

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة زيان عاشور الجلفة

كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية

قسم علم المكتبات والإعلام والاتصال

بالتنسيق مع:

مخبر "الدراسات الاتصالية والإعلامية وتحليل الخطاب" جامعة عبد الحميد بن باديس بمستغانم

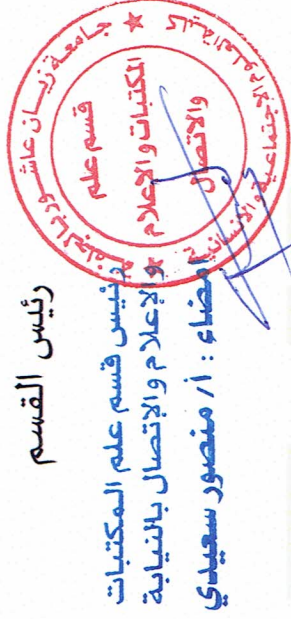
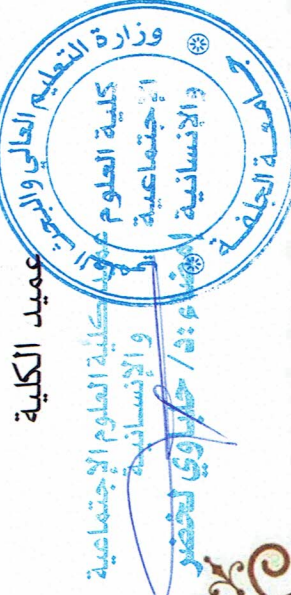
فرقة بحث "التسارع الرقمي وإعادة تشكّل القيم الإخبارية في الشبكات الاجتماعية" بجامعة زيان عاشور بالجلفة

شهادة مشاركة

تمنح هذه الشهادة إلى السيد (ة) د/ ولد جاب الله سعاد ب : جامعة محمد بوضياف مسيلة

نظير مشاركته(ها) في فعاليات الملتقى الدولي الأول الموسم بـ \*التحولات البحثية للدراسات الإعلامية والاتصالية في البيئة الرقمية: نحو التحيين المهني\* والمنعقد يوم: 02 ماي 2023 بقاعة المحاضرات الكبرى محمد سايجي بمدخله تحت عنوان: أدوات بحث الظاهرة الاتصالية في السياق الرقمي: قضايا القياس

وجمع البيانات وتحليلها







وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة زيان عاشور الجلفة  
كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية  
قسم علم المكتبات والإعلام والاتصال  
بالتنسيق مع:



مخبر: "الدراسات الاتصالية والإعلامية وتحليل الخطاب" جامعة عبد الحميد بن باديس بمستغانم  
وفرقة بحث: "التسارع الرقمي وإعادة تشكيل القيم الإخبارية في الشبكات الاجتماعية" بجامعة زيان  
عاشور بالجلفة

## برنامج الملتقى الدولي الأول الموسم بـ:

# التحوللات البحثية للدراسات الإعلامية والاتصالية في البيئة الرقمية: نحو التحيين المنهجي

02 ماي 2023م الموافق لـ 12 شوال 1444هـ

الرئيس الشرفي للملتقى:

البروفيسور عيلام الحاج - مدير جامعة زيان عاشور الجلفة  
الإشراف العام:

الدكتور حلباوي لخضر - عميد كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية

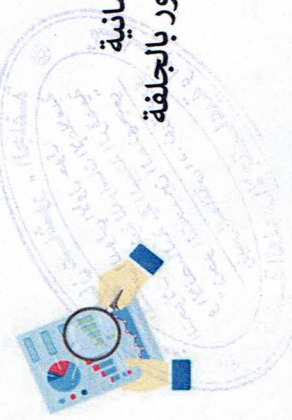
رئيس الملتقى:

الدكتورة نورة خيري

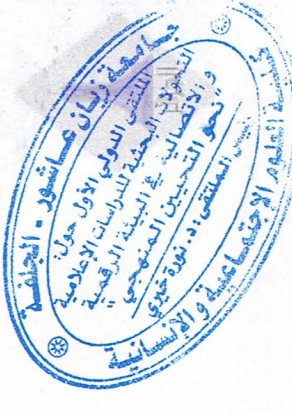
قاعة المحاضرات الكبرى محمد سايجي







- الافتتاح الساعة 09:00 صباحاً بتوقيت الجزائر / 11:00 صباحاً بتوقيت مكة المكرمة
- آيات بينات من القرآن الكريم
- النشيد الوطني الجزائري
- كلمة عميد كلية العلوم الاجتماعية والانسانية
- كلمة الافتتاح للسيد مدير جامعة زيان عاشور بالجلفة



ملحوظة: انطلاق الجلسة بدءاً من الساعة 10:00 بتوقيت الجزائر		مقرر الجلسة: د/ لعقاب خليل		رئيس الجلسة الأولى قاعة المحاضرات الكبرى	
تمنح 10 د لكل متدخل		اسم ولقب الباحث/ة		عنوان الورقة البحثية	
جامعة الانتماء		أ.د/ ي. العبد الله		المداخلة الافتتاحية: الأطر المعرفية الحديثة لبحوث الإعلام والاتصال	
جامعة محمد الصديق بن يحي جيجل/ الجزائر	د/ هشام بطاهر	كيف نؤسس للفعل البحثي في البيئة الرقمية؟			
المدرسة الوطنية العليا للصحافة وعلوم الإعلام/ الجزائر	د.رضوان سلامن	الأطر المنهجية لتنقيب النصوص الرقمية: من أداة تحليل المحتوى التقليدية إلى لغة البايثون الحاسوبية			
جامعة عمار ثلجي الأغواط/ الجزائر	أ.د/ طريف عطاء الله				
الجامعة العربية للعلوم / تونس	د/ علي غواندية	المناهج الكمية في الدراسات العربية حول الميديا الرقمية: الحدود والتجاوز			
جامعة قطر	د/ أسماء حسين ملكاوي	نماذج تطبيقية لمنهج تحليل الشبكات الاجتماعية في البيئة الرقمية العربية			
جامعة تيبازة/ الجزائر	د/ مريم ضريان	توظيف التذكارات المعرفية في أطاريح الميديا التجارية" الترميق النظري في البيئة الرقمية"			
جامعة محمد خيضر بسكرة/الجزائر	د/ هشام عبادة ط.د/ بولرباح نعامة	منهجية العمل بالبراديفم في بحوث الاعلام والاتصال			
جامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم/ الجزائر	د/ بعلي محمد سعيد د/ شرفاوي راضية	توظيف المنهج الاثنوغرافي في الدراسات الإعلامية والاتصالية: تحول معرفي ام تباهي علمي؟			
جامعة محمد بوضياف مسيلة/ الجزائر	د/ عمار خلايفية	الأساليب المنهجية المستخدمة في دراسات الإعلام الالكتروني بين النضج والقصور			
مناقشة عامة 11:30 - 11:50					



ملحوظة: انطلاق الجلسة بدءاً من الساعة 12:10 بتوقيت الجزائر تمنح 10 د لكل متدخل		مقرر الجلسة: ط.د/ بولرباح نعامه		الجلسة الثانية قاعة المحاضرات الكبرى رئيس الجلسة: د / مازي نصر الدين	
جامعة الانتماء		اسم ولقب الباحث/ة		عنوان الورقة البحثية	
جامعة محمد بوضياف مسيلة/الجزائر	د/ ولد جاب الله سعاد	أدوات بحث الظاهرة الاتصالية في السياق الرقمي: قضايا القياس وجمع البيانات وتحليلها المجتمعات الافتراضية ومسألة المعاينة في الدراسات الإعلامية والاتصالية المسحية: إبراز للمعوقات وسبل التخطي		استخدام طريقة المجموعات البؤرية في دراسة المجتمعات الافتراضية	
جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية قسنطينة/الجزائر	أ.د/ ليلى فيلاي	أ.د/ محمد علي القعاري		المداخل النظرية المستحدثة في الدراسات الإعلامية الرقمية	
جامعة قاصدي مرباح، ورقلة/ الجزائر	د. حنادر عبد الله أ. قندز مصطفى	د. قرش السعدية		المقاربات النظرية الحديثة في دراسات الإعلام الرقمي: مقارنة المجال العام أنموذجاً	
جامعة زيان عاشور الجلفة/ الجزائر	أ.د/ حمام زهير	د. قرش السعدية		المقاربة الإثنوغرافية في دراسة المجتمعات الافتراضية	
جامعة زيان عاشور الجلفة/ الجزائر	أ.د/ حمام زهير	د. قرش السعدية		وسائل الاتصال الجديدة ودورها في تنشيط العمل الإداري دراسة اثنوغرافية على المجتمع المدني... ولاية الجلفة انموذجاً	
مناقشة عامة 13:40-13:40					
ملحوظة: انطلاق الجلسة بدءاً من الساعة 13:40 بتوقيت الجزائر تمنح 10 د لكل متدخل		مقرر الجلسة: أ.د. حمادي عامر		الجلسة الثالثة قاعة المحاضرات الكبرى رئيس الجلسة: د/ بوزيدية نعيمة	
جامعة الانتماء		اسم ولقب الباحث/ة		عنوان الورقة البحثية	
جامعة الجزائر 3	د. روزوق كمال	نظرية الأطر الإعلامية في البيئة الرقمية: دراسة تحليلية نقدية		تحليل المحتوى في الصحافة الرقمية: رؤية نقدية للاتجاهات السائدة ونحو تأسيس علمي للمنهج	
جامعة أم القيوين/ الإمارات	د/ عبد الكريم زباني	أ/ ياسمين صلاح عبد الرحمان		منهج تحليل الشبكات الاجتماعية في الدراسات الإعلامية: المفهوم، الخصائص والتطبيقات	
جامعة القاهرة/ مصر	د/ قدي عبد الرحمان د/ سلمى مساعدي	د/ قدي عبد الرحمان د/ سلمى مساعدي		الأساليب المنهجية لتحليل المضامين الرقمية: من التكيف إلى التالية	
جامعة قسنطينة 3/ الجزائر	د/ ابتسام دراجي	د/ ابتسام دراجي		منهجية تحليل المحتوى السمعي البصري عبر مواقع التواصل الاجتماعي في البحث العلمي	
جامعة يحي فارس المدية/ الجزائر	أ.د/ ربعة فندوشي ط.د/ منال رزايقية	أ.د/ ربعة فندوشي ط.د/ منال رزايقية		وحدات وفئات تحليل المحتوى الرقمي: قراءة في الإشكاليات البحثية وسبل تجاوزها	
جامعة زيان عاشور الجلفة/ الجزائر	د. مازي نصر الدين ط.د/ بن سالم توفيق	د. مازي نصر الدين ط.د/ بن سالم توفيق		استخدامات تكنولوجيا الذكاء الاصطناعي في إعداد البحوث العلمية- دراسة حول التأثير على التأصيل العلمي.	
مناقشة عامة 14:50-15:10					



ملحوظة: انطلاق الجلسة بدء من الساعة 10:10 بتوقيت الجزائر  
تمنح 10 د لكل متدخل

جامعة الانتماء

اسم ولقب الباحث/ة

مقرر الجلسة: د. بن ورقلة نادية

قاعة الورشات

رئيس الجلسة: د. عايش عايش

عنوان الورقة البحثية

التوجهات النظرية الحديثة للإعلام الرقمي في البيئة الرقمية: قراءة في النظريات الاعلامية والاتصالية المستحدثة في دراسات الاعلام الرقمي	د/ سلمى بن ميلط	جامعة 20 أوت 1955 سكيكدة/ الجزائر
توظيف واستخدام منهج التحليل الشبكي الاجتماعي كأسلوب مستحدث لتحليل منشورات مواقع التواصل الاجتماعي	د/ بن شراد محمد أمين د/ جمال الدين مدفوني	المدرسة الوطنية العليا للصحافة وعلوم الاعلام / جامعة جيلالي اليابس -سيدي بلعباس/ الجزائر
ضوابط وخطوات تحليل المضمون الرقمي (الخطوات العملية والإجرائية)	د. لبنى رحموني	جامعة العربي بن مهيدي / أم البواقي
تحليل مضامين الشبكات الاجتماعية وفق أداة تحليل المحتوى لدى طلبة الدراسات العليا- دراسة تحليلية تطبيقية على عينة من أطروحات الدكتوراه في علوم الإعلام والاتصال	د/ الطاهر راجعي أ.د/ سلامي أسعيداني	جامعة محمد لمين دباغين سطيف/2 الجزائر جامعة محمد بوضياف المسيلة/ الجزائر
الإشكاليات المنهجية في تحليل الخطاب: من الخطاب التقليدي إلى الخطاب الإلكتروني	د/ عبو فوزية	جامعة الدكتور مولاي الطاهر سعيدة/ الجزائر
المجتمعات الافتراضية بين الدراسات الإثنوغرافية على الخط والأبحاث النتنوغرافية- دراسة في حدود المفاهيم وأقلمة المصطلحات	د / فتيحة براك	جامعة الجزائر 3
المعاينة في البيئة الإلكترونية: بين استشكالات الممارسة التقليدية والبدايل المنهجية الحديثة "نحو وضع تصور مقترح"	د/ سعيدة عباس د/ عائشة كريكت	جامعة باتنة 1/ الجزائر جامعة جيجل/ الجزائر
اتجاهات أدوات جمع البيانات في بحوث علوم الاعلام الرقمي والاتصال في فلسطين دراسة تحليلية نقدية لرسائل الماجستير المنجزة في قسم علوم الاعلام الرقمي والاتصال بجامعة القدس	ط.د/ نداء يونس	جامعة منوبة / تونس
آليات استخدام الملاحظة العلمية في البيئة الرقمية: شبكات التواصل الاجتماعي أنموذجا	د/ حسينة بوعدة	جامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم/ الجزائر
أساليب المعاينة وجمع البيانات المستخدمة في دراسة الظواهر الاتصالية في البيئة الرقمية - دراسة تحليلية نقدية للبحوث التطبيقية المنشورة في مجلة رقمنة للدراسات الإعلامية والاتصالية	د. هيبه شعوة	جامعة محمد البشير الإبراهيمي برج بوعريريج
دراسات المحتوى الرقمي في الجزائر: بين الإشكاليات المنهجية واجتهادات الباحثين - دراسة ميدانية	أ.د/ آمنة قجالي د/سميشي وداد	جامعة قسنطينة 3/ الجزائر
المقاربات المنهجية في تحليل الدراسات الاتصالية الرقمية: نحو محاولة وضع أطر تحليلية جديدة لممارسات المستخدمين عبر الفضاء السبراني	د/ هالة دغمان	جامعة 20 اوت 1955 سكيكدة/ الجزائر
البعد الدلالي للتمثيلات البصرية الافتراضية: دراسة تحليلية لتوظيف الصورة الرمزية الشخصية Avatar عبر موقع الفيسبوك	د/ بوسعيد رندا ط.د/ لطرش حفصة	جامعة زيان عاشور، الجلفة/ الجزائر جامعة الجزائر 3
الاستبيان الإلكتروني	د/ بوذينة نعيمة	جامعة زيان عاشور الجلفة/ الجزائر

مناقشة عامة 12:30 - 12:50





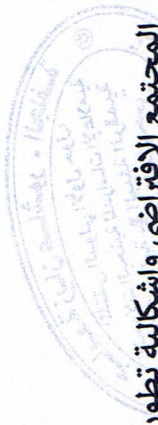
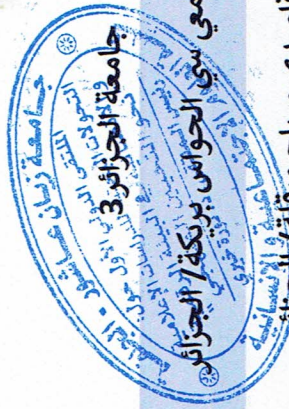
ملحوظة: انطلاق الجلسة بدءاً من الساعة 10:10 بتوقيت الجزائر			مقرر الجلسة: أ. محمدي البشير		رئيس الجلسة: د. هالة دغمان	
تمنح 10 د لكل متدخل			اسم ولقب الباحث/ة		عنوان الورقة البحثية	
جامعة حمدة لخضر الوادي الجزائري / الجزائر	جامعة جيلالي بونعامة خميس مليانة / الجزائر	جامعة أحمد زبانة غليزان / الجزائر	د/ دليلة صالح		المناهج البحثية العلمية المتعلقة بدراسة جمهور مستخدمي الوسائط الجديدة مقارنة	
			د/ نصيرة بلحوسين		مفاهيمية من حيث التعريف والخصائص والأنواع	
			د/ مريم منادي		النتونوغرافيا: الفروق والخطوات. دراسة مفاهيمية نقدية	
			ط.د/ بلال عويش		الإثنوجرافيا الافتراضية واشكالية توظيف الملاحظة الرقمية في دراسة المجتمعات الرقمية	
			د/ أمال قاسمي		الأدوات الرقمية لجمع البيانات الكمية في دراسات الوسائط الجديدة: المميزات والمشكلات	
المعهد الوطني للتكوين العالي لإطارات الشباب. تيقصرين / الجزائر	جامعة بتر الخالص / الأردن	باحث مستقل - / الأردن	د. محمد أمين عيوب		الأدوات التقليدية لجمع بيانات بحوث الاتصال والإعلام في البيئة الرقمية الحديثة: المزايا والثغرات	
			أ/ محمد بني دومي		المدخل التكاملي في بحث البيئة الرقمية	
			د/ عزام أبو الحمام		البراديعم التبادلي عند بيتر بلاو، نحو رؤية إبستمولوجية ونظرية ومدى تطبيقاتها في الدراسات الإعلامية والاتصالية	
			د. شهرزاد سوفي		أساليب توظيف النظريات والمقاربات في دراسات الميديا الجديدة بين واقع التنوع وضرورة التكيف المنهجي قراءة إبستمولوجية- نقدية -	
			د/ جلطي مصطفى		الإحصاء الاستدلالي في الدراسات الإعلامية الرقمية: نقطة تحول فارقة	
جامعة حسيبة بن بولعيد الشلف / الجزائر	جامعة عبد الحميد بن باديس - مستغانم-	جامعة حسيبة بن بولعيد الشلف / الجزائر	د/ عيشوني عبد السلام		الاحتمالية التأويلية للدراسات الاعلامية والاتصالية في البيئة الرقمية	
			ط.د/ جهاد صحراوي		تحليل محتوى الصحافة الالكترونية: نحو إجراءات منهجية رقمية	
			ط.د/ وليد شايب الدراع		تحليل المحتوى في وسائل التواصل الاجتماعي: قراءة في الأساليب المنهجية من نظم الترميز الى نظم البرمجيات	
			د. كهينة بركون		تحليل البيانات باستخدام البرمجيات الحاسوبية Nodexl أنموذجاً	
			د/ مريم شيخة براهيم		إشكاليات تطبيق تحليل المحتوى بين الإعلام السمعي البصري التقليدي والميديا الجديدة	
جامعة زيان عاشور الجلفة / الجزائر	معهد الصحافة وعلوم الإخبار جامعة منوبة الجمهورية التونسية	جامعة الشهيد الشيخ العربي التبسي تبسة / الجزائر	د/ نورة خيري		تحليل الخطاب منهجا لدراسة منصات التواصل الاجتماعي في بحوث الإعلام والاتصال:	
			د/ رقاب محمد		الاتجاهات والأدوات والإشكاليات دراسة تحليلية من المستوى الثاني ومقاربة نقدية	
			أد/ منير طي			
			شهرة بن عبد الله			



د/ سهام قنفي أ.د/ عامر حمادي	جامعة زيان عاشور الجلفة/ الجزائر	تحليل المحتوى في مواقع الويب (الأدوات والإشكالات) مسحوق الأترنيت في بحوث علوم الإعلام والاتصال اشكالية تطبيق مسحوق الأترنيت في بحوث الدكتوراه في كلية علوم الاعلام والاتصال بجامعة الجزائر 3
د/ زينب بلعوج	جامعة الجزائر 3	اشكالية تطبيق المنهج الإثنوغرافي لدراسة الفضاءات السيبرانية
د/ مهدي تواتي د/ الشيكرا أنيسة	جامعة البليدة 2/ لونيبي علي-الجزائر	متطلبات تفعيل أساليب البحث الرقمي في الدراسة الجامعية
د/ رحالي الميلود ط.د/ لطرش سميرة	جامعة البليدة 2/ الجزائر	التطور التقني والتناسب المنهجي في دراسة الظواهر الاتصالية في زمن الاتصال الرقمي (دراسة على عينة من أساتذة علوم الإعلام والاتصال بالجامعة الجزائرية)
أ/ مجبري حسان ط.د/ قادري النعاس	جامعة الجزائر 02 جامعة الجزائر 02	طرق تصميم الاستبيان الالكتروني
أ.د/ لمياء مرتاض نفوسي	جامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم/ الجزائر	إشكالية تطبيق المنهج الإثنوغرافي لدراسة الفضاءات السيبرانية
مناقشة عامة 14:00-13:40		

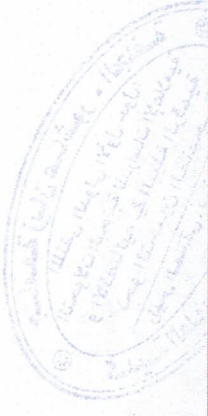
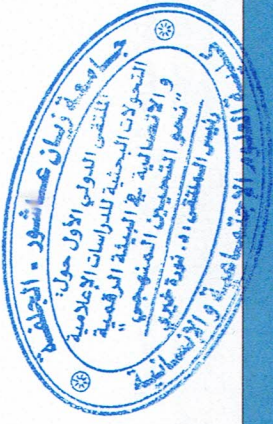
ملحوظة: انطلاق الجلسة بدءاً من الساعة 10:10 بتوقيت الجزائر تمنح 10 د لكل متدخل	الجلسة السادسة قاعة الورشات رئيس الجلسة: د. مريم شيخة براهيمي
اسم ولقب الباحث/ة	عنوان الورقة البحثية
د/ بلمداني سعد د/ بورحلة سليمان	اشكاليات وتحديات توظيف المنهج النانوغرافي في الدراسات الاعلامية الرقمية
د/ دفرزولي مختار ط د/ خلفة بدرة	البراد يغم، التعايش البراد يغمي قراءة في المفاهيم والأنواع وأهمية توظيفها في دراسة الظاهرة الإعلامية والاتصالية في ظل البيئة الرقمية
د/ بوشاقور جمال	التنوع المنهجي الكيفي والحاسوبي والافتراضي في ظل خريطة البحث الرقمية
ط. د/ خالد بن دراح	الملاحظة العلمية وتطبيقاتها في الفضاء الرقمي
د/ توفيق عمري د/ محمد مالك	الاستبانة واستخداماتها في الدراسات الإعلامية والاتصالية
المركز الجامعي الشريف بوشوشة أفلو/ الجزائر	العينة التمثيلية في المجتمعات الرقمية





المركز الجامعي سي الحواس بركة / الجزائر	د. الزهرة بريك	تحليل الخطاب عبر الفضاء الرقمي: دراسة تحليلية للخطاب الإعلامي تجاه قضية مقتل المحامي جمال الدين شاوي في منصة "Facebook Watch"
جامعة قاصدي مرباح ورقلة / الجزائر	ط.د/ مأمون محمد اسلام ط.د/ عبيد بلال	التوجهات والمقاربات المستحدثة في بحوث الإعلام الرقمي
جامعة محمد خيضر بسكرة / الجزائر	د/ نجاة علمي	المقاربات المنهجية الإثنوغرافية في البيئة الرقمية
جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية قسنطينة / الجزائر	د/ وسام شبي	إضاءات بحثية حول نظرية الكيسة الواحدة One click theory في البيئة الرقمية وجه جديد للتحرر أم قناع للانسحاق والتبعية
جامعة قاصدي مرباح ورقلة / الجزائر جامعة الجزائر 3	د/ نوال فراحتية ط.د/ سمراء بربيع	مناهج البحوث والدراسات الاعلامية في البيئة الرقمية - قراءة في المنهج السيميائي في دراسة الوسائط الجديدة
جامعة 8 ماي 1945 قالمة	د/ عبد الرحمان زغودود مبارك د/ حمزة حاجي	ميثودولوجيا البحوث في البيئة الرقمية- اشكاليات ابستمولوجية واجرائية
جامعة أحمد زبانة غليزان / الجزائر	د. أ/ بغداد باي عبد القادر ط.د/ جلولي حفيظة	صعوبات البحث في الوسائط الاعلامية الاتصالية الهجينة
جامعة سكيكدة 20 أوت 1955 - سكيكدة -	د/ سوهيلة بضيف ط.د/ بوزكري نسيم	اشكالية تطبيق المنهج السيميولوجي في البيئة الرقمية
جامعة زيان عاشور / الجلفة	د/ حليس وردة	تحليل الاستبانة الالكترونية
جامعة زيان عاشور الجلفة / الجزائر	د/ مركمال علي	الإشكالات والضوابط الأخلاقية والمهنية للممارسات الإعلامية في البيئة الرقمية
جامعة قاصدي مرباح ورقلة / الجزائر	أ.د/ فضيلة تومي د/ البشير محمدي	واقع استخدام نظرية ترتيب الأجندة في الدراسات الإتصالية في عصر التحول الرقمي
جامعة صالح بونبندر قسنطينة - 3 / الجزائر	د/ فوزية صادقي	الأساليب المنهجية المستخدمة في تحليل الخطاب السينمائي (العبور النصي والجماليات المحققة في الخطاب)
جامعة عمار ثلجي الأغواط / الجزائر جامعة الوادي / الجزائر	ط.د/ طريف عرابي ط.د/ لعجال الطاهر	نحو إعادة الاعتبار والتوظيف لاستخدام التحليل السيميولوجي في الدراسات الإعلامية والاتصالية الرقمية
جامعة اكلي محند أولحاج - البويرة / الجزائر	د/ حماني إسماعيل	دراسة محتوى وسائط الاتصال الجديدة: قراءة في الاشكاليات واقتراح للبدائل





الجلسة الختامية  
رئيس الجلسة: د. حنادر عبد الله

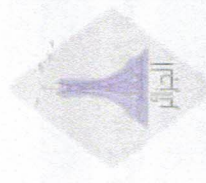
قراءة التوصيات

الكلمة الختامية لرئيس اللجنة العلمية الدكتورة قرش السعدية

توزيع الشهادات

### ملاحظات مهمة:

- سيكون الملتقى حضورياً في قاعة المحاضرات الكبرى محمد سايحي وعن بعد عبر تطبيق Google Meet تتم هندسته التقنية في قاعة الورشات.
- يُرجى من الباحثين المشاركين حضور الجلسة الافتتاحية ثم التوجه إلى الجلسة المبرمجة مداخلتهم ضمنها عبر رابط الرابط المتاح.
- يتم تعويض الفائزين مباشرةً بمن يليهم من المشاركين.





# أدوات بحث الظاهرة الاتصالية في السياق الرقمي : قضايا القياس و جمع البيانات و تحليلها

د/ ولد جاب الله سعاد  
مخبر بحوث و دراسات في الميديا الجديدة  
جامعة محمد بوضياف المسيلة



# أدوات بحث الظاهرة الاتصالية في السياق الرقمي : قضايا القياس و جمع البيانات و تحليلها

**يوجد بين ثنايا أي رؤية فكرية نظرية معينة للمعرفة**  
**و عليه فإن منهجية البحث تمثل انعكاسا لالتقاء النظرية بأدوات البحث**  
**لينتجا معا دليلا لخطة البحث بدء من صياغة الإشكالية مرورا**  
**بجمع البيانات و تحليلها وصولا إلى عرض النتائج**



أدوات بحث الظاهرة الاتصالية في السياق الرقمي : قضايا القياس و

جمع البيانات و تحليلها

## تقديم

تؤكد نتائج البحوث العلمية التي غني أصحابها  
بدراسة عمق التحول، الذي يعرفه المشهد  
الإعلامي، الناجم عن التطورات المتسارعة  
لتكنولوجيات الإعلام و الاتصال ضرورة مراجعة  
التراث النظري الذي يُؤطر الجهود البحثية للظاهرة  
الاتصالية و مساءلة حدود صلاحية اعتماد مناهج و  
أدوات البحث المُتعارف عليها في دراسة الظواهر  
المنبثقة عن الميديا الرقمية .



# أدوات بحث الظاهرة الاتصالية في السياق الرقمي : قضايا القياس و

## جمع البيانات و تحليلها



و الواقع أن النقاش الدائر حول  
ضرورة مراجعة الأدبيات الإعلامية  
و أهمية تحيين أساليب البحث  
وفق متطلبات السياق الرقمي  
يكشف عن موقفين محوريين



يرى أولهما أن مساعي فهم البيئة  
الإعلامية الرقمية و استشراف  
مستقبلها لابد أن تتم عبر تجاوز الأطر  
النظرية القديمة و استحداث أساليب  
بحث و أدوات جمع بيانات تتماشى و  
عمق التغير الحاصل في البيئة  
الإعلامية . لتكون أقدر على التعامل  
مع غزارة البيانات و كثافتها و أنجع  
في رصدها و تحليل معطياتها



يؤمن الاتجاه الثاني بإمكانية دراسة  
واقع المشهد الإعلامي اعتمادا على  
تحيين المرجعيات النظرية التي  
طالما أطرت بحوث الإذاعة و  
التلفزيون و الصحف تماشيا و راهن  
التحولات و العمل بالموازاة مع ذلك  
على تكييف أساليب البحث و  
أدواته وفق السياقات المخصصة  
للبيئة الرقمية



# أدوات بحث الظاهرة الاتصالية في السياق الرقمي : قضايا القياس و جمع البيانات و تحليلها

## البيانات في البيئة الرقمية

من ندرة البيانات إلى ثراء البيانات  
من الظواهر البسيطة إلى الظواهر المعقدة  
تطبيقات الكمبيوتر و الانترنت و تحليل البيانات  
تعزيز التكامل المنهجي  
تأكيد بينية علوم الاعلام و الاتصال



# أدوات بحث الظاهرة الاتصالية في السياق الرقمي : قضايا القياس و جمع البيانات و تحليلها

## ما الذي يجب أن تعرفه عن جمع البيانات في العصر الرقمي؟

البيانات هي أنواع مختلفة من المعلومات يتم تجميعها بطرق وأساليب مختلفة من مصادر عديدة و تهيئتها للتحليل قصد استخلاص الفهم المنشود أو التفسيرات المرجوة





أدوات بحث الظاهرة الاتصالية في السياق الرقمي : قضايا القياس و

جمع البيانات و تحليلها

الاستبيان





أدوات بحث الظاهرة الاتصالية في السياق الرقمي : قضايا القياس و

جمع البيانات و تحليلها

# تحليل المحتوى





## أدوات بحث الظاهرة الاتصالية في السياق الرقمي : قضايا القياس و

## جمع البيانات و تحليلها

## مجموعات التركيز البؤرية





أدوات بحث الظاهرة الاتصالية في السياق الرقمي : قضايا القياس و

جمع البيانات و تحليلها

## المقابلة المعمقة





أدوات بحث الظاهرة الاتصالية في السياق الرقمي : قضايا القياس و

جمع البيانات و تحليلها

الملاحظة





# أدوات بحث الظاهرة الاتصالية في السياق الرقمي : قضايا القياس و جمع البيانات و تحليلها

