

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة محمد بن خياف - المسيلة
معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية
قسم الإعلام والإتصال الرأسي



بيان صحفي

يشهد مدير معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية ورئيس الملتقى بأن السادة:
د/ بطاط نور الدين د/ تكركارت فيصل د/ صواش عيسى
جامعة محمد بن خياف - المسيلة جامعة محمد بن خياف - المسيلة
قد شاركوا في فعاليات الملتقى العلمي الوطني الموسوم بـ: **الاعلام الرياضي والمؤسسات الناشئة (الفرص والامكانيات)** و المنعقد بتاريخ: 30 ابريل 2024.

بمداخلة وعنوان: التعليم الجامعي ودوره في تشجيع ثقافة انشاء مؤسسة ناشئة لطلبة staps.





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي والجامعة المفتوحة

جامعة عجمان متحدة في جمهورية مصر العربية - الجامعات

متحدة عجمان و كلية التربية والعلوم الإنسانية والتربية والعلوم الإنسانية

قسم الإعلام والاتصال والتربية والعلوم الإنسانية

ويتضمنها كلية التربية والعلوم الإنسانية والتربية والعلوم الإنسانية

قورباجي رئيس مجلس إدارة كلية التربية والعلوم الإنسانية



لدى طلبة محاضر علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

J01N01UN2B0120220003

برهان الدين العطاسى حفظه

الإعلام الرياضي والمؤسسات الناشئة الفرص والإمكانات

يوم ٣٠ ابريل ٢٠٢٤

حضورى وعن بُعد



**برنامج الملتقى العلمي الوطني الموسوم بـ: الإعلام الرياضي والمؤسسات الناشئة
(الفرص والإمكانات) يوم الثلاثاء ٣٠/٠٤/٢٠٢٤ بمتحدة علوم وتقنيات
النشاطات البدنية والرياضية - جامعة المسيلة**

08:30-08:00 إستقبال وتسجيل المشاركون

البرنامج الافتتاحي الرسمي للملتقى الوطني

09:30-08:30

قاعة المحاضرات بالمعهد

تنشيط الملتقى: أ.د/ زواوي عبد الوهاب

آيات من القرآن الكريم

النشيد الوطني الجزء اثري

كلمة رئيس الملتقى: د/ بساط نور الدين (رئيس قسم الإعلام والاتصال الرياضي)

كلمة المشرف العام للملتقى: أ.د/ يعقوبي فاتح (مدير معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية)

كلمة الرئيس الشرفي للملتقى: أ.د/ بودلاعة عمار (مدير الجامعة)

المداخلة الافتتاحية: أ.د/ جلال صلاح الدين

صناعة المحتوى الرياضي - الأشكال الجديدة لممارسة الإعلام الرياضي

عرض بورتاج مصور حول نماذج الشباب الجامعي

10:00-09:30 استراحة

ادارة الورشة الرئيسية الحضورية أ.د/ عمرون مفتاح  أ.د/ بن البار سعيد أ.د/ براهimi عيسى	
قاعة المحاضرات بالمعهد 	
د/ جوادي صفاء جامعة محمد بوضياف - المسيلة المنصات الرقمية كآلية لاحتضان الأفكار والمشاريع المبتكرة	
أ.د/ بصلاح النذير أ.د/ منجي مخلوف أ.د/ زواوي عبد الوهاب جامعة محمد بوضياف - المسيلة الاعلام الرياضي الرقمي كشريك داعم للمؤسسات الناشئة في الجزائر	
د/ بلواضح شاكر أ.د/ عمر بوزهير جامعة محمد بوضياف - المسيلة دور الاعلام الرياضي في نشر ثقافة الفكر المقاولاتي عند الشباب الجزائري	
د/ بلوني عبد الحليم جامعة محمد بوضياف - المسيلة دور منصات التواصل الاجتماعي في بلورة الفكر الابتكاري والرياضي في مجال المقاولاتية لطلبة جامعة محمد بوضياف بالمسيلة	
أ.د/ رامي عزالدين أ.د/ حبيبة ضيف الله أ.د/ بلخير عبد القادر جامعة محمد بوضياف - المسيلة جامعة لونيسي علي - البليدة الاعلام الرياضي المسموع ودوره في تنمية رياضة ذوي الاحتياجات الخاصة	
Dr. Djennad Djamel Université Bejaia Les start-up innovent dans le sport	
Dr. Chennafi Miloud Université M'Sila	
مناقشة عامة	

ملاحظة : يعتبر هذا البرنامج النهائي بمثابة دعوة رسمية للمشاركة في فعاليات الملتقى الوطني

مسؤول الورشة الأولى عن بعد: أ.د/ مريشيش خالد

[الرابط \(meet.google.com/toe-fzsk-sek\)](https://meet.google.com/toe-fzsk-sek)

رقم	التوقيت	مقررة الجلسة: د/ ليثيري أحمد	نائب رئيس الجلسة: د/ جوادي صفاء	مقررة الجلسة: د/ دهاري محمد الصغير	نائب رئيس الجلسة: د/ جوادي صفاء
1	-13:00 13:10	د/ بوشارب رفاهية جامعة مصطفى بن يعليـد - بـانتـة 02 حاضـنـات الأعـمال الجـامـعـيـة كـآلـيـة لـدـعـم الـابـتكـار وـتـوـنـيمـة المؤـسـسـات الـرـياـضـيـة النـاشـئـة	طـ.ـدـ/ قـدـورـ مـحـمـد	طـ.ـدـ/ فـريـقـ عـبـدـ المـجـيد	المـتـدـخـل
2	-13:10 13:20	دـ/ حـربـيـ ذـكـرىـاءـ أـدـ/ إـبرـادـشـةـ فـرـيدـ جـامـعـةـ قـاصـدـيـ مـرـيـاحـ وـرـقـلـةـ دورـالـمـؤـسـسـاتـ النـاشـئـةـ فيـ خـلـقـ الـثـروـةـ	طـ.ـدـ/ مـسـعـودـيـ فـاتـحـ	أـدـ/ إـبرـادـشـةـ فـرـيدـ جـامـعـةـ مـحـمـدـ بـوـضـيـافـ -ـ المـسـيـلةـ	دـ/ بـوـشـارـبـ رـفـاهـيـةـ
3	-13:20 13:30	منـصـاتـ التـواـصـلـ الـاجـتمـاعـيـ وـدـعـمـ أـفـكـارـ المـؤـسـسـاتـ النـاشـئـةـ لـدـىـ طـلـبـةـ عـلـومـ النـاشـاطـاتـ الـبـدنـيـةـ وـالـرـياـضـيـةـ ـ درـاسـةـ فـيـ الـأـهـمـيـةـ وـالـأـدـوارـ	أـدـ/ فـرـادـ رـاضـيـ	جـامـعـةـ الـعـرـبـيـ التـبـسيـ -ـ تـبـسـةـ	دـ/ قـرـادـ عـبـدـ الـمـالـكـ
4	-13:30 13:40	وـاقـعـ اـقـبـالـ الشـابـ حـامـلـيـ الشـهـادـاتـ الـبـطـالـيـنـ عـلـىـ الـمـقاـولـاتـ الـرـياـضـيـةـ (ـ درـاسـةـ نـظـرـيـةـ تـحلـيلـيـةـ)	أـدـ/ حـمـلاـويـ عـامـرـ	جـامـعـةـ مـحـمـدـ بـوـضـيـافـ -ـ المـسـيـلةـ	دـ/ بـنـ مـيـصـرـةـ عـبـدـ الرـحـمـانـ
5	-13:40 13:50	وـاقـعـ الـمـؤـسـسـاتـ وـالـشـرـكـاتـ الـتـجـارـيـةـ فـيـ نـجـاحـ الـاحـترـافـ الـرـياـضـيـ فـيـ الـجـزـائـرـ	دـ/ لـيـادـ مـعـمـرـ	جـامـعـةـ مـصـطـفىـ بـنـ يـولـيـدـ -ـ بـانتـةـ 02ـ	دـ/ بـنـ قـدـفلـ رـشـيدـ
6	-13:50 14:00	تـوجـهـ التـكـوـينـ الـجـامـعـيـ نـحوـ إـنـشـاءـ الـمـؤـسـسـاتـ النـاشـئـةـ فـيـ الـمـجـالـ الـرـياـضـيـ	دـ/ بـسـكـريـ مـصـطـفىـ	جـامـعـةـ الـجـزـائرـ 03ـ	دـ/ عـمـورـةـ يـزـيدـ
7	-14:00 14:10	وـاقـعـ الـمـقاـولـاتـ الـخـرـجـيـ لـخـرـجـيـ مـعـاهـدـ عـلـومـ وـتـقـنيـاتـ الـنـاشـاطـاتـ الـبـدنـيـةـ وـالـرـياـضـيـةـ	دـ/ مـرـوانـ أـحـمدـ	جـامـعـةـ الـجـلـفـةـ	دـ/ رـجـمـ أـدـرـيسـ
8	-14:10 14:20	الـمـؤـسـسـاتـ النـاشـئـةـ فـيـ الـمـجـالـ الـرـياـضـيـ:ـ نـماـذـجـ فـرـنـسـيـةـ وـعـالـمـيـةـ نـاجـحةـ،ـ وـمـاـهـيـ التـحـديـاتـ وـالـعـرـاقـيلـ الـتـيـ تـواـجـهـهاـ بـالـجـزـائـرـ (ـ مدـيـنةـ بـسـكـرـةـ كـنـمـوذـجـ)	آـدـ/ بـرـاهـيـمـ عـيـسىـ	جـامـعـةـ مـحـمـدـ خـيـضرـ -ـ بـسـكـرـةـ	دـ/ مـزـرـوـعـ السـعـيدـ
9	-14:20 14:30	قوـالـبـ اـنـشـاءـ الـفـكـرـةـ الـمـقاـولـاتـ	دـ/ بـكـايـ سـعـدـ	جـامـعـةـ حـسـيـةـ بـنـ بـوـعـلـىـ الـشـلـفـ	دـ/ أـدـ/ بـلـقـرـشـ مـحـمـدـ
10	-14:30 14:40	دورـمـعـاهـدـ عـلـومـ وـتـقـنيـاتـ الـنـاشـاطـاتـ الـبـدنـيـةـ وـالـرـياـضـيـةـ فـيـ تـفـعـيلـ السـيـاحـةـ الـرـياـضـيـةـ فـيـ الـجـزـائـرـ	طـ.ـدـ/ بـلـقـرـشـ مـحـمـدـ	جـامـعـةـ مـحـمـدـ بـوـضـيـافـ -ـ المـسـيـلةـ	أـدـ/ عـمـارـةـ نـورـالـدـينـ
11	-14:40 14:50	حاـضـنـةـ الـأـعـمـالـ جـامـعـةـ الـمـسـيـلةـ نـمـوذـجـ	دـ/ بـوـسـاقـ بـدـرـالـدـينـ	جـامـعـةـ مـحـمـدـ بـوـضـيـافـ -ـ المـسـيـلةـ	أـدـ/ لـورـيقـ يـوسـفـ

	د/ اياد وازو محنـد عمر د/ كسورـيأسـامة د/ بن عـزـر حـنـان	جـامـعـة مـحمد الصـديـق بن يـعـيـ - جـيـجل	جـامـعـة الـجزـائـر 03	دار المـقاـولـاتـيـةـ كـالـيـةـ لـتـفـعـيلـ المؤـسـسـاتـ الـابـتكـارـيـةـ فـيـ المـيدـانـ الـرـياـضـيـ	-14:50 15:00	12				
	د/ نـجـيبـ زـرـاقـ د/ عـمـرـ بـوعـزـيزـ د/ السـاسـيـ بـوعـزـيزـ	جـامـعـة سـطـيفـ 02	جـامـعـة وـرقـةـ	جـامـعـةـ مـحمدـ بـوضـيـافـ -ـ المسـيـلةـ	-15:00 15:10	13				
	المـؤـسـسـاتـ النـاـشـةـ الـخـيـارـاـسـتـراتـيـيـ عـيـنـيـ المـنـاسـبـ									
	أـدـ/ـ دـمـانـةـ عـمـرـ									
	جـامـعـةـ الـأـغـواـطـ									
	ارتـكـازـ الـذـكـاءـ الـاصـطـنـاعـيـ عـلـىـ تـكـنـوـلـوـجـيـاـ الـعـلـومـاتـ وـ انـعـكـاسـهـ عـلـىـ الـأـدـاءـ الـوـظـيفـيـ فـيـ الـمـنـشـاتـ الـرـياـضـيـةـ									
	دـ/ـ حـسـينـيـ عـبـدـ الرـزـاقـ									
	جـامـعـةـ مـحمدـ بـوضـيـافـ -ـ المسـيـلةـ									
	دورـالـفـكـرـ الـابـتكـاريـ فـيـ طـبـورـ الـمـؤـسـسـاتـ النـاـشـةـ لـدـىـ طـلـيـةـ مـعاـهـدـ التـرـيـةـ الـبـدنـيـةـ وـ الـرـياـضـيـةـ									
	دـ/ـ بـرـكـاتـيـ نـصـرـ الدـينـ									
	جـامـعـةـ مـحمدـ بـوضـيـافـ -ـ المسـيـلةـ									
	المـؤـسـسـاتـ النـاـشـةـ الـمـفـاهـيمـ وـ الـآـلـيـاتـ الـمـتـبـعةـ									
	دـ/ـ بـورـنـانـ خـلـيلـ									
	جـامـعـةـ مـحمدـ بـوضـيـافـ -ـ المسـيـلةـ									
	قراءـةـ تـحلـيلـيةـ لـأـفـضـلـ 54ـ مـؤـسـسـةـ رـياـضـيـةـ نـاـشـةـ فـيـ الـعـالـمـ حـسـبـ مـوـقـعـ									
	https://www.failery.com									
	دـ/ـ حـمـيـشـ يـوسـفـ	دـ/ـ عـزـ الدـينـ قـدـورـ								
	جـامـعـةـ مـحمدـ بـوضـيـافـ -ـ المسـيـلةـ	جـامـعـةـ مـحمدـ خـيـضرـ -ـ بـسـكـرـةـ								
	مسـاـهـمـةـ الـإـعـلـامـ الـرـياـضـيـ الـجـزـائـريـ فـيـ التـروـيجـ لـلـفـكـرـ الـمـقاـولـاتـيـ لـدـىـ الطـالـبـ الـجـامـعـيـ									
	طـ.ـدـ/ـ مـلـكيـ أـسـامـةـ	أـدـ/ـ بـنـ الـبـارـسـعـيدـ								
	جـامـعـةـ مـحمدـ بـوضـيـافـ -ـ المسـيـلةـ									
	تـكـنـوـلـوـجـيـاتـ الـإـلـاعـامـ وـ الـإـتـصـالـ وـ الـمـؤـسـسـاتـ الـنـاـشـةـ									
	دـ/ـ بـطاـطـ نـورـ الدـينـ	دـ/ـ خـودـيرـ صـفـيـانـ	دـ/ـ عـيـسـاتـ كـمالـ							
	جـامـعـةـ مـحمدـ الصـدـيقـ بنـ يـعـيـ -ـ جـيـجلـ	جـامـعـةـ سـطـيفـ 02ـ								
	مسـاـهـمـةـ الـتـرـيـةـ الـبـدنـيـةـ وـ الـرـياـضـيـةـ فـيـ تـشـجـعـ الـفـكـرـ الـمـقاـولـاتـيـ لـلـطـلـيـةـ الـجـامـعـيـنـ									
	طـ.ـدـ/ـ حـجـيـليـ نـجـاةـ									
	جـامـعـةـ سـوقـ أـهـرـاسـ									
	دورـاحـاضـنةـ الـأـعـمـالـ الـمـتـخـصـصـةـ فـيـ مـرـافقـةـ وـ دـعـمـ الـفـكـارـ الـمـيـتـكـرـةـ فـيـ الـمـجـالـ الـرـياـضـيـ									
	دـ/ـ بـرـيـاخـ رـايـحـ									
	جـامـعـةـ مـحمدـ بـوضـيـافـ -ـ المسـيـلةـ									
	دورـمـعـاـهـدـ عـلـومـ وـ تـقـنيـاتـ الـنـاشـطةـ الـبـدنـيـةـ فـيـ تـسـويـقـ فـكـرـ اـنشـاءـ الـمـؤـسـسـاتـ الـمـصـغـرـةـ لـدـىـ الـطـلـيـةـ									
	أـدـ/ـ يـعقوـبـيـ فـاتـحـ									
	جـامـعـةـ مـحمدـ بـوضـيـافـ -ـ المسـيـلةـ									
	الـتـحـلـيلـ الـرـياـضـيـ بـيـنـ الـوـاقـعـ وـ الـمـأـمـولـ (ـ درـاسـةـ تـبـعـيـةـ مـلـيـاـرـيـاتـ الـدـورـيـ الـسـعـوـدـيـ روـشـنـ 2023/2024ـ)									
	دـ/ـ جـريـوـيـ مـخلـوفـ									
	جـامـعـةـ مـحمدـ بـوضـيـافـ -ـ المسـيـلةـ									
	المـؤـسـسـاتـ الـرـياـضـيـةـ الـنـاـشـةـ وـ دـورـهاـ فـيـ حـمـاـيـةـ تـعـاطـيـ الشـابـ لـلـجـبـوبـ الـمـهـلوـسـةـ									
	متـاقـشـةـ عـامـةـ									
	17:10-17:00									

ملاحظة: يعتبر هذا البرنامج النهائي بمثابة دعوة رسمية للمشاركة في فعاليات الملتقى الوظفي.

مسؤول الورشة الثانية عن بعد: أ.د/ بوساق اسماء

[\(meet.google.com/ovf-cifh-cgb\)](https://meet.google.com/ovf-cifh-cgb)

الرقم	التوقيت	رئيس الجلسة: د/ حميش بوساق	نائب رئيس الجلسة: د/ سعيدان سعد	مقررة الجلسة: د/ بلوني عبد العليم
1	13:10 - 13:20	أ.د/ بن دقفل رشيد جامعة محمد بوضياف - المسيلة	أ.د/ بكة فاروس المتدخل	خزونية الشهادة وتطابقها مع الفكر المقاولاتي لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية
2	13:20	أ.د/ خوجة عادل جامعة محمد بوضياف - المسيلة	أ.د/ ه DAL ياسين جامعة مصرفي بن بولعيد - باتنة 02	د/ حمديني إسحاق جامعة وهران للعلوم والتكنولوجيا درجة اهتمام وسائل الإعلام برياضة المعاين من وجهة نظر الإعلاميين فيها
3	13:30	أ.د/ حديوش العموري جامعة الجزائر 3	د/ عمورة يزيد التوجه المقاولاتي الرياضي للطلبة الجامعيين بمتحف التربية البدنية والرياضية	د/ سكري مصطفى جامعة محمد بوضياف - المسيلة
4	13:40	أ.د/ قروش النواري جامعة محمد بوضياف - المسيلة	د/ تمساوت جيلالي دراسة تحليلية لأهم آليات دعم المقاولاتية في الجزائر لدى خريجي الجامعات	د/ قروش النواري جامعة محمد الشريف مساعدية - سوق أهراس
5	13:50	أ.د/ طوبال هشام جامعة محمد السادس بن عبد الله - الدار البيضاء	ط.د/ بوفريدة عبد المالك دور الإعلام الرياضي التوعوي في نشر ثقافة الفكر المقاولاتي عند طلبة ميدان علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية	ط.د/ شناتي عبد العزيز جامعة محمد السادس بن عبد الله - الدار البيضاء
6	14:00	أ.د/ بكري عبد الكريم جامعة قسنطينة 2	أ.د/ بوعجيبة عمر واقع المؤسسات الناشئة المتخصصة في ميدان علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بين اقبال اصحاب التخصص وتحديات النجاح	جامعة محمد بوضياف - المسيلة مساهمة المؤسسات الناشئة في نشر الفكر المقاولاتي بين طلبة التربية البدنية والرياضية
7	14:10	أ.د/ بلبول موسى المدرسة العليا للأستاذة بوسعداء	أ.د/ لبشيري أحمد مساهمة المدارس العليا للأستاذة في نشر الفكر المقاولاتي بين طلبة التربية البدنية والرياضية	جامعة محمد بوضياف - المسيلة
8	14:20	أ.د/ شنفاوي جمال جامعة ورقلة	ط.د/ عثمانى عبد الرحمن دراسة حالة ميدانية للمؤسسات السياحية وللشباب المقاول في ولاية المسيلة	جامعة محمد بوضياف - المسيلة دور المقاولاتية ومر افة الشباب في دعم وتطوير السياحة المحلية
9	14:30	أ.د/ زحافي محمد جامعة حسيبة بن بوعلي - الشلف	ط.د/ خريشي فيصل مساهمة نظم المعلومات الاستراتيجية في ترشيد القرارات في المنشآت الرياضية بالتطبيق على عينة من المنشآت الرياضية بالمسيلة	جامعة محمد بوضياف - المسيلة
10	14:40	أ.د/ صلاحاوي حسنة جامعة محمد بوضياف - المسيلة	أ.د/ براهيمي عيسى الأبعاد الاجتماعية والتربوية للمؤسسات الناشئة في الجزائر	جامعة محمد بوضياف - المسيلة
11	14:50	أ.د/ تريش لحسن جامعة محمد بوضياف - المسيلة	د/ خضار خالد مؤسسات الدعم كآلية لتفعيل المقاولاتية وإنشاء المؤسسات الناشئة في المجال الرياضي	جامعة محمد بوضياف - المسيلة

د/ يوتمن بن إبراهيم	د/ جلطي طيب	د/ فندوز الغول خليفة	د/ مخلوف بلقاسم	جامعة حسيبة بن بوعلي - الشاف	جامعة محمد بوضياف - المسيلة	الاعلام الرياضي المرنى في نشر الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد التربية البدنية والرياضية القناة الجزائرية الاولى نموذجا	دراسة ميدانية على طلبة معهد التربية البدنية والرياضية جامعة الشاف	- 14:50	12
د/ عاصم طه	د/ عاصم طه	د/ عاصم طه	د/ عاصم طه	جامعة محمد بوضياف - المسيلة	جامعة محمد بوضياف - المسيلة	الاعلام الرياضي المرنى في نشر الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد التربية البدنية والرياضية القناة الجزائرية الاولى نموذجا	دراسة ميدانية على طلبة معهد التربية البدنية والرياضية جامعة الشاف	- 15:00	13
مدى مساهمة النوادي العلمية في ترويج الفكر المقاولاتي لدى الطالب الجامعي دراسة ميدانية لبعض النوادي العلمية	جامعة المسيلة	جامعة المسيلة	جامعة المسيلة	جامعة المسيلة	جامعة المسيلة	جامعة المسيلة	جامعة المسيلة	- 15:10	14
د/ بوسيف منذر	جامعة خميس مليانة - عين الدفلة	د/ بوسيف منذر	جامعة خميس مليانة - عين الدفلة	د/ بوسيف منذر	جامعة خميس مليانة - عين الدفلة	دراسة تحليلية لبعض الدراسات السابقة حول الاعلام الرياضي والمقاولاتية في الجامعات الجزائرية	دراسة تحليلية لبعض الدراسات السابقة حول الاعلام الرياضي والمقاولاتية في الجامعات الجزائرية	- 15:10	15
د/ ليثري أحمد	د/ بن نجمة نور الدين	د/ ليثري أحمد	د/ بن نجمة نور الدين	جامعة محمد بوضياف - المسيلة	جامعة محمد بوضياف - المسيلة	برنامـج حاضـنـات الأعمـال الرياضـية المتـخصـصـة دراسـة حـالـة حـاضـنـة وـمسـرـعة قـطـرـلـكـنـوـلـوـجـياـ الـرـياـضـيـة	برنامـج حـاضـنـات الأعمـال الرياضـية المتـخصـصـة دراسـة حـالـة حـاضـنـة وـمسـرـعة قـطـرـلـكـنـوـلـوـجـياـ الـرـياـضـيـة	- 15:20	16
د/ نمر سليمان	جامعة محمد بوضياف - المسيلة	د/ نمر سليمان	جامعة محمد بوضياف - المسيلة	دور التكوين في تجسيد الفكر المقاولاتي على مستوى معاهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية	دور التكوين في تجسيد الفكر المقاولاتي على مستوى معاهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية	دور التكوين في تجسيد الفكر المقاولاتي على مستوى معاهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية	دور التكوين في تجسيد الفكر المقاولاتي على مستوى معاهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية	- 15:30	17
د/ كرميش عبد المالك فريد	جامعة محمد بوضياف - المسيلة	د/ كرميش عبد المالك فريد	جامعة محمد بوضياف - المسيلة	الاعلام الرياضي وعلاقـته بالـادـفعـية نحوـمارـسة النـاشـاط الـبدـنـي الـرـياـضـي التـريـويـي	الاعلام الرياضي وعلاقـته بالـادـفعـية نحوـمارـسة النـاشـاط الـبدـنـي الـرـياـضـي التـريـويـي	الاعلام الرياضي وعلاقـته بالـادـفعـية نحوـمارـسة النـاشـاط الـبدـنـي الـرـياـضـي التـريـويـي	الاعلام الرياضي وعلاقـته بالـادـفعـية نحوـمارـسة النـاشـاط الـبدـنـي الـرـياـضـي التـريـويـي	- 15:40	18
د/ حويش علي	أ.د/ مهدي عزالدين	د/ حويش علي	أ.د/ مهدي عزالدين	جامعة محمد بوضياف - المسيلة	جامعة محمد بوضياف - المسيلة	دراسة تحليلية لتكوين الطلبة في مجال الطب الرياضي بمعاهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية ومجالات العمل	دراسة تحليلية لتكوين الطلبة في مجال الطب الرياضي بمعاهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية ومجالات العمل	- 15:50	19
د/ دهبازي محمد الصغير	د/ خلادي مراد	د/ دهبازي محمد الصغير	د/ خلادي مراد	د/ نويري بوبيكر	جامعة محمد بوضياف - المسيلة	الفـكرـ المـقاـولـاتـيـ المـقاـولـاتـيـ المـقاـولـاتـيـ المـقاـولـاتـيـ	الفـكرـ المـقاـولـاتـيـ المـقاـولـاتـيـ المـقاـولـاتـيـ المـقاـولـاتـيـ	- 16:00	20
أ.د/ مجادي رابح	د/ تكركارت فيصل	أ.د/ مجادي رابح	د/ تكركارت فيصل	د/ صواش عيسى	جامعة محمد بوضياف - المسيلة	الـتـعـلـيمـ الجـامـعـيـ وـدـورـهـ فيـ تـشـجـيعـ ثـقـافـةـ اـنشـاءـ مـؤـسـسـةـ نـاـشـنـةـ لـطـلـبـةـ staps	الـتـعـلـيمـ الجـامـعـيـ وـدـورـهـ فيـ تـشـجـيعـ ثـقـافـةـ اـنشـاءـ مـؤـسـسـةـ نـاـشـنـةـ لـطـلـبـةـ staps	- 16:10	21
أ.د/ بشير حسام	د/ لقوى وليد	أ.د/ بشير حسام	د/ لقوى وليد	جامعة العربي بن مهيدى ام البوافق	جامعة العربي بن مهيدى ام البوافق	وـاقـعـ استـخـدـامـ تـكـنـوـلـوـجـياـ الـاعـلـامـ وـالـاتـصـالـ معـ ذـوـيـ اـحـتـيـاجـاتـ الـخـاصـةـ خـلـالـ حـصـةـ التـرـبـيـةـ الـبـدـنـيـ وـالـرـياـضـيـ وـمـعـوقـاتـهاـ	وـاقـعـ استـخـدـامـ تـكـنـوـلـوـجـياـ الـاعـلـامـ وـالـاتـصـالـ معـ ذـوـيـ اـحـتـيـاجـاتـ الـخـاصـةـ خـلـالـ حـصـةـ التـرـبـيـةـ الـبـدـنـيـ وـالـرـياـضـيـ وـمـعـوقـاتـهاـ	- 16:20	22
ط.د/ محمد أبركان	أ.د/ ناصر زهوي	ط.د/ محمد أبركان	أ.د/ ناصر زهوي	ط.د/ بوهنتالة يعقوب	جامعة محمد بوضياف - المسيلة	اتـجـاهـاتـ طـالـبـاتـ جـامـعـةـ مـسـيـلـةـ نـحـومـارـاسـةـ النـاشـاطـ الـبـدـنـيـ الـرـياـضـيـ التـرـيـويـيـ فيـ الإـقـامـاتـ الجـامـعـيـةـ	اتـجـاهـاتـ طـالـبـاتـ جـامـعـةـ مـسـيـلـةـ نـحـومـارـاسـةـ النـاشـاطـ الـبـدـنـيـ الـرـياـضـيـ التـرـيـويـيـ فيـ الإـقـامـاتـ الجـامـعـيـةـ	- 16:30	23
أ.د/ بريكي الظاهر	جامعة محمد بوضياف - المسيلة	أ.د/ بريكي الظاهر	جامعة محمد بوضياف - المسيلة	دورـوسـائـلـ الـاعـلـامـ فيـ تـسـويـقـ الـأـحـدـاثـ الـرـياـضـيـةـ	دورـوسـائـلـ الـاعـلـامـ فيـ تـسـويـقـ الـأـحـدـاثـ الـرـياـضـيـةـ	دورـوسـائـلـ الـاعـلـامـ فيـ تـسـويـقـ الـأـحـدـاثـ الـرـياـضـيـةـ	دورـوسـائـلـ الـاعـلـامـ فيـ تـسـويـقـ الـأـحـدـاثـ الـرـياـضـيـةـ	- 16:40	24



24

أ/ نواصرية مني
جامعة العربي بن مهيدى - أم البواق
دور الاعلام الرياضي في نشر الثقافة الرياضية لدى الشباب الجزائري

مناقشة عامة

17:10-17:00

ملاحظة: يعتبر هذا البرنامج النهائي بمثابة دعوة رسمية للمشاركة في فعاليات الملتقى الوطني:

توصيات الملتقى اختتام فعاليات الملتقى

17:10-17:00

أهم التوصيات الملتقى:

- ابراز دور الاعلام الرياضي في الترويج للفكر المقاولاتي والتعريف بحاضنات الاعمال ودورها في خلق الثروة.
- انشاء حاضنات أعمال متخصصة في ميدان علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية.
- توفير الدعم والتدريب لأصحاب المؤسسات الناشئة وأصحاب الفكر المقاولاتي في المجال الرياضي.
- ايجاد صيغ التمويل التي تتلائم مع المؤسسات الناشئة في المجال الرياضي (صالات رياضية، مسابح، فضاءات للعب).
- تكوين متخصصين في مجال المقاولاتية من مشرفين ورياديّين في هذا المجال الرياضي.
- تكثيف برامج التكوين المرتبطة بالفكر المقاولاتي في محتويات التعليم الجامعي.
- ترقية الملتقى الوطني إلى مؤتمر دولي في المستقبل.

التعليم الجامعي ودوره في تشجيع ثقافة انشاء مؤسسة ناشئة لطلبة staps

أ.د / مجادي راح

جامعة المسيلة

د/صواش عيسى

جامعة بسكرة

د/بطاطنورالدين د/تكركارت فيصل

جامعة المسيلة

الملخص:

تهدف الورقة البحثية إلى التعرف على دور التعليم الجامعي في تشجيع الفكر الريادي للطلبة وكيفية إنشاء مؤسسات صغيرة ودعمها من مختلف أجهزة الدعم لدى الدولة والإنفاذ من نسبة البطالة لدى الشباب الجامعي.

الكلمات الدالة:

التعليم الجامعي، المقاولاتية.

Summary:

The research paper aims to identify the role of university education in encouraging students' entrepreneurial thought, how to create mini-enterprises and support them from various state support agencies, and reduce the unemployment rate among university youth.

Keywords:

University education, entrepreneurship.

مفهوم التعليم الجامعي:

يقصد بالتعليم الجامعي، التعليم الذي يتم داخل كليات أو معاهد جامعية بعد الحصول على الشهادة الثانوية، وتختلف مدة الدراسة في هذه المؤسسات من سنتين إلى أربع سنوات، وهو آخر مرحلة من مراحل التعليم النظامي. فهو كل أنواع الدراسات، التكوين أو التكوين الموجه التي تتم بعد المرحلة الثانوية على مستوى مؤسسة جامعية أو مؤسسات تعليمية أخرى معترف بها كمؤسسات للتعليم الجامعي من قبل السلطات الرسمية للدولة.

وتختلف تسميات هذه المؤسسات التعليمية، فهنالك: الجامعة، الكلية، الأكاديمية. فالجامعة أعلى مؤسسة معروفة في التعليم الجامعي وتطلق أسماء أخرى على الجامعة والمؤسسات التابعة لها، مثل: الكلية المعهد، الأكاديمية، المدرسة العليا، وهذه الأسماء تسبب اختلاطاً في الفهم لأنها تحمل معاني مختلفة من بلد لآخر. فعلى الرغم من أن كلمة كلية تستخدم لتدل على معهد للتعليم العالي، نجد أن دولاً تتبع التقاليد البريطانية أو الإسبانية تستخدم كلمة "كلية" للإشارة إلى مدرسة ثانوية خاصة. وهو بالمثل فإن الأكاديمية ربما تدل على معهد عال للتعليم أو مدرسة¹.

إن التعليم الجامعي أو التعليم العالي هو كل أنواع التعليم التي تأتي بعد التعليم الثانوي أو ما يعادله ويعرفه الغامدي وعبد الجود بأنه "مرحلة التخصص العلمي في كافة أنواعه ومستوياته، رعاية لذوي الكفاية والتبوغ وتنمية المواهب وسدا لاحتياجات المجتمع المختلفة في حاضره ومستقبله بما يسair التطور المفيد الذي يحقق أهداف الأمة وغاياتها".²

" فهو ذلك النوع من التعليم الذي يتيح للطالب اكتساب المهارات والقدرات للتكييف مع كل جديد لاستيعاب كل ما هو جديد لمواجهة الاحتياجات الحالية والمستقبلية سواء للأفراد أم المجتمع في مجال الانتاج والخدمات."

المقاولاتية:

تعريف المقاولاتية على أنها قيام شخص أو مجموعة من الأشخاص بإنشاء مشروع استثماري يعمل على تحقيق الأرباح في ظل وجود درجة من المخاطرة معينة بمختلف الموارد المتاحة في ظل بيئه اقتصادية تسودها تغيرات مفاجئة وتتميز بعدم التأكيد.

الثقافة المقاولاتية:

تمثل مجموعة القيم والمعتقدات والمعارف الموجهة بطريقة واعية لسلوك الأفراد، المؤسسات أو الجماعات فيما يتعلق بإنشاء المشاريع وتسويتها⁴. تشير الثقافة المقاولاتية إلى "مجموعة القيم والرموز والمثل العليا، والمعتقدات والافتراضات الموجهة والمشكلة للإدراك والتقدير والسلوك والمساعدة على التعامل في مختلف الظواهر والمتغيرات".⁵ إن الاستغلال حول مفهوم الثقافة المقاولاتية هو مسلك علي يفرض منطقياً تفاعلية البحث الجامعي مع تطورات محطيها المعقد في التكوين والممارسة، "فعند الحديث عن الثقافة المقاولاتية يجب الحديث عنها كنتاج للكيان الاجتماعي المتفاعل داخل المقاولة بصفتها تنظيمًا مؤسسيًا متميزة يفرض استقلاليته النسبية عن المحیط الذي يوجد به، فثقافة المقاولة تعتبر مجموع من القواعد القيمية والعملية التي يتقاسمها

المنتمنون للمقاولة في تحقيق أهدافها الاقتصادية وحل مشاكلها والإسهام في تطوير المجتمع بما تنتجه من منافع اقتصادية واجتماعية للدولة والمجتمع ومن تلك القيم التنظيم والتديير والأخلاق والتنافسية والمهنية والكفاءة والقدرة على التجديد والابتكار.

مفهوم المؤسسات الناشئة والمصغرة:

لقد تعددت التعاريف والمفاهيم حول المؤسسات الناشئة بتنوع الفئات التي تبنته، منها القواميس والباحثين ورجال الأعمال و... الخ.

التعريف الأول: يعرفها (*Erik Reis*) على أنها مؤسسة بشرية مصممة لانشاء منتج أو خدمة جديدة في ظل ظروف من عدم اليقين الشديد. (*Ries, 2011, p.37*)

التعريف الأول: يعرفها (*Blank and Dorf*) على أنها مؤسسة مؤقتة تبحث عن نموذج مريح للأعمال، قابل للتكرار والتتوسيع والذي يكون في البداية عبارة عن لوحة مغطاة بالأفكار والتخمينات. (*Blank & Dorf, 2012, p.19*)

2.1 مفهوم المقاولاتية:

يعتبر بيتر فردناند دراكر من الأوائل اللذين تطرقوا إلى فكرة المقاولاتية من خلال توجهاته نحو التغيير والتحول الاقتصادي الحديث أي الانتقال من الفكر التسخير إلى الفكر المقاولاتي وكان هذا سنة 1985. ويقول (بوشنافه، أ) أنه استخدم مفهوم المقاولاتية على نطاق واسع في عالم اليابانية أين تنتشر مؤسسات الأعمال المقاولاتية نتيجة التقدم التكنولوجي والسلعي والخدمي، فلقد كانت المقاولة تعني دائما الاستحداث، أما في حقل إدارة الأعمال فيقصد بها إنشاء مشروع جديد أو تقديم عملية مضافة إلى الاقتصاد. (بوشنافه أحمد وأخرون، 2006، ص3)

وال مقاولاتية كلمة انجلزية (*Enterpreneurship*) مشتقة من الكلمة فرنسية (*Entrepreneur*) وتم ترجمتها إلى اللغة الفرنسية (*Entreprenariat*), حيث تعرف على أنها عبارة عن مجموعة من الأعمال والأنشطة التي تهدف إلى تشكيل مؤسسة وخلق نشاط معين.

كما عرفها (*Haward Stevenson*) على أنها عملية اكتشاف من طرف الأفراد أو المنظمات لفرص الأعمال المتاحة واستغلالها من أجل تحقيق أهداف محددة حسب كل مؤسسة تم إنشاؤها من طرفهم. (شقرنون محمد، 2015، ص 4-3)

وتم تعريفها أيضا من طرف (بورش، 1986) على أنها: مجموعة أنشطة تقدم على الاهتمام وتوفير الفرص، وتلبية الحاجات والرغبات من خلال الابداع وإنشاء المنشآت. (الشميمري، 2019، ص 13)

3.1 أهمية المقاولاتية:

لقد أولت المجتمعات المعاصرة اهتماما كبيرا بالجانب المعرفي للمقاولاتية، ويعود ذلك إلى أهميتها والمتمثلة

في:

- احداث التغيير والتحول، إذ يعتبر الابداع من أهم الخصائص المميزة للمقاولاتية.

- إيجاد العديد من المشروعات التي تعتبر مهمة لتطوير الاقتصاد وتنميته.
- إيجاد فرص العمل ذات الأهمية على المدى الطويل من أجل تحقيق النمو الاقتصادي.
- زيادة الكفاءة من خلال زيادة التنافس.
- احداث التغيير في هيكل سوق العمل من خلال تبني الابداع التنظيمي والتكنولوجي.
- التنوع الكبير في الجودة والنوعية، اذ أن المشروعات الجديدة تقدم أفكاراً جديدة. (مزهر شعبان العاني وأخرون، 2010، ص 28)

4.1 خصائص المقاولاتية:

- تتميز المقاولاتية بمجموعة من الخصائص يمكن ذكرها في النقاط التالية:
- تتسم المقاولاتية بأنها عملية إنشاء أو خلق مؤسسة أو مشروع.
 - تتميز بالإبداع وهو عامل جوهري ورهان نجاح المقاولاتية.
 - يوجد قائد هو المقاول الذي يعتبر القوة المحركة.
 - ارتفاع نسبة المخاطرة في المقاولاتية لأنها تقدم منتجات جديدة مرهونة إلى حد كبير ب مدى نسبة قبولها في السوق.
 - تتسم المقاولاتية بالفردية وروح المبادرة.
 - تحتاج المقاولاتية من المقاول رسم وتطوير الإستراتيجية وتحقيقها وتطبيقها على أرض الواقع من أجل ضمان نجاح مشروعها.
 - للمقاولاتية مهمة تمثل في خلق الثروة والقيمة المضافة ورفع مستوى النمو وخلق مناصب الشغل.
 - المقاولاتية هي نموذج اقتصادي، وهي تساهم في حركية وانتعاش اقتصادي وهذا من خلال ماتقدمه من مشاريع جديدة. (شقرورن محمد، مرجع سبق ذكره، ص 6)

5.1 الفكر المقاولي:

يعتبر الفكر المقاولي ضمن أولويات السياسات التشغيلية وسوق العمل من المواجهات التي اكتسبت أهمية بالغة في مختلف مجالات الحياة، لاسيما منذ ظهور واستقلال علم السياسات العامة عن بقية العلوم الاجتماعية الأخرى، باعتبار أن السياسات العامة بشكلها العام تتميز بالتنوع والشمول والتغلغل.

من هنا كانت المجتمعات المعاصرة أكثر تركيزاً على مفاهيم الابداع والابتكار المقاولي في اعتمادها على السياسات التشغيلية الناجعة بغية تحقيق الأهداف العامة، لاسيما تحقيق متطلبات المجتمع ضمن ثنائية "التشغيل - سوق العمل". (بن عمر عواج، محمد العربي، 2021، ص 631)

وال الفكر المقاولي هو أيضاً عبارة عن وسيلة لخلق مناصب الشغل والحد من معدلات البطالة، وهي تستوجب القدرة على تحمل العقبات التي قد تواجه صاحب المشروع الأمر الذي يستدعي أن يتصف المقاول بالخصائص السالفة الذكر، كأن يكون موجه نحو العمل وبالعمر الرشد، ولديه حرية الحكم الذاتي، بالإضافة إلى القدرة على المنافسة نظراً لما يحمله عالم المقاولاتية من منافسين، وعليه تحمل الصعاب، وابتکار الطرق والوسائل اللازمة من أجل التصدي للعقبات وتحقيق النجاح والوصول إلى الهدف المنشود. (رفيقة لقرباب، فتيحة بربوة، 2019، ص 11، 12)

صفوة القول، أن الفكر المقاولاتي: هي نشر ثقافة خلق فرص العمل خارج وظائف الدولة عبر حركية انشاء واستغلال فرص الأعمال من طرف الطالب أو عدة طلبة وذلك عن طريق انشاء مؤسسات ومشاريع جديدة من أجل خلق القيمة والثروة والقضاء على شبح البطالة....إلخ.(بطاط نورالدين وأخرون، 2022، ص 36)

2- المراقبة والتوجه لدعم المؤسسات الناشئة في ميدان علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية:
يعد التوجه نحو الفكر المقاولاتي هو التعرف على دوافع وميول طلبة علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية وحاملي الأفكار في انشاء وخلق مؤسسات ومرکز رياضية خاصة ودعم السياحة والصناعات الرياضية، وبعد التوجه نحو المقاولاتي في الميدان الرياضي هو مرحلة هامة تسبق مرحلة اتخاذ القرار من خلال وجود فكرة تشغيلية لصاحبيها والعمل على تجسيدها من خلال العمل المقاولاتي، والمراحل الأخرى التي تأتي بعدها من المراقبة وتوفير الموارد واتخاذ الإجراءات اللازمة لتبني المشروع وصولاً إلى عملية تطبيق المشروع من خلال توفير مناصب شغل وتقديم خدمات من شأنها تقديم إضافة ومنفعة للمجتمع من جهة ومن جهة أخرى خلق الثروة.
والتوجه نحو الفكر المقاولاتي يعطي فكرة عن امتلاك طلبة علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية للثقافة والروح المقاولاتية، بإعتبارهم يمتلكون أفكاراً إبداعية وابتكارية قابلة للتجسيد وهذا من خلال انشاء مؤسسات ومشاريع تحقق الربحية.

ومعرفة طبيعة الفكرة المقاولاتية والتوجه نحوها يتيح معرفة موقف طلبة علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية من محفزات ومعوقات العمل المقاولاتي التي تعتبر كقاعدة بيانات لأصحاب القرارات من أجل دعم ومرافقه الشباب الجامعي الحاملي للأفكار والتخفيض من المعوقات كون هذه الشريحة تمثل النخبة في المجتمع وتملك كفاءات ومؤهلات علمية ورياضية تؤهلها للولوج إلى عالم المقاولاتية وفق مخرجات التعليم.

وصفوة القول إن التوجه المقاولاتي في المجال الرياضي هو ميول ورغبة طلبة علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية حاملي الأفكار نحو العمل الخاص والحر، وتجسيدهم مشاريعهم الإبداعية وانشاء مؤسساتهم بعد تخرجهم على أرض الواقع من خلال خلق فرص عمل خارج الوظائف العمومية ودعم الاقتصاد الوطني.
(بطاط نورالدين وأخرون، مرجع سابق، ص 38).

ومنه نبرز أهم الاقتراحات المتوصّل إليها وهي:

- نشر ثقافة إنشاء مؤسسة مصغرة وريادة الأعمال (المقاولاتية) في المؤسسات الجامعية.
- دعم والمرافقة المقاولاتية لأصحاب وحاملي الأفكار لتجسيدهم مشاريعهم ومنها ميدان علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية.
- تفعيل دور دار المقاولاتية وحاضنات الأعمال على مستوى الجامعات وابرام اتفاقيات مع الشريك الاقتصادي والاجتماعي.
- التكثيف من الحملات الإعلامية حول دور توظيف الأفكار لحاملي المشاريع ودعمهم لانشاء مؤسساتهم ومرافقتهما.
- توفير مصادر معلوماتية علمية موثوقة من المشاريع والمؤسسات المقاولاتية في المجال الرياضي الناجحة والرائدة على الصعيد المحلي والدولي.