



قسم العلوم الإنسانية

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
المراكز الجامعية سي الحواس - بريكة -



معهد العلوم الإنسانية والاجتماعية

شهادة مشاركة

يشهد رئيس الملتقى الوطني الأول الموسوم بـ "صورة الجزائر ومكانها المتوسطية من خلال الكتابات الأجنبية من القرن 16 إلى 19م"، المنظم من طرف قسم العلوم الإنسانية بالتعاون مع وحدة البحث PRFU تحت رقم I01L02CU050120210001 والممتد يوم 16- مارس-2022 بتقنية التحاضر عن بعد Google Meet أن:

الأستاذ(ة): "يمينة بن رحال"، "جامعة محمد بوضياف- المسيلة"

قد شارك(ت) في أشغال الملتقى بمداخلة عنوانها: «**الأسطول البحري الجزائري وعلاقاته الخارجية 1816 من خلال مذكرات ولIAM شالر قنصل أمريكا في الجزائر.**

وقد سلمت له(ها) هذه الشهادة تقديراً لمشاركته(ها) وتنويهاً بمجهوداته(ها) في سبيل إنجاح الملتقى.

رئيس الملتقى:

د. فيصل مبروك



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

المركز الجامعي أحمد بن عبد الرزاق حمودة- سي

الحواس - بريكة

معهد العلوم الإنسانية والاجتماعية

قسم العلوم الإنسانية

بالتعاون من وحدة بحث التكوين الجامعي PRFU

التاريخ السياسي والعسكري لحوض البحر الأبيض المتوسط في القرنين 16 و 17 م

تحت رقم:

101L02CU050120210001

ملتقى وطني عبر Google Meet موسوم بعنوان:

صورة الجماهير ومكانتها المتوسطية من خلال الكتابات التاريخية

الأجنبية من القرن 16 إلى 19 م، يوم 10 مارس 2022

الرئيس الشرفي للملتقى: الدكتورة شهيرة بولحية

مدير الملتقى: الدكتور محمد سينينة

رئيس الملتقى: الدكتور فيصل مبروك

رئيس اللجنة العلمية: الدكتور فاروق جياب

رئيس اللجنة التنظيمية: الدكتور خنوف شعيب

محاور الملتقى:

- المحور الأول: الأسطول الجزائري والجهاد البحري.

- المحور الثاني: صورة الجزائر من خلال أدبيات الأسر

والقرصنة والجوسسة 1800-1830 م.

- المحور الثالث: مكانة الجزائر المتوسطية من خلال كتابات

المستشرقين خلال القرن 19 م.

- المحور الرابع: صورة الجزائر ومكانتها المتوسطية من خلال

كتابات المغربية والتونسية والمصرية والتركية في العصر الحديث.

- المحور الخامس: الجزائر من خلال كتابات العسكريين

الفرنسيين 1830-1900 م.

- المحور السادس: صورة الجزائر ومكانتها التاريخية في

حوض المتوسط من خلال الكتابات الأجنبية المعاصرة.

أعضاء اللجنة العلمية للملتقى:

- د. خميسى سعدي ، المركز الجامعي - بريكة .

- د. خالد كريبي، المركز الجامعي - بريكة .

- أ.د. جمال بلفردي المركز الجامعي سي الحواس- بريكة .

- د. عبد الرزاق قشوان، جامعة الجزائر 2.

د. بلقاسم بوашرية، جامعة ابن خلدون- تيارت.

- د. خالد حموم، جامعة سطيف 2.

- د. نور الدين بن قويدر، جامعة باتنة 1.

- د. الرزقي خيري، جامعة باتنة 1.

- د. مسعود عوادي، جامعة 20 أوت 1955- سكيكدة.

أعضاء اللجنة التنظيمية:

- د. الطاهر تومي ، المركز الجامعي - بريكة .

- د. بلقاسم مرزوقي، المركز الجامعي - بريكة .

- د. خميسة قتون، المركز الجامعي - بريكة .

- د. حاتم سماتي ، المركز الجامعي - بريكة .

- د. وردة يحياوي، المركز الجامعي - بريكة .

- د. محمد سينينة، المركز الجامعي - بريكة .

- أ. النواري ديبي، المركز الجامعي - بريكة .

- د. هشام ذياب، المركز الجامعي - بريكة .

- د. رزيقة عليلي، المركز الجامعي - بريكة .

- د. عياش بن الشيخ، المركز الجامعي - بريكة .

- د. السعيد زيوش، المركز الجامعي - بريكة .



برنامـج أشغال الملتقـي:

- مراسيم الافتتاح: 10:00-09:30

صورة المـلتقـي

- كلمة مدير المركز الجامعي والإعلان عن افتتاح الملتقـي

- كلمة مدير الملتقـي

- كلمة رئيس الملتقـي

الورشة الرئيسية الأولى: 10:15 - 10:15

<https://meet.google.com/rqq-xphh-uaz>

رئيس الجلسة: د خالد كريبي

✓ المداخلة 01: د. إسحاق حمزة زيتوني، تطور البحرية الجزائرية خلال الحقبة العثمانية "مرحلة الجهاد البحري" جامعة البشير الإبراهيمي- برج بوعريريج.

✓ المداخلة 02: أ. سالم جوامع، القيمة الحرية لإيالة الجزائر على ضوء الفرمانات العثمانية؛ معركة ليبانتو 1571 أنوذجاً، طالب دكتوراه بجامعة تلمسان.

✓ المداخلة 03: د. عبد الحق كركب، نشاط الأسطول البحري ومكانته في حمل لواء الجهاد المقدس للجزائر العثمانية، جامعة ابن خلدون- تيارت.

✓ المداخلة 04: د. يمينة بن رحال، الأسطول البحري الجزائري وعلاقاته الخارجية 1816 من خلال مذكرات وليام شيلر قنصل أمريكا في الجزائر، جامعة المسيلة.

✓ المداخلة 05: أ. نسيمة بوالعينين، الأسطول الجزائري والجهاد البحري (خلال القرن 16-19م)، طالبة دكتوراه بجامعة سكيكدة.

✓ المداخلة 06: د. محمد سريح، المواجهة البحرية بين الجزائر العثمانية القوى الأوروبية خلال القرن 10 هـ / 16 م، جامعة ابن خلدون- تيارت.

✓ المداخلة 07: د. عمر بلعربي، عنوان المداخلة: البحرية الجزائرية والكتابات الفرنسية خلال القرنين السابع عشر والثامن عشر الميلاديين، جامعة باتنة 1.

✓ المداخلة 08: د. سارة مبروكى، جامعة الجزائر 02 د. رحيمية قليل، جامعة زيانة عاشور -الحلقة، مساهمة البحرية الجزائرية في التصدي للهجمات الإسبانية (1519-1792م).

✓ المداخلة 09: د. نادية مباركي، الجيش والنشاط البحري الجزائري خلال مطلع القرن 18م على ضوء كتابات الدبلوماسي الفرنسي لوسي دوتاسي، جامعة الجزائر 03.

✓ المداخلة 10: د. فيصل مبرك، الأسطول الجزائري ومعارك البحر الأبيض المتوسط، معركة ليبانتو الثانية 1571 نوذجاً، المركز الجامعي سي الحواس- بريكة.

✓ المداخلة 11: د. علي رزيق، الحملات البحرية الإسبانية على السواحل الجزائرية"حملة شارل كان 1541 " نوذجاً، المركز الجامعي سي الحواس- بريكة.

✓ المداخلة 12: د. خالد كريبي، نظرية على علاقات إإيالة الجزائر الخارجية ما بين القرنين 16-19م من خلال الكتابات الفرنسية، المركز الجامعي سي الحواس- بريكة.
✓ 12:35 مناقشات وأسئلة.

الورشة الثانية: 10:15 - 12:35

<https://meet.google.com/qxe-ysja-wtt>

رئيس الجلسة: د. فاروق جياب
✓ المداخلة 01: د. صباح بعارضية، إيالة الجزائر من خلال كتابات الفرنسيين في المجلة الإفريقية خلال الحكم العسكري للجزائر (1856-1870م)، جامعة الجيلالي بونعامة- خميس مليانة.

✓ المداخلة 02: د. ليلى سعداوي، السياسة التوسعية للمارشال سانت أرنو وأثرها على الوضع الاقتصادي والاجتماعي للجزائريين 1832-1854، جامعة الشلف.

✓ المداخلة 03: أ. أيوب شرقى، أوضاع مدينة الجزائر من خلال كتاب سيمون بييفاير مذكرات او لحة تاريخية عن الجزائر، طالب دكتوراه جامعة البليدة 02.

✓ المداخلة 04: د. حفيظة خشمون، صورة الجزائر في القرن 18 من خلال ملاحظات دكتور المستشار والدبلوماسي "Laugier De Tassy" الفرنسي، جامعة سكيكدة، صورة الجزائر في القرن 16 إلى 19، جمعية من القرن العلوم الإنسانية والاجتماعية

18 من خلال ملاحظات دكتور المستشار والدبلوماسي "Laugier De Tassy" الفرنسي، جامعة سكيكدة، صورة الجزائر في القرن 16 إلى 19، جمعية من القرن العلوم الإنسانية والاجتماعية

- المداخلة 04: د. أمال معوشي، صورة الأسطول والبحارة الجزائريين من خلال بعض المصادر الأجنبية، جامعة المسيلة.
- المداخلة 05: د. مختار ناير، البحرية الجزائرية - جهاد بحري - من منظور الكتابات الأجنبية، جامعة وهران.¹
- المداخلة 06: د. مسعود عوادي، الفرد الجزائري من خلال الكتابات الفرنسية في القرن 19، جامعة سكيكدة.
- المداخلة 07: د. خميسى سعدي، حملة الدوق اورلي الاسپانية سنة 1775 على الجزائر من خلال رحلة الانقلبى ولیام دالریمال William Dalrymple، المركز الجامعى- بريكة.
- المداخلة 08: د. عبد الرزاق قشوان، البحرية الجزائرية ومكانتها المتوسطية من خلال مقالات المجلة الافريقية، جامعة الجزائر.²
- المداخلة 09: د. مراد بن حمودة، مقاومة الشیخ المقران والحاداد من خلال كتابات لویس رین، جامعة سطیف.²
- المداخلة 10: د. الرزقى خبیري، الجزائر والتجارة الأوروبية المتوسطية الفترة الحديثة والمعاصرة، جامعة باتنة.⁰¹
- ✓ أسئلة ومناقشات
- ✓ التحاق الورشتين الأولى والثانية بالورشة الأولى الرئيسية

12:45



- ✓ مداخلة 11: د. مليكة محمدی، دور كتابات المستشرقين الفرنسيين في تبنيّ الوجود الإستعماري للجزائر، جامعة البليدة .02
- ✓ مداخلة 12: د. فاروق جیاب، التحیدیات الجیوسیاسیة في المتوسط في العصر الحديث وموقف الجزائر منها، المركز الجامعي- بريكة.
- مداخلة 13: د. عمر قشوش طالب دكتوراه بجامعة غرداية، فتیحة مسعودی طالبة دكتوراه بجامعة الشلف، نظرۃ الكتابات التاریخیة الأجنیبة لنشاط البحریة الجزائریة خلال العهد العثماني ما بين القرنين 16-19م.
- ✓ أسئلة ومناقشة.
- الورشة الثالثة: 12:35 - 10:15**
- <https://meet.google.com/ajv-tioz-hyr>
- رئيس الجلسة: د. خميسى سعدي
- المداخلة 01: د. سالم بوتدارة، صورة الجزائر في النصف الثاني من القرن 17 من خلال الكتابات المغربية "رحلة ابن زاكور الفاسي أنوذجا"، جامعة أدرار.
- المداخلة 02: د. أماني سعدي، صورة إیالة الجزائر من خلال الكتابات التاریخیة الغربیة مذکرات بفایفر 1825-1830
- أنوذجا، جامعة محمد خیضر- بسكرة.
- المداخلة 03: د. نور الدين بن قویدر، حقيقة الأسطول الجزائري بين جدلية الجهاد البحري والقرصنة، جامعة باتنة.¹
- ✓ المداخلة 05: د. أحمد بن حدحوم، المجتمع الجزائري خلال القرن 19 م من خلال كتابات الرحالة الألماني هاینریش فان مالتسان، جامعة عمار ثلیجی - الأغواط.
- ✓ المداخلة 06: د. حمید قریتلی، صورة الجزائر من خلال كتابات العسكريين الفرنسيين خلال القرن 19م- کارت أنوذجا، جامعة يحيى فارس- المدية.
- ✓ المداخلة 07: د. صلاح الدين شواش، الأوضاع الصحية بالجزائر اواخر العهد العثماني من خلال كتابات أجنبية، طالب دكتوراه بجامعة الشلف.
- ✓ المداخلة 08: د. رامي بلعیدی "المركز الجامعى بريكة"، ثامر قاسمی طالب دكتوراه جامعة الجزائر²، کمال ذوبیي المركز الجامعی بريكة، صورة الجزائر الدينیة في العهد العثماني من خلال الكتابات التاریخیة الألمانیة "كتاب رحلة العالم الألماني هابنسترايت أنوذجا".
- ✓ المداخلة 09: د. جمال حربیة، الصحراء الجزائرية في الكتابات الاستعمارية للبعثات الاستكشافية الفرنسية من خلال رحلة لویس اوین کافینیاک، جامعة الشلف.
- ✓ مداخلة 10: د. علي فشاشی، الظاهرة الدينیة في الجزائر على ضوء كتابات الضباط الفرنسيين خلال القرن 19م، جامعة الجيلالي اليابس- سیدی بلعباس.

الأسطول البحري الجزائري وعلاقاته الخارجية 1816 من خلال مذكرات

وليام شالر قنصل أمريكا في الجزائر

الدكتورة: بن رحال يمينة

أستاذ محاضر "أ" قسم التاريخ جامعة محمد بوضياف المسيلة

مقدمة:

تنوعت المصادر التاريخية التي كتبت عن تاريخ الجزائر خلال العهد العثماني سواءً أكانت عربية أم أجنبية خاصةً منها الأوروبية وجاءت في شكل رحلات أو تقارير أو مذكرات ألقت من طرف الرحالة أو الفناصل أو الأسرى أو الجواسيس أو الرهبان. وقد حرص هؤلاء على تدوين تفاصيل تنقلاتهم وملحوظاتهم. حيث قدموا لنا الصورة الكاملة للجزائر في جميع نواحي الحياة خاصةً ما تعلق بالأسطول البحري الجزائري، ولعل من الكتابات الشخصية التي تناولت هذا الموضوع نجد مذكرات وليام شالر قنصل أمريكا في الجزائر ما بين 1816-1824، هذا الأخير الذي كشف لنا عن أحداث ووقائع تاريخية هامة تخص الجزائر في مرحلة نهاية الحكم العثماني، وهي مرحلة حرجة عرفتها البلاد لاسيما في المجال السياسي والعسكري، كما رسم لنا الكاتب صورة حية لأحداث عاشهما ودونها بنفسه أثناء تواجده في الجزائر وهي تتعلق بالحملات الأوروبية على الجزائر خاصةً منها حملة اللورد إكسماوث عام 1816 والتي كانت تهدف إلى إضعاف القوة البحرية الجزائرية واستهداف مكانتها الدولية في الضفة الغربية للبحر المتوسط. فمن يكون يا ترى؟ وما طبيعة العلاقات الجزائرية الأوروبية (الإنجليزية) من خلال مذكراته؟ وما أثر حملة اللورد إكسماوث على الأسطول البحري الجزائري وعلى بريطانيا؟.

التعريف بالكاتب وليام شالر "william shaller":

هو رجل سياسي وكاتب ومفكر أمريكي مشهور، يعد من بين الفناصل الذين مثّلوا بلدانهم دبلوماسياً. حيث قدم إلى الجزائر ونزل بها براً بصفته قنصل الولايات المتحدة الأمريكية في 30 يوليو 1815 واستقر رسمياً في منصب القنصل العام² في الجزائر ما بين سنوات 1816-1824، ففي هذه الفترة دون القنصل مذكراته وهي مرحلة مهمة من تاريخ الجزائر الحديث، وقد ساعدنا من خلالها في الوقوف على أوضاع الجزائر وحالتها مع بداية القرن 19م.

وكان وليام شالر يتمتع بالحظوظ لدى بعض الوزراء والشخصيات الجزائرية كعمر باشا الذي كان يحسن استقباله ويبدي له الشعور والتقدير.³

التعريف بالكتاب "المذكرات":

1- وليام شالر: مذكرات وليام شالر قنصل أمريكا في الجزائر (1816-1826)، تعرّيف وتعليق وتقديم إسماعيل العربي، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر، 1982، ص147.

2- نفسه، ص148.

3- وليام شالر، المصدر السابق، ص15.

الكتاب هو عبارة عن مذكرات وردت بعنوان مذكرات وليام شالر فنصل أمريكا في الجزائر 1824-1816، دونه صاحبه وهو متواجد في الجزائر يتقى منصبه السياسي، قام بترجمته إلى اللغة العربية والتعليق عليه وتقديمه إسماعيل العربي، طبعته مطبعة أحمد زبانة ونشرته الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر عام 1982. تحتوي المذكرات على 350 صفحة فهي من الحجم الكبير بالإضافة إلى خريطة لمدينة الجزائر وضواحيها في الرابع الأول من القرن 19م، لها قيمة تاريخية عظيمة خاصة فيما يتعلق بأسماء الأماكن ومواعدها وقد تم توظيفها في الصفحات الأخيرة من الكتاب.

قام المؤلف بتقسيم كتابه إلى مقدمة وسبعين فصول وفيها زوج بين التأليف والمذكرات (اليوميات) التي خصص لها الكاتب فصلاً واحداً وهو الفصل السابع كما أرفق مذكراته بمجموعة من الملحق الهامة التي لها علاقة مباشرة بصلب الموضوع.

لقد احتوى الكتاب على دراسة تفصيلية للجزائر من عدة جوانب سياسية – اجتماعية – اقتصادية (مالية) وعسكرية وحضارية، فمن خلاله قدّم لنا الكاتب وصفاً دقيقاً للجزائر بلداً وحكومة وشعباً ويتبين لنا ذلك من خلاله حديثه عن المجتمع بمختلف فئاته وعن الخزينة الجزائرية وغناها وعن تحصينات الجزائر وعلاقتها الخارجية، حيث بين لنا الكاتب طريقة تعامل القناصل والدول الغربية عموماً مع إiyالـة الجزائر، علماً بأن الجزائر كانت حينذاك محط أنظار دول العالم خاصة من حيث الهيبة التي شكلها أسطولها البحري القوي الذي ذاع صيته عالمياً خلال القرن 17.

نشأة البحرية الجزائرية وتطورها خلال الفترة العثمانية:

عرف الأسطول البحري الجزائري تطوراً ملحوظاً منذ القرن 16م وأوائل القرن 17م،¹ حيث اعتبرت هذه الفترة بمثابة العصر الذهبي للمؤسسة البحرية الجزائرية باعتبارها جهاز هام وقوى. وذلك بتنوع وحداته وحجم الغائم البحرية التي كانت تتحصل عليها والتي حققت فوائد كبيرة لـإيالـة الجزائر.

لقد أولى حكام الجزائر بعد إلحاق البلاد بالدولة العثمانية رسمياً وتعيين خير الدين بربروس سلطاناً عليها عام 1519² اهتماماً كبيراً في بناء وتطوير الأسطول البحري باعتباره محوراً أساسياً في قوتها العسكرية، الأمر الذي جعل منها قوة بحرية بامتياز ومسطورة على البحر الأبيض المتوسط خصوصاً حوضه الغربي.

كان الجيش البحري في بداياته الأولى يتكون من بحارة عثمانيين ممثلين في الإخوة بربروس الذين عرفوا بحبهم للبحر ولعلهم به كانوا يجوبون البحر بمبادرة

1- حنيفي هلايلي: *بنية الجيش الجزائري خلال العهد العثماني*، ط1، دار الهدى، عين مليلة، الجزائر، 2007، ص 550.

2- خير الدين بربروس: مذكرات خير الدين بربروس، ترجمة محمد دراج، دار طليطلة، الجزائر، 2015، ص 103.

فردية بأنفسهم¹ وكان على رأسهم خير الدين الذي يعود له الفضل الكبير في وضع النواة الأولى للبحرية الجزائرية وقد جعل من ميناء الجزائر قاعدة بحرية بعد أن طرد الإسبان من قلعة عرفت بحصن البنيون عام 1529² التي كانت تشرف على مدخل ميناء الجزائر. وبالتالي يكون العثمانيون قد ساهموا مساهمة فعالة في تنمية وتطوير المؤسسة البحرية من جانبها المادي والبشري.³

ففي أواخر القرن 16 انضم إلى الأتراك الأندلسيون والأهالي والعناصر المسيحية الوافدة من مختلف الدول الأوروبية بعد اعتناقهم للإسلام فعرفوا بالأعلام واستطاعوا أن يتولوا مناصب عليا في البحرية الجزائرية، فكانت هذه الأخيرة مفتوحة على مصراعيها لكل الراغبين في الانضمام إلى هذه المؤسسة بشرط اعتناقهم للدين الإسلامي.

لقد ساهم وجود العثمانيين في الجزائر واستقرارهم بها في تحويل نشاط البحرية في البحر الأبيض المتوسط إلى مؤسسة قائمة ذاتها تشرف على مجموعة من رياض البحر تحكمت في إدارة البحرية وتنظيمها وتمويلها وتوظيف طاقمها وحتى القيام بعمليات حربية بشكل جيد.⁴ وفي هذا الشأن يجمع المؤرخون الأوروبيون والأمريكان وحتى الرحالة الأجانب على أن البحرية الجزائرية كانت منظمة أحسن تنظيم زيادة على شجاعة أهلها،⁵ كما وصفوها بالقوة والعظمة وأشاروا إلى تميزها بكافأة طاقمها بقولهم: "ومرساها عامر بالسفن ورياسها موصوفون بالشجاعة وقوة الجأس ونفوذ البصيرة في البحر يقهرون النصارى في بلادهم فهم أفضل من رياض القسطنطينية بكثير وأعظم هيئة وأكثر رعبا في قلوب العدو ...".⁶ فلقد كانت تهدد مصالح الدل الأوروبية في البحر الأبيض المتوسط، لدرجة أنهم لجأوا إلى إبرام معاهدات والتزموا بدفع إتاوات لحكومة الجزائر حتى يضمنوا وجودا آمنا لسفنهم ورعاياهم وازدهار تجارتهم في حوض المتوسط الغربي.⁷ وبهذا استطاعت الجزائر أن ت ملي شروطها وقوانينها التي يتم بموجبها ان تتحقق العبور بسلام في البحر المتوسط أو التعرض للأسر والاحتجاز ان خالفت

1- محمد دراج: الدخول العثماني إلى الجزائر ودور الإخوة بربروس (1512-1543)، ط1، تصدر ناصر الدين سعيدوني، دار قرطبة للنشر والتوزيع، 2015، ص163.

2- يحيى بوعزيز: حروب المقاومة بالجزائر كما صورتها الكتابات الفرنسية، مجلة الدراسات التاريخية، عدد 05، معهد التاريخ، جامعة الجزائر، 1988، ص151.

3- صالح عباد:الجزائر خلال الحكم العثماني (1514-1830)، دار هومة، 2012، ص321.

4- وليام سبنسر: الجزائر في عهد رياض البحر، تعریف وتقديم عبد لفادر زبادیه، ش.و.ن.ت، الجزائر، 1980، ص60.

5- مولود قاسم نايت بلفاسم: شخصية الجزائر الدولية وهويتها العالمية، ج1، دار الأمة، الجزائر، 2007، ص69.

6- مولاي بلحمسي:الجزائر من خلال رحلات المغاربة في العهد العثماني، الشرک الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر، 1981، ص57.

7- عائشة غطاس: نظرية حول تقييم بعض المصادر الغربية لسياسة الجزائر الخارجية خلال العهد العثماني، مجلة الدراسات التاريخية، العدد 05، معهد التاريخ، جامعة الجزائر، 1988، ص118.

قوانين الجزائر¹ علما بأن الدولة كانت تعامل الأسرى معاملة حسنة مع السماح لهم بممارسة طقوسهم الدينية.²

ان استقرار أوضاع البلاد سياسيا ساعد الحكومة الجزائرية في تقوية أسطولها البحري حيث بلغ نشاطها ذروته في النصف الثاني من القرن 17م وكان يضمن للدولة مداخيل معتبرة اعتبرت إحدى أهم الدعائم الأساسية لاقتصاد الإيالة من خلال تزويدها بمصادر أساسية منها:

1- حمولات السفن بالغنائم التي تؤخذ من البحر

2- مبالغ اقتداء الأسرى

3- الإتاوات التي تدفعها الدول الأوروبية لحماية سفنا من استيلاء القرصنة

4- مصدر تتحصل عليه المؤسسة البحرية من خلال الإذن بالإرساء³

رغم أن البحرية الجزائرية كانت تقليدية في نظامها خلال القرنين 17 و 18م إذا ما قورنت مع نظم البحرية الأوروبية التي أصبحت تعتمد على الأساليب المتطورة والمناهج العلمية والابتكارات إلا أنها استطاعت أن تلعب دوراً بطولي في تاريخ الجزائر الحديث وأن ترجم ميزان القوى لصالحها. وقد اتسم دورها في بداية الأمر بالدفاع وذلك من خلال صد الهجمات الخارجية للدول الأوروبية خاصة منها الإسبانية ثم الهجوم وذلك من خلال مشاركتها النشيطة مع الدولة العثمانية في حروبها العسكرية سواء في شرق البحر المتوسط وغربه طوال قرون العصر الحديث مثل معركة مالطا 1546، طرابلس 1551، جربة عامي 1551-1560، مالطا مرة أخرى عام 1565، وليبيانتو عام 1571، تونس وحلق الوادي عامي 1569-1574 ... وغيرها.⁴

يذكر ولIAM شالر في مذكراته بأن البحرية الجزائرية كانت تمتلك العديد من السفن ذات المجاديف والسفن الثلاثية الصواري، وقد عرفت من التطور بعد أن أعيد تشكيلها عقب التحسينات التي أدخلها الأوروبيون على بناء السفن⁵ وعلى فن الحرب وكان ذلك بعناية عدد من بناء السفن والمهندسين التي كانت تحتفظ بهم بعض الدول الأوروبية.⁶

ويشير الكاتب بأن الجزائر كانت تمتلك ترسانة عسكرية للبحرية الجزائرية قبل انعقاد معاهدة الصلح عام 1815 والتي تمت بين الجزائر والولايات المتحدة الأمريكية وهي تتكون من أربعة بوارج تراوح قوتها بين 44 و 50 مدفعاً وأخرى قوتها 38 مدفعاً وسلوب (مركب ذو صاربة واحدة) حربي مزود بثلاثين مدفعاً وآخر

1- محمد بن جبور: البحرية الجزائرية في أواخر العهد العثماني، "مجلة العصور"، ع 15-12، جامعة وهران، الجزائر، 2009-2008، ص 121.

2- حنيفي هلايلي، المرجع السابق، ص 64.
3- نفسه.

4- يحيى بوعزيز، المرجع السابق، ص 152.

5- ولIAM شالر، المصدر السابق، ص 61.
6- نفسه، ص 62.

بستة وعشرين مدعاً وآخر باثني وعشرين مدعاً وسفينة ذات صاريتين مسلحة بعشرين مدعاً وسفينة ذات مجاديف مسلحة بخمسة مدافع بالإضافة إلى ثلاثة زورقاً حربياً.¹ وقد أشاد شالر فنصل أمريكا في الجزائر بقدرة الجزائريين على تجهيز الأساطيل وتسلیحها للقتال قلهم مقدرة لا تفوقها مقدرة أي شعب آخر في العالم.²

وقد نقل لنا شالر من خلال مذكراته صورة عن البارجة الجزائرية الكبيرة التي يمكنها أن تنقل على متنها 500 بحاراً وضابطاً، مائة منهم من الأتراك الذين تتكون منهم هيئة الضباط.³ كما يذكر بأن الحكومة الجزائرية كانت تستخدم في أسطولها بصفة دائمة نحو ثلاثة آلاف بحار كما يمكنها استيعاب ستة آلاف بحار عند الضرورة.⁴

ويذكر المؤلف بأن بحارة السفن الجزائرية الحربية يجهلون طرق المناورة في المعارك البحرية ويصفهم أنهم يتميزون بالجرأة الخارقة كما يتمتعون بشهرة عظيمة تردد صداها أغاني الشعراً ويرتعد من ذكره الأطفال والعجائز.⁵

كما يشير المؤلف في كتابه إلى مجموعة من الأنظمة التي تتميز بها البحرية الجزائرية حيث يقول أنه عندما يرسوا أسطول أو سفينة حربية في مرسى الجزائر تطلق المدفع واحدة وعشرين طلقة على سبيل التحية وعقب ذلك يقوم الأسطول أو السفينة الحربية برد التحية بعدد مماثل من الطلقات المدفعية، ومتى نزل قائده الأسطول أو السفينة إلى البر تطلق المدفع أيضاً خمس طلقات تحية له وهذه التحية تكرر عندما يرحل نهائياً.⁶

ومتى استمرت إقامة أسطول أو سفينة حربية في الميناء ثلاثة أيام ترسل السلطات إليها هدية وهي عبارة عن عجول ودجاج وخبز وفواكه وخضر، وبعد ذلك يدفع فنصل الدولة التي يتبعها الأسطول أو السفينة 40 دولار للتحية ومبلغ 14 دولار في مقابل الهدية.⁷

وقد وصف شالر الميناء بقوله هو عبارة عن مرسى مأمون من الرياح ويتسع لحوالي 50 سفينة، وينظر أن جميع منافذ مدينة الجزائر تحميها تحصينات منيعة مسلحة بالمدفع الثقيلة وهي تعتبر كسد منيع لصد كل محاولة مباشرة للسفن الحربية للهجوم على المدينة⁸ فكل محاولة ميؤوس منها.

غير أن في نهاية القرن 17 بدأ نشاط البحرية الجزائرية وأسطولها يعرف

1- نفسه.

2- نفسه، ص 63.

3- نفسه.

4- نفسه، ص 62.

5- نفسه، ص 63.

6- ولIAM شالر، المصدر السابق، 66.

7- نفسه.

8- نفسه، ص 72.

نوعاً من التراجع خاصةً بعد ظهور أساطيل أوروبية قوية وتزامن ذلك مع التدهور الذي عرفته البلاد في شتى المجالات مما أدى إلى اتساع الهجمات العسكرية التي كانت تشنها الدول الأوروبية من وقت لآخر بأساطيلها على السواحل الجزائرية بغية إضعاف قوة البحرية الجزائرية ومن ثمة القضاء عليها، ومن أبرز الحملات الأوروبيّة التي ساهمت في إضعاف الأسطول الجزائري خاصّة في القرن 18م نجد الحملات الإسبانية الثلاثة كحملة الضابط أوريلي 1775 وحملة الدوق أنطونيو بارثيلو الأولى والثانية (1783-1784).¹

وفي نهاية القرن 18م عرفت البحرية الجزائرية نوعاً من النشاط والانتعاش بسبب الأوضاع التي كانت تعيشها الدول الأوروبية وشعوبها من تردي الأوضاع الاجتماعيّة وازدياد حدة الإقطاع وفساد الأنظمة السياسيّة والملكيّة المطلقة والرجعية.²

لقد انتعشت البحرية الجزائرية خاصّة بعد انشغال أوروبا بحروب الثورة الفرنسية عام 1789م وحروب نابليون وما صاحبها من فوضى، حيث تضاعفت عدد القطع البحريّة في أسطول الإيالة فوصل إلى 41 قطعة وبرز في هذه الفترة الكثير من البحار الأكفاء يتصدرهم الضابط الرئيس حميدو. هذا الأخير الذي لم يكن علّياً ولا تركياً بل كان ابنًا لخياط جزائري توجه إلى البحر كشاب عامل في غرفة السفينة تميز بالذكاء الخارق والشجاعة النادرة.³ الأمر الذي أهلّه على أن يكون نفسه حتى وصل إلى رتبة ضابط ثم رتبة أمير البحر على جميع الأسطول الجزائري⁴ حيث استطاع أن ينظم البحرية الجزائرية وأن يعطيها منفعة جديداً من خلال تعزيز دورها في البحر المتوسط، علماً بأنه كان يحصل على الكثير من الغنائم والأسرى بعد نزوله إلى سواحل البرتغال وصقلية ونابولي وجزر البحر الأبيض أدت إلى امتلاكه ثروة طائلة فأكسبته الاحترام والتقدير من عامة الشعب.⁵ غير أنه أصيب بقذيفة مدفع قوية في الحملة الأمريكية على الجزائر عام 1815م التي وقف لها الند للند بكل شرف رغم عدم تكافؤ قوات الطرفين وكانت سبباً في تراجع نشاطه⁶ ومقتله في المعركة فانتهت بذلك أسطورة قائد من أعظم القواد البحريين في زمنه.⁷

ويذكر وليام شالر بأنّ الجزائريين قد بلغوا قمة مجدهم وقوتهم وأنّهم أعظم قوة بحرية بعد بريطانيا الدول البحريّة تسعى للحصول على الحظوظ لديهم بدون قيود ولا

1- أبو القاسم سعد الله: أبحاث وأراء في تاريخ الجزائر، ج 1، عالم المعرفة، الجزائر، 2009، ص 253.
للمزيد ينظر أيضاً: تومي الطاهر: حملة أوريلي على مدينة الجزائر 1775، مجلة الحوار المتوسطي، ع 13-14، الجزائر، ص 266.

2- محمد بن جبور، المرجع السابق، ص 123.

3- وليام شالر، المصدر السابق، ص 07.

4- جون ب وولف: الجزائر وأوروبا (1500-1830)، ترجمة وتعليق أبو القاسم سعد الله، عالم المعرفة، الجزائر، 2015، ص 204.

5- نفسه.

6- نفسه، ص 205

7- وليام شالر، المصدر السابق، ص 07.

كل. فيثتون تفوقهم البحري على اسس متينة خاصة بعد استيلائهم على بارجة أوروبية في إحدى المعارك.¹

العلاقات الجزائرية البريطانية من خلال مذكرات وليام شالر:

يذكر وليام شالر في مذكراته بأنه كانت تجمع البلدين علاقات تفاهم وانسجام بدليل الرسالة التي نلقاها dai من الأمير الوصي على عرش إنجلترا عام 1812م وفيها عبر عن أوثق علاقات الصداقة للدai وأكده بأنه سيحمي عاصمته بواسطة أسطوله الذي يعد سيد جميع البحار وبين الرعب في الدول البحريّة كما ذكره بأن كل من يحاول الوقوف في وجهه سينتهي الأمر بإخضاعه.² وبالتالي فهي رسالة تعبر عن التزام بريطانيا بالتحالف للدفاع عن الجزائر بشرط أن تحترم الإيالة معاهدات الصداقة القائمة بين البلدين. غير أن الإنجليز لم يحافظوا على علاقاتهم الودية مع الجزائر فسرعان ما انقلبت إنجلترا على الجزائر وحاولت القضاء على أسطولها الذي كان يعيق تجارتها في البحر الأبيض المتوسط.³ حيث أخذت إنجلترا تتآمر وتحيك المؤامرات تجلى ذلك في انعقاد مؤتمر فيينا وعنده يقول وليام شالر بأنه في نهاية 1814 عقد مؤتمر ضم جميع الدول المتحضرة في القارة الأوروبية وهناك أرسست قواعد واسعة ومتينة للعدالة والإنصاف والاستقلال ورخاء جميع الأمم، وقد شكلت لجان (مجالس) لمناقشة جميع المسائل المهمة لأوروبا واستمرت جلساته حتى السنة التالية 1815م.⁴ وينظر المؤلف بأن المؤتمر عالج مسائل ذات طابع عام مثل مسألة تحرير الرق والتجارة في العبيد الإفريقيين، وكان من الطبيعي أن يتضرر الناس من هذا المؤتمر أن يبحث ادعاءات هؤلاء البرابرة المناقضة للسلوك الاجتماعي والذين كانوا حينئذ يحتجزون أكثر من ألفين من الأوروبيين في قيد العبودية ويتخذ إجراء بتحرير القرصنة التي هي لطخة مشينة للحضارة⁵ على حد تعبير شالر.

يذكر شالر بأن بريطانيا قد أيدت في المؤتمر فكرة إلغاء الرق الأسود. غير أن فرنسا وإسبانيا والبرتغال كانت تعارض القرار بهذا الشأن بداعي من مصالحها الخاصة⁶ لقد إندهش الجزائريون واستغربوا من موقف بريطانيا التي ظلت ترفض تحرير القرصنة في الوقت الذي تصر فيه على إلغاء الرق والتجارة في السود.⁷

وفي جويلية 1815 ظهر أمام الجزائر أسطول هولندي يتكون من أربع بوارج وسلوب وسفينة حربية ذات صاريتين بواسطة القنصل البريطاني حيث عرض على dai رغبته في تجديد معاهدة السلام التي تربط بين البلدين، غير أن dai رفض

1- نفسه، ص141.

2- نفسه، ص140.

3- أرزقي شويتم: نهاية الحكم العثماني في الجزائر وعوامل انهياره (1800-1830)، ط1، دار الكتاب العربي، الجزائر، 2011، ص142.

4- وليام شالر، المصدر السابق، ص145.

5- نفسه.

6- نفسه.

7- نفسه، ص149.

هذا الإقتراح وكان يريد أن تقوم هولندا بدفع مؤخر الضرائب والهدايا... إلخ وهو يمثل مبلغاً ضخماً وعقب ذلك مباشرةً انقطعت المفاوضات بين الطرفين، وفي نهاية 1815 تعاقبت السفن الحربية البريطانية على ميناء الجزائر وكان يبدو أن هذه الزيارات المتواترة تذر بحركة غير معتادة.¹

وفي أبريل 1816 وصل قائد الأسطول البريطاني في البحر الأبيض المتوسط اللورد إكسماوث² على رأسها قوة بحرية تتكون من خمس وعشرين قطعة من بينها ست قطع حربية في ترتيب نظامي وبهذه القوة المهددة قدم الأميرال شروطاً للسلم بين الجزائر ومملكتي سردينيا ونابولي، فقبلتها السلطات الجزائرية بعد مناقشات خفيفة.³ وبموجب هذه الشروط يتلزم ملك سردينيا دفع 500 دولار فدية لكل واحد من رعاياه المحتجزين عبيداً في الجزائر وأن يعيد إلى الجزائر وبدون فدية جميع الجزائريين المحتجزين في مملكته وأن يقدم هدية قنصلية حدها الأقصى 5000 جنية ستيرلينج، وفي مقابل ذلك ينتظر الملك أَنْ تعامله الجزائر على قدم المساواة مع إنجلترا نفسها.⁴

أما ملك نابولي، قد التزم بتقديم مبلغ 1000 دولار لكل واحد من رعاياه الذين يوجدون في **قيود** الحديد في الجزائر ويعد بأن تقدم الهدية القنصلية التقليدية مرة في كل سنتين إضافةً إلى ضريبة سنوية مع الالتزام بتحرير الأسرى بمجرد دفع فديتهم.⁵ والجدير بالذكر أن الأسرى الذين ينتمون إلى جزيرة مالطا وإلى جبل طارق والذين يبلغ عددهم 33 أسيراً قد أطلق سراحهم باعتبارهم من الرعايا البريطانيين.⁶ وعقب رحيل الأسطول البريطاني مباشرةً صرخ الداي بأن الولايات المتحدة الأمريكية قد خرقت المعاهدة وإنّ هذا التصريح لجأ شالر قنصل أمريكا في الجزائر على متن إحدى قطع الأسطول الأمريكي الذي كان يرسو في ميناء الجزائر وهناك قام بعقد اتفاقاً شفهياً مع الحكومة الجزائرية يقضي بإحالة المسائل موضوع النزاع بر رسالة مختومة يحررها الداي نفسه إلى رئيس الولايات المتحدة الأمريكية وفي انتظار الرد تبقى المعاهدة نافذة المفعول وبموجب هذه الاتفاقية عاد شالر إلى القنصلية لاستئناف عمله.⁷

وفي شهر ماي عاد قائد الأسطول البريطاني من تونس مصطحبًا معه جميع قواته البحرية ويبدو أنه تلقى تعليمات جديدة وقد تمثلت في مقتراحات قدمها إلى

1- نفسه.

2- اللورد إكسماوث lord Exmouth (1757-1833) شخصية سياسية وعسكرية بريطانية، قاد الحملة العسكرية البحرية على الجزائر بالتعاون مع الهولندي فان كابلان van capplin في أوت 1816. اسفرت عن تحطيم الأسطول الجزائري وضعف قدرات الجزائر الدفاعية.

3- وليام شالر، المصدر السابق، ص 150.

4- نفسه.

5- نفسه.

6- نفسه، ص 151.

7- نفسه، ص 152.

الحكومة الجزائرية تتضمن شروطًا تتناقض مع الشروط التي وردت في الاتفاق السابق وعندما اطلع عليها dai أبدى الكثير من الحزم والحكمة والتبصر¹ وقد قام بعرض المطالب البريطانية على الديوان وعلى الجنود في ثكناتهم لاتخاذ القرار غير أن كل من استشارهم dai زكوه لاتخاذ القرار المناسب. وقد رد dai على مطالب الاميرال إكسماوث قائلاً بأنه مادامت إيداله الجزائر ولاية من ولايات الإمبراطورية العثمانية فإنه لا يستطيع الموافقة على اقتراحاته إلا بعد استشارة الباب العالي وهذا ما يتطلب مدة زمنية لا تقل عن ستة أشهر.

إذاء هذا الوضع قام اللورد إكسماوث بتهديد dai بتدمير مدينة الجزائر إذا رفض شروطه ومنحه ثلاثة ساعات للمشاورة والرد النهائي.²

ويذكر شالر بأن dai وجه لوما إلى الأميرال البريطاني على سلوكه الغريب والمتناقض والذي يزيل كل ثقة في التزاماته ورفض مطالبه بصفة نهائية ثم طلب منه أن يسحب أسطوله من مرمى المدافع الجزائرية.

ولما تلقى اللورد إكسماوث هذا الرد انسحب وقدم إنذار بأنه سيقصف مدينة الجزائر ولما اقترب مع بعض ضباطه من سفينة جزائرية تعرض للشتم ووجهت إليه إهانة خطيرة وهو في طريقه إلى البحريّة. كما تم اعتقال القنصل البريطاني ووضع تحت الحراسة في منزله كما نقلت زوجته وأطفاله من منزلهم في الريف واقتيدوا في المدينة بصورة مهينة للغاية.³

ويذكر المؤلف بأن dai اعتبر منذ هذه اللحظات بأن الحرب قد بدأت مع إنجلترا وقد اتخذ عقب تلقي إنذار الأميرال إجراءات احتياطية حيث أمر والي عنابة ووهران بأن يعتقل جميع الرعايا البريطانيين والأشخاص الخاضعين للحماية البريطانية ويضمّنوا حياتهم.⁴ وقد نفذت هذه الأوامر بحذافيرها في عنابة التي كان يوجد بها عدد من الإيطاليين والكورسكيين الذين يعملون في صيد المرجان تحت حماية بريطانيا وفي نطاق الامتيازات التي منحت لهذا البلد، وقد تم قتل الأشخاص الذين حاولوا مقاومة رجال السلطة أو الذين هربوا للنجاة من هذا الإجراء وقد حدث ذلك بعد أن غادر الأميرال البريطاني تونس ولم يبلغهم بالخطر المحدق بهم ولم يقم بحماية صيادي المرجان من خلال إرسال وحدات أسطوله إليهم. وإثر هذه الأحداث توصل الطرفان إلى تسوية النزاع بينهما مؤقتاً وبطريقة سلمية وذلك من خلال موافقة الأميرال البريطاني على منح dai مهلة للتشاور مع الباب العالي بشأن المسائل التي بقيت عالقة وبعد ذلك وافق dai على الاعتراف بملكية هانوفر الجديدة⁵ والسماح لها بأن تتمتع بالامتيازات التي تنص عليها المعاهدة الجزائرية

1- نفسه.

2- ولIAM شالر، المصدر السابق، ص153.

3- نفسه.

4- نفسه، ص154.

5- نفسه.

البريطانية باعتبار أن تلك المملكة تابعة للإمبراطورية البريطانية على أن يتلقى الهدايا التقليدية الثمينة.

وفي نفس الوقت وضع الأميرال إكسماوث البارجة البريطانية "ذي تاجوس" تحت تصرف الداي لكي يتولى نقل سفيره وهداياه إلى القسطنطينية، ويبدو أن الاختلاف قد زال واختفى ما بين الطرفين بدليل تبادل الهدايا حيث قام اللورد إكسماوث بمبادلة الداي سيفه وتلقى منه هدية تتمثل في جواد وعدد من الحيوانات.¹ ويشير الكاتب أن خبر مفاوضات اللورد إكسماوث في الجزائر قد وصلت إلى أوروبا وقد لاق موجة من الامتعاض والاحتاج مما جعل الحكومة البريطانية في موقف حرج حيث اتهمت بأنها لا تعمل إلا من أجل خدمة مصالحها ولا تكترث لما تتعرض له الدول الأخرى من أضرار بسبب سياستها مع الجزائر.²

تجهيز حملة 1816 وإنطلاقها من خلال مذكرات ولIAM شالر:

بعد فشل بريطانيا في تحثيث أهدافها عن طريق المفاوضات، شرعت حكومتها في إعداد حملة عسكرية وذلك بتجهيز أسطول من ميناء "بورتسموث" وأبحر في اتجاه البحر الأبيض في جوبيبة ولما وصل إلى جبل طارق عزز بعدد من الزوارق البحرية وبست بوارج حربية تابعة للأسطول الهولندي بقيادة نائب الأميرال البارون "فاندركا بيلان" بالتنسيق مع الأميرال اللورد إكسماوث وهو ما شكل تحالفاً أوروبياً عسكرياً وجهت ضرباته إلى الأسطول الجزائري في البحر الأبيض المتوسط.

أقلع الأسطول المشترك البريطاني الهولندي من جبل طارق في 14 أغسطس تحت قيادة الأميرال البريطاني اللورد إكسماوث ووصل إلى الجزائر بعد ثلاثة أيام في صباح يوم 17 أوت 1816.³ ويدرك ولIAM شالر الصحف الفرنسية قامت بنشر أخبار تتعلق بالحملة مما تسبب في فشل مهمة السفينة الحربية التي سبقت وكلفت بترحيل القنصل البريطاني وأسرته وإبعادهم عن خطر الحرب. غير أنهم حاولوا الفرار في زي البحارة وقد كشف أمرهم مما أدى إلى اعتقالهم ووضع القنصل تحت الحراسة في منزله.⁴

ويشير المؤلف في مذكراته بأن الأميرال إكسماوث عندما وصل إلى الجزائر بعث بإذار حكومته وطالب برد في ظرف مدة محددة، هذا الإنذار الذي لم يكترث له الداي للرد عليه، بل سمح للأسطول المشترك بأن يختار المواقع الملائمة لقصف المدينة وهذا التصرف الذي وصفه شالر على أنه يتسم بقلة التصميم والحزم ولا يليق بشخصية الداي الذي كان من المفترض أن يفكر في مقاومة العدو.⁵

وقد تحدث الكاتب عن مجريات الأحداث بقوله بأنه انفصلت على الساعة

1- ولIAM شالر، المصدر السابق، ص155.

2- نفسه.

3- نفسه، ص156.

4- نفسه.

5- نفسه.

الحادي عشر من يوم 27 أغسطس 1816 بارجة عن بقية الأسطول وتوقفت عند مرسى المدفعية الجزائرية وذلك بعد أن رفعت علم المفاوضة ووجهت مركبا إلى الرصيف وقد احتفظت هذه البارجة بموقعها حتى الساعة الواحدة بعد الزوال وهي تحفظ بعلم المفاوضة وفي نفس الوقت تجمعت بقية قطع الأسطول في الخليج وبدأت تستعد للهجوم.¹

و عند إنزال علم المفاوضة شوهدت ست بوارج تحمل العلم الهولندي تتقدم إلى الأمام لتشكل خطأ متراصا للفتال، ثم تقدم الأميرال الإنجليزي على متن البارجة "كورين شارلوت" المسلحة بمائة مدفع وفي أثرها سفينتان حربيتان أحدهما مسلحة بثمانية وتسعين مدفعا والأخرى بأربعة وسبعين مدفعا وسرعان ما تقدمت سفينتان كلتاهما مسلحة بأربع وسبعين مدفعا، وسرعان ما تقدمت البارجة تحمل علم نائب الأميرال والمسلحة بثمانية وتسعين مدفعا.²

وقد بين الكاتب في مذكراته نقص الخبرة العسكرية للجزائريين في وصفه للمشاركة الجزائرية في المعركة في قوله: "كانوا يتحصنون بأسوار من الحجر غير قابلة للتدمير **ولبطاريتهم** التي تتكون من ثلاثة صفوف من المدافع، ولو سدد الجزائريون نيران مدافعهم التي هي مخيفة حقا بإحكام في بداية المعركة إلى بوارج عددهم التي يستطيعون إصابتها بسهولة لكان من المرجح أن تنزل بها خسائر كبيرة وتشلها بحيث تمنعها من احتلال موقع للهجوم، ولكنهم تركوا الأسطول المشترك يقترب من الميناء ويرسوا دون أية مقاومة مما جعل مدافعهم الرئيسية غير فاعلة ولوحدت ذلك لأصيّبت إنجلترا بإهانة لا مثيل لها بأن **تدمر** أسطولها على يد الجزائريين.³

يذكر الكاتب بأن المعركة كانت دامت تسعة ساعات أدت إلى إخضاع الجزائر حتى أصبحت تستجدي الرحمة أمام عدوها المنتصر وإثر ذلك صرخ اللورد إكسماوث بأنه لم يعلن الحرب لتدمير المدينة وطلب في مقابل الصلح ما يلي:

- 1- إطلاق سراح جميع العبيد المسيحيين
 - 2- إعادة مبلغ 350000 دولار كان ملك نابولي وسردانية قد دفعاه فدية لرعاياهم الذين أطلق سراحهم في شهر أبريل.
 - 3- مطالبة الإيالة بالتنازل عن حقها في استرقاء رعايا الدول المسيحية.⁴
- موقف السلطات الجزائرية:** سارعت السلطات الجزائرية إلى قبول هذه الشروط الأمر الذي أدى إلى عودة السلم إلى نصابه بين الإيالة وإنجلترا وقد اضطررت الإيالة إلى عقد معاهدة سلام مع هولندا بنفس الشروط التي عقدت على

1- وليام شالر، المصدر السابق، ص289.

2- نفسه، ص290.

3- نفسه، ص158.

4- نفسه، ص157.

أساسها المعاهدة الجزائرية البريطانية.¹ وبعد معاهدة الصلح وجهت الحكومة الجزائرية اهتماماً كلّه لإصلاح الأضرار الناجمة عن الحزب. كما بعثت أحد وزرائها إلى القسطنطينية. وعملت على إزالة أنقاض التحصينات المتضررة التي تم ترميمها وزيادة تحصينها فأصبحت هائلة ومخيفة كما كانت من قبل.²

كما سارعوا إلى إعادة بناء وتكوين أسطولهم من جديد وذلك من خلال ثراء بعض السفن وبناء سفن أخرى إضافة إلى تجهيزهم بسفن حربية أدمدتهم بها الباب العالي وسلطان المغرب الأقصى وبasha طرابلس³ ويدرك ولIAM شالر بأنّ الجزائر قامت ببناء قاعدة تتسع لستة وثلاثين مدفعاً ثقيلاً على رأس الممر الذي يمتد في البحر والذي يحتضن الموقع الذي احتله أسطول إكسماوث⁴ ولتفادي تكرار الهجمات قاموا بتحصين المواقع التي تقف عندها السفن ووضعها تحت مراقبة المدفعية المثبتة في قلاع ومحصون مهمّة.

ويشير الكاتب بأن جميع الحملات العسكرية التي شنت على مدينة الجزائر من البحر فإن جنودها قد نزلوا في الجانب الشرقي من الخليج وهذا خطأ لا يغفر وهو يعود إلى جهل بشاطئ البلد وطوبوغرافيته حيث أن جميع وسائل الدفاع قد ركزت في هذه المنطقة.⁵

أثر المعركة على بريطانيا: يذكر ولIAM شالر بأن معركة الجزائر قد أعادت لبريطانيا هيبتها بعد النصر الباهر الذي حققه حيث اعترفت جميع الدول بفضلها الأمر الذي دفعها إلى توزيع الألقاب والنياشين ومعاشات بدون حساب وبطريقة غير معهودة في المملكة وكان ذلك في احتفالات ومهرجانات قومية. كما زاد طموحها بحيث علقت آمال كثيرة على المؤتمر الأوروبي الذي سينعقد في إكس لاشبيل Aix la chappelle 1818 نتيجة نجاح الحملة على الجزائر.⁶

في الأخير نخلص إلى القول بأن مذكرات ولIAM شالر تعتبر من المصادر الغربية التي تدخل ضمن شهادات السياسيين والفاصلين ومباعث الدول الأوروبية إلى الجزائر في الفترة الحديثة، فهي مصدراً أصلياً وأساسياً للمرحلة التي عاشها مؤلفها وهي شهادة حية عن أحداث عصره فلا يمكن الاستغناء عنها في أي حال من الأحوال في كتابة تاريخ الجزائر الحديث فلها حممية تاريخية لما تحتويه من معلومات تهم الدارسين والباحثين بهذه المرحلة الهامة من تاريخ الجزائر، وقد كان لكتاب أهمية كبيرة لجميع الدول المتربصة بالجزائر وعلى رأسها فرنسا، فمثلاً وصفه الدقيق للجيش وللأسطول الجزائري ساعدتها في معرفة وحداته و نقاط قوته و ضعفه وتحصينات مدينة الجزائر وإمكانياتها الاقتصادية وغيرها من المعلومات التي سهلت

1- ولIAM شالر، المصدر السابق، ص 157.

2- نفسه، ص 159.

3- نفسه، ص 62.

4- نفسه، ص 73.

5- نفسه، ص 76.

6- نفسه، ص 158.

من مهمة احتلال فرنسا للجزائر عام 1830.