجية للاعبين.

-قياس اللياقة البدنية للاعبين.

-قياس مستوى المهارات الاساسية للاعبين.

-قياس القدرات الخططية لدى اللاعبين.

-قياس الصفات النفسية لدى اللاعبين.[36]

---

[35] (مروان الياسري، مرجع سابق، ص 127-128).

[36] يوسف لازم كماش، صالح بشير سعد، الأسس الفسيولوجية للتدريب في كرة القدم، دار الوفاء لدينا الطباعة والنشر، 2006.

3-8-1) قياس الحالة الفسيولوجية للاعبين ومنها مايلي:

-قياس السعة الرئوية:

ان قابلية الجسم على الاستفادة القصوى من الأوكسجين موقودة في الهواء تعتبر من مؤشرات اللياقة البدنية العالية وخاصة في المهرات البدنية التي تتطلب جهدا متواصل لفترة طويلة من الزمن اي مهارات المطاولة، إن هذه القابلية تعتمد على جهازين من أجهزة الجسم بشكل أساسي هما جهاز التنفس والدوران.

-قياس السعة الحيوية :

إن استخدام قياس السعة الحيوية لحد ذاته قد يقودنا الى استنتاجات خاطئة إذا لم تأخذ بعين الاعتبار العوامل الانتروميبومترية التي تؤثر عليها، ويجب أن نفرق بين السعة الحيوية المطلقة والسعة الحيوية النسبية إذا تعتبد السعة الحيوية المطلقة أنها أكبر حجم ممكن لتبادل هواء الشهيق والزفير في عملية التنفس واحدة، أما السعة الحيوية النسبية والتي تعتبر أكثر صدقا من المطلقة كاختبار اللياقة البدنية فإنها تؤخذ بعين الاعتبار العوامل المؤثرة على السعة الحيوية المطلقة وبصورة خاصة العوامل الأنتروميبومترية.[37]

-معدل ضربات القلب:

يعرف بأنه الارتجاجات الموجهة لجدران الشرايين الحاصلة نتيجة لانقباض القلب الذي يدفع الدم الى الشرايين.

وهو أحد المؤثرات الهامة للتغيرات الفيسيولوجية الحاصلة للاعبين أثناء الجهد البدني إضافة لكونه دليلا موضوعيا وعلميا لتقنين حمل التدريب وتقييم الحالة التدريبية وعن طريق ذلك يمكن تطوير برامج التدريب وطرائقه التي تكون تأثيراتها واضحة وفضلا عن ذلك فالنبض يستخدم لتحديد مدة العودة الى الحالة الطبيعية (الاستشفاء) بعد الجهد ومن خلال الفروق الحاصلة في معدلات النبض عند أداء الجهد في مدة الاستشفاء وبعدها نستطيع تحديد الجهد الذي وقع على القلب والأجهزة الداخلية عند ممارسة النشاط الرياضي[38].

-ضغط الدم:

يجمع العلماء أمثال كوتس1970 ، كولاند 1970 وآخرين على أن ضغط الدم عاكس هام لحالة الجهاز الدوري، فهو يوضح عمل القلب

[37] (مروان الياسري، نفس المرجع، ص131).
[38] (موفق أسعد محمود،2010، ص78).

وحيوية الأوعية، الدورة الدموية في الجسم مصحوبة بعمل القلب المشابه للمضخة فمع كل انقباض منه يندفع الدم للدخول في الأوعية تحت ضغط معين حيث ضغط الدم هو عبارة عن الضغط الواقع على حوائط الأوعية لسريان الدم وعلى مقدار حجم الدفعة القلبية.[39]

3-8-2) قياس اللياقة البدنية للاعبين:

لقد اختلف العلماء في إطلاق اسم لعوامل اللياقة البدنية، فبعضهم يطلق عليها الصفات البدنية أو مكونات اللياقة البدنية أو عناصر اللياقة البدنية.

وتعد الصفات البدنية من المصطلحات الشائعة الاستخدام في عملية التدريب الرياضي وخاصة الإعداد البدني في كل الدول الاشتراكية أما الدول الغربية فتستخدم مصطلح اللياقة البدنية، والحديث عن اللياقة البدنية يعني الحديث عن مدلول الإعداد البدني لعملية التدريب الرياضي وهدف الممارسة أو التدريب الرياضي هو تنمية العديد من مكونات اللياقة البدنية والارتفاع بالإمكانات الحركية للأفراد ابتداء من سن الناشئين حتى مرحلة المستويات العالية.

وترى **"ليلى فرحات"** أن اللياقة البدنية هي قدرة الفرد على القيام بأنشطة الحياة اليومية بكفاءة دون الإجهاد مع الاحتفاظ بجزء من الطاقة لمواجهة ظروف الحياة، وهي مسألة فردية تتغير مع الفرد وفقا لمراحل النمو.

كما اتفق معظم العلماء في المجال الرياضي على أن اللياقة البدنية تشتمل: التحمل – القوة – القدرة – المرونة – السرعة – الرشاقة – التوافق.[40]

3-8-3) قياس مستوى المهارات الأساسية:

تعد المهارات الأساسية بكرة القدم القاعدة الأساسية لتحقيق المستويات العالية والإنجاز الجيد في كرة القدم، إذ تحتل جانبا مهما في وحدة التدريب اليومية والبرامج التدريبية، حيث يتم التدريب عليها لفترات طويلة، فلا تخلو الوحدة التدريبية من أساسيات التدريب على هذه المهارات، إلى أن يتم اتقانها لأن درجة إتقان المهارات الأساسية لنوع النشاط الممارس يعد من الجوانب المهمة التي يتوقف عليها تنفيذ الخطط في ظروف اللعب المختلفة.

وتنقسم المهارات الأساسية في كرة القدم على الأقسام التالية:

---

[39] (أحمد خاطر، علي البيك، مرجع سابق، ص138).

[40] (ليلى السيد فرحات، مرجع سابق، ص 187-189).

ضرب الكرة بالقدم، وتقسم على- :التهديف – المناولة – السيطرة بالكرة –ضرب الكرة بالرأس – المهاجمة وقطع الكرة – مهارات حارس المرمى

-دحرجة الكرة.

-الإخماد.

-المراوغة والخداع.

-رمية التماس.[41]

3-8-4) اختبار وقياس القدرات الخططية للاعبين:

وهي مجموعة من الاختبارات التي يقوم بها المدربون بغية الوقوف على الاستعدادات الخططية لدى اللاعبين من خلال قياس مستوى المعرفة الخططية والتكتيكات المختلفة في عدة وضعيات من الخطط الموضوعة والتي يقوم بتنفيذها اللاعبون.

وهناك مجموعة من الاختبارات التي وضعت لتقويم المعرفة الخططية للاعبين لعل أبرزها ما يلي:

-اختبار المعرفة الخططية (الفيديو تيب)

-اختبار المعرفة الخططية (بالصور الصوتية).

-اختبار تكتيك التهديف.

3-8-5) اختبار وقياس الصفات النفسية للاعبين:

تعد الناحية النفسية من مكونات كرة القدم الأساسية الى جانب الناحية البدنية والمهارية والخططية ولا يمكن فصلها عن هذه المكونات إذ تعد الواحدة مكملة للأخرى، لذا فإن ذوي الاختصاص في مجال كرة القدم أعطوها اهتماما كبيرا في برامجهم إيمانا منهم بالدور الإيجابي والفعال الذي يعطيه الجانب النفسي للاعب من استعداد وتحفز وإرادة وشجاعة وتصميم لتحقيق التفوق.

لذا بعد الإعداد النفسي في المجال الرياضي من الجوانب المهمة الأساسية لإعداد اللاعبين وبخاصة في كرة القدم التي تتسم بالاحتكاك المباشر من الخصم ووجود المؤثرات الأخرى أثناء سير المباراة مثل (الحكم، الجمهور، الملعب، نتيجة المباراة...).

لذا لابد من الإعداد النفسي وتهيئة اللاعبين بالشكل الذي يضمن مشاركتهم الفعالة في السباق .هذه الأهمية الكبيرة للناحية النفسية دعت

[41].(موفق أسعد محمود،مرجع سابق، ص42)

الى الاهتمام بإجراء الاختبارات المختلفة لتديد الجوانب السلبية والإيجابية لدى اللاعبين بشكل خاص والفريق بشكل عام.[42]

[42] (موفق أسعد محمود، مرجع سابق، ص62).

الفصل الثاني: الموهبة والانتقاء الرياضي

الفصل الثاني: الموهبة والانتقاء الرياضي

1) الموهبة :

1-1) مفهوم وتعريف الموهبة:

إن مفهوم الموهبة مفهوم خضع للتغيير والتطور، والاعتبارات المتغيرة بسبب المؤثرات التاريخية والحضارية والثقافية الخاصة والعالمية، وهذا أمر عادي في قضية نمو المفهوم وتطوره وحياته وتراثه وفقره، وما يلاقي من حسن الحظ أو سوئه وقد أمكن تحديد مراحل تطور مفهوم عبر الثقافات المختلفة وهي:

- ✓ ظهر المفهوم وارتبط بالخرافات والخوارق

- ✓ ارتبط مفهوم الموهبة بالعبقرية من الفئات المختلفة.
- ✓ ارتبط المفهوم بالدلالة الأدائية والسلوكية المتخوفة للموهوب.
- ✓ ارتبط مفهوم الموهبة والتفوق بنسبة الذكاء وتوزعه الحركي.
- ✓ ارتبطت الموهبة بالخصائص الشخصية والانفعالية والاجتماعية والمعرفية.
- ✓ ارتبط مفهوم الموهبة بخصائص ودرجات التحصيل في مواد دراسية معينة. [43]

كما تطور مفهوم الموهبة عبر العقود الماضية، إذ كان الاعتماد الأساسي في تحديد الموهبة أو التفوق على اختبارات التحصيل المدرسي، فكان الفرد موهوبا إذا كان أداؤه أعلى من 1 بالمئة من المجتمع المدرسي مقاسا باختبارات الذكاء والتحصيل.

وقد كان هذا الفهم للموهبة ينسجم مع مفهوم العامل العام الذي اقترحه سيرمان سنة 1923 والذي يعبر عن القدرة العقلية العامة للدلالة على الارتباط العالي في الاختبارات الفرعية للذكاء(44). وهنالك أيضا من اعتمد على الخصائص الجسمية كوسيلة لتحديد التميز ومنهم من يعتمد على معاملات الذكاء وآخر على مجالات متعددة التحديد المتميز والمتفوق. [45]

- ✓ كما إن مفهوم الموهبة لا يقتصر فقط على ارتباطه الذكاء والعبقرية فحسب بل يتداخل مع مفاهيم أخرى كالإبداع والابتكار والتفوق العقلي.[46]
- ✓ بعض التعريفات الخاصة بالموهبة:

يعتبر الطفل الموهوب هو ذلك الفرد الذي يظهر أداء متميزا مقارنة مع المجموعة العمرية التي ينتمي اليها في واحدة او أكثر من الأبعاد التالية:

- ✓ القدرة العقلية العالية.
- ✓ القدرة الإبداعية العالية.
- ✓ القدرة على التحصيل الأكاديمي المرتفع.

---

[43] يوسف قطامي، الموهبة والتفوق، دار الميسرة للنشر والتوزيع والطباعة عمان، ط1، 2015.ص44.

[44] مصطفى نوري القمش، مقدمة في الموهبة والتفوق العقلي، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان، ط1، 2015.ص21.

[45] ماجدة السيد عبيد، سيكولوجية الموهوبين والمتفوقين، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان، ط1، 2011.ص14.

[46] موسى موسى نجيب، الطفل الموهوب (موهبته-ورعايته في محيط الأسرة، مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع، عمان، ط1، 2010. ص21.

- ✓ القدرة على القيام بمهارات متميزة كالمهارات الرياضية
- ✓ القدرة على المثابرة والالتزام والدافعية العالية.[47]

وعرف (براويتي) الموهوب بأنه الفرد الذي يتصف بالامتياز في أي ميدان من ميادين الحياة [48].

ومن هذه التعاريف المشهورة للموهوب ما أوردته الجمعية الأمريكية القومية للدراسات التربوية (1988) حيث ذكرت أن الموهوب هو من يظهر امتيازا مستمرا في أدائه في أي مجال له قيمته، كما عرف ناجر وبيش (1959) الموهوبين على أنهم من تفوقوا في قدرة أو أكثر من القدرات الخاصة.

في حين يعرف لايكوك الموهوب على أنه الشخص الذي يرتفع مستواه لأدائي عن مستوى العاديين في أي مجال من المجالات التي تقدرها الجماعة سواء أكان هذا المجال أكاديميا أو غير أكاديمي.[49]

2-1) العلاقة بين الموهبة والتفوق:

بالرغم من أن التفوق والموهبة استخدمنا بشكل متبادل ولكن فرق (جانييه 1991) بين الموهبة والتفوق حيث عد الموهبة القدرة التي تفوق المستو العادي في حين أن التفوق هو الأداء الأكثر من المستوى العادي.[50]

وفرق جانيه بين الموهبة والتفوق نظرا للاعتبارات التالية:

- ✓ التفوق ينطوي على وجود موهبة وليس العكس، فالمتفوق لابد أن يكون موهوبا وليس كل موهوب متفوق.
- ✓ المكون الرئيسي للموهبة وراثي بينما المكون الرئيسي للتفوق بيئي.
- ✓ الموهبة طاقة كامنة، والتفوق نتاج لهذه الطاقة.
- ✓ تتطلب الموهبة اختبارات مقننة بينما يمكن قياس التفوق من خلال النواتج على أرض الواقع.
- ✓ الموهبة تساوي فوق المتوسط، التفوق يقابل الأداء من المتوسط.

---

[47] عبد الحفيظ سلامة، الموهبة والتفوق، دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع، عمان، ط1، 2013.ص10.

[48] يوسف القطامي مرجع سابق، ص46).

[49] (ماجدة، مرجع سابق، ص14).

[50] قحطان أحمد الظاهر، الموهبة والتفوق ومهارات التفكير، دار وائل للنشر والتوزيع، عمان، ط1، 2015.ص20.

ولكن لابد من الإشارة الى أن هذه المصطلحات: العبقرية، النبوغ، الموهبة، التفوق، الذكاء هي مفاهيم مجردة لا يمكن قياسها ماديا أو يمكن ملاحظتها ولكن يمكن يستدل عليها من خلال السلوك والنواتج، ولابد من القول أيضا أنه لا يوجد اتفاق بين المهتمين في هذا المجال على تحديد الموهبة والتفوق للأسباب الآتية:

- ✓ اختلاف المصطلحات التي استخدمت في تحديد الفرد الذي يفوق العادي كالمتميز والمتفوق والموهوب والعبقري والنابغة وغيرها.[51]
- ✓ لا يوجد اتفاق بين المهتمين على المحاكات التي تعتمد في تحديد الموهبة والتفوق.
- ✓ كما لم يتفق المهتمون في هذا الجانب على خصائص معينة في تحديد التفوق والموهبة.

1-3) خصائص الموهوبين:

1-3-1) الخصائص الجسمية:

أظهرت نتائج الدراسات المستمرة لعلماء النفس أن مستوى النمو الجسمي والصحة العامة لهذه الفئة من الأطفال يفوق بل وأفضل من المستوى العادي، حيث يتميز الموهوب بالخصائص التالية:

- ✓ أقوى جسميا وأفضل صحة وأثقل وزنا ويتمتع بصحة جيدة.
- ✓ يتفوق في تكوينه الجسمي ومعدل نموه وحركته على أقرانه.
- ✓ طاقته للعمل عالية ونموه العام سريع.
- ✓ رياضي ويحب الجري ويمشي كثيرا.
- ✓ متقدم قليلا في نمو عظامه.[52]

2-3-1) الخصائص الانفعالية الوجدانية:

لقد تم الاستناد الى دراسة تيرمان وغيرها من الدراسات في استخلاص مجموعة من الخصائص الوحدانية وما يرتبط بها من مهارات اجتماعية وتكيفه وتطور مفهوم الذات ومنها:

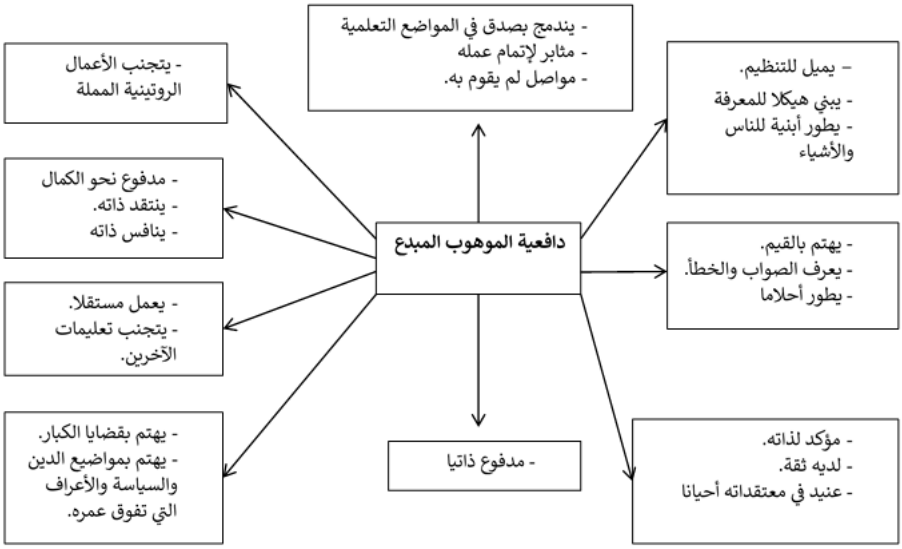
- ✓ تكيف اجتماعي شخصي جيد.
- ✓ استقرار عائلي ووجداني.
- ✓ لديهم ثقة كبيرة بذواتهم وأكثر إيجابية.

---

[51] نوري القمش ص24، ص84. الظاهر، ص21. (مراجع سابقة)

[52] (القمش، مرجع سابق، ص 93-94).

- ✓ لديهم تفوق أكاديمي بدون مشكلات اجتماعية.
- ✓ الإيجابية والتفوق العقلي.[53]
- ✓ تغذية راجعة ذاتية عالية.
- ✓ الحساسية المرهفة.



الشكل رقم (01) يوضح خريطة الدافعية للموهوب

المبدع.[54]

1-3-3) الخصائص العقلية والمعرفية:

إن أهم ما يميز الشخص الموهوب من غيره من الأشخاص العاديين يمكن في خصائصه العقلية، فالطفل المتفوق علقيا يكون أسرع في نموه العقلي عن غيره من الأطفال العاديين.

أشارت الدراسات التي أجريت على الموهوبين بينما يتعلق بمفهوم العقلي الى نواحي هامة الآتية حيث أن الموهوب:

- ✓ قادر على المثابرة والتركيز والانتباه والتفكير الهادف
- ✓ محب للاستطلاع والفضول العقلي الذي ينعكس في أسئلة متعددة.
- ✓ وضوح التفكير ودقته وخصوبة الخيال واليقظة والقدرة الفائقة على الملاحظة والتفكر والاستيعاب.
- ✓ ارتفاع نسبة الذكاء والابتكار والإبداع ومستوى التحصيل.

[53] (القمش، 2011، ص96).

[54] (قطامي،مرجع سابق، ص14).

أما كلارك فقد أورد بعض الخصائص المعرفية للموهوبين:

- ✓ حفظ كمية غير عادية من المعلومات وتخزينها.
- ✓ سرعة الاستيعاب.
- ✓ تطور لغوي وقدرة لفظية من مستوى عال.
- ✓ القدرة مبكرة على استخدام وتكوين الأطر المفهومية.
- ✓ القدرة على توليد أفكار وحلول أصلية.

1-3-4) الخصائص الحدسية:

الدراسات التي أجريت في جامعة "أكسفورد" تشير الى أن لدى بعض الناس نوعا من العتامة وتحجب الانطباعات الاستبصارية من الظهور على شاشة الوعي، وأثبتت من ناحية أخرى أن فريقا من الناس يسجلون سبلا لا ينقطع من الاستبصار وصدق التنبؤ، حيث تكاد تكون حياتهم سلسلة من الرؤى الصادقة، واتضح بعد فحص عدد كبير من الفئة الأخيرة، ودراسة شخصيات منهم وأنهم جميعا يشتركون في عدة خصائص مميزة.

أور كلارك (1992) الخصائص الحدسية التالية للموهوبين:

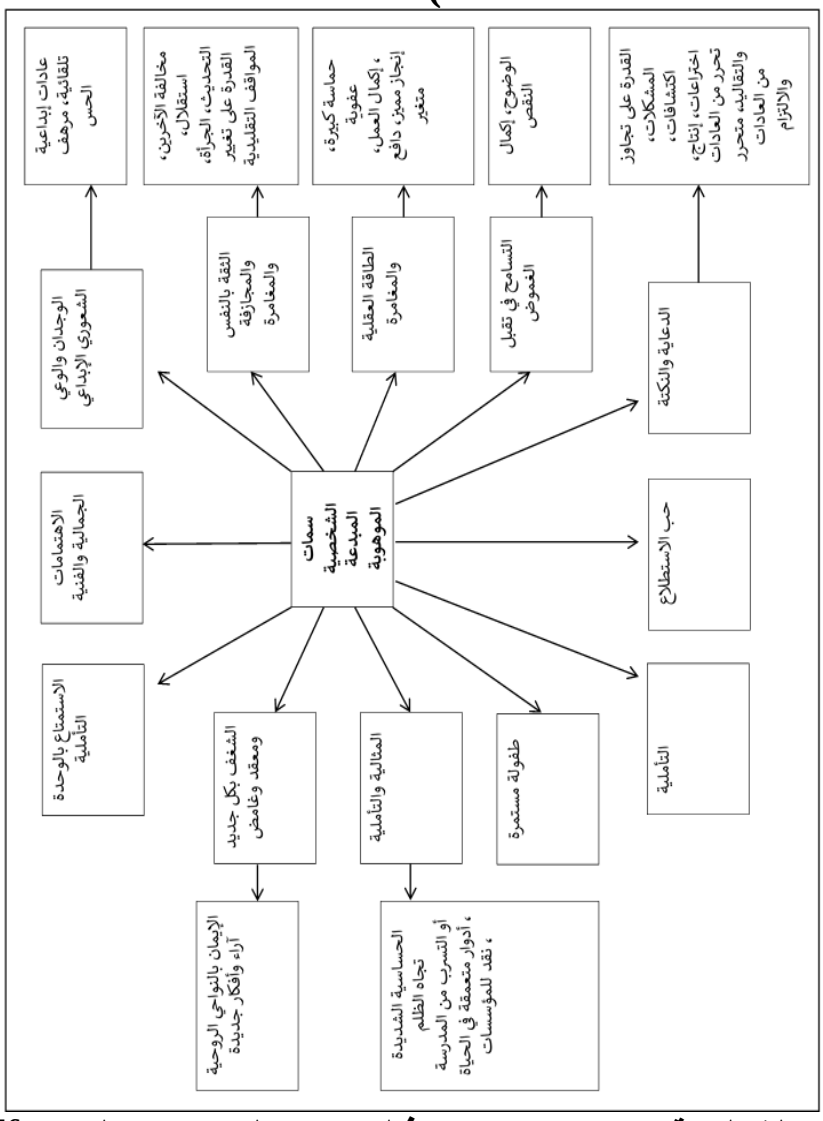
- ✓ الاهتمام المبكر والاندماج بالمعرفة الحدسية والأفكار والظواهر الميتافيزيقية.
- ✓ الاستعداد على التنبؤ والاهتمام بالمستقبل.
- ✓ اللمسات الابداعية في كل مجالات العمل أو المحاولات.

اللمسات والخصائص السلوكية التي يتمتع بها الأطفال الموهوبون في مرحلة الطفولة المبكرة:

- ✓ ذاكرة قوية.
- ✓ يبدأ الكلام أسرع من أقرانه وقد يبدأ كلامه بتكوين جمل كاملة.
- ✓ يعلم نفسه القراءة.
- ✓ يقدم حلولا عديدة للمشكلة التي يعمل على حلها.
- ✓ يستخدم طرائق معقدة في حل المشكلات.
- ✓ لديه قدرة عالية من التركيز والانتباه.
- ✓ يدرب نفسه على تحمل المسؤولية.
- ✓ في مقدوره وضف مشاعر الآخرين والاحساس بها.[55]

[55] (نوري القمش،2011، ص115).

4-1) خصائص وسمات الموهوب المبدع حسب إيقروريم: (Divis and Rimm.2011)



الشكل رقم (02) يوضح بروفيل سمات الموهوب والمبدع.[56]

5-1) السمات السلوكية السلبية للمبدعين والموهوبين:

[56] (يوسف قطامي،2015، ص 144).

إن هذه السمات السلمية نابعة من ثقة المبدع العالية بنفسه، والاستقلالية وحب الاستطلاع، وروح الدعابة والاهتمام بكل جديد، وروح المرح والتصميم والإصرار، وتمثلت هذه السمات بما يلي:

- ✓ عدم المبالاة بالتقليد الشائعة والكياسة الاجتماعية واللباقة.
- ✓ العناد وعدم التعاون.
- ✓ النزوع نحو النزوات معينة والمزاجية والهوى المفاجئ.
- ✓ تدني الاهتمام بالتفاصيل.
- ✓ روح الأنا، والتقوقع حول الذات.
- ✓ عاطفي ومفرط في النشاط.
- ✓ الشرود والنسيان.[57]

1-6) رؤية العلماء للموهوبين:

يرى الكثير من الكتاب امثال اوجيبون وكولا نجيلو (1979) وبيكوتسكي (1986) وروديل (1984) وسلفرمان (1983) والفنر(1985) بأن الشباب الموهوبين لهم موضوعات خاصة في النمو النفسي.

ولسوء الحظ فأن الراشدين يسيئون فهم المشاكل الاجتماعية العاطفية والمشكلات التي لها علاقة بنموهم النفسي.

وما يزال هناك مفهوم افتراضي بأن الموهوبين لا توجد لهم احتياجات خاصة، هذا ما يقوله ممارسو الصحة العقلية والمدرسة والمرشدون وعلماء نفس المدرسة لأنه في هذه الايام لا أحد يستطيع القول بأن هناك فئات من الناس سوف تكون قادرة على تحقيق جميع الاحتياجات التربوية والنمائية لطفل معامل ذكائه 50% في غرفة صفة العادية.

ولكنهم يتوقعون ان يفعلوا دلك مع اطفال معامل ذكائهم 150% اي أن معظم الممارسين الدين يتعاملون مع الاطفال الموهوبين في الارشاد او العلاج النفسي ربما يتجاهلون حقيقة الموهبة.[58]

1-7) ماهية الموهوب في المجال الرياضي:

تخضع عملية اكتشاف الموهوب في المجال الرياضي بشكل عام الى عوامل كثيرة، ضمن الظواهر النظرية في عملية انتقاء أو تعيين الموهوب من تلاميذ المدارس الابتدائية في الفعاليات الرياضية تكمن في

---

[57] (القطامي،2015، ص147).

[58] ليندا سلفرمان كريقر، ترجمة سعيد حسن العزة، إرشاد الموهوبين والمتفوقين، دار الثقافة للنشر والتوزيع، عمان، ط4، 2014.ص51.

مدى إمكانية التنبؤ بنجاح ما يتوقع تحقيقه من مجموع الموهوبين بعد اكتشافهم وخضوعهم لمناهج تدريبية علمية مقننة لسنوات عديدة حيث أن رفع قابليتهم البدنية العامة والخاصة ورفع قدراتهم وكفاءاتهم ومستواهم يحسب طبقا لتنبؤات المتخصصين في ذلك النشاط مع توضيح التقدم الذي حصل له بأشكال ونظم خاصة لكل مرحلة تدريبية.

ويرى الباحث AMTMArr أن مصطلح الموهوب في المجال الرياضي يكمن في ثلاثة مراحل منفصلة الواحدة عن الأخرى وهي:

- ✓ مكونات انجاز اللياقة البدنية.
- ✓ مكونات إنجاز من الأداء الحركي.
- ✓ مكونات الإنجاز الخططي.

1-8) التكوين النموذجي في الموهوب الرياضي:

يجب أن يشكل المثال الرياضي على المتطلبات الفيزيولوجية والقياسات البدنية والميكانيكا الحيوية والنفسية، وربما الصفات الاجتماعية على شكل مركبات مثلى تشكل وحدة في التدريب على الفعالية.

ويجد (1974.REHOR) أثناء البحث عن عناصر تحديد الإنجاز المركب الأمثل الآراء الآتية:

إن النظر الى مكونات المستوى تستوجب الانتباه على تلك العناصر التي تحقق المؤهلات للوصول الى الإنجاز العالي الخاص، واعتبارها من الظواهر النوعية العليا التي لا تظهر دائما في الأفراد، فعندما يظهر المثال من تلك العناصر يمكن بواسطة تقسيم المستوى المتقارب الحصول على الانتقاء حتى يصل الى 6% من الأفراد المنتخبين والوصول الى قيم أكثر من المعدل الوسط (MLBRICH،1974).

أما عندما يظهر في الوقت نفسه عنصران أساسيان يمكن الوصول الى قوانين مركبة بصورة قليلة جدا، فكلما ازدادت عناصر تحديد المثال قل التقدم، إن تلك الآراء وآراء (GRIMM,1966)وفرت دلالة إحصائية عالية في ألمانيا الديمقراطية، بينما توصلت دول أوربية أخرى الى 1% من عدد الموهوبين الذين تم انتقائهم.

1-9) كيفية البحث عن المواهب الرياضية وتطويرها:

يتطلب الوصول الى المستوى الرياضي القمي فترة طويلة من التدريب قد تمتد لعدة سنوات، لذا يجب أن يبدأ التدريب من السن الذي اتفق عليه العلماء والمتخصصين على أنه السن المناسب للنشاط المعين، وذلك لإمكانية إكسابه الأداء المناسب، كما يجب أن تتضح صلاحية الطفل

للنشاط المعين أقناء نمو الطفل وتطور أجهزته مع عدم إهمال أو إغفال أن كل طفل ينمو بشكل مختلف عن الآخر.

وفي الآونة الأخيرة حظيت عملية اختيار وتنمية المواهب والصالحين للإعداد للأنشطة المعينة اهتماما خاصا حيث أن عملية اختيار وتنمية المواهب لدى الأطفال الصغار في مختلف أنواع الأنشطة عملية لا تخضع للصدفة ولكن أصبحت عملية هناك اتفاقات معينة عليها.

ومن هذا المنطق أصبح هناك مدخل علمي اتضح تدريجيا خلال الآونة الأخيرة، أما الأساسيات والمفاهيم الخاصة بكيفية البحث عن الموهبة وتطويرها يمكن تحديدها فيما يلي:

- ✓ النواحي الفطرية والوراثية وتأثير البيئة الخارجية عليها.
- ✓ العمر البيولوجي.
- ✓ السن المناسب للاختيار.[59]

1-10) اختيار الموهوبين في المجال الرياضي:

تعد عملية اختيار الرياضيين عملية اقتصادية تلجأ اليها بعض الدول حتى توفر الجهود وتحرز أفضل النتائج، وتتأتي بأفل العناصر الرياضية من الناحية البدنية والنفسية والفيسيولوجية والاجتماعية، مما يساعد على إحراز أفضل النتائج.

إن هدف طرائق اختيار الرياضيين لا يقتصر على تحديد صلاحية الفتى أو الناشئ للعبة معينة وإنما يتعداه الى احتمال اكتساب امكانيته المستقبلية لتلك اللعبة المطلوبة، لذلك يمكن التنبؤ ليس بإمكانية امتلاكه التكتيك المطلوب لتلك اللعبة وإنما يتعداه لتحقيق نتائج مطلوبة ليس في مرحلة الطفولة وإنما العمر الأمثل لإعداد بطل جديد.

وعملية إعداد الرياضيين للمشاركة في المسابقات الرياضية عملية بالغة الأهمية تتركز على عوامل عدة ومن أهم هذه العوامل انتقاء الأطفال الموهوبين الى الألعاب الرياضية وتوجيههم نحو ممارسة نوع الرياضة المناسبة (التخصصية).

والانتقاء عملية مهمة ومتشعبة الاتجاهات ويتطلب حلها الصحيح عملا جماعيا يشترك فيه المدرب والطبيب وعالم النفس على مدى مراحل ويقوم المدرب هنا بالدور الرئيس بأن يكون على اتصال دائم ليكتشف من بينهم الموهوبين ولا ينتظر بروزهم وتقدمهم اليه من تلقاء أنفسهم وذلك عن

---

[59] قاسم حسن حسين، فتحي المهشهش يوسف، الموهوب الرياضي (سماته وخصائصه في مجال التدريب الرياضي)، دار الفكر للطباعة، عمان، ط1، 1999.ص65-102.

طريق الملاحظات الدائمة والمسجلة كذلك عن طريق الاختبارات المنظمة والمتعددة.[60]

2) الانتقاء في المجال الرياضي:

2-1) مفهوم الانتقاء الرياضي:

يشير كثير من المتخصصين في مجال التدريب والاختبار والقياس وكذلك العلوم التربوية بأن الانتقاء عملية ومشكلة متعددة الأوجه من الناحية التخطيطية والاقتصادية والفلسفية والتربوية، كما يتفق رأي آخر على تعريف الانتقاء للاعبين في المجال الرياضي بأنه " عملية اختيار أفضل العناصر من اللاعبين من خلال عدد كبير منهم طبقا لمحددات معينة".[61]

ويعرف **عادل عبد البصير** انتقاء الموهوبين رياضيا عن كل من زاتيورسكي وميزتسر على التوالي كما يلي: " هو عملية يتم خلالها اختيار أفضل اللاعبين على فترات زمنية مبنية على المراحل المختلفة لإعداد الرياضي"...." عملية ديناميكية مستمرة طويلة الأمد للتنبؤ بمستقبل الرياضي الناشئ أو ما يمكن تحقيقه من نتائج"، كما يعرفه محمد صبحي حسانين بأنه " اختيار العناصر البشرية التي تتمتع بمقومات النجاح في النشاط الرياضي المعين.[62]

ويرى محمد حازم أبو يوسف أن الانتقاء هو عملية المفاضلة بمعنى اختيار أفضل المتقدمين من خلال استخدام الأسلوب العلمي المتمثل في بعض القياسات والاختبارات بما يتلاءم مع متطلبات النشاط الرياضي الممارس.[63]

2-2) امتحان الانتقاء الرياضي:

هو عملية تنظم قصد اختيار أحسن الرياضيين المدعوين لتمثيل بلدهم في منافسة وطنية أو دولية.

- ✓ المنتقى: هو الشخص الذي وقع عليه الاختيار.

---

[60] هدى محمد محمد الخضري، التقنيات الحديثة لانتقاء الموهوبين الناشئين في السباحة، المكتبة المصرية للطباعة والنشر والتوزيع، الإسكندرية، 2004.ص29-30.

[61] (هدى محمد الخضري،2004، ص 18).

[62] بسطويسي أحمد، أسس ونظريات التدريب الرياضي، دار الفكر العربي، القاهرة، 1999.ص435.

[63] محمد حازم أبو يوسف، أسس اختيار الناشئين في كرة القدم، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، الإسكندرية، ط1، 2005.ص20

- ✓ المنتقي: هو الشخص المكلف أو الذي يتحمل مسؤولية انتقاء الرياضيين.[64]

ويعتبر امتحان الانتقاء ضروريا لتحديد الاختصاص لرياضة معينة، ويمكن القول عن المهمة الأساسية الانتقاء في رياضة كرة القدم أنها تكمن في دراسة متعددة الجوانب والكشف عن الاستعدادات والقدرات التي تتناسب مع متطلبات هذه الرياضة.[65]

2-3) أهمية الانتقاء الرياضي:

تتضح أهمية الانتقاء في المجال الرياضي من خلال وظيفته بالكشف المبكر عن الأفراد ذوي الاستعدادات والقدرات الخاصة، وكذلك اختيار نوع النشاط الرياضي المناسب لتلك القدرات والتي تمكنهم من الوصول للمستويات العالية مع اختصار الوقت اللازم لتحقيق البطولة، وكذلك قصر الإمكانات المتاحة في عمليات التعليم والتدريب على الأفراد الذين يمكنهم الوصول الى المستويات العالية في الأنشطة الممارسة، كما ترجع أهمية الانتقاء في كرة القدم لأنها الأكثر شعبية بحيث أصبحت الدول المتقدمة تبذل جهودا مستمرة لإعداد وتنمية فرق كرة القدم للناشئين على أسس علمية واضحة وربط تحقيق النتائج بتوفر الموهبة الحركية، والكفاءة البدنية، والمهارة والروح المعنوية.[66]

ويعتبر الانتقاء عملية في غاية الأهمية خاصة في النشاط الرياضي، باعتباره، أحد الأنشطة الإنسانية.

ويرى كل من VOLKOV (1997) وBOLGAKOVA (1986) أن عملية الانتقاء في النشاط الرياضي ترجع أهميتها الى مايلي:

- ❖ الانتقاء الجيد يزيد من فعالية عمليتي التدريب والمنافسة الرياضية: فالتفوق في أي نشاط رياضي، يعتمد على ثلاثة عناصر رئيسية هي: الانتقاء، التدريب، المنافسة. ولا يمكن بدون انتقاء جيد تحقيق نتائج رياضية عالية شريطة أن يعطى لعملية الانتقاء القدر الكافي من العناية وفي إطار عملي تنظيمي سليم.
- ❖ قصر مرحلة الممارسة الفعالة من حياة اللاعب الرياضية:

---

[64] حاج أحمد مراد، تأثير برنامج متعدد الرياضات على الانتقاء الرياضي، رسالة دكتوراه في التدريب الرياضي جامعة الجزائر 03، 2015.ص79.

[65] بوحاج مزيان، بطارية اختبارات لتقويم بعض القدرات البدنية والمهارية أثناء انتقاء لاعبي كرة القدم صنف أواسط"17-19"سنة، رسالة دكتوراه في نظرية ومنهجية التربية البدنية والرياضية، جامعة الجزائر، 2012.ص62.

[66] (أبو يوسف،2005،ص21).

أثبتت العديد من الدراسات أن فترة أو حياة اللاعب الرياضية لا تزيد في المتوسط عن (15-5) سنوات وذلك تبعا لنوع النشاط الرياضي فإذا ما أجريت عملية الانتقاء على أسس علمية سليمة وفق الاستعدادات والقدرات الخاصة باللاعبين فانها تكون كافية لتحقيق النتائج.

- ❖ وجود الفروق الفردية الواضحة بين الناشئين من حيث الاستعدادات الخاصة:

إن الفروق الفردية الموجودة بين الناشئين في استعداداتهم الخاصة، سواء من الناحية البدنية أو النفسية، لا تسمح لجميع الناشئين من تحقيق النتائج الرياضية المرجوة في الزمن المتاح في الفترة الفعالة لحياة الرياضي، والدليل أنه من بين عشرة آلاف طفل من المبتدئين في السباحة مثلا يمكن لثلاثة فقط تحقيق نتائج رياضية عالية والوصول الى المستوى الدولي.

وقد أثبتت الدراسات بأن الأطفال الذين يمتلكون استعدادات وراثية هم من يتفوقون على أقرانهم.[67]

2-4) أهداف الانتقاء الرياضي:

يشير عادل عبد البصير أن الهدف من عملية الانتقاء ما يلي:

- ✓ الاكتشاف المكبر للموهوبين في مختلف الأنشطة الرياضية.
- ✓ توجيه الراغبين في ممارسة الأنشطة الرياضية الى المجالات المناسبة لقدراتهم وميولهم.
- ✓ تحديد الصفات النموذجية التي يتطلبها كل نشاط.
- ✓ تكريس الوقت والجهد والتكاليف في تدريب من يتوقع لهم تحقيق المستويات العالية.[68]

ويكشف كل من مفتي ابراهيم (1996) وعصام عبد الخالق (2000) أن الهدف من عملية الانتقاء مايلي:

- ✓ تحديد الموديل الرياضي للمواصفات والمتطلبات الجسمية والبدنية والحركية.
- ✓ إيجاد قاعدة مرضية من طوي الموهبة الرياضية لاختيار الأفضل.
- ✓ رعاية الموهوبين رياضيا والحفاظ عليهم من الضياع.

---

[67] محمد لطفي طه، الأسس النفسية لانتقاء الرياضيين، الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية، القاهرة، ط1، 2002.ص14-15.

[68] (يحي السيد حاوي، 2002، ص39).

- ✓ أساس لتحقيق وتوجيه مسار عملية التدريب الى المسار الصحيح.[69]

ويوضح آخرون أهداف الانتقاء في ضوء طريق صناعة البطل الرياضي فيما يلي:

- ✓ صقل المواهب وإظهار مكنون موهبتها.
- ✓ مكافحة تسرب الموهبة.[70]

والانتقاء الجيد يحقق الأهداف السابق ذكرها من خلال:

- ✓ تحديد الصفات النموذجية (البدنية-المهارية-الخططية) التي تتطلبها الأنشطة الرياضية بغية تحقيق النجاح في نوع النشاط الممارس.
- ✓ التنبؤ أو التكهن، يساهم التنبؤ في تحديد مستقبل الرياضي الناشئ.
- ✓ تحسين عمليات الانتقاء من حيث الفعالية والتنظيم من خلال الدراسات العلمية.[71]

2-5) الواجبات المرتبطة بالانتقاء الرياضي:

- ✓ التحديد الجيد للصفات النموذجية التي يتطلبها نوع النشاط الرياضي ويتم ذلك من خلال وضع نماذج لأفضل مستوى من الرياضيين في كل نوع من النشاط الرياضي حتى يمكن الاسترشاد بها في عملية الانتقاء.
- ✓ مراعاة التنظيم الجيد لخطوات عمليات الانتقاء، وذلك في ضوء الأسس العلمية لمختلف جوانبها.
- ✓ التنبؤ ويعتبر من أهم واجبات الانتقاء.[72] بحيث يعمل على تحديد إمكانيات الناشئ التي لها هذه الصفة من خلال التنبؤ بالمستوى الرياضي الذي يمكن أن يصل اليه الناشئ في الوقت الافتراضي.
- ✓ العمل على رفع فعالية عمليات الانتقاء، من خلال إجراء الأبحاث والدراسات المختصة.[73]

كما يمكن إبراز واجبات الانتقاء فيما يلي:

- ✓ تحديد إمكانيات الناشئ من خلال التنبؤ.
- ✓ إمكانية ضمان استمراره في ممارسة النشاط بمستوى ممتاز وعلى الرغم من كون نجاح الناشئ في الممارسة بالمراحل الأولى للانتقاء يعتبر أحد مؤشرات صدق عملية الانتقاء، إلا أن النتائج المستقبلية تعتبر المعيار

---

[69] (سعد العالم،2015، ص43).

[70] (هدى الخضري، 2004، ص20).

[71] عادل عبد البصير علي، التدريب الرياضي والتكامل بين النظرية والتطبيق، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، 1999.ص502.

[72] (لطفي طه،2002، ص 17-18)

[73] (عبد البصير علي، 1995، ص499).

الأمثل لنجاح صدق عملية الانتقاء، وهذا النجاح المستقبلي يخضع لعوامل أخرى وهذا ما يزيد المشكلة تعقيدا.
وقد يكون هذا ما دعا بعض الخبراء الى القول إن الاختبارات التمهيدية للانتقاء ليست الحد الفاصل لعملية الانتقاء، حيث يتطلب الأمر مرور فترة زمنية من التدريب المنتظم.[74]

2-6) أنواع الانتقاء في المجال الرياضي:

- ✓ الانتقاء بغرض الاستدلال على نوع النشاط الرياضي المناسب للمبتدئ، وفيه ينصح الوالدين بالتعرف على قدرات أبنائهم من خلال إتاحة الفرصة أمامهم لممارسة مجموعة من الأنشطة الرياضية المتشابهة وليس نشاطا لذاته.
- ✓ الانتقاء بغرض الكشف عن الاستعدادات الخاصة للعبة لدى الناشئ، ويجري هذا الانتقاء في المراحل الأساسية من الإعداد طويل المدى.
- ✓ الانتقاء بغرض تشكيل فريق رياضي للاشتراك في المنافسات كمجموعة متجانسة ويساعد هذا النوع من الانتقاء الى تجنب الكثير من المشكلات المرتبطة بالتوافق النفسي التي نشأ بين أعضاء الفريق.[75]
- ✓ الانتقاء بهدف تشكيل المنتخبات الرياضية الى المستوى القومي أو الأولمبي من بين جموع اللاعبين ذوي المستويات العالية وتكمن صعوبة هذا النوع من الانتقاء في التقارب بين هؤلاء اللاعبين من حيث المستوى والحالة التدريبية.[76]

ولقد قسم AKRAMOVV للانتقاء الرياضي الى ثلاثة أنواع وهي:

❖ الانتقاء التجريبي:

تعتبر التجربة فيه هي الحجر الأساس من خلال عملية المقارنة بين اللاعب وبين بروفيل من العالم يكون نموذجيا.

❖ الانتقاء التلقائي:

وتتم هذه العملية من خلال البراج التدريبية والمباريات الحرة وتتم عملية المقارنة بين نتائج اللاعبين مع نماذج معروفة رياضيا.

❖ الانتقاء المركب:

---

[74] (هدى الحضري،2004، ص21).

[75] ريسان خريبط، أو العلا عبد الفتاح، التدريب الرياضي، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، ط1، 2016.ص43.

[76] (لطفي طه،2002، ص18-19).

حيث تسمح بتقييم الفرد من كل الجوانب عند اختبار عملية الانتقاء ويجب الحرص على أن تكون من عدة طرق: طبية، فيزيولوجية، بسيكولوجية....[77]

2-7) مراحل الانتقاء:

وفيما يخص مراحل الانتقاء هناك اتجاهين أساسيين:

❖ الاتجاه الأول:

ويؤكد هذا الاتجاه على الانتقاء في ضوء نتائج الاختبارات الأولية على أساس أماكن ثبات قدرات الفرد واستعداداته لفترة 10-15 سنة في المستقبل (كوزنتوف 1986) كما أثبتت بعض الدراسات الأولية وجود علاقات ارتباط دالة بين نتائج بعض الاختبارات الأولية ونتائج الناشئ في أداء بعض المهارات الرياضية بعد مرور فترة من التدريب قدرت بخمسة سنوات.[78]

❖ الاتجاه الثاني:

يؤكد على كون عملية الانتقاء مستمرة وتشمل جميع مراحل الإعداد الرياضي طويل المدى، والاتجاه الغالب في الوقت الحالي هو تقسيم عمليات الانتقاء الى ثلاث مراحل رئيسية، لكل مرحلة أهدافها ومتطلباتها والمؤشرات التي يعتمد عليها التنبؤ بمستقبل الرياضي. [79]

وغالبا ما يتم الانتقاء الرياضي من خلال المراحل التالية:

2-7-1) مرحلة الانتقاء المبدئي (الأولي):

ويتم التعرف في هذه المرحلة على الناشئين الموهوبين، وتستهدف تحديد الحالة الصحية العامة للموهوب من خلال الفحوص الطبية واستبعاد من لا تؤهلهم لياقتهم الطبية للممارسة الرياضية. وأيضا يتم في هذه المرحلة الوقوف على مستوى النمو البدني والنفسي، وتبدأ هذه المرحلة من التدريب الأولي وتستمر من 2-4 أشهر وعادة ما يتم فيها تصفية عدد كبير من المتقدمين. [80]

2-7-2) مرحلة الانتقاء الخاص أو التوجيهي:

---

[77] AKRAMOUV, sélection ET préparation des jeunes footballeurs, opu, Alger.1990.

[78] (ريسان خريبط، أبو العلاعبد الفتاح،2016، ص433).

[79] زكي محمد حسن، التفوق الرياضي (المفهوم-الجوانب الاساسية-الرعاية-الاكتشاف-الصلاحية)، المكتبة المصرية للطباعة والنشر والتوزيع، الإسكندرية، 2006. ص232.

[80] عامر فاخر شغاتي، علم التدريب الرياضي (نظم تدريب الناشئيين للمستويات العليا)، مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع، عمان، ط1، 2014.ص148.

تهدف هذه المرحلة الى انتقاء أفضل الموهوبين الذين نجحوا في المرحلة الأولى وتم توجيههم الى نوع الفعالية أو اللعبة التخصصية التي تتلائم مع امكانياتهم، وتتم هذه المرحلة بعد التدريب الطويل نسبيا (4-2) سنوات ويؤكد في هذه المرحلة على تثبيت الملاحظات بصورة منظمة سواء في الاختبارات البدنية والنفسية والوظيفية وسرعة تطور الصفات الحركية والنفسية واتقانه المهارات بشكل جيد.
ويتم ذلك عن طريق لجنة اختيار الناشئين داخل المركز أو النادي وعادة ما يكون تشكيل هذه اللجنة من مدير مركز التدريب والجهاز التدريبي، كما يبدأ التمحيص الدقيق للتقارير التي تحتوي على النتائج والمحصلات التي قدمها اللاعبون.

2-7-3) مرحلة الانتقاء النهائي أو التأهيلي:

وهي مرحلة الانتقاء التأهيلي النهائي التي تحدد دقة خصائص الناشئ الموهوب وقدراته بعد انتهاء المرحلة الثانية من التدريب وانتقاء الناشئين الأكثر كفاءة وإمكانية لتحقيق النتائج الرياضية العالية.[81]
ويلاحظ أنه يعطي اهتمام خاص في مرحلتي الانتقاء التخصصي والتأهيلي لعوامل ثلاثة هي:

- ✓ المقومات النفسية للموهوبين.
- ✓ القدرات والاستعدادات الخاصة.
- ✓ سرعة ونوعية العمليات الرجعية (كيفية العودة للحالة الطبيعية).[82]

2-8) المبادئ والأسس العلمية لعمليات الانتقاء الرياضي:

هناك بعض المبادئ التي يجب مراعاتها عند إجراء عمليات الانتقاء لتقرير صلاحية اللاعب، وقد حدد ميلنيكوف Milnikov 1987 تلك المبادئ على النحو التالي:

❖ الأساس العلمي للانتقاء:

إن صياغة نظام الانتقاء لكل نشاط رياضي حدي، أو مواقف تنافسية معينة يحتاج الى معرفة جيدة للأسس العلمية الخاصة بطرق التشخيص والقياس التي يمكن استخدامها في عملية الانتقاء، حتى تضمن تفادي الأخطاء التي يقع فيها البعض.

❖ شمول جوانب الانتقاء:

[81] (قاسم حسن حسين، فتحي المهشهش، 1998، ص98).
[82] (زكي حسن،2006، ص234).

إن مشكلة الانتقاء في المجال الرياضي متشابكة ومتشعبة الجوانب، فمنها الجانب البدني والمورفولوجي والنفسي، ولا يجب أن تقتصر عمليات الانتقاء على مراعاة جانب دون آخر.

❖ **استمرارية القياس والتشخيص:**

يعتبر القياس والتشخيص المستمر من المبادئ الهامة، حيث أن الانتقاء في المجال الرياضي لا يتوقف عند حد معين، وإنما هو عملية مستمرة من الدراسة والتشخيص الخصائص التي يتطلبها نوع النشاط الرياضي، تلك الدراسة تجري بانتظام خلال مراحل الحياة الرياضية اللاعبين بغرض تطوير أدائهم الرياضي.

❖ **ملائمة مقاييس الانتقاء:**

إن المقاييس التي يعتمد عليها في تقرير الصلاحية يجب أن تتسم بالمرونة الكافية وإمكانية التعديل حيث أن المتطلبات المفروضة على اللاعب سواء في ارتفاعها أو انخفاضها، تظهر مرتبطة مرحليا يعتبر ما يتطلب منه من حيث ارتفاع أو انخفاض حلبة المنافسة الرياضية.

❖ **القيمة التربوية للانتقاء:**

إن نتائج الفحوص لا يجب الاستفادة منها في عملية انتقاء الرياضيين الأفضل استعدادا وموهبة فحسب، وإنما يجب استخدامها كذلك في تحسين ورفع فعالية عمليات التدريب عند وضع وتشكيل برامج الإعداد وتقنين الأعمال، وكذا تحسين ظروف ومواقف المنافسات.

❖ **البعد الإنساني للانتقاء:**

إن استخدام الأسلوب العلمي في عمليات الانتقاء والحصول على نتائج تتسم بالدقة والموضوعية أمر ضروري لحماية اللاعب من الآثار السلبية البدنية والنفسية التي قد تفوق قدراته وطاقاته أحيانا، فضلا على حمايته من الشعور بالإحباط وخيبة الأمل الناتجة عن الفشل المتكرر، الذي يتعرض له في اختيار نوع النشاط الرياضي الذي لا يتناسب مع استعداداته وقدراته.

❖ **العائد التطبيقي للانتقاء:**

حتى يتحقق العائد التطبيقي المطلوب يجب أن تكون الإجراءات الخاصة بعملية الانتقاء اقتصادية من حيث الوقت والمال الذي ينفق على الأجهزة والأدوات وإعادة الكوادر، حتى يمكننا بذلك استمرار الفحوصات

وتكرارها بين الحين والآخر لإعطاء التوصيات اللازمة على أساس نتائج تلك الفحوصات.[83]

2-9) مبادئ إرشادية لانتقاء الناشئين الموهوبين:

❖ المبدأ الأول:

إن انتقاء الناشئين الموهوبين يعتمد في الأساس على تنبؤ طويل المدى لأداء الناشئين.

❖ المبدأ الثاني:

وهو المبدأ الذي يوضح أن عملية الانتقاء للناشئين الموهوبين ليست غاية بل هي وسيلة لتحقيق الغاية الكبرى والمتمثلة في تنمية وتطوير المواهب في الرياضة، لذا فالوصول الى المواهب يتضمن عدة عمليات منها انتقاء المواهب.[84]

❖ المبدأ الثالث:

هو المبدأ الذي ينادي بأن تكون عملية انتقاء الناشئين الموهوبين لها قواعد محددة موضوعة، وتكون هذه القواعد مرتبطة تماما بالوراثة.

❖ المبدأ الرابع:

وهو المبدأ الذي يرتبط بالتخصصية إذ يجب أن يوضع في الاعتبار خلال عملية انتقاء للناشئين الموهوبين المتطلبات التخصصية الرياضية المطلوبة الانتقاء لها.[85]

❖ المبدأ الخامس:

وفيه تعتمد على أن الأداء في الرياضة متعدد المؤثرات وعلى هذا يجب أن تكون عملية الانتقاء للناشئين الموهوبين أيضا متعددة الجوانب.

❖ المبدأ السادس:

يجب أن يوضع في الاعتبار خلال انتقاء الناشئين الموهوبين المظاهر الديناميكية لأداء ومن أمثلها مايلي:

العناصر المؤثرة في القدرة على الأداء خلال المراحل السنية المختلفة.

متطلبات الأداء يمكن تنميتها من خلال عملية التدريب.[86]

2-10) مزايا انتقاء الناشئين الموهوبين بالأسلوب العلمي:

---

[83] (لطفي طه،2008، ص23-24).

[84] مفتي ابراهيم حماد، التدريب الرياضي للجنسين من الطفولة الى المراهقة، دار الفكر العربي، القاهرة، ط1، 1996.ص322.

[85] (هدى الخضري،2004، ص 56).

[86] (زكي حسن،2006، ص240).

إن اتباع الأسلوب العلمي في انتقاء الناشئين الموهوبين فيه العديد من المزايا وهي كالآتي:

- ✓ إن الانتقاء بالأسلوب العلمي يقصر الوقت الذي يمكن أن يستغرقه الناشئ للوصول الى أفضل مستوى ممكن للأداء.
- ✓ إن الانتقاء من خلال الأسلوب العلمي يساعد المدربين في العمل مع أفضل الخدمات المتوفرة من الناشئين.
- ✓ إن الانتقاء بالأسلوب العلمي يوفر للموهوبين التدرب مع مدربين أحسن.[87]
- ✓ الاختيار بالأسلوب العلمي يوفر للناشئين ثقة أكبر مما ينعكس أيجابا على التدريب والأداء الرياضي.[88]
- ✓ الانتقاء بالأسلوب العلمي وتجنب الصدفة من خلال الجهود المبذولة في هذا المجال من طرف المختصين يؤدي الى تطوير المستوى والارتخاء بمستوى الإنجاز في المستقبل للناشئين الموهوبين.[89]

2-11) آراء حول انتقاء الناشئين في المجال الرياضي:

لقد أصبح موضوع انتقاء الناشئين الموهوبين من الموضوعات المهمة التي أثارت جدلا بين المختصين في المجال الرياضي، فقد يرى البعض بأن الانتقاء وفق الأسس العلمية صعب التحقيق نظرا للقاعدة العريضة للناشئين وفيما بعض الآراء التي نادى بها البعض حول عملية الانتقاء للناشئين.[90]

❖ ظاهرة التعويض:

وهنا يعتمد على الرأي الذي يقول إن الأداء الرياضي الجيد يمكن الوصول اليه من خلال التوافق والتكامل والتوافق بين عناصر كثيرة ومتعددة من المهارات والقدرات الحيوية المختلفة ولا يحددها عنصر أو عنصرين أو ثلاثة، فالأفراد الذين ظهر لديهم ضعف في جزء من مهارة لدى لاعب بعينه فإنه يعوضه بإظهار مستوى عال في مهارة أخرى وهذا ينطبق على القدرات البدنية والفسيولوجية.

❖ التنبؤ بموهبة الناشئين ومؤشرات الموهبة لديهم:

وهنا نضيف الى الرأي السابق بأن "بارتس" قد اقترح تغيير المسمى من التنبؤ بالموهبة الى مسمى مؤشرات الموهبة.[91]

---

[87] (حاج مراد،2015، ص82).

[88] مفتي ابراهيم حماد، التدريب الرياضي الحديث، دار الفكر العربي، الإسكندرية، ط2، 2001.ص322.

[89] (عامر شغاتي،2014، ص152).

[90] (هدى الخضري،2004، ص53).

[91] (زكي حسن،2006، ص237).

❖ **التفاعل بين الوراثة والبيئة:**

يرى البعض أن الرياضيين هم دائما نتاج تفاعل بيئتهم وبالرغم من أن التدريب الرياضي يؤثر في فسيولوجية الجسم إلا أن دور الجينات هو الأول والأخير في المستوى الرياضي.

وقد أشارت العديد من الدراسات في كرة الطائرة ورفع الأثقال والتنس والسباحة أن للبيئة تأثير كبير على التنبؤ بالأداء كالأسرة والمدربون وطبيعة التدريب والبيئة التدريبية.

وفي هذا المجال تجدر الإشارة الى مجموعة توصيات تعزى لكل من مالينا MALLENA وبوشارد BAUCHARDوالتي قدماها في توصيات الألعاب الأولمبية لعام 1976م في ندوة جينات الإنسان:

- ✓ تم التأكد من أن نوع الجينات عنصر مؤثر في اللياقة الفسيولوجية والصحية بشكل عام للإنسان.
- ✓ لقد أثبت أن النمو البدني للصغار وتحت ظروف عادية يعتمد على عناصر الجينات وذلك بالنسبة لكل من درجة النمو وسرعته.
- ✓ التأكد من تأثير الجينات المفحوصة لدى الأفراد يلعب دورا هاما في معدل وسعة الاستجابة للاستثمارات التي لها صفة الاستمرارية مثل التمرينات البدنية المنظمة.

2-12) نماذج مختلفة لانتقاء الناشئين والموهوبين:

2-12-1) نموذج هارا لاختيار الناشئين الموهوبين:

ويرى الباحث الألماني هارا أن انتقاء الموهوبين يتم عبر مرحلتين أساسيتين وهما:

❖ **المرحلة العامة:**

وفيها ينتقى الناشئون الموهوبون من خلال كافة قدراتهم الرياضية بشكل عام.

❖ **المرحلة التخصصية:**

وفيها ينتقى الناشئون الموهوبون من خلال القدرات التخصصية وقد أشار "هارا" إلى أهمية وضع النقاط التالية في الاعتبار عند القيام بعملية انتقاء الناشئين الموهوبين:

- ✓ يجب أن تتم عملية الانتقاء طبق لمؤشرات محددة موجودة في أداء المستويات العالية للتخصص الرياضي مع وضع عنصر الوراثة في الاعتبار.

- ✓ يجب تقييم خصائص الناشئ وقدرته من خلال علاقة هذه الخصائص بمستوى التطور البيولوجي.
- ✓ إلى جانب القدرات البدنية الواضحة يجب أيضا التركيز على الجوانب النفسية والمتغيرات الاجتماعية في عملية الانتقاء والتي لها أثر كبير في التفوق.[92]

2-12-2) نموذج هافليثيك لانتقاء الموهوبين الناشئين:

اقترح هافليثيك ''HAVLICEK'' وآخرون 10 مبادئ يجب إتباعها عند القيام بانتقاء الناشئين الموهوبين وتلخص فيما يلي:

التأكد من أن المواهب المختارة تعتبر حقيقية تتمكن من الاستمرار في التدريب في ذاب الرياضة.

اتساع الخطوات التالية:

- ✓ التعرف على الناشئين المميزين في دروس التربية البدنية والرياضية في المدرسة.
- ✓ تخصص الناشئين في رياضة من الرياضات الأم.
- ✓ تحديد مدى احتمالات وصول الناشئين الى المستويات العليا.
- ✓ مراعاة ممارسة الناشئين لعدد كبير من الرياضات وعدم التخصص في سن مبكر.
- ✓ اختيار الناشئ من خلال تتبع التأثير الوراثي ومدى النمو والتطور الثابت له.[93]
- ✓ الأداء الرياضي له مؤثرات متشعبة ويجب للرياضة أن تقول كلمتها في الانتقاء.
- ✓ مراعاة العوامل الوراثية الثابتة وغير الثابتة كالطول والسرعة وكذا الدوافع.
- ✓ يجب أن يختار الناشئون الموهوبون من عدد كبير منهم.
- ✓ يجب أن يختار الناشئون الموهوبون من خلال معلومات منتقاة بعناية من خلال اختبارات وقياسات علمية.
- ✓ يجب اختيار الموهوبين عبر العديد من المنافسات ولفترات طويلة.[94]

3-12-2) نموذج جيمبل ''GIMBEL'':

[92] (هدى الخضري،2004، ص58-59).
[93] (مفتي حماد،1996، ص315-316).
[94] (محمد زكي،2006، ص 234).

وفيما يلي نعرض نموذج الباحث الألماني جيمبل وهو يشير الى أهمية تحليل الناشئين من خلال ثلاثة عناصر مهمة هي:

- ✓ القياسات الفسيولوجية والمورفولوجية.
- ✓ القابلية للتدريب.
- ✓ الدوافع.
- ✓ تنفيذ برنامج تعليمي للرياضة المعنية، يتراوح زمنه من 12 الى 24 شهر، وإخضاع الناشئين له ثم رصد وتحليل تقدمهم.
- ✓ في نهاية البرنامج التعليمي، يتم إجراء دراسة تنبؤيه لكل تلميذ وتحديد احتمال نجاحه مستقبلا في الرياضة التخصصية، طبقا للمؤشر الايجابية أو السلبية التي اتضحت من تلك الدراسة

2-12-4) نموذج ديرك "DERKE":

وقدٌاقترح "ديرك" ثلاثة خطوات لانتقاء الناشئين كما يلي:

❖ **الخطوة الأولى:**

تتضمن إجراء قياسات تفصيلية في الجوانب التالية: الحالة الصحية العامة، الظروف الاجتماعية، النمط الجسمي، القدرة العقلية.

❖ **الخطوة الثانية:**

وتتضمن هذه المرحلة مقارنة سمات وخصائص الناشئ من نمطه وتكوينه بالخصائص المقابلة المطلوبة من الرياضة التخصصية ومقارنتها بالخصائص ذاتها في الرياضة بشكل عام.

❖ **الخطوة الثالثة:**

وتتضمن هذه المرحلة تخطيط برنامج تدريبي ينفذ قبل بداية الموسم ويتم تتبع أداء الناشئين في كافة الجوانب وكذلك الجوانب النفسية لهم ودرجة تكيفهم للتمرين، ثم بعد ذلك تتم عملية التقييم التي من خلالها يتم الانتقاء.[95]

2-12-5) نموذج بومبا BOMMBA لانتقاء الموهوبين:

لقد تتبع بومبا عمليات الانتقاء وقد قام بتعميم ثلاث خطوات لها كما يلي:

❖ **الخطوة الأولى:**

وتتضمن قياس القدرات الإدراكية والحركية والتحمل والقوة العضلية والقدرة العضلية والمهارات.

❖ **الخطوة الثانية:**

[95] (هدى خضري،2004، ص 61).

وتتضمن قياس السمات الفسيولوجية وأي مدى كفاءة الجهاز الدوري والتنفسي والعصبي...

❖ **الخطوة الثالثة:**

وتتضمن القياسات المورفولوجية حيث يرى بومبا: أن الاختيار يتم من خلال مقارنة الناشئين في القياسات في الخطوات الثلاث السابقة بنظيرها في أفضل اللاعبين في الرياضة التخصصية.[96]

2-12-6) نموذج بار-اور BER-OR لانتقاء الموهوبين:

اقترح بار-أور خمس خطوات لانتقاء الناشئين الموهوبين هي كما يلي:

- ✓ تقويم الناشئين من خلال الخصائص المورفولوجية والفيسيولوجية والنفسية ومتغيرات الأداء.[97]
- ✓ مقارنة قياسات أوزان وأطوال الناشئين بجداول النمو للعمر البيولوجي.
- ✓ وضع الناشئين في برامج تدريب ذات ضغط يتغير بالشدة لفترة قصيرة ثم دراسة تفاعل الناشئين معه.
- ✓ تقويم عائلة كل ناشئ من حيث الطول وممارسة الأنشطة الرياضية[98].
- ✓ إخضاع الخطوات الأربع السابقة لتحليل علمي من خلال نماذج الأداء.

2-12-7) نموذج جونز وواطسون لانتقاء الموهوبين:

ركز كل من جونز وواطسون على إمكانية التنبؤ بأداء الناشئين متقبلا اعتمادا على المتغيرات النفسية أولا ثم بعد ذلك باقي العناصر الأخرى كالبدنية والمهارية وغيرها، وقدما اقتراحا بعدة خطوات عملية وهي كما يلي:

- ✓ تحديد هدف الانتقاء.
- ✓ اختيار العناصر التي سيتم من خلالها الانتقاء.
- ✓ إجراء التنبؤ من خلال نماذج الأداء والتأكد من قوتها.
- ✓ تطبيق النتائج والتأكد من قوة التنبؤ من خلال تفاصيل الأداء بواسطة التحليل المتعدد.[99]

---

[96] (زكي حسن،2006، ص246).

[97] مفتي ابراهيم حمادة، التدريب الرياضي الحديث(تخطيط-تطبيق-قيادة)، دار الفكر العربي، القاهرة، ط1، 1998.ص343.

[98] (هدى خضري،2004، ص ص63-64).

[99] (زكي حسن،2006، ص246).

13-2) المحددات اللازمة لانتقاء الناشئين الموهوبين رياضيا:

لكي تأخذ عملية الانتقاء الموهوبين مسارها الصحيح في الاختيار يجب أن تتضمن محددات موضوعية مقننة، بدنية ومهارية وبيولوجية وأنثروبيومترية والتي تساعد على عملية الانتقاء والتنبؤ بتحقيق مستويات متقدمة عن طريق القياس والاختبارات الخاصة يمكن تحديدها فيما يلي:[100]

1-13-2) المحددات المورفولوجية (القياسات الأنتروبيومترية):

تتمثل هذه القياسات في أطوال وأوزان الجسم وعلاقة كل منهما بالآخر، ومن خلال تلك المعلومات يمكن التنبؤ بمعلومات في غاية الأهمية، فالطول الذي يمكن أن يصل اليه الفرد عند اكتمال النضج أمر يستحق الاهتمام وهو أمر حاسم في عملية الاختيار.

وتعد نتائج البحوث العلمية في مجال البيو ميكانيك دليلا على ذلك إذ تشير الى الوجود ارتباطات عالية بين القياسات الأنتروبيومترية ومستويات الأداء في الأنشطة المختلفة، وعلى سبيل المثال يفضل أصحاب القامة القصيرة في الجمباز، بينما يفضل أصحاب القامة الطويلة في كرة السلة وكرة اليد، وقد حدد طول القامة على وفق القانون الدولي وكيفية التعرف على الطول النهائي.

وتوصل بعض العلماء الى معادلة يمكن العمل بها وهي ذات درجة ثبات عالية التنبؤ بالأطفال في المستقبل في ضوء الطول الحالي وطول الوالدين، الأمر الذي يشير الى أهمية النواحي الوراثية وكما يأتي:

- الطول بالنسبة للولد = (طول الوالد + طول الوالدة) × 1.07 / 2
- الطول بالنسبة للبنت= (طول الوالد × 0.932) + طول الوالدة / 2.[101]

2-13-2) المحددات البيولوجية:

وتشمل الصفات المورفولوجية، والعمر البيولوجي والعمر الزمني، والصفات الوراثية والمكونات البدنية، والمتغيرات الفسيولوجية.[102] وتشمل هذه المحددات أيضا مؤشرات النمو وعلاقة العمر الزمني بالعمر البيولوجي، وتعتبر الصفات الوراثية من العوامل الهامة في عملية الانتقاء خاصة في المراحل الأولى حيث أن تحقيق النتائج الرياضية هو خلاصة

---

[100] بسطويسي أحمد، أسس ونظريات التدريب الرياضي، دار الفكر العربي، القاهرة، 1999.ص438.

[101] (عامر شغاتي،2014، ص 159-154).

[102] (يحي الحاوي،2002، ص39).

التفاعل بين العوامل الوراثية والعوامل البيئية المختلفة، لما على الصفات المورفولوجية للجسم والقدرات الحركية والوظيفية.[103]

وبالنسبة للجانب الفسيولوجي الخاص باللاعبين يجب دراسة اختبار وقياس مستوى وكفاءة الأجهزة الوظيفية للجسم، هذا بالإضافة الى المتغيرات البيو كيميائية في الخلية والجسم التي لها علاقة بنوع النشاط البدني المختار والخاص بهم، وبذلك يمكن تلخيص تلك المحددات فيما يلي:

- ✓ قياس النبض الطبيعي وبعد الجهد.
- ✓ الحد الأقصى لاستهلاك الأوكسجين.
- ✓ التهوية الرئوية.
- ✓ قياس حجم القلب النسبي.[104]

وتمثل القدرات البدنية مستوى عناصر اللياقة البدنية كالتحمل الهوائي والتحمل اللاهوائي والقوة العضلية والسرعة بأنواعها والمرونة والرشاقة، ويسير الطفل وفق ديناميكية التطور للقدرات البدنية حتى مرحلة اكتمال النضج ويشير مستوى قدرات الطفل الى مدى انحرافه عن مسار التطور ويعد ذلك دليلا هاما في عملية الاختيار مع مراعاة القدرات التي تتأثر بعملية الوراثة في تحديد مستواها وبالإضافة الى القدرات البدنية يجب تحديد مستوى القدرة على الإحساس بالمسافة والزمن والمكان والأداء كأسس مهمته في عملية الاختيار.[105]

2-13-4) المحددات السيكولوجية:

وهي تشمل سمات الشخصية، والسمات الانفعالية والميول والاتجاهات والقدرات العقلية. وكما هو معروف أن ممارسة النشاط الرياضي يحتاج من وجهة النظر السيكولوجية الى كثير من المتطلبات النفسية، المعرفية والانفعالية، حتى يتمكن الفرد من الاستجابة الصحيحة للمواقف المتغيرة أثناء ممارسة النشاط الرياضي.

ويعني هذا أن الفرد الرياضي يكون في مقدوره بجانب ثقل كاهله بالعبء البدني للقيام بالتفكير وتكييف نفسه لملائمة المواقف المتغيرة أثناء

---

[103] (عبد البصير علي،1999، ص513).
[104] (بسطويسي،1999، ص 439-441).
[105] (أمر الله البساطي،1998، ص13).

ممارسة النشاط الرياضي ويتحدد طبقا لذلك مستواه وفعاليته في المنافسات الرياضية.[106]

كما اتفقت معظم الآراء على أن القدرات العقلية والجوانب الاجتماعية لها أهمية خاصة عند الانتقاء فمثلا: يعد مستوى الذكاء والإدراك معيارا هاما للتنبؤ بالمستوى في المستقبل، وفي عملية الاختيار يمكن الاسترشاد بنتائج اختبارات الذكاء والإدراك بالإضافة الى عملية الملاحظة من قبل المدرب للطفل أثناء تنفيذ بعض الواجبات الخ ططية ومدى الاستجابة لمتغيرات الموقف. [107]

2-13-5) المحددات الخاصة في الاستعداد للنجاح:

تتمثل الاستعدادات الخاصة للنجاح في النشاط الرياضي ركنا أساسيا في أركان عملية الانتقاء في المرحلة الثانية والثالثة على وجه التحديد حيث يمكن من خلالها قياس الاستعدادات كذلك تحديد مستوى نموها. والتعرف على الفروق الفردية فيها، وبالتالي توجيه الناشئ طبقا لاستعداداته الخاصة لممارسة النشاط الرياضي ويستخدم لذلك تقويم المدرب والاختبارات.[108]

ويلعب مستوى الاستعداد دورا بالغ الأهمية في مستوى الإنجاز الرياضي بصفة عامة، ومن ثم يعد معيارا جيدا في عملية الاختبار منذ بداية ممارسة النشاط الرياضي، حيث يدل على القدرة في مقاومة الإحباط والرغبة في التعلم والتدريب والمثابرة وبذلك الجهد وكذا تحقيق مستوى مناسب من الثبات النفسي والإنجاز الرياضي.

وبصفة عامة فإن النتائج المتحصل عليها لمستويات الاستعداد تعد معيارا الى حد كبير لمستوى القدرات الكامنة لدى الفرد وبإمكانية التنبؤ باستغلالها لتحقيق مستوى عالي في النشاط الرياضي.

2-13-6) المحددات الخاصة بالسن المناسب للاختيار:

بعد تحديد السن المناسب للاختيار عملية في غاية الأهمية، وقد تباينت الآراء حول تحديد من مناسب لممارسة النشاط الرياضي، حيث يتطلب كل نشاط سن مختلف عن غيره من الأنشطة نظرا للمتطلبات الخاصة بكل نشاط، وقد أجمعت معظم الآراء على مراعاة عاملين أساسيين في تحديد السن المناسب للاختيار.

---

[106] (زكي حسن،2006، ص258).

[107] (هدى خضري،2004، ص75).

[108] (زكي حسن،2006، ص161).

أولهما تحديد سن الطفولة لكل نشاط (وهو الفترة الزمنية التي يصل خلالها اللاعب لأفضل مستوى ممكن من قدرات حركية وأسس بيولوجية في النشاط التخصصي) ومن ثم تحديد عدد سنوات التدريب الكفيلة بتأهيل اللاعب لمستويات البطولة، والعامل الثاني هو معرفة المستوى المناسب الذي تصل إليه المقاييس الجسمية والقدرات البدنية لتحمل متطلبات التدريب وفق متطلبات النشاط التخصصي.[109]

وهناك وجهات نظر مختلفة فيما يتعلق بالسن المناسب لبدء ممارسة الأنشطة المعينة وذلك لأن كل نشاط يتطلب سن خاص ومناسب ويمكن التوصل الى السن المناسب عندما تكون مقاييس الجسم وتطور القدرات البدنية قد بلغت المرحلة التي تناسب متطلبات النشاط وهناك شبه إجماع على أن السن المناسب لكثير من الأنشطة، علما أن بعض من الألعاب تبدأ بأعمار أقل من ذلك كالسباحة والجمناستك.[110]

واتفق العديد من المختصين أن الفترة الزمنية للانتقاء البداية والنهاية تختلف عن نشاط رياضي إلى آخر، ويوضح الجدول التالي سن الكشف المبكر وبداية التخصص والبطولة في أنشطة رياضية متنوعة.

[109] (هدى خضري،2004، 76-77).

[110] منصور جميل العنبكي، التدريب الرياضي وآفاق المستقبل، مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع، عمان، 2013.ص34.

جدول رقم (01) يوضح سن الكشف المبكر وبداية التخصص والبطولة في بعض الألعاب الفردية والجماعية.[111]

م	الألعاب	سن الكشف المبكر	سن المتخصص	سن البطولة
1	كرة القدم	12-10	13-11	18-17
2	كرة سلة	8-7	12-10	18-16
3	كرة يد	12-10	13-11	17-16
4	كرة طائرة	12-11	15-14	18-16
5	هوكي	12-10	13-11	18-17
6	سباحة	7-3	12-10	17-15
7	كرة ماء	8-6	14-12	18-16
8	غطس	7-6	14-12	17-14
9	ملاكمة	14-13	16-15	18-17
10	مصارعة	14-13	16-15	18-16
11	جمباز (رجال)	7-6	14-12	17-14
12	جمباز (بنات)	7-6	11-10	17-14
13	جمباز ايقاعي (بنات)	8-7	11-10	17-13
14	ألعاب القوى	12-10	14-13	18-17
15	رفع الاثقال	13-11	16-15	18-17
16	سلاح	8-7	12-10	18-16
17	تنس	8-6	14-12	17-14
18	تنس طاولة	8-6	14-12	17-14
19	تجديف	14-12	18-16	18-17
20	فروسية	14-12	18-16	18-17
21	شراع	12-11	15-13	18-16
22	خماسي	12-11	15-13	18-16
23	رماية	12-11	15-13	18-16
24	دراجات	15-14	17-16	18-17

[111] (زكي حسن، 2006، ص 264).

الفصل الثالث:
معايير-اختبارات-قياسات لتقييم الموهوبين أثناء الانتقاء في كرة القدم.

1) -معايير انتقاء اللاعب الناشئ الموهوب في كرة القدم:

هناك العديد من المعايير التي يجب أن يراعيها المدرب عند انتقائه لمجموعة من اللاعبين المميزين، من هذه المعايير ما يلي:

- **الخصائص المهارية والخططية:**
  - ✓ الانتشار.
  - ✓ إيجاد فراغ لاستقبال الكرة.

- ✓ خلق الفراغ في اللحظة المناسبة.
- ✓ مساندة اللعب لفريقه وتشتيت الفريق الآخر.
- ✓ تحركات اللاعب خلال المباراة.
- ✓ معدل التنقلات.
- ✓ الرؤية.
- ✓ سرعة اللعب وضع القرار.
- ✓ مهارات الدفاع الفردية.
- ✓ مهارات الدفاع الهجومية.

❖ **الخصائص البدنية:**

وهنا يجب طرح مجموعة من التساؤلات كمعايير الانتقاء:

- ✓ هل سوف تساعده إمكاناته البدنية مستقبلا في تعويض النقص المهاري؟
- ✓ هل لديهم التحمل للعب فترات طويلة بدون أخذ فترات راحة طويلة أو طلب تغيير؟
- ✓ هل هو خفيف الحركة ومتوازن أو العكس؟

❖ **الخصائص النفسية:**

- ✓ المنافسة.
- ✓ تحمل المسؤولية.
- ✓ التأثير الإيجابي على الفريق.
- ✓ الدافعية وأهمية الفوز.
- ✓ العصامية وامتلاك الموهبة.[112]

2) النظام الفرنسي لانتقاء اللاعبين الموهوبين في كرة القدم:

عن: إيمي جاكيه Aime jacquet:

❖ **المورفولوجي Morphology**

- ✓ يختبر اللاعب لتحديد عمر العظام من خلال مؤشرات النمو وللتنبؤ بحجم اللاعب مستقبلا.
- ✓ الفحوص الطبية. Medical Purpose
- ✓ فحوص إمكانات اللاعب الصحية.

❖ **المهارات الفنية Technical Skills**

[112] عمرو أبو المجد، أبو العلا عبد الفتاح، الطريق نحو العالمية في كرة القدم، دار الفكر العربي، القاهرة، ط1، 2001.ص19-22.

- ✓ تعتبر أهم الاختبارات وتشمل ملاحظة ذكاء وتكييف وفهم اللاعب أثناء المباريات.

❖ **الاختبارات البدنية:**

- ✓ تؤدي جميع الاختبارات في ملعب الكرة.
- ✓ يؤدي اللاعب بطارية اختبار للسرعة.
- ✓ 40 مترا عدو مع وجود أجهزة إحساس Sensors كل 05 متر.
- ✓ اختبارات الوثبات.
- ✓ الاختبار الإيطالي بوسكو. Bosco Test
- ✓ الاختبار السويدي Larger-Boucherجري 200 متر.

❖ **الاختبارات النفسية:**

- ✓ يخضع اللاعبون للاختبارات الشخصية وهي عبارة عن الإجابة عن 120 سؤالا تضع اللاعب في مواقف مختلفة ويطلب منه حلها، وهذه المواقف ترتبط بالظروف الخاصة والضغوط المختلفة ويختار اللاعبون الذين يسجلون الدرجات الأفضل للاحتراف.
- ✓ توظف جميع مراكز التدريب مستشارين للعمل مع اللاعبين وفي بعض الحالات تستدعي لاعبين من الخارج.

❖ **الفحوص الطبية المكثفة:**

يخضع اللاعبون لفحوص طبية مكثفة تشمل اختبارات:

- ✓ السير المتحرك Treadmil.
- ✓ الدراجة الثابتة.
- ✓ آلات اختبار القوة Cybex Machines.
- ✓ سمك ثنايا الجلد Skin fold thickness.
- ✓ فحوص النظر والأسنان.[113]

3) اختبارات المركز التقني الفرنسي:

-اختبار سرعة التنقل 40 م:

وهو مسار 40 متر في خط مستقيم مزود بخطوط الانطلاق حيث هذه المسافة مقسمة بشواخص كل 10 من بداية الانطلاق الى مسافة 40 م، ويعد هذا الاختبار من أفضل اختبارات لتقويم السرعة الانتقالية والقصوى.

- اختبار السرعة 10 م:

[113] (أبو المجد، عبد الفتاح،2011، ص 45-46).

هو اختبار يندرج ضمن مراحل الاختبار السابق (40م) حيث يتم قياس سرعة اللاعب عند وصوله للشاخص الموجود في علامة ال 10م الأولى.[114]

نقلا عن مركز Clairefontaine الفرنسي.

- اختبار السرعة الهوائية القصوى Vameval:

***الوصف:**

يستخدم اختبارVAMEVALلتقييم السرعة الهوائية القصوى VMA من سباق السرعة المتسارع تدريجياً بزيادات دقيقة واحدة. الإيقاع المفروض بواسطة الموسيقى التصويرية، انها مناسبة لجميع أنواع الرياضيين وبروتوكولها بسيط.

***تعليمات الاختبار:**

يبلغ معدل الهبوط 0.5 كم / ساعة، مع وجود قطع مسافة 20 مترًا على مسار ألعاب القوى. في كل صوت، يجب أن يجد العداء نفسه في الشاخص التالي. ستزداد السرعة تدريجياً بمقدار 0.5 كم / ساعة كل دقيقة. بعد فترة، سيتوقف العداء في النهاية. المستوى الأخير المكتمل يسمح باستقراء V.M.A.

***خذ الاختبار بنفسك:**

يعد إعداد VAMEVAL سهل الإعداد، وهو الاختبار الذي تم إجراؤه على بساطة المعدات اللازمة (الموسيقى التصويرية، الشواخص، ومزاحم الصوت المزدوج ومسار ألعاب القوى).

يتم الإعداد مع وضع قطع كل 20 متر حول المسار.

***إجراء الاختبار:**

ثم فقط اتبع التعليمات على الصوت. يبدأ الاختبار بسرعة 8.5 كم / ساعة (قد تختلف هذه السرعة حسب مستوى الرياضي). يجب أن يكون الرياضي على المستوى الميداني وفقًا للإيقاع المحدد (صافرة). زيادة السرعة 0.5 كم / ساعة كل دقيقة.

---

[114] حجيج ميلود، نظام التكوين لفئة البراعم الشابة في كرة القدم وأثره على المستوى النخبوي، رسالة دكتوراه في نظرية ومنهجية التربية البدنية والرياضية، جامعة الجزائر، 2011.

حاج أحمد مراد، تأثير برنامج متعدد الرياضات على الانتقاء الرياضي، رسالة دكتوراه في التدريب الرياضي جامعة الجزائر 03، 2015.

وتسمى هذه الزيادة في السرعة كل دقيقة بالهضبة، "صفير" في كل مرة يجب على عداء ضبط السرعة لتكون على مستوى قطعة أرض في نفس الوقت مثل "صوت تنبيه".

مع تقدم الاختبار تتسارع الوتيرة ويصبح من الصعب الوصول إلى الشواخص في غضون المهلة الزمنية. بمجرد تأخير أكثر من مترين من الطريق في نفس الوقت الذي يتم فيه الإشارة الصوتية. يتم الوصول بعد ذلك إلى VMA (السرعة الهوائية القصوى). اكتمال الاختبار وVMA هو المستوى الأخير المشار إليه بواسطة الصوت.

***التقويم:**

VMA هي سرعة سير المستوى الأخير.

لمعرفة VO2 كحد أقصى استقراء ضرب VMA الخاص بك بنسبة 3.5.

لنأخذ مثالاً على ذلك، إذا تم الحصول على VMA بسرعة 18 كم / ساعة، فإن VO2 بحد أقصى المستقطب هو 18 × 3.5 = 63 مل. كجم.

شكل رقم (03) يوضح طريقة أداء اختبار Vameval.[115]

[115] https://www.testlucleger.com/test-vameval/

Paliers	Durée	Vitesses correspondantes (en km/h)	Vitesses en m/min	VO extrapolée en fonction de l'âge (ml/min/kg)			
				12 ans	14 ans	16 ans	18 et +
1	0	8	133.3	33.3	32.1	30.9	29.8
2	1	8.5	141.7	35.3	34.0	32.8	31.5
3	2	9	150.0	37.2	35.9	34.6	33.3
4	3	9.5	158.3	39.2	37.8	36.4	35.0
5	4	10	166.7	41.2	39.7	38.2	36.8
6	5	10.5	175.0	43.1	41.6	40.0	38.5
7	6	11	183.3	45.1	43.5	41.9	40.3
8	7	11.5	191.7	47.0	45.4	43.7	42.0
9	8	12	200.0	49.0	47.3	45.5	43.8
10	9	12.5	208.3	51.0	49.1	47.3	45.5
11	10	13	216.7	52.9	51.0	49.1	47.3
12	11	13.5	225.0	54.9	52.9	51.0	49.0
13	12	14	233.3	56.8	54.8	52.8	50.8
14	13	14.5	241.7	58.8	56.7	54.6	52.5
15	14	15	250.0	60.8	58.6	56.4	54.3
16	15	15.5	258.3	62.7	60.5	58.2	56.0
17	16	16	266.7	64.7	62.4	60.1	57.8
18	17	16.5	275.0	66.6	64.3	61.9	59.5
19	18	17	283.3	68.6	66.2	63.7	61.3
20	19	17.5	291.7	70.6	68.0	35.5	63.0
21	20	18	300.0	72.5	69.9	67.3	64.8

الجدول رقم (02) يوضح مراحل الأداء في اختبار vameval حسب كل فئة عمرية.[116]

4) اختبارات بواسطة التكنولوجيات الحديثة:

4-1) اختبار جهاز Flexomètre Avant:

الغرض من الاختبار :قياس مرونة جسم الرياضي.

الأدوات: جهاز Flexomètre Avant

- ✓ يتراوح قياسه ما بين (20-) سم الى (35+) سم.
- ✓ دقة قياسه عالية (+-0.5) سم.
- ✓ إعطاء عرض رقمي بعد أداء الاختبار.

وصف الاختبارات:

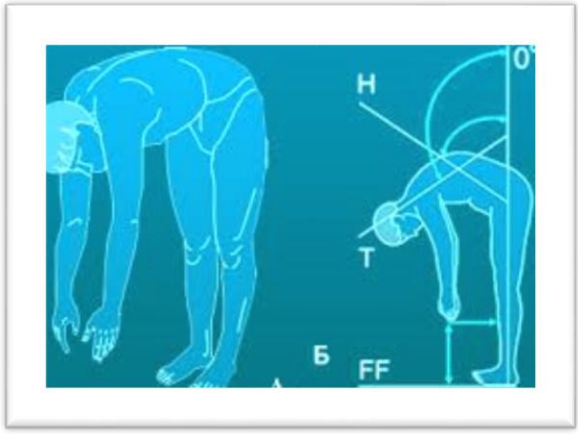
- ✓ يتخذ اللاعب وضع الوقوف على حافة الجهاز بحيث تكون القدمان ملامستان جانب المقياس.
- ✓ يقوم اللاعب بثني الجذع إلى الأمام ولأسفل بحيث تصبح الأصابع أمام الجهاز ويقوم بدفع البوصلة إلى الأسفل ويحاول اللاعب ثني

[116] https://www.testlucleger.com/test-vameval/

الجذع بأقصى مدى ممكن مع ملاحظة أن تكون أصابع اليدين في مستوى واحد وأن تتحرك لأسفل موازية للمقياس.

تعليمات الاختبار:

- ✓ يؤدي الاختبار من وضع ضم الركبتين
- ✓ يحتفظ اللاعب بوضعه النهائي من 2 إلى 3 ثواني.
- ✓ تنبيه اللاعب بعدم ثني الركبتين (Manual Flexomètre) Avant



الشكل رقم (04) يوضح كيفية الأداء لاختبار المرونة.

2-4) اختبارات جهاز Myotest:

1-2-4) اختبارSaut puissance:

الهدف منه: قياس القوة الانفجارية للساقين دون حركة عكسية.

تنفيذ الاختبار:5 تكرارات للحصول على الارتفاع الأقصى.

الوسائل والتحضير:[117]

- ✓ أحذية ذات باطن صلب.
- ✓ أرضية صلبة.
- ✓ الاحماء
- ✓ تعود اللاعبين على طريقة الاختبار قبل تنفيذه وتطبيقه.
- ✓ وضعية الجهاز على الحزام تكون دائما على اليسار.

[117] خوجة باسم، استخدام التكنولوجيات الحديثة في تقييم صفتي القوة الانفجارية والمرونة لدى لاعبي كرة القدم، رسالة دكتوراه في التحضير البدني للرياضيين، جامعة الجزائر03، 2019.

طريقة استعمال الجهاز:

- ✓ اضغط على زر ON/OFF يظهر على الشاشة الشعار.
- ✓ تحديد اختبار (Saut SJ) والتأكد من وزن الرياضي.
- ✓ ضع الجهاز على الحزام، ثم اضغط على زر(Enter).
- ✓ ضع اليدين على الوركين ثم النظر إلى الأمام ثم ثني الركبتين بزاوية 90 درجة مئوية وبدون حركة.
- ✓ عند سماع إشارة صوتية قصيرة اقفز إلى الأعلى بأقصى قدر ممكن مع المحافظة على اليدين ملتصقتين مع الوركين والارتطام مع الأرض يكون بطريقة مرنة.
- ✓ بعد الارتطام مع الأرض العودة إلى وضعية ثني الركبتين بزاوية درجة مئوية وبدون حركة، في انتظار سماع إشارة صوتية قصيرة لإعادة القفز.
- ✓ بعد تنفيذ 5 تكرارات يتم سماع إشارة صوتية مزدوجة للدلالة عن نهاية الاختبار.

أخطاء أثناء الاستعمال:

عند حدوث أي خطأ أثناء تنفيذ الاختبار يطلق الجهاز إشارات صوتية (أجهزة الاستشعار الموجودة في الجهاز تسمح بحدوث خطأين فقط).
عند حدوث خطأ تظهر على شاشة الجهاز رسالة إذا لم يتم احترام النقاط التالية:

- ✓ تنفيذ الحركات قبل إعطاء إشارة واضحة من طرف الجهاز
- ✓ البقاء أو عدم التحرك أثناء سماع إشارة صوتية من الجهاز.
- ✓ احترام ايقاع الإشارات الصوتية وتنفيذ القفزة عند سماع الإشارة.
- ✓ القفز بدون حركة عكسية.
- ✓ تنفيذ 5 تكرارات.

النتائج:

- ✓ تظهر أوتوماتيكيا على الشاشة بعد الاختبار وهي تتكون من معدل أحسن ثلاثة تكرارات من القفز.
- ✓ القيمة المرجعية هي علو القفزة وتقاس بالسنتمتر.

- ✓ القيم التالية هي القدرة وقوة الدفع تعطى على حسب وزن الجسم بالواط ونيوتن بالكلغ، يسمح هذا بمقارنة الأداء لمستعملين آخرين.
- ✓ السرعة تعطى بالسنتمتر /الثانية.
- ✓ نتائج الاختبار تحفظ في ذاكرة الجهاز وبالتالي العودة إليها عند الحاجة في أي وقت، كما يمكن حفظها في الموقع التالي: www.Myotest.com ومقارنتها بنتائج رياضيين آخرين أو رياضيي النخبة.

- الصورة رقم (01) تمثل جهاز الميوتاست.

الصورة رقم (02) يوضح طريقة أداء اختبار SJ.

2-2-4) اختبارSaut Détente :

الهدف منه: قياس علو القفزة

تنفيذ الاختبار:5 تكرارات قصد البحث عن أقصى علو.

الوسائل والتحضير:

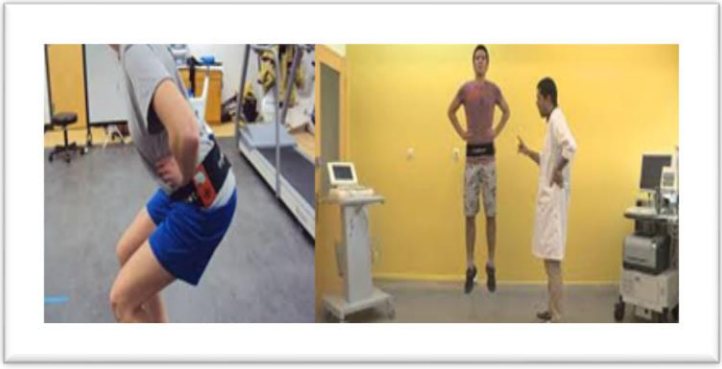
- ✓ أحذية ذات باطن صلب.
- ✓ أرضية صلبة.
- ✓ الاحماء
- ✓ تعود اللاعبين على طريقة الاختبار قبل تنفيذه وتطبيقه.
- ✓ وضعية الجهاز على الحزام تكون دائما على اليسار.

طريقة استعمال الجهاز:

- ✓ اضغط على زر ON/OFF يظهر على الشاشة الشعار.
- ✓ تحديد اختبار (CMJ)والتأكد من وزن جسم الرياضي.
- ✓ ضع الجهاز على الحزام، ثم اضغط على زر(Enter).
- ✓ ضع اليدين على الوركين ثم النظر إلى الأمام بدون حركة.
- ✓ بعد سماع إشارة صوتية قصيرة يقوم الرياضي بثني الركبتين ثم القفز إلى الأعلى بأقصى ما يمكن مع الحفاظ على اليدين موضوعتين حول الخصر، والارتطام مع الأرض يكون بطريقة مرنة وسلسة.
- ✓ بعد الارتطام العودة إلى وضعية الوقوف بدون حركة في انتظار الإشارة الصوتية المقبلة لإعادة القفز.
- ✓ بعد تنفيذ 5تكرارات يسمح الرياضي إشارة صوتية مزدوجة للدلالة عن نهاية الاختبار.

النتائج:

- ✓ تظهر أوتوماتيكيا على الشاشة بعد الاختبار وهي تتكون من معدل أحسن ثلاثة تكرارات من القفز.
- ✓ القيمة المرجعية هي علو القفزة وتقاس بالسنتمتر.
- ✓ القيم التالية هي القدرة وقوة الدفع تعطى على حسب وزن الجسم بالواط ونيوتن بالكلغ، يسمح هذا بمقارنة الأداء لمستعملين آخرين.
- ✓ السرعة تعطى بالسنتمتر /الثانية.
- ✓ نتائج الاختبار تحفظ في ذاكرة الجهاز وبالتالي العودة إليها عند الحاجة في أي وقت كما يمكن حفظها في الموقع التالي: www.Myotest.com ومقارنتها بنتائج رياضيين آخرين أو رياضيي النخبة.



الصورة رقم(03) يوضح طريقة أداء اختبار CMJ.

3-4) اختبار جهازJUMP-MD:

الهدف من الاختبار: قياس القوة الانفجارية للأطراف السفلية (قياس علو القفزة).

طريقة القياسMeasuing Method :

- ✓ ضع مشبك الخيط في اللوحة المطاطية.
- ✓ وضع الحزام حول خصر اللاعب بطريقة محكمة للحصول على نتيجة ذات مصداقية، بعدها يقف اللاعب في وسط اللوحة المطاطية.
- ✓ تدوير القرص في اتجاه السهم، ثم يقوم اللاعب بالقفز إلى الأعلى باستقامة.

طريقة العملOpération méthode :

- ✓ أدر القرص من أجل شد الخيط بطريقة محكمة، ثم أضغط على زر ON/C ثم يقوم اللاعب بالقفزة الأولى.
- ✓ أضغط على زر SAT، ثم سجل قياس القفزة الأولى.
- ✓ اسحب الجزء المتدلي من الخيط ثم القيام بالقفزة الثانية بعد حوالي 5ثواني.
- ♦ شاشة القرص تبين لنا قيم قياس القفزتين.
- ♦ عند إجراء المحاولة الثانية إعادة نفس الخطوات بعد مسح قيم القفزتين السابقتين من الجهاز بزرON/C
- ♦ لا توجد على هذا الجهاز زر OFF بل الإغلاق يكون أوتوماتيكي إذ لم يتم استعمال الجهاز بعد حوالي دقيقة واحدة.

تحذيرات:

- ✓ عند إطلاق الجهاز لومضات ضوئية وجب استبدال البطارية.
- ✓ عدم سحب الخيط كليا.
- ✓ عدم بذل قوة مفرطة عند سحب الخيط المتدلي.
- ✓ تجنب سقوط الجهاز على الأرض.
- ✓ عندما يكون الجهاز متسخ يتم تنظيفه بقطعة قماش جافة وناعمة، وعدم استعمال المواد الكحولية والسوائل، وتجنب تعرض الجهاز لأشعة الشمس في الأماكن الحارة والرطبة، وأمام المعدات التي تنبعث منها حرارة كبيرة.

احتياطات السلامة:

- ✓ عدم استعمال الجهاز إلا بعد قراءة وفهم دليل الاستعمال لكي يتم استعماله بالطريقة الصحيحة.[118]
- ✓ عدم استعمال الجهاز عندما تكون الحالة البدنية متدهورة، عدم استعماله في حالة وجود جروح على مستوى خصر [119]اللاعب.
- ✓ عدم فتح الجهاز وإعادة تشكليه وتركيبه لاحتوائه على أجزاء داخلية حادة.
- ✓ القيام بتمارين الاحماء قبل استعمال الجهاز (تمارين التمديد والاستطالة لتجنب الإصابات) (Manuel Jump-md).

---

[118] خوجة باسم، استخدام التكنولوجيات الحديثة في تقييم صفتي القوة الانفجارية والمرونة لدى لاعبي كرة القدم، رسالة دكتوراه في التحضير البدني للرياضيين، جامعة الجزائر03، 2019.

[119] خوجة باسم، استخدام التكنولوجيات الحديثة في تقييم صفتي القوة الانفجارية والمرونة لدى لاعبي كرة القدم، رسالة دكتوراه في التحضير البدني للرياضيين، جامعة الجزائر03، 2019.

-الصورة رقم (04) يوضح طريقة أداء اختبار CMJ واليدين ممدودتين. باستخدام جهاز jump-md

- المتطلبات البدنية في كرة القدم:

5) اللياقة والإعداد البدني في كرة القدم:

يهدف فهم اللياقة البدنية في الرياضة الى أن نقوم ببعض التحاليل فهناك عناصر مختلفة مكونة للياقة البدنية وأهمها القوة والرشاقة، التحمل، السرعة والمهارة، ‘ن كل رجل رياضي أو امرأة رياضية يجب أن يعمل بجهد لاكتساب كل هذه العناصر.

بحيث تتجمع لتوليد اللياقة البدنية العامة لتصل الى مرحلة امتلاك المهارة والاحتراف في اللياقة البدنية في كرة القدم، ‘ن الكثيرين من الرياضيين لا يدركون حقيقة أن الإنسان يجب أ يمتلك اللياقة البدنية قبل ممارسة أي حرفة رياضية لأن مجرد ممارسة تلك الحرفة لا تعني أو لا توفر لنا اللياقة البدنية المطلوبة.

فهنالك الكثير من النظريات المتعلقة باللياقة البدنية الخاصة بالرياضة وبشكل عام تجد أنها تتلخص بالتالي:

يجب ممارسة الكثير من التمارين الشلقة والمتنوعة إلى جانب ممارسة أي حرفة رياضية ويجب أن تكون طريقة الممارسة نظامية ومتناسقة.[120]

وتغير مفهوم اللياقة البدنية مع تغير التقدم العلمي والتكنولوجي حيث تغير أسلوب الحياة تماما في النصف الأخير من القرن العشرين عن نصفه الأول، فقد كان التركيز في قياس اللياقة البدنية يعتمد على قياس القوة العضلية للفرد لأنه كان يعتمد عليها بشكل أساسي قديما، أما في عصرنا هذا فقد أصبحت اللياقة البدنية تقاس بشكل خاص بمدى كفاءة الجهاز الدوري والتنفسي.[121]

كما أن كرة القدم الحديثة تستدعي أن يقوم اللاعب بالتحرك طوال وقت المباراة واللاعب الذي تستنفد قواه يصبح عالة على فريقه وسرعة اللاعب هي سمة كرة القدم الحديثة لذلك أصبح من الضروري أن يتصف لاعب الكرة بالسرعة.

من هذا المنطق أصبح أول شرط يجب أن يضمه مدربو الأشبال عند اختيار اللاعبين الناشئين وهو أن يكون اللاعب سريعا أولا ثم تأتي بعد ذلك مهاراته، فالمهارة يمكن أن يكتسبها اللاعب بالتمرين، أما السرعة فيولد بها ولا يمكن إلا أن تحسن فقط، لذلك فالنصيحة الموجهة للمدربين هي أن يختاروا من بين المئات الذين يتقدمون إليهم صيفا للانضمام لمدارس الأشبال أن يختاروا أولا اللاعبين ذوي السرعة العالية ثم بعد ذلك يختارون من هؤلاء يمتازون بإجادة المهارات الأساسية.

إن اللاعب البطيء الان لا وجود له في كرة القدم الحديثة، وإدا لم يراعي ذلك المدرب أصبح فريق لا يمكن أن يجاري الفرق الأخرى ويكون معرضا دائما للهزيمة.

وأهم الصفات التي يجب أن يطورها المدرب في لاعبيه هي:

- السرعة، التحمل، القوة، الرشاقة والمرونة.[122]

6) الأسس العلمية الحديثة في الإعداد البدني للاعبي كرة القدم:

لعبة كرة القدم من الرياضات التي يبذل فيها اللاعب نشاط حركي عال يصاحبه جهد بدني كبير ويمكن ملاحظة ذلك من خلال حركة اللاعبين داخل الملعب حيث تتميز بتغيرات مستمرة في حجم الجهد

---

[120] غازي صالح محمود، هاشم ياسر حسن، كرة القدم (التدريب البدني)، مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع، عمان، 2013.ص35.

[121] خالد تميم الحاج، أساسيات التدريب الرياضي، الجنادرية للنشر والتوزيع، عمان، ط1 ،2017.ص71.

[122] حنفي محمود مختار، كرة القدم للناشئين، دار الفكر العربي، القاهرة، 1997.ص154.

ومستوى الشدة المبذولة حتى يتمكن من أداء أنواع مختلفة من الجري والوثب والتهديف على المرمى.

ويعد الإعداد البدني من أهم مقومات النجاح في الأداء للنشاط الرياضي وهو خطوة البداية لتحقيق المستويات الرياضية، إذ أن الإعداد له أهميته لجميع الرياضيين من بداية التدريب مع الناشئين حتى الإبطال في المستويات العليا.

ترتبط المهارات الحركية المختلفة بشكل مباشر مع تطور الصفات البدنية الخاصة باللعبة والتي تساعده على مجاراة خطط اللعب الحديث، على سبيل المثال لا يستطيع اللاعب من إتقان مهارة التهديف على المرمى ما لم تتوفر عنده صفة القوة المميزة بالسرعة للساقين.

لذلك يرى المؤلف أن عملية تنمية الصفات البدنية العامة والخاصة للاعبي كرة القدم تهدف بشكل رئيسي لرفع المستوى المهاري الذي يحدد نوعية الصفات البدنية الضرورية التي يجب تطويرها.

ان المتغيرات الحديثة التي حصلت في كرة القدم وخصوصا في الجانبين البدني والمهاري والتي ظهرت بشكل واضح في بطولة العالم الأخيرة عام 2006م والتي اختلف بها الأداء البدني عن كل البطولات السابقة ويرجع السبب الرئيسي فيه إلى تطبيق أسس التدريب الحديث الذي يعتمد أساسا على نتائج البحوث والدراسات العلمية المستندة إلى تجارب ميدانية واقعية.

يركز مدرب كرة القدم أثناء عملية الإعداد البدني على مجموعة من الصفاة البدنية الرئيسية وهي (التحمل، القوة، السرعة، المرونة، التوافق) والذي تكون متداخلة ومترابطة مع بعضها.

على سبيل المثال أن سرعة الانطلاق لمسافة معينة تتطلب من اللاعب قوة عضلية مقرونة بسرعة أداء حركي وهذه لا يمكن تحقيقه ما لم يكن لديه طاقة بدنية مخزونة داخل العضلات ويركز بعض المدربين أثناء مرحلة الإعداد العام على الجري في الغابات التي توجد فيها بعض التلال والمرتفعات وكذلك الجري لمسافات طويلة.

7) أهمية اللياقة والإعداد البدني في كرة القدم:

إن اللياقة البدنية لها الأثر المباشر على مستوى الأداء الفني والخططي للاعب وخاصة أثناء المباريات، لذلك فإن التدريب على اللياقة البدنية يكون أيضا خلال التدريب على المهارات الأساسية والتمرينات الخططية.

وبذلك ترتبط اللياقة البدنية بالأداء المهاري والخططي، والتمرينات التي تنمي الصفات البدنية للاعب تعتبر جزءا ثابتا من برنامج التدريب طول العام، فأثناء فتره الإعداد تعطى أهمية كبرى للتدريب البدني العام الذي ينمي صفات: السرعة، القوة، التحمل، الرشاقة، والمرونة العامة أما في فتره مباريات فتقل هذه التمرينات ولكن لا تهمل.

وتعطى التمرينات البنائية الخاصة من منتصف فتره الإعداد وخلال فتره المباريات.

وتكمن أهمية اللياقة البدنية وخاصة عند لاعبي كره القدم كما أوجزها (طه إسماعيل واخرون 1989):

- ✓ اللياقة البدنية العالية تؤدي الى زيادة المقدرة الفنية والحركية لدى اللاعبين هذا يعني أنه كلما امتلك اللاعب لياقة بدنية عالية تمكن من تحفيز المهارة بأليه وراحة أكثر، وهذا يعني أن الناحية البدنية لوحدها تؤدي لنتائج جيدة فيجب أن يكون هناك مستوى مماثل للأداء الفني.
- ✓ اللاعب الذي يتمتع بدرجة عالية من اللياقة البدنية يستطيع التأقلم مع مختلف الخطط والتكتيك، فالجانب البدني يكمل الجانب التكتيكي.
- ✓ تلعب اللياقة البدنية دورا هاما في اعداد اللاعب من الناحية المهارية فالمهارة تشمل مجموعه من الحركات التي غالبا ما يتبعها ارتفاع في اللياقة البدنية.

القدرات البدنية والتوافقية والتكتيك والتكنيك والصفات الإرادية والأخلاقية هي كلها جوانب محاذاة لمستوى اللاعب في كره القدم وتكمل بعضها البعض[123].

8) -بعض الاختبارات البدنية:

5-الرشاقة:

5-1) اختبار الينوى للرشاقة:

تعريف: مستطيل يبلغ طوله 10 م وال عرض5 م، كما توضع 4 أقماع أخرى في منتصف المستطيل بينها مسافات متساوية 3م، ويبعد الأول والأخير عن خط العرض مسافة مقدارها 50سم.

الهدف: يهدف هذا الاختبار الى قياس السرعة والرشاقة والقدرة على تغيير حركة الجسم في اتجاهات مختلفة وبسرعة مع التحكم في وضعية الجسم.

[123] .(هاشم ياسر حسن، 2012، ص33-34)

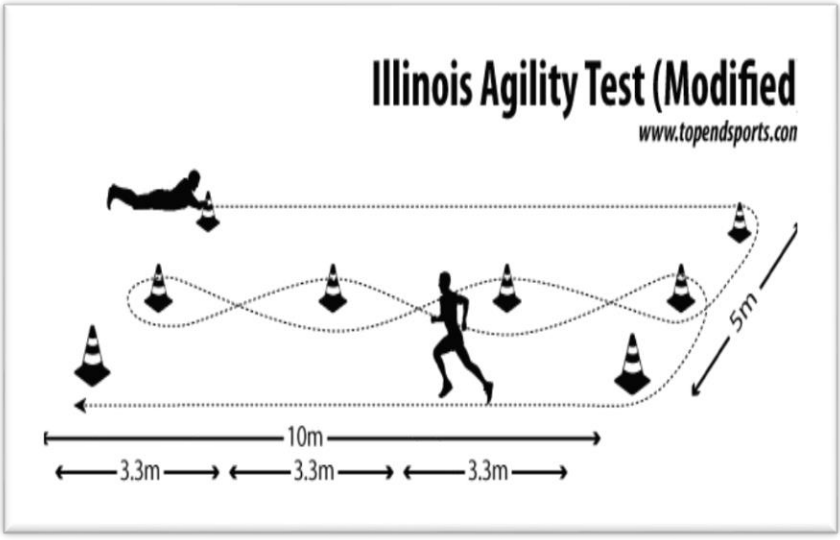
الأدوات والاجراءات المطلوبة للاختبار:
ساعة توقيت، أرضية مناسبة للاختبار، أقماع، شريط قياس، استمارة.

كيفية اجراء الاختبار:

- ✓ من وضع الانبطاح يستلقي الرياضي عند نقطة البداية.
- ✓ ثم تعطى له الاشارة ليقوم بالانطلاق الى اخر قمع بسرعة ليبدأ عملية الدوران خلف الأقماع لا أمامها الى غاية أول قمع ثم يعود بطريقة عكسية خلف الأقماع، ثم يجري الى نقطة النهاية في الجهة المعاكسة ذهابا وايابا.
- ✓ تحسب المحاولات الصحيحة من دون ملامسة الأقماع.

جدول رقم (08) يبين مستويات ومعايير اختبار الرشاقة:

الزمن	التقدير
أقل من 15.2	ممتاز
من15.2 الى 16.1	جيد
من 16.1 الى 18.4	متوسط



الشكل رقم (05) يوضح كيفية أداء اختبار الينوى للرشاقة.[124]

5-2/-اختبار الرشاقة (الشكل السداسي).

- **تعريف:** اختبار الرشاقة يتم تطبيقه على مجسم يحتوي على 4 أضلاع متساوية المقاسات والزوايا على (شكل سداسي).

- **الهدف من الاختبار**: يهدف الاختبار الى قياس الرشاقة والسرعة والقدرة على تغيير حركة الجسم في اتجاهات مختلفة وبسرعة مع التحكم في وضعية الجسم.

- **المواد والإجراءات المطلوبة للاختبار:**

* ساعة توقيت.
* أرضية مناسبة للاختبار.
* شكل السداسي كما يبدو في الرسم حسب القياسات الموضحة.

- **كيفية اجراء الاختبار:**

* احماء مع التمرينات اطالة لمدة 5 دقائق.
* يقف الرياضي داخل المعين.
* تعطى اشارة الانطلاق بالقفز من الداخل الى الخارج.
* يجب عدم لف الجسم.
* تكون حركة الأداء بشكل دوران عقارب الساعة.
* يجب أن يؤدى الاختبار بسرعة وبأقل زمن.
* على الرياضي أداء 3 لفات بصورة متتالية.
* يحسب الزمن المستغرق لأداء 3 لفات.
.* يحتسب الأداء الصحيح فقط.

- **جدول (09) يبين معايير أدء اختبار الرشاقة للشكل السداسي:**

الزمن	التقدير
أقل من 11.2	ممتاز
من 11.2 الى 13.3	جيد
من 13.4 الى 15.5 ثا	متوسط
من 15.6 الى 17.8	أقل من متوسط
أكبر من 17.8	ضعيف

9) الاختبارات المهارية:

[124] https://www.topendsports.com/testing/tests/illinois.htm

- بعض الوحدات من بطارية اختبار فرنون لقياس القدرة المهارية العامة في كرة القدم بالإضافة الى وحدة.

- الوحدة الاولى: الجري المتعرج بالكرة.

-الأدوات اللازمة:

-كرة قدم قانونية.

-ساعة ايقاف.

-عدد 5 أقماع مناسبة الارتفاع.

-الاجراءات:

-تخطط منطقة الاختبار للجري المتعرج بالكرة.

-يقف اللاعب ومعه الكرة خلف خط البداية، وعندما يعطي إشارة البدء يقوم بالجري بالكرة بالقدم بين الموانع.

-يعطى كل لاعب محاولتين متتاليتين.

-يحتسب الزمن لأقرب من1 إلى 10 من الثانية.

-حساب الدرجات:

-درجة اللاعب هي الزمن الكلي الذي يستغرقه في أداء المحاولتين.

- جدول (10) يبين معاير اختبار فرنون للجري المتعرج بالكرة:[125]

الزمن	التقدير
أقرب زمن ل 10 ثا	ممتاز
أبعد زمن ل 10 ثا	ضعيف

- الوحدة الثانية: تمرير الكرة نحو هدف مرسوم على الأرض. (اختبار فرنون)

-الأدوات الازمة:

-عدد 10 كرات قدم قانونية.

-الإجراءات:

-ترسم أربعة دوائر متداخلة متحدة الركز أبعادها كالتالي:

*الدائرة الأولى قطرها 4 أقدام.

[125] محمد حسن علاوي، محمد نصر الدين رضوان، الاختبارات المهارية والنفسية في المجال الرياضي، دار الفكر العربي، القاهرة، 1987.ص 303-304.

*الدائرة الثانية قطرها 8 أقدام.
*الدائرة الثالثة قطرها 12 قدم.
*الدائرة الرابعة قطرها 16 قدم.
-يحدد خط البدء على بعد 20 متر من مركز الدوائر وبطول 16 قدما.
-تحدد منطقة الإختبار في ملعب كرة القدم.
-يقف اللاعب خلف خط البداية ثم يقوم بركل الكرات العشرة على التوالي في الهواء محاولا إسقاطها في الدائرة الأولى (الصغيرة).
-تتضمن المحاولة الواحدة ركل 10 كرات متتالية بأي قدم من القدمين.
-يعطى كل لاعب محاولتين متتاليتين.

-حساب الدرجات:

-تحسب درجات كل كرة من الكرات العشر كالتالي:
* 4 درجات إذا سقطت في الدائرة الأولى (أصغر الدوائر).
* 3 درجات إذا سقطت في الدائرة الثانية.
* 2 درجتان إذا سقطت في الدائرة الثالثة.
* 1 درجة إذا سقطت في الدائرة الرابعة (أكبر الدوائر).
* 0 درجة إذا سقطت خارج الدائرة الرابعة.
-عندما تلمس الكرة أي خط مشترك بين دائرتين تحتسب لها الدرجة الأكبر.
-درجات اللاعب هي مجموع النقاط الكلية التي يحصل عليها في المحاولتين معا.[126]

- الوحدة الثالثة: التحكم في تنطيط الكرة في الأرض. (اختبار فرنون)

-الأدوات اللازمة:
-كرة قدم قانونية.
-ساعة إيقاف.

-الإجراءات:

-يقوم اللاعب برفع الكرة بإحدى القدمين عن الأرض وتنطيطها في الهواء باستخدام القدمين، أو الفخذين أو الرأس أو بأي جزء قانوني من أجزاء الجسم والاحتفاظ بها لأطول وقت ممكن بعيدة عن الأرض.

[126] محمد حسن علاوي، محمد نصر الدين رضوان، مرجع سابق، ص304-306.

-يحتسب الزمن عندما يبدأ اللاعب في رفع الكرة في الهواء وينتهي عندما تلمس الكرة الأرض.
-درجة اللاعب هي الزمن الكلي الذي يستغرقه في المحاولات الثلاثة.[127]

-الوحدة الرابعة: اختبار التصويب على المرمى.
(أحد اختبارات اتحاد كرة القدم لالمانيا الشرقية).

-الهدف من الاختبار: قياس دقة التهديف بكلتا القدمين.
-الأدوات المستعملة: كرة قدم قانونية، شاخص، حبل، مرمى مقسم الى 2 مناطق.
-طريقة الأداء: يقسم المرمى الى نصفين بواسطة حبل وعلى بعد 16.5 م من منتصف المرمى يرسم خط الذي عنده يقوم اللاعب بأداء تصويباته بحيث يبدأ الجري على بعد 10 م من هذا الخط، ويطلب من اللاعب أن يصيب الهدف في الجانب المقابل لكل قدم، فبالقدم اليمنى يصوب في الجانب الايسر من الهدف وهكذا بالنسبة للقدم اليسرى.
- التسجيل: يعطى للاعب 5 محاولات للتصويب لكل قدم ويحتسب عدد التصويبات الصحيحة.

- (الجدول رقم (11) يبين معايير الأداء لهذا الاختبار)[128]

المحاولات الصحيحة	التقدير
10	ممتاز
من 6 الى 9	جيد جدا
من 3 الى 5	مقبول
من 0 الى 2	ضعيف

5/الوحدة الخامسة: اختبار تهديف الكرات.
-الهدف من الاختبار: قياس دقة التهديف.
-الأدوات المستعملة :7 كرات قدم، شاخص، حبل، مرمى مقسم الى 3 مناطق.

[127] محمد حسن علاوي، محمد نصر الدين رضوان مرجع سابق، ص306-307.
[128] أحمد محمد خاطر،علي فهمي بيك ، القياس في المجال الرياضي ،دار الكتاب الحديث ،الاسكندرية ،1996.ص484-485.

-طريقة الأداء: توزع 7 كرات في منطقة الجزاء، ويبدأ اللاعب بالركض من خلف الشاخص الموجود على قوس الجزاء باتجاه الكرة الأولى، فيهدف ويعود للدوران حول الشاخص، ثم يتوجه للكرة الثانية... وهكذا مع الكرات كلها، ويكون التهديف أعلى من مستوى الأرض، وللاعب الحرية باختيار أي قدم، على أن يتم الأداء من وضع الركض.

-طريقة التسجيل: تحسب الدرجة بمجموع الدرجات التي يحصل عليها اللاعب من تهديف الكرات السبعة وعلى النحو الآتي:

-يمنح اللاعب (3) درجات إذا دخلت الكرة في المنطقتين المحددتين(1،2).

-يمنح اللاعب درجة واحدة إذا دخلت الكرة في المنطقة المحددة 3.

-يمنح اللاعب صفراء إذا خرجت الكرة خارج المرمى.

-في حالة ارتطام الكرة بالعارضة أو العمود، وتدخل تحسب للاعب درجة تلك المنطقة المحددة التي ارتطمت بها الكرة. [129]

- الوحدة السادسة: التسلم والمناولة.

- **الهدف من الاختبار**: قياس دقة التسلم والمناولة.

- الادوات اللازمة: 5 لاعبين، 5 شواخص، 5 أهداف صغيرة بعرض 1م، وارتفاع 1/2 م، 5 كرات قانونية، شريط قياس.

- اجراءات الاختبار:

* يقف 5 لاعبين بخط عرضي مستقيم، المسافة بين لاعب وآخر 2 م، ويكون أمام اللاعبين والأهداف الخمسة الصغيرة التي تبعد عنهم مسافة 30 م، يقف اللاعب المختبر بالوسط بين اللاعب رقم 1 والهدف رقم 1، وعند سماع اشارة البدء يقوم اللاعب المختبر بتسلم الكرة من اللاعب رقم 1، ثم الدوران السريع ضمن المسافة المحددة ب 2 م الواقعة في وسط المسافة بين الاهداف الخمسة والخط العرضي، ثم مناولة الكرة باتجاه الهدف رقم 1، وهكذا يكرر المحاولة مع زملائه الخمسة الاخرين.

- طريقة التسجيل:

* بالنسبة الى تسلم الكرة وكيفية اخمادها، تعطى درجة للإخماد الذي يتم داخل المنطقة المحددة بمسافة 2 م ن ولا تعطى الدرجة للإخماد الذي تخرج الكرة فيه خارج المنطقة المحددة.

[129] .(موفق أسعد محمود، 2009، ص 46-47)

* بالنسبة الى المناولة لا تحتسب أي درجة في حالة عدم اصابة الهدف، في حين تحتسب درجة واحدة لكل إصابة.[130]

- الوحدة السابعة: قطع الكرة من المنافس.

- **الغرض من الاختبار**: قياس القدرة والمهارة في ابعاد الكرة عن المنافس.

- **الاجراءات**: يرسم خطان متوازيان بينهما مسافة 15 م.

* يقف اللاعبان (أ، ب) مواجهان في منتصف المنطقة ال 15 م.

* يقوم أحد اللاعبين وليكن اللاعب (ب) بأداء الاختبار، وفي هذه الحالة تكون الكرة مع اللاعب الاخر (أ).

* عنما يعطي الحكم اشارة البدء يحاول اللاعب (أ) المرور بالكرة من الاعب (ب) الذي يحاول قطع الكرة من اللاعب (أ)، والسير الى الأمام لاجتياز خط المنطقة ال 15 م.

- تعليمات الاختبار:

* ممنوع ركل الكرة بالقدم لابعادها بعيدا عن المنافس، وانما تطبق الطرق الفنية المستخدمة في كرة القدم.

* يمكن استخدام كلتا القدمين لقطع الكرة.

* يجب اتباع الطرق القانونية في الهجوم.

* تعطى 5 محاولات متتالية.

- التسجيل:

* يمنح اللعب (ب) درجتان عن كل محاولة صحيحة يستطيع فيها قطع الكرة من المنافس والتقدم بها الأمام حتى خط الجانب.

* لا يمنح اللاعب (ب) أي درجات إذا فشل في قطع الكرة والسيطرة عليها خلال المنطقة ال 15 م.

* لا يمنح اللاعب (ب) أي درجات إذا حدثت منه اخطاء لا يقرها قانون اللعبة

* الدرجة النهائية للاختبار هي: 10 درجات. [131]

-الوحدة الثامنة: ايقاف حركة الكرة (الاخماد).

- **هدف الاختبار:** قياس الدقة في ايقاف الكرة واستعادة التحكم فيها بالقدم أو الركبة أو الصدر أو الرأس.

- **الأدوات اللازمة**: 5 كرات قدم قانونية، شريط قياس.

- اجراءات الاختبار:

[130] .(موفق أسعد محمود، 2009، ص 46-47)

[131](موفق أسعد محمود، 2009، ص 46-47).

* تخطيط منطقة الاختبار كما هو في الشكل.
* يقف اللاعب خلف منطقة الاختبار المحددة.
* يقف المدرب ومعه الكرة على الخط (أ)، وبعد اعطاء اشارة البدء يرمي الكرة (كرة عالية) للاعب الذي يتقدم من خط البداية ال داخل منطقة الاختبار، محاولا ايقاف الكرة بأي جزء من أجزاء الجسم عدا الذراعين، ومن ثم يعود الى خط البداية والانطلاق ثانية، وهكذا يكرر اللاعب المحاولات الخمس متتالية.
* يجب أن يتم ايقاف الكرة خلف الخط، وضمن المنطقة المحددة للاختبار على أن تكون احدى قدميه داخل منطقة الاختبار.
* إذا أخطأ المدرب في رمي الكرة فتعاد المحاولة ولا تحتسب (رمي الكرة يتم بحركة اليدين من أسفل الى الاعلى)، لا تحتسب المحاولة صحيحة في الحالات الاتية:
*1-إذا لم ينجح اللاعب في ايقاف الكرة.
*2-إذا اجتاز أي خط في المنطقة باكقر من قدم واحدة.
*3-إذا أوقف الكرة بطريقة غير قانونية في كرة القدم.

- طريقة التسجيل:

* تعطى 2 درجة لكل محاولة صحيحة.
* تحتسب 10 درجات لمجموع المحاولات الخمسة.[132]

- الوحدة التاسعة: اللعب بالرأس.

- **هدف الاختبار:** قياس دقة المناولة بالرأس.
- **الأدوات اللازمة:** 5 كرات قدم قانونية، شريط القياس.
- **اجراءات الاختبار:** يوضع علم عند النقطة (أ) وعلى بعد 5 م ترسم 3 دوائر حول النقطة (أ)، قطرها 1 م، يقف المدرب عند النقطة (ب) على بعد 6 م، يقوم المدرب برمي 3 كرات الى اللاعب عند النقطة (أ) فيقوم بضربها برأسه لتسقط داخل الدوائر الثلاثة.

- طريقة التسجيل:

* درجة واحدة عندما تلمس الكرة الدائرة الأولى.
* درجتان عندما تلمس الكرة الدائرة الثانية.
* 3 درجات عندما تلمس الكرة الدائرة الثالثة[133].

[132](موفق أسعد محمود، 2009، ص 46-47).
[133] .(موفق محمود،58)

10) -القياسات الأنتروبيومترية:

تمثل القياسات الجسمية عاملا مهما في عملية انتقاء الرياضيين والتي من خلالها يمكن تحديد مديات التفوق والفوارق الفردية بين الناشئين في مختلف الرياضات، ومن أبرز هذه القياسات نجد الوزن، الطول، مؤشر كتلة الجسم، قياس محيطات الجسم، العروض، طيات الجلد.....

10-1) استخدام مؤشر كتلة الجسم لدى الأطفال والناشئين:

حتى وقت قريب لم يكن هناك معايير لمؤشر كتلة الجسم متفق عليها ويمكن استخدامها مع الأطفال والناشئة دون عمر 18 سنة، حيث كان للمؤشر معايير تستخدم فقط مع الراشدين، وفي عام 2000 تم استخدام معايير للبدانة وزيادة الوزن للذين عم دون 18 سنة بناء على قياسات مئشر كتة الجسم حيث تم حصر بيانات الطول والوزن لحوالي 200 ألف طفل من الذكور والاناث في الأعمار من سنتين الى ألق من 18 سنة من مجموعة دراسات كبرى أجريت في 6 دول من العالم هي الولايات المتحدة الأمريكية وبريطانيا والبرازيل وهولندا وهونوكونغ و سنغافورة ثم القيام بإصدار معايير دولية لمؤشر كتلة الجسم للأعمار من سنتين الى أقل من 18 سنة، تحدد مستويات كل من زيادة الوزن والبدانة لدى الأطفال.[134]

- جدول رقم (07) يبين مستويات زيادة الوزن والبدانة:[135]

[134] هزاع ابن محمد الهزاع، القياسات الجسمية في جسم الانسان، ص7.

[135] https://www.sport.ta4a.us/health-science/anatomy/880-genes-and-sports.html

مؤشر كتلة الجسد

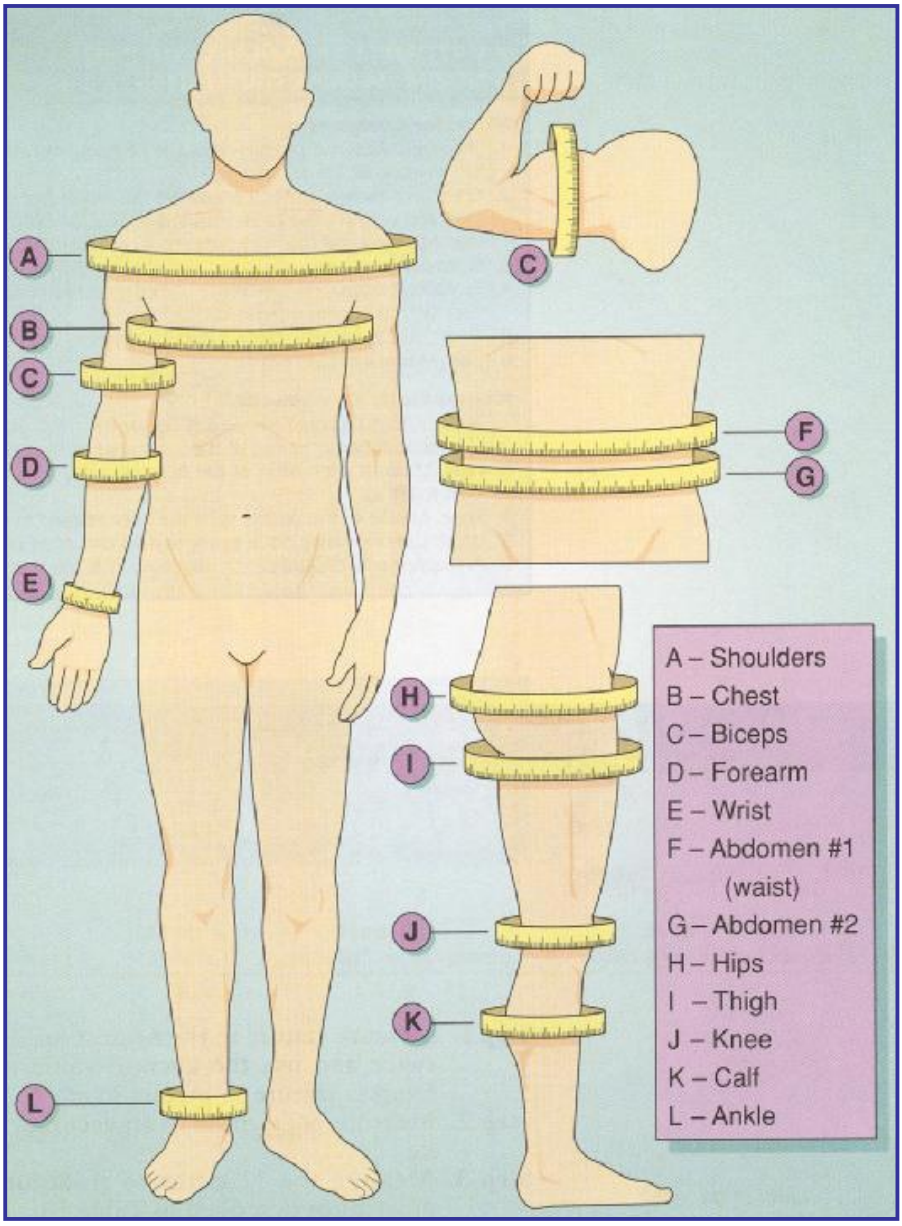
مؤشر كتلة الجسم	وزن صحي		وزن مفرط					بدانة				
	19	24	25	26	27	28	29	30	35	40	45	50
الطول	الوزن بالكيلو غرام											
145	41	52	54	56	58	60	62	64	75	86	97	108
147.5	42	54	56	58	60	62	64	67	78	90	101	112
150	44	55	58	60	62	64	67	69	80	92	104	116
152.50	45	57	59	62	64	67	69	71	83	96	107	118
155	47	59	61	64	66	69	71	74	86	98	110	122
157.50	48	61	63	66	68	71	73	76	88	102	114	126
160	50	63	65	68	71	73	76	78	92	104	117	130
162.5	51	65	68	70	73	76	78	81	95	108	122	136
165	53	67	70	72	75	78	81	84	97	112	126	140

2-10) قياس محيطات جسم الانسان:

- **الجدول رقم (08) يمثل المناطق الأكثر شيوعا لقيا محيطات جسم الانسان:**[136]

[136] هزاع ابن محمد الهزاع، القياسات الجسمية في جسم الانسان، ص7

المنطقة	الوصف
١ - محيط الكتفين (Shoulders)	أكبر محيط للكتفين من فوق العضلة الدالية واليدين إلى أسفل.
٢ - محيط الصدر (Chest)	يتم أخذ محيط الصدر في مستوى فوق الحلمة بالضبط ويحتسب متوسط أقصى محيط (شهيق) وأدنى محيط (زفير) أثناء التنفس الاعتيادي.
٣ - محيط البطن (Abdomen)	أصغر محيط للبطن فوق الصرة ٢ -٣ سم.
٤ - محيط الوركين (Gluteus)	عند أكبر محيط للوركين عند مستوى الإليتين.
٥ - محيط الفخذ (Thigh)	أكبر محيط للفخذ (هناك من يأخذ محيط الفخذ عند منتصف الفخذ).
٦ - محيط الساق (Calf)	أكبر محيط عند سمانة الساق أثناء الانقباض وكذلك أثناء الارتخاء.
٧ - محيط كاحل القدم (Ankle)	أصغر محيط فوق الكعب.
٨ - محيط العضد (Arm)	أكبر محيط أثناء الانقباض وكذلك أثناء الارتخاء.
٩ - محيط الساعد (Forearm)	أكبر محيط للساعد والذراع ممدودة والكف إلى أعلى.
10 - محيط رسغ اليد (Wrist)	أصغر محيط لرسغ اليد فوق عظمي الكعبرة والزند والكف لأسفل



شكل رقم (06) المواقع التشريحية لقياس محيطات أجزاء الجسم (A الكتفين، B الصدر، C العضلة العضدية ذات الرأسين، D الساعد، E الرسغ، F الخصر، G البطن، H الوركين، I الفخذ، J الركبة، K الساق، L الكاحل.[137]

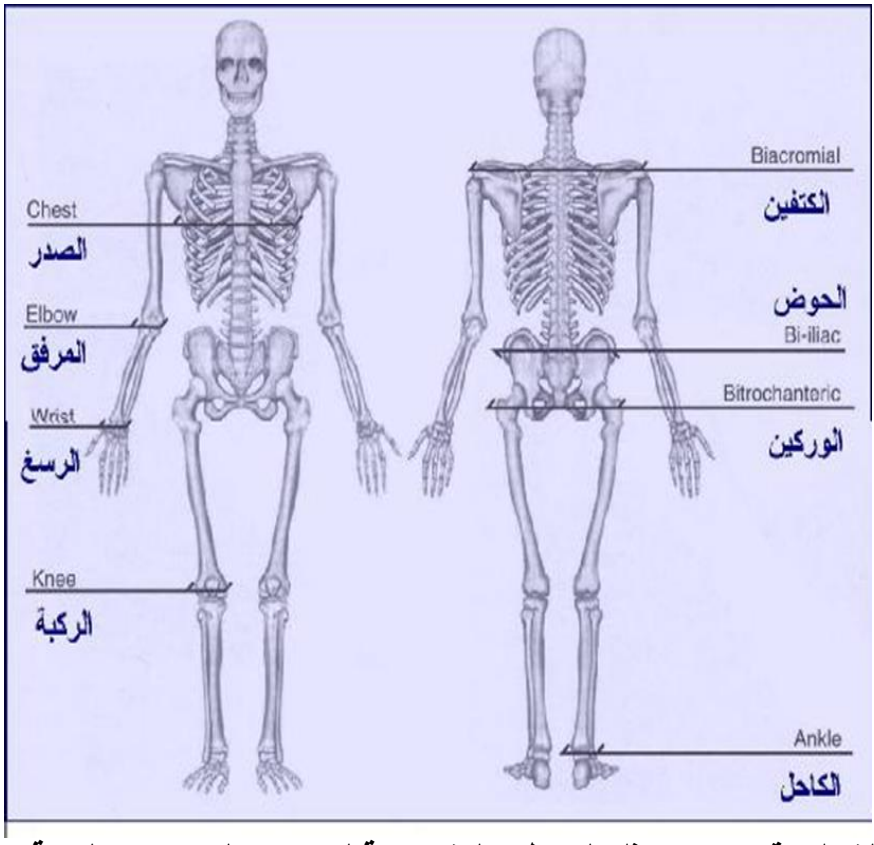
10-3) -قياس عروض جسم الانسان:

[137] هزاع ابن محمد الهزاع، القياسات الجسمية في جسم الانسان، ص11

- **الجدول رقم (0914) يمثل المناطق الأكثر شيوعا لقياس عروض جسم الانسان:**[138]

المنطقة	الوصف
١ - عرض الكتفين (Biacromial)	المسافة بين النتوءين الأخروميين.
٢ - عرض الصدر (Chest)	يتم القياس من الأمام وتحت مستوى الحلمة مباشرة.
٣ - عرض الحوض (Bi-iliac)	المسافة بين نتوئي العظمين الحرقفيين.
٤ - عرض الوركين (Bi-trochanteric)	المسافة بين المدورين الكبيرين.
٥ - عرض الركبة (Knee)	أثناء الجلوس وزاوية مفصل الركبة ٩٠ درجة.
٦ - عرض المرفق (Elbow)	المسافة بين لقمتي عظم العضد والمفصل بزاوية ٩٠ درجة والكف باتجاه وجه المفحوص.
٧ - عرض كاحل القدم (Ankle)	يتم القياس من الخلف وفوق الكعب مباشرة.
٨ - عرض رسغ اليد (Wrist)	المسافة بين عظمي الكعبرة والزند واليد ممدودة والكف لأسفل.

[138] هزاع ابن محمد الهزاع، القياسات الجسمية في جسم الانسان، ص 12



الشكل رقم (07) يمثل المناطق التشريحية لعروض الجسم من الجهة الأمامية والجهة الخلفية.

4-10) قياس سمك طيات الجلد: [139]

يوجد العديد من المناطق في الجسم التي تستخدم كمواقع لقياس سمك طية الجلد لكن أكقرها شيوعا في الاستعمال هي المناطق التالية:

- سمك طية الجلد في منطقة الصدر:

ثنية مائلة (diagonal)في منتصف الخط الوهمي بين الابط وحلمة الصدر بالنسبة للرجال ويكون الموقع أقرب الى الابط (ثلث المسافة) بالنسبة للنساء.

- سمك طية الجلد ةفي منطقة العضلة العضدية ذات الرؤوس الثلاثة:

[139] هزاع ابن محمد الهزاع، القياسات الجسمية في جسم الانسان، ص 12

ثنية رأسية (vertical) في الجلد فوق العضلة ذات الرؤوس الثلاثة في منتصف المسافة بين النتوء المرفقي والنتوء الأخرومي للكتف ويكون مرفق المفصل ممتدا والعضلة مرتخية.

- سمك طية الجلد ما تحتى عظم لوح الكتف:

ثنية مائلة تحت الزاوية السفلى لعظم لوح الكتف (2-1 سم) باتجاه العمود الفقر.

- سمك طية الجلد في منطقة البطن:

ثنية أفقية على جانب الصرة وتبعدها بحوالي 2 سم.

-سمك طية الجلد فوق العظم الحرقفي:

ثنية مائلة فوق عظم الحرقفة مباشرة.

- سمك طية الجلد في منطقة الفخذ:

ثنية رأسية تكون في الجهة الأمامية من الفخذ وفي منتصف المسافة بين مفصل الركبة ومفصل الورك.

-سمك طية الجلد في منطقة الساق:

ثنية رأسية في الجهة الأنسية من الساق عند أكبر محيط للساق، بين المفحوص جالسا على كرسي وقدميه على الأرض والركبة مثنية بزاوية مقدارها 90 درجة.

-الشكل رقم (08) يوضح المواقع التشريحية لقياس المناطقة الثلاث أعلاه مع توضيح كيفية القياس.[140]

11) الجينات الوراثية والاستعداد الرياضي:

في الخمسينات من القرن الماضي كان أعظم اكتشاف في علم الأحياء هو اكتشاف واطسون وكريك عام 1953 بأن المورثات (الجينات) عبارة عن لولب مزدوج من الحامض النووي(DNA) بعدها بدأ العلماء في البحث عن الموروثات وتوالت الاكتشافات وظهرت فكرة الجينات ففي عام(1980) كان عدد الجينات البشرية التي تعرّف عليها العلماء 450 جينا وفي منتصف الثمانينات تضاعف العدد ليصل الى (1500)جينا ويعرف كل واحد منا جيدا بأن الجينات تتحكم في الوراثة من الوالدين الى الأبناء ولكن معظم الأشخاص لا يعرفون بأن نفس هذه الجينات تتحكم أيضا في تكاثر الخلايا وفي وظائفها اليومية المستمرة وتحكم الجينات وظائف الخلية بتحديد المواد التي تركبها في داخلها فأية بنيات وأية أنزيمات وأي مواد كيميائية تتولد فيها وان مصطلح الجينات هو مصطلح يجمع ما بين أجزاء كلمتين انكليزيتين هما (gen) والجزء الثاني (ome) أما الدلالة العلمية لهذا المصطلح فهي للإنسان والتي تعني الحقيبة الوراثية

[140] هزاع ابن محمد الهزاع، القياسات الجسمية في جسم الانسان، ص25

البشرية القابعة داخل الخلية البشرية وهي التي تعطي جميع الصفات والخصائص الجسمية والنفسية وانما يدلنا على وجود جين معين هو ظهور صفة معينة على الفرد وقد أصبح معلوماً بأن هناك عددا كبير من الحوادث والتفاعلات المعقدة التي تحصل ما بين التفاعل الكيمياوي الأساسي الذي يبدأه الجين وبين ظهور الصفة النهائي.

1-11) مشروع الخريطة الوراثية:

ان هذا المشروع هو اكبر حدث علمي في الآونة الأخيرة والذي يقارن باكتشاف العجلة واكتشاف الطاقة الذرية وهو ما اعلنه الرئيس الامريكي ورئيس الوزراء البريطاني في عام 2000 حيث اعلنا عن اكمال مشروع الجينات البشري او مشروع الخريطة الوراثية للإنسان مما يعتبر حدثا مهما جدا وقد وصفوه بأنه أهم من الوصول الى القمر وتلخص باكتشاف العلماء في الكشف عن خريطة الكروموسومات في الأنسان والذي يبلغ 23 في الخلية الواحدة من خلايا الجسم التي تقدر بالملايين وهي التي تحمل جميع المعلومات الوراثية للإنسان وهي بواسطتها تنتقل الصفات الوراثية من جيل الى أخر وهذه الكرموسومات الموجودة داخل الخلية مصنوعة من حامض الDNAالذي يحتوي على اربعة انواع من النيوكلوتيدات يبلغ عددها في الخلية الواحدة (3) مليارات من الحروف الوراثية وتكمن عظمة هذا الاكتشاف في كونه سوف يساعد على تفادي الإصابة بعدد كبير من الأمراض قد يصل الى اكثر من خمسة الاف مرض من بينها (الزهايمر، التقزم، بعض السرطانات، هشاشة العظام، التهاب المفاصل، الربو، امراض لقلب، السكر،)وكما يوفر ادوات مهمة للتشخيص والعلاج وبالرغم من الأهمية العلمية لهذا الاكتشاف الاّ انه له اثار الكثير من القضايا الفلسفية والعلمية المرتبطة بالسلوك البشري ومن الممكن في المجال الرياضي ان يثير مثل هذا الاكتشاف كثيرا من القضايا الهامة سواء على مستوى الرياضة بهدف الصحة والوقاية من الأمراض المختلفة او على مستوى الرياضة التنافسية وكذلك الاحتراف الرياضي وكذلك يمكن الاستفادة من هذا المشروع في مجال الانتقاء للرياضيين الموهوبين وقد أتضح من هذا المشروع ان الجينوم البشري يحتوي على نحو (30-40)ألف جين تظمها (3) مليارات وحدة في كل من الخلايا الجسم الذي يبلغ عددها نحو ملايين الخلايا.

2-11) تركيب الـ (DNA)

هو المادة الوراثية التي تحدد وراثة الفرد وهذا سيساعد في فهم كيفية قيام هذه المادة بعملها وبعبارة أخرى أن معرفة التركيب تمنح الدليل لكيفية القيام بالوظيفة فقد أعتزم علماء الكيمياء الحياتية معرفة كيفية ارتباط النيوكليوتيدات في جزئيات هذا الحامض فقد توصل العلماء الى الكثير من المعلومات التي تخص هذه المادة الحيوية وحصل البعض على نماذج نقية منها ودرس تركيبها الجزيئي بواسطة انحراف أشعة (أكس) فاذا ما وضعت عينة صغيرة من مادة كيميائية نقية قريبا من مصدر لأشعة أكس فعند مرور الأشعة خلال المادة فأنها ستنحني باتجاهات مختلفة وأن مقدار هذا الانحناء يعتمد على طبيعة تركيبها الجزيئي وأن نوعية انحراف أشعة أكس تترك ظلا للجزئيات على الفلم وبذلك يمكن اعطاء الكثير من المعلومات المتعلقة بالتركيب الكيمياوي لهذه المادة وقد يصل عدد النيوكليوتيدات الى (200)ألف مرتبطة بعضها مع البعض بشكل سلسلة مع العلم أن أربعة أنواع مختلفة من هذه القواعد هي التي تشترك في تكوين هذا العدد وأن درجة التعقدDNAتختلف تبعا لاختلاف تكرار تنظيم هذه النيوكليوتيدات في الحامض النووي وأن هذا التحليل الكيمياوي لهذا الحامض يظهر لنا الصفات المهمة التالية :

أ-أن جزية الحامض النووي تحتوي على كميات متساوية من $(C+T)=(A+G)$.

ب-يوجد تعادل كمي بين الأدنين والثايمين وبين الكوانين والسايتوسين.[141]

3-11) الجينات البشرية:

يتطلب التعامل مع هذه الثورة العلمية الجديدة التعرف عن حقيقة الجينات البشرية والتي تعني بأنها عبارة عن مجموعة كاملة من الكروموسومات التي تحتوي على الحامض النووي (DNA) والجينات هي التي تحمل الصفات الوراثية ويوجد الجينيوم البشري داخل نواة الخلية على شكل شبكة من الخيوط وهي الكروموسومات ويبلغ عددها (23) زوج نصفها يورث من الأب والنصف الأخر يورث من الأم وتحتوي جميع خلايا الجسم على هذ الجنيوم عدا خلايا الدم الحمراء ويوجد الحامض النووي(DNA) ضمن كل كروموسوم وهو يكون على شكل خيط كيميائي طويل حلزوني الشكل يشمل كل المعلومات الوراثية التي يحتاجها الجسم لكي يبنى ويحافظ على حياته والكروموسوم هو شريط من الحامض النووي(DNA)وهذا الشريط مكدس على ذاته في حلزون لو

[141] https://www.sport.ta4a.us/health-science/anatomy/880-genes-and-sports.html

فرد يصل الى مترين وكذلك يتكون الجينيوم من ثلاثة بلايين قاعدة توزع على الكروموسومات ويحمل الكروموسوم عن سطحه الجينات وهي الشفرة الوراثية حيث يحتوي الحامض النووي(DNA) على الجينات وتتكون الجينات من اكسونات بينها فراغات تسمى انترونات ويوجد ال(DNA)في الخلية في مكانين احدهما في نواة الخلية ويسمى (DNA) كما يوجد أيضا في المايتوكندريا وهي اجسام صغيرة توجد في سايتوبلازم الخلية وهي مسؤولة عن توفير الطاقة لهذه الخلية وتسمى (MIT-DNA) ويتميز (DNA) النواة بأن نصفه يورث من الأم والنصف الأخر يورث من الأب بينما (DNA) المايتوكندريا يورث من الأم فقط لأنه يوجد في بويضة الأم ولا يوجد في الحيوان المنوي عند اندماجه مع النواة وترجع أهمية(MIT-DNA) ارتباطه بجميع عمليات توليد الطاقة التي تتم بالمايوتوكندريا بواسطة العمليات الهوائية لذلك فأنها ترتبط بالقدرة الهوائية للإنسان ولهذا أهميته في المجال الرياضي حيث ان وراثة صفة التحمل الهوائي بناء على ذلك تأتي من ناحية الأم اكثر من ناحية الأب بالنسبة لعمليات انتاج الطاقة كما يرتبط أيضا(MIT-DNA) ببعض الأمراض الوراثية من السكر وأمراض القلب كما أنها مسؤولة عن عمليات الشيخوخة وامراض الزهايمر وبناء على ذلك فأن الحامض النووي (DNA) الذي تتكون منه الجينات يتكون من أربع قواعد كيميائية هي :

(MIT-DNA) ببعض الأمراض الوراثية من السكر وأمراض القلب كما أنها مسؤولة عن عمليات الشيخوخة وامراض الزهايمر وبناء على ذلك فأن الحامض النووي (DNA) الذي تتكون منه الجينات يتكون من أربع قواعد كيميائية هي:

1. الأدنيين.
2. جوانيين.
3. سيتوسين.
4. تيميين.

وكل من هذه القواعد تختلف عن الأخرى في تركيبها العام من الأوكسجين والكربون والنيتروجين والهيدروجين وتلحق كل قاعدة بجزئي سكر وجزئي فوسفات ليكون الناتج هو حامض النيوكليوتايد ،من هذا نستنتج ان حدوث أي خلل في هذه القواعد يحدث ما يسمى بالطفرة التي تغير من صفة هذه الجينات فلو ضربنا مثلا لذلك بالحروف الأبجدية

لوجدنا ان ثلاثة حروف ابجدية مثل (الراء،الجيم،الباء) يمكن ان تكون كلمة رجب وهو أسم انسان ولو أتينا بالجيم في اول الكلمة فسوف تصبح (جرب) وهو مرض معدي ومن خلال معرفتنا بهذا الترتيب يمكن ان ندرك ان الجينات هي مسؤولة عن تكوين الأعضاء وأي منها هو المسؤول عن الأمراض المختلفة وبالتالي يمكننا استخدام ذلك في تشخيص وعلاج الأمراض المختلفة.[142]

4-11) صناعة البطل الرياضي:

كثير من العلماء والخبراء أكدوا على ان الرياضي يولد ومن ثم يصنع ولازال هذا التساؤل يجذب الكثير من اهتمام الباحثين حول دراسة دور العوامل الوراثية (الجينية) حيث مازالت هذه الدراسات في بدايتها حيث تظهر الفروق الوراثية بين الرياضيين عند تحقيقهم المستويات العليا في الأداء غير أنه لا يمكن ضمان الرياضي بدون التدريب المكثف فالرياضي الذي يمتلك رصيدا جينيا لتحمل السرعة ولكن ليس لديه الحماس في الرغبة عن التدريب لا يمكن أن يصل الى الرياضي الذي لا يمتلك او يمتلك رصيدا اقل من الجينات ولكنه يتدرب أكثر ولكي أن تظهر العوامل الوراثية أي تأثيرها يجب أن توفر الظروف التي تساعد على ذلك مثل التدريب الجيد والمساندة العلمية الرياضية وهنا نطرح السؤال حول هذا المجال في التفوق الواضح لمتسابقي العدو والجري للأفارقة فهل هم أكثر موهبة من الناحية الجينية، فعند المقارنة لمتسابقي الجري للأفارقة يلاحظ أنهم أفضل من متسابقي الجري البيض في الأنشطة الرياضية(القصيرة – السريعة) وهذا يعود الى دور الوراثة في صناعة البطل الرياضي أذن لازال الجدل والصراع بين العلماء حول أن الرياضي بأنه يولد ومن ثم يصنع والبعض الأخر قدم دليلا على أن الرياضي يصنع من خلال الخبرة الرياضية والساعات التي يقضيها في التدريب أكثر من الذي دعا بأن الرياضي يولد ولا يمكن صناعة البطل بدون تدريب مكثف لذلك يقترح (krithdiavis) 2001 نظرية النظم الديناميكية وهي بمعنى ان على المدربين وعلماء الرياضة أن يتفهموا بأن هناك محددات كثيرة لتحقيق النجاح تختلف من رياضي الى أخر وهي التي تحدد مستوى النجاح وتشمل العوامل الوراثية (الجينات) ونوعية وخبرة التدريب ومستوى الثقافة الأسرية والاجتماعية ومدى توفير الأجهزة والأدوات

[142] https://www.sport.ta4a.us/health-science/anatomy/880-genes-and-sports.html

والإمكانات وكيفية تفاعل هذه العوامل بعضها مع البعض ويضيف أن دور الجينات في تحقيق المستوى العالي للأداء الرياضي يبلغ نسبة 20% . أما رأي بهذا الصدد أن الرياضي يولد ومن ثم يصنع حيث يجب أن تتوفر الكثير من العوامل المهمة والتي من شأنها أن تساهم في أيجاد البطل الرياضي ولنا القول أهم هذه العوامل هي الاستعدادات الوراثية فمثلا رياضي تكون لديه استعدادات وراثية مثل الطول وضخامة الجسم ليكون لاعبا في كرة السلة فيجب أن تكون لديه القدرة على التكيف السريع للتدريب على رياضة كرة السلة مقارنة مع رياضي ليست لديه القدرة على التكيف والتدريب حتى يصل الى الانجاز العالي[143].

6-11) فوائد ومضار التعامل الجيني في المجال الرياضي (الانتقاء أنموذجا):

ان اكتشاف خريطة الجينيوم البشري للإنسان كما له فوائد كثيرة فأن له وجها أخر لو تم اساءة استخدامه وخاصة في المجال الرياضي حيث أصبح الفوز بالميدالية الذهبية الأولمبية وما تحققه للرياضي من مكاسب مادية هدفا يجعل البعض مستعدا لمواجهة الخطر في سبيل تحقيقه وهناك ثلاثة مجالات يمكن للرياضة أن تتعامل خلالها مع الجينات وهي:

1. **العلاج الجيني.**
2. **الأنتقاء الرياضي.**
3. **تحسين مستوى الأداء للرياضي الجيني.**

1-6-11) الانتقاء الرياضي:

أنه يمكن التنبؤ أو التعرف على الخصائص المميزة للرياضيين منذ البداية من خلال الجينات فقد جرت عدة دراسات لإيجاد الجينات المساعدة على التنبؤ بالمقدرة الرياضية الطبيعية ويستخدمون في ذلك سحب عينات الدم في الرياضيين ذوي المستويات العالية للمساعدة على معرفة الفروق الجينية وقد أكتشف نفس هؤلاء الباحثين أن لاعبي التجذيف لديهم شفرة جينية تساعدهم على صحة الجهاز الدوري وهناك دلائل على أنه أبطال العالم في مسابقات التحمل لديهم الأفضلية الجينية في الحد الأقصى لاستهلاك الأوكسجين وقابليته للزيادة مع التدريب أمكانية الوصول الى حد أقصى لمعدل القلب وقد أمكن (لرودولف كوفر) أن يقدم بعض الاستنتاجات في المجال التطبيقي للانتقاء وتشمل :

[143] https://www.sport.ta4a.us/health-science/anatomy/880-genes-and-sports.html

أثبتت الدراسات الوراثية أن للوراثة دور كبير في التأثير على بعض السمات الجسمية والمقدرات الحركية والرياضية وتعتبر الجينات هي السبب الرئيسي للفروق في مستوى الصفات الحركية والرياضية بين الأفراد الذين يعيشون في بيئات متماثلة.

ب-من المهم جدا من وجهة نظر الانتقاء الرياضي معرفة السمات الجسمية والقدرات الحركية ومدى ارتباط كل منهما بالوراثة حيث يمكن من خلال ذلك التنبؤ بدرجة معنوية أكثر.

ج-لا يمكن للصفات الوراثية وحدها أن تصل بالفرد الى تحقيق أقصى نمو حركي ورياضي بدون تجهيزات البيئة المثلى لذلك.[144]

[144] https://www.sport.ta4a.us/health-science/anatomy/880-genes-and-sports.html

الرقم	العنوان	الصفحة
	محتويات الدراسة	
	قائمة الجداول	
	قائمة الأشكال	
	مقدمة	3-4
	الجانب النظري	
	الفصل الأول:التقويم- القياس- الاختبار في المجال الرياضي	
1	التقويم:	5
1-1	ماهية التقويم	5
2-1	أهمية التقويم	5
3-1	أنواع التقويم	6
3-1-1	التقويم الذاتي	7
3-1-2	التقويم الموضوعي	7
4-1	مبادئ عامة ينبغي مراعاتها في التقويم:	8
5-1	وظائف التقويم	9
2	القياس	10
1-2	ماهية القياس	10
2-2	أنواع القياس	10
2-2-1	قياس مباشر	11
2-2-2	قياس غير مباشر	11
3-2	خصائص القياس في المجال الرياضي	11
4-2	أخطاء القياس في التربية الرياضية	13
3	الاختبار	14
1-3	مفهوم الاختبار	14
2-3	أنواع الاختبار	15
1-2-3	اختبارات الورقة والقلم	15
2-2-3	أجهزة الاختبار	15
3-2-3	الاختبارات غير اللفظية	15
4-2-3	الاختبارات الأدائية	15
5-2-3	الاختبارات المقننة	15
3-3	خطوات بناء الاختبار	16
4-3	الشروط والمواصفات العلمية للاختبار الجيد	17
5-3	أهمية وأهداف الاختبارات في المجال الرياضي	19
6-3	الأسس التربوية للاختبار الرياضي الجيد	20

7-3	استخدام الاختبار في عملية انتقاء الناشئين	20
8-3	أغراض الاختبارات والمقاييس في مجال كرة القدم	21
1-8-3	قياس الحالة الفسيولوجية للاعبين	21
2-8-3	قياس اللياقة البدنية للاعبين	23
3-8-3	قياس مستوى المهارات الأساسية	23
4-8-1	اختبار وقياس القدرات الخططية للاعبين	24
5-8-1	اختبار وقياس الصفات النفسية للاعبين	24
	الفصل الثاني: الموهبة والانتقاء الرياضي	
1	الموهبة	27
1-1	مفهوم وتعريف الموهبة	27
2-1	العلاقة بين الموهبة والتفوق	29
3-1	خصائص الموهوبين	30
-3-1 1	الخصائص الجسمية	30
-3-1 2	الخصائص الانفعالية الوجدانية	30
-3-1 3	الخصائص العقلية والمعرفية	31
-3-1 4	الخصائص الحدسية	32
4-1	خصائص وسمات الموهوب المبدع حسب إيقروريم	33
5-1	السمات السلوكية السلبية للمبدعين والموهوبين	34
6-1	رؤية العلماء للموهوبين	34
7-1	ماهية الموهوب في المجال الرياضي	35
8-1	التكوين النموذجي في الموهوب الرياضي	35
9-1	كيفية البحث عن المواهب الرياضية وتطويرها	36
10-1	اختيار الموهوبين في المجال الرياضي	37
2	الانتقاء في المجال الرياضي	37
1-2	مفهوم الانتقاء الرياضي	37
2-2	امتحان الانتقاء الرياضي	38
3-2	أهمية الانتقاء الرياضي	39
4-2	أهداف الانتقاء الرياضي	40
5-2	الواجبات المرتبطة بالانتقاء الرياضي	41
6-2	أنواع الانتقاء في المجال الرياضي	42
7-2	مراحل الانتقاء	43
-7-2 1	مرحلة الانتقاء المبدئي (الأولي)	43
-7-2 2	مرحلة الانتقاء الخاص أو التوجيهي	44

2-7-3	مرحلة الانتقاء النهائي أو التأهيلي	44
2-8	المبادئ والأسس العلمية لعمليات الانتقاء الرياضي	45
2-9	مبادئ إرشادية لانتقاء الناشئين الموهوبين	46
2-10	مزايا انتقاء الناشئين الموهوبين بالأسلوب العلمي	47
2-11	آراء حول انتقاء الناشئين في المجال الرياضي	48
2-12	نماذج مختلفة لانتقاء الناشئين والموهوبين	49
2-12-1	نموذج هارا لاختيار الناشئين الموهوبين	49
2-12-2	نموذج هافليثيك	50
2-12-3	نموذج جيمبل	51
2-12-4	نموذج ديرك "DERKE'	51
2-12-5	نموذج بومبا BOMMBA	52
2-12-6	نموذج بار-اور BER-OR	52
2-12-7	نموذج جونز وواطسون	53
2-13	المحددات اللازمة لانتقاء الناشئين الموهوبين رياضيا	53
2-13-1	المحددات المورفولوجية (القياسات الأنتروبيومترية)	53
2-13-2	المحددات البيولوجية	54
2-13-4	المحددات السيكولوجية	55
2-13-5	المحددات الخاصة في الاستعداد للنجاح	55
2-13-6	المحددات الخاصة بالسن المناسب للاختيار	56
	الفصل الثالث: معايير-اختبارات-قياسات لتقييم الموهوبين أثناء عملية انتقاء في كرة القدم	
1	معايير انتقاء اللاعب الناشئ الموهوب في كرة القدم	60
2	النظام الفرنسي لانتقاء اللاعبين الموهوبين في كرة القدم	61
3	بعض اختبارات المركز التقني الفرنسي clairfontain	62
4	اختبارات بدنية بواسطة التكنولوجيات الحديثة	65

4	المتطلبات البدنية في كرة القدم	73
5	اللياقة والإعداد البدني في كرة القدم	73
6	الأسس العلمية الحديثة في الإعداد البدني للاعبي كرة القدم	75
7	أهمية اللياقة والإعداد البدني في كرة القدم	75
8	بعض الاختبارات البدنية	76
9	الاختبارات المهارية	79
10	القياسات الأنتروبيومترية	86
11	الجينات الوراثية والاستعداد الرياضي	93

قائمة الجداول

الرقم	عنوان الجدول	الصفحة
1	سن الكشف المبكر وبداية التخصص والبطولة في بعض الألعاب الفردية والجماعية	58
02	يوضح مراحل الأداء في اختبار vamevalحسب كل فئة عمرية	65
03	مستويات اختبار الينوى للرشاقة	77
04	معايير أدء اختبار الرشاقة للشكل السداسي:	78
05	معاير اختبار فرنون للجري المتعرج بالكرة:	79
06	اختبار التصويب على المرمى	82
07	مستويات زيادة الوزن والبدانة (مؤشر كتلة الجسم)	87
08	المناطق الأكثر شيوعا لقياس محيطات جسم الانسان	88
09	المناطق الأكثر شيوعا لقياس عروض جسم الانسان	90

قائمة الأشكال

الرقم	عنوان الشكل	الصفحة
1	خريطة الدافعية للموهوب المبدع	31
2	بروفيل سمات الموهوب والمبدع	33
3	طريقة أداء اختبار Vameval	64
4	يوضح كيفية الأداء لاختبار المرونة	66
5	يوضح كيفية أداء اختبار الينوى للرشاقة.	77
06	قياس محيطات الجسم	89
07	المناطق التشريحية لعروض الجسم من الجهة الأمامية والجهة الخلفية.	91
08	المواقع التشريحية لقياس المناطقة الثلاث أعلاه مع توضيح كيفية القياس.	93

قائمة الصور

الرقم	عنوان الصورة	الصفحة

1	جهاز ال myotest	68
2	يوضح طريقة أداء اختبار SJ	68
3	يوضح طريقة أداء اختبار CMJ	70
4	طريقة أداء اختبار SL واليدين ممدودتين باستخدام جهاز jump-md.	72

قائمة المصادر والمراجع:

قائمة المراجع باللغة العربية:

الكتب:

[1] إبراهيم أحمد سلامة، المدخل التطبيقي للقياس في اللياقة البدنية، منشاة المعارف، الإسكندرية،2000.

[2] أحمد محمد خاطر، علي فهمي البيك، القياس في المجال الرياضي، دار الكتاب الحديث، القاهرة، ط4 ،1996.

[3] إسماعيل محمد الفقي، التقويم والقياس النفسي والتربوي، دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة، 2005.

[4] أمر الله أحمد البساطي، أسس وقواعد التدريب الرياضي وتطبيقاته، منشاة المعارف، الإسكندرية، 1998.

[5] أمر الله البساطي، الإعداد البدني-الوظيفي في كرة القدم(تخطيط-تدريب-قياس)، دار الجامعة الجديدة للنشر، الإسكندرية،2001.

[6] اللجنة الأولمبية البحرينية، اختبارات اللياقة البدنية، ط1، البحرين، 2011.

[7] بسطويسي أحمد، أسس ونظريات التدريب الرياضي، دار الفكر العربي، القاهرة، 1999.

[8] حنفي محمود مختار، كرة القدم للناشئين، دار الفكر العربي، القاهرة، 1997.
[9] حنفي محمود مختار، الأسس العلمية في تدريب كرة القدم، دار الفكر العربي.
[10] خالد تميم الحاج، أساسيات التدريب الرياضي، الجنادرية للنشر والتوزيع، عمان، ط1 ،2017.
[11] ريسان خريبط، أو العلا عبد الفتاح، التدريب الرياضي، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، ط1، 2016.
[12] زكريا محمد الطاهر، جاكلين تمرجيان، جودت عزت عبد الهادي، مبادئ القياس والتقويم في التربية، الدار العلمية الدولية للنشر والتوزيع ودار الثقافة للنشر والتوزيع، عمان، ط1، 2002.
[13] زكي محمد حسن، التفوق الرياضي (المفهوم-الجوانب الاساسية-الرعاية-الاكتشاف-الصلاحية)، المكتبة المصرية للطباعة والنشر والتوزيع، الإسكندرية، 2006.
[14] عادل عبد البصير علي، التدريب الرياضي والتكامل بين النظرية والتطبيق، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، 1999.
[15] عبد الحفيظ سلامة، الموهبة والتفوق، دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع، عمان، ط1 ،2013.
[16] عامر فاخر شغاتي، علم التدريب الرياضي (نظم تدريب الناشئيين للمستويات العليا)، مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع، عمان، ط1، 2014.
[17] عبد المنعم الجنابي، أساسيات القياس والاختبار في التربية الرياضية، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، ط1، 2019.
[18] عمرو أبو المجد، أبو العلا عبد الفتاح، الطريق نحو العالمية في كرة القدم، دار الفكر العربي، القاهرة، ط1، 2001.
[19] غازي صالح محمود، كرة القدم المفاهيم التدريب، مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع، عمان، ط1، 2011.

[20] غازي صالح محمود، هاشم ياسر حسن، كرة القدم (التدريب البدني)، مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع، عمان، 2013.
[21] سوسن شاكر مجيد، أسس بناء الاختبارات والمقاييس النفسية والتربوية، مركز ديبونو لتعليم التفكير، عمان، ط1، 2013.
[22] فتحي أحمد هادي السقاف، التدريب العلمي الحديث في رياضة كرة اليد، مؤسسة حورية الدولية للنشر والتوزيع، الإسكندرية، 2013.
[23] قاسم حسن حسين، فتحي المهشهش يوسف، الموهوب الرياضي (سماته وخصائصه في مجال التدريب الرياضي)، دار الفكر للطباعة، عمان، ط1، 1999.
[24] قاسم حسن حسين، علم التدريب الرياضي في الأعمار المختلفة، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، عمان، ط1، 1998.
[25] قحطان أحمد الظاهر، الموهبة والتفوق ومهارات التفكير، دار وائل للنشر والتوزيع، عمان، ط1 ،2015.
[26] كمال الدين عبد الرحمان درويش، قدري سيد مرسي، عماد الدين ابو زيد، القياس والتقويم وتحليل المباراة في كرة اليد، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، ط1، 2002.
[27] كمال عبد الحميد محمد صبحي حسانين، اللياقة البدنية ومكوناتها، دار الفكر العربي، القاهرة، ط3، 1997.
[28] ليلى السيد فرحات، القياس والاختبار في التربية الرياضية، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، ط1، 2001.
[29] ليلى السيد فرحات، القياس المعرفي الرياضي، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، ط1، 2001.
[30] ماجدة السيد عبيد، سيكولوجية الموهوبين والمتفوقين، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان، ط1، 2001.

[31] محمد حازم أبو يوسف، أسس اختيار الناشئين في كرة القدم، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، الإسكندرية، ط1، 2005.

[32] محمد حسن علاوي، محمد نصر الدين رضوان، الاختبارات المهارية والنفسية في المجال الرياضي دار الفكر العربي، القاهرة،1987.

[33] محمد صبحي حسانين، القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية، دار الفكر العربي، القاهرة، ط3، 1995.

[34] محمد لطفي طه، الأسس النفسية لانتقاء الرياضيين، الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية، القاهرة، ط1 ،2002.

[35] محمد نصر الدين رضوان، المدخل الى القياس في التربية البدنية والرياضية، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، ط1، 2006.

[36] محمود داود الربيعي، التقويم والارشاد والتوجيه في الميدان التربوي والرياضي، دار الكتب العلمية، بيروت، ط1، 2013.

[37] مصطفى نوري القمش، مقدمة في الموهبة والتفوق العقلي، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان، ط1، 2015.

[38] مصطفى حسين باهي، احمد كمال نصارى، مختار امين عبد الغني، مقدمة في الاختبارات والمقاييس في المجال الرياضي، مكتبة الانجلو المصرية، مصر، 2013.

[39] مروان ابو حويج، ابراهيم الخطيب، سمير ابو مغلي، القياس والتقويم في التربية وعلم النفس، الدار العلمية الدولية للنشر والتوزيع ودار الثقافة للنشر والتوزيع، عمان، ط1، 2002.

[40] مروان عبد المجيد، محمد جاسم الياسري، القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية، مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع، عمان، ط1، 2006.

[41] مفتي ابراهيم حماد، التدريب الرياضي للجنسين من الطفولة الى المراهقة، دار الفكر العربي، القاهرة، ط1، 1996.

[42] مفتي ابراهيم حمادة، التدريب الرياضي الحديث(تخطيط-تطبيق-قيادة)، دار الفكر العربي، القاهرة، ط1، 1998.

[43] مفتي ابراهيم حماد، التدريب الرياضي الحديث، دار الفكر العربي، الإسكندرية، ط2، 2001.

[44] منصور جميل العنبكي، التدريب الرياضي وآفاق المستقبل، مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع، عمان، 2013.

[45] منذر هاشم الخطيب، علي الخياط، قواعد اللياقة البدنية في كرة القدم، دار المناهج للنشر والتوزيع، عمان ط1، 2000.

[46] موسى موسى نجيب، الطفل الموهوب (موهبته- ورعايته في محيط الأسرة، مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع، عمان، ط1، 2010.

[47] موفق أسعد محمود، الاختبارات والتكتيك في كرة القدم، دار دجلة ناشرون وموزعون، عمان، ط2، 2010.

[48] موفق أسعد محمود، الاختبارات والتكتيك في كرة القدم، دار دجلة ناشرون وموزعون، عمان، ط2، 2010.

[49] نبيل جمعة صالح النجار، القياس والتقويم (منظور تطبيقي)، دار الحامد للنشر والتوزيع، عمان،2010.

[50] هزاع بن محمد هزاع، موضوعات مختارة في فسيولوجيا النشاط والأداء الرياضي، دار النشر العلمي والمطابع، الرياض، 2010.

[51] هدى محمد محمد الخضري، التقنيات الحديثة لانتقاء الموهوبين الناشئين في السباحة، المكتبة المصرية للطباعة والنشر والتوزيع، الإسكندرية، 2004.

[52] هزاع ابن محمد الهزاع، القياسات الأنتروبيومترية في جسم الانسان
[53] وليد كمال عفيفي القفاص، التقويم والقياس النفسي والتربوي، المكتب الجامعي الحديث، الإسكندرية، 2011.
[54] يوسف قطامي، الموهبة والتفوق، دار الميسرة للنشر والتوزيع والطباعة عمان، ط1، 2015.
[55] يوسف لازم كماش، صالح بشير سعد، الأسس الفسيولوجية للتدريب في كرة القدم، دار الوفاء لدينا الطباعة والنشر، **2006.**
[56] يحي السيد الحاوي، التدريب الرياضي بين الأسلوب التقليدي والتقنية الحديثة، المركز العربي للنشر والتوزيع،2002.

المراجع الأجنبية:

[57] AKRAMOUV, sélection et préparation des jeunes footballeurs, opu, Alger.1990.

3) الرسائل الجامعية والمجلات الدورية:

[1] بوحاج مزيان، بطارية اختبارات لتقويم بعض القدرات البدنية والمهارية أثناء انتقاء لاعبي كرة القدم صنف أواسط"17-19"سنة، رسالة دكتوراه في نظرية ومنهجية التربية البدنية والرياضية، جامعة الجزائر،2012.
[2] حجيج ميلود، نظام التكوين لفئة البراعم الشابة في كرة القدم وأثره على المستوى النخبوي، رسالة دكتوراه في نظرية ومنهجية التربية البدنية والرياضية، جامعة الجزائر، 2011.
[3] حاج أحمد مراد، تأثير برنامج متعدد الرياضات على الانتقاء الرياضي، رسالة دكتوراه في التدريب الرياضي جامعة الجزائر 03، 2015.

[4] خوجة باسم، استخدام التكنولوجيات الحديثة في تقييم صفتي القوة الانفجارية والمرونة لدى لاعبي كرة القدم، رسالة دكتوراه في التحضير البدني للرياضيين، جامعة الجزائر03، 2019.

[5] دحماني نوال واخرون، محددات انتقاء ناشئي عدائي المشي الرياضي من وجهة نظر المدربين، المجلة العلمية لعلوم والتكنولوجية للنشاطات البدنية والرياضية، مستغانم، المجلد17، العدد1، 2020.

[6] محمد زروال، بناء بطارية اختبار بدنية بغرض الانتقاء للفرق المدرسية لكرة القدم، رسالة دكتوراه في النشاط الرياضي التربوي، جامعة محمد خيضر بسكرة،2017.

4) المواقع الالكترونية:

www.clairefontaine.com
www.myotest.com
https://www.testlucleger.com/test-vameval/
https://www.topendsports.com/testing/tests/illinois.htm
https://www.sport.ta4a.us/health-science/anatomy/880-genes-and-sports.html

ISBN 978-9969-500-95-0

دار بصمة علمية