



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة محمد بوضياف بالمسيلة
مخبر الدراسات والبحث في الثورة الجزائرية



شهادة مشاركة

يتشرف السيد مدير مخبر الدراسات والبحث في الثورة الجزائرية والسيد عميد كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية بتقديم هذه الشهادة للأستاذة:

يمينة بن رحال – جامعة محمد بوضياف – المسيلة

وذلك لمشاركتها في الملتقى الدولي الأرشيف وإشكاليات قضايا الذاكرة الوطنية

المنظم من قبل المخبر بتقنية التحاضر عن بعد يومي 26 و 27 ماي 2022

بالتنسيق مع كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية والمركز الوطني للدراسات والبحث في الحركة الوطنية وثورة 1 نوفمبر 1954

وذلك بمداخلة عنوانها: موقف السلطات الاستعمارية من نشاط جريدة وادي ميزاب من خلال أرشيف إكس بروفانس

المسيلة في 29 ماي 2022



عميد كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية
عميد كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

تقي الدين يحيى



مدير المخبر

أ.د. مقلاتي عبد الله

جامعة محمد بوضياف بالمسيلة
مخبر الدراسات والبحث في الثورة الجزائرية



مخبر الدراسات والبحث في الثورة الجزائرية بالتنسيق مع المركز الوطني
للدراسات والبحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 1954
ينظم الملتقى الدولي الموسوم:

الملتقى بتقنية التحاضر عن بعد
يومي الخميس والجمعة 26 ، 27 ماي 2022

برنامج الملتقى:

آيات قرآنية والنشيد الوطني	13:30 إلى 13:33
كلمة مدير المخبر	13:33 إلى 13:36
كلمة عميد كلية العلوم الانسانية والاجتماعية وكلمة رئيس قسم التاريخ	13:36 إلى 13:45

اليوم الأول: الخميس 26 ماي 2022

المحور الأول: الأرشيف والذاكرة قضايا منهجية

الاسم واللقب والجامعة	عنوان المداخلة	التوقيت
1- محمد السعيد قاصري جامعة محمد بوضياف المسيلة mohamedsaid.kasri@univ-msila.dz	إشكالية كتابة تاريخ الثورة الجزائرية بين الأرشيفين المحلي والأجنبي	13.55 - 13.45
2- أبو بكر الصديق حميدي boubakeurseddik.hamidi@univ-msila.dz	تاريخ الحركة الإصلاحية في الجزائر من خلال الأرشيف	14.05 - 13.55
3- انتصار دلهوم جامعة قسنطينة 2 عبد الحميد مهري intissar.delhoum@univ-constantine2.dz	دور الأرشيف المرحّل في تصحيح كتابة تاريخ الجزائر الحديث	14.15 - 14.05
4- يوسف ديكش جامعة جيلاني بونعامة * خميس مليانة * dikeche.yousef@univ-dbkm.dz	توظيف المصادر الأرشيفية الفرنسية والمحلية في كتابة تاريخ الجزائر.	14.25 - 14.15
5- جفال عمر جامعة عمار تليجي (الغواط) djeffalomar@gmail.com	السينما الجزائرية ودورها في كتابة تاريخ الجزائر المعاصر	14.35 - 14.25
6- عبد الله مقلاتي جامعة محمد بوضياف المسيلة abdalah.meguelati@univ-msila.dz	الوثائق الأرشيفية للأفراد المنشورة وغير المنشورة وأهميتها في كتابة تاريخ الثورة	14.45 - 14.35
7- طيالب عبد الرزاق جامعة أحمد بن بلة وهران 1 taileb1988@gmail.com	أهمية الأرشيف الشخصي في كتابة تاريخ الثورة التحريرية	14.55 - 14.45
مناقشة 10 دقائق		

المحور الثاني: الأرشيف مصدر لكتابة تاريخ الجزائر الحديث والمعاصر

15.15 - 15.05	قراءة جديدة في رسالة الداوي حسين باشا إلى السلطان العثماني محمود الثاني (1243هـ / 1827م)	8- صلاح خيراني salahkheirani49@gmail.com جامعة السلطان قابوس سلطنة عمان
15.25 - 15.15	أهمية أرشيف الجمعيات الأهلية في الجزائر 1900-1962	9- أحمد مسعود سيد علي جامعة محمد بوضياف المسيلة ahmedmessoud.sidali@univ-msila
15.35 - 15.25	كتابة تاريخ الصحافة العربية الإصلاحية بالجزائر من خلال الوثائق الأرشيفية.	10- خيرى الرزقي جامعة باتنة 1 rezki.khairi@univ-batna.dz
15.35 - 15.45	دور المنظمة الوطنية للمجاهدين في تسجيل أحداث الثورة التحريرية	11- يوسف دحماني جامعة أبي بكر بلقايد تلمسان youceftlemcen84@gmail.com
15.45 - 15.55	الأرشيف الوطني آلية كتابة تاريخ الجزائر المعاصر .	12- ممدوح بومخيلة جامعة أحمد بن بلة _ وهران 1 boumkhilamemdouh@gmail.com
15.55 - 16.05	نشریات شهرية لقضايا إسلامية	13- بن عليّة وفاء جامعة محمد البشير الإبراهيمي برج بوعريّيج wafa06071982@gmail.com
16.05 - 16.15	أهمية الأرشيف الجزائري المتواجد في فرنسا في كتابة تاريخنا الوطني	14- كوثر هاشمي جامعة 8 ماي 1945 قالمة kaoutarhachemi@yahoo.fr
16.15 - 16.25	تجاري في الأرشيف التونسي في كتابة التاريخ الجزائري الحديث	15- حلوان محمد جامعة الجيلالي اليابس سيدي بلعباس halouane-84@hotmail.fr

16- لهلالي سلوى جامعة سطيف 2 lahlaliselwa@gmail.com	نماذج من المراكز الأرشيفية وأهميتها في كتابة التاريخ الوطني 16.25-16.35
17- عبد القادر كركار جامعة حمه لخضر – الوادي kerkader@yahoo.com	وثائق الفترة العثمانية في الأرشيف الوطني الجزائري من النهب الى الاسترجاع 16.35-16.45
18- الجباري عثمانى جامعة الشهيد حمه لخضر بالوادي otmani0037@gmail.com	أرشيف المحاكم الشرعية وأهميته في كتابة تاريخ الجنوب الجزائري خلال العهد الاستعماري 16.45-16.55
19- سميحة دري جامعة محمد بوضياف المسيلة samihader2018@gmail.com	التياران الإصلاحية والإدماجية من خلال تقارير أرشيف فانسان 16.55-17.05
20- يمينة بن رحال جامعة محمد بوضياف المسيلة yamina.benrahal@univ-msila.dz	موقف السلطات الاستعمارية من نشاط جريدة وادي ميزاب من خلال أرشيف إكس بروفانس 17.05-17.15
21- أمال معوشي جامعة محمد بوضياف المسيلة amel.maouchi@univ_msila.dz	وثائق جمعيات يهود الجزائر المحفوظة في أرشيف ولاية الجزائر 17.15-17.25
22- جمال ورتي جامعة محمد الشريف مساعدية سوق أهراس ouarti_djamel@yahoo.fr	الرصيد الأرشيفي للتاريخ الجهوي الجزائري 17.25-17.35
23- دحمان تواتي المركز الجامعي تيبازة touatidahmane97@gmail.com	أرشيف البلديات و أهميته في توثيق الممارسة الكولونيالية 17.35-17.45
24- عبد السلام عكاش a.akkache@univ-soukahras.dz	قراءة في أرشيفات الإدارة والشرطة الاستعمارية حول الحركة الوطنية 17.45-17.55

مناقشة 10 دقائق

اليوم الثاني: الجمعة 27 ماي 2022

المحور الثالث: الأرشيف مصدر لكتابة تاريخ الثورة التحريرية

14.10 - 14.00	بعض موضوعات وثائق الأرشيف المتعلقة بالثورة الجزائرية في مصلحة الجيش البري بوزارة الحربية الفرنسية بقصر فانسان	25- منى صالحي جامعة محمد بوضياف المسيلة mouna.salhi@univ-msila.dz
14.20 – 14.10	الأرشيف الخاص بالحصنة خلال الثورة التحريرية	26- كمال بيرم جامعة محمد بوضياف المسيلة kamel.birem@univ-msila.dz
14.30 - 14.20	دراسة في بعض محفوظات الأرشيف الدبلوماسي بباريس المتعلقة بالثورة الجزائرية (مذكرة معلومات: جبهة التحرير الوطني والإسلام أنموذجا)	27- فتح الدين بن أزواو جامعة محمد بوضياف المسيلة fateheddine.benazouaou@univ-msila.dz
14.40 - 14.30	إشكالية كتابة تاريخ الثورة الجزائرية المرتبط بالمعتقلات من خلال بعض الوثائق الأرشيفية	28- نور الدين مقدر جامعة محمد بوضياف المسيلة neureddine.megder@univ-msila.dz
14.50 - 14.40	الأرشيف الفوتوغرافي لجرائم الاستعمار الفرنسي في الجزائر 1962-1954	29- نبيلة لرباس nabilalarbes@gmail.com
15.00 - 14.50	La Guerre de Libération Nationale Algérienne (1954-1962) à travers la presse écrite italienne	30- عبد الله معصوم جامعة الجزائر 02 أبو القاسم سعد الله 06abdou@gmail.com
15.10 - 15.00	أرشيف مصلحة الربط الشمال الإفريقي SLNA والثورة الجزائرية	31- بكار محمد جامعة حسية بن بو علي (الشلف) medbekkar1961@gmail.com

15.20 - 15.10	دور المنظمة الوطنية للمجاهدين في تسجيل أحداث الثورة التحريرية	32- يوسف دحماني youceftlemcen84@gmail.com
15.30 - 15.20	حركة بلحاج الجيلالي عبد القادر المدعو كوبيس من خلال وثائق أرشيفية	33- عيسى حمري – بودانة وليد a.hamri@univ-dbkkm.dz Boudanawalid45@gmail.com
15.40 - 15.30	دور المركز الوطني للدراسات والبحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر في جمع أرشيف الثورة التحريرية	34- سعيد شكيديان said.chikdene@univ-alger2.dz
15.50 - 15.40	دبلوماسية الثورة الجزائرية من خلال الوثائق	35- أ د عمر بوضربة جامعة المسيلة
16.00 - 15.50	الوضع الاقتصادي بزمرة من خلال وثائق الأرشيف الفرنسية.	36- سمير بن سعدي جامعة أكلي محند أولحاج البويرة samirzemmoura@hotmail.com
16.10 - 16.00	دور الوثائق الأرشيفية في كتابة تاريخ الثورة لتحريرية بالولاية الأولى	37- عماد الدين خوالدية جامعة الشهيد حمة لخضر الوادي imad.khwaldia@gmail.com
16.20 - 16.10	دور الارشيف الصحفي الثوري في كتابة تاريخ الحركة النقابية الجزائرية	38- سليمان بلحاج (طاب دكتوراه) جامعة محمد بوضياف المسيلة slimane.belhadj@univ-msila.dz
16.30 - 16.20	تحطيم الاقتصاد الفرنسي بعين تموشنت دراسة من خلال الأرشيف الفرنسي	39- حياة بوشقيف جامعة أبي بكر بلقايد- تلمسان hayatnoure@hotmail.com

مناقشة 10 دقائق

المحور الرابع: تجربة المؤسسات الأرشيفية (الجزائرية)

والفرنسية) والباحثين في حفظ الأرشيف والتعريف به		
16.50 - 16.40	مراكز الأرشيف الولائية ودورها في حفظ وإتاحة الأرشيف التاريخي	40- عبد الكريم ميسة (طالب دكتوراه) جامعة قسنطينة 02 abdelkrim.meissa@univ-constantine2.dz
17.00 - 16.50	تجربة المتحف الولائي للمجاهد بالمسيلة في حفظ الأرشيف المحلي الخاص بالثورة التحريرية	41- رزيق فائزة معهد الآثار - جامعة الجزائر 02- rezzigfaiza02@gmail.com
17.10 - 17.00	أرشيف مديريات مسح الأراضي مديرية مسح الأراضي لولاية سطيف أنموذجا	42- عبد الغفور نصر الدين جامعة محمد لمين دباغين - سطيف 2- abdelghafour.nacereddine@yahoo.fr
17.20 - 17.10	مراكز الأرشيف الجزائرية والفرنسية وتحديات الباحثين في التعامل معها.	43- عثمان زقب جامعة الوادي atmane-zegueb@univ-eloued.dz
17.30 - 17.20	تجربة المؤرخين الجزائريين مع الأرشيف من خلال كتاب محمد حربي.	44- يونس تامة جامعة باتنة 1 (الجزائر) younes.tamma@univ-batna.dz
17.40 - 17.30	<u>دور الدكتور جمال قنان في التعريف والكشف</u> <u>عن الأرشيف الجزائري بفرنسا</u>	45- هشام حجار (طالب دكتوراه سنة ثانية) جامعة زيان عاشور الجلفة Hichamkroos@gmail.com
17.50 - 17.40	تجربة محمد حربي مع الأرشيف من خلال كتبه	46- قنفود سعدية (طالبة دكتوراه) جامعة محمد خيضر - بسكرة- الجزائر

		saadia.guenfoude@univ-biskra.dz
مناقشة: 10 دقائق		
المحور الخامس: جهود الجزائر في استرجاع الأرشيف من فرنسا وغيرها		
18.10 - 18.00	أهمية الوثائق الأرشيفية من خلال كتاب مبروك بلحسين	47- فوزي فراحتية جامعة محمد بوضياف بالمسيلة Fawzi.ferahtia@univ-msila.dz
18.20 - 18.10	استرجاع الأرشيف الجزائري المرحل إلى فرنسا: بين المخاوف الفرنسية والإصرار الجزائري	48- القرني عبد الباسط جامعة قسنطينة 02 constantine2.dz- abdelbassit.elguerri@univ
18.30 - 18.20	الدور الدبلوماسي الجزائري من أجل استرجاع الأرشيف	49- عائشة عبد الحميد جامعة الشاذلي بن جديد الطارف draicha614@gmail.com
18.40 - 18.30	الأرشفة المرحل وملف الذاكرة بين الجزائر وفرنسا	50- محمد بونعامة جامعة الجزائر 2 mohamedbounaama@gmail.com
18.50 - 18 40	النزاع الأرشفة الجزائري الفرنسي	51- عصام بوسعيد (طالب دكتوراه سنة رابعة) جامعة محمد بوضياف – المسيلة issam.boussaid@univ-msila.dz
مناقشة 10 دقائق		
الاختتام والتوصيات : 19.00		

موقف السلطات الاستعمارية من نشاط جريدة وادي ميزاب من خلال أرشيف "إكس بروفانس"

بن رحال يمينة Benrahal yamina

أستاذ محاضر "أ" قسم التاريخ جامعة محمد بوضياف المسيلة

البريد الإلكتروني: Benrahal2009@yahoo.fr

البريد المهني: yamina.benrahal@univ-msila.dz

الملخص باللغة العربية:

شهدت الجزائر في النصف الأول من القرن 20م نهضة إصلاحية شاملة مست جميع الميادين، قادها ثلة من العلماء والمفكرين والشيوخ المصلحين في شمال وجنوب البلاد، وكانت الصحافة إحدى أهم وسائل تبليغ رسالة الإصلاح، وقد جعلها الشيخ أبو اليقظان سبيلا لرفع لواء التغيير، فتصدى بكل قوة للمشاريع الاستعمارية الهدامة، واستبسل دفاعا عن قيم الأمة العربية الإسلامية، غير أن السلطات الاستعمارية الفرنسية وعملاءها كانت تقف بالمرصاد لنشاطها، فاتخذت مجموعة من الإجراءات الإدارية لملاحقتها وتعطيلها وهذا ما وقفنا عليه من خلال وثائق رسمية صادرة عن الحكومة الفرنسية مؤرخة ومختومة ومسجلة، وهي محفوظة في أرشيف ما وراء البحار إكس أن بروفانس بفرنسا لها أهمية بالغة كونها تؤرخ لمرحلة هامة من تاريخ الجزائر، وتحمل في طياتها مادة خبرية وفكرية ثرية، فهي بذلك تعبر عن ذاكرة

Résumé:

Au milieu du 20ème siècle, l'Algérie a connu une renaissance réformatrice globale qui a touché tous les domaines, dirigée par un groupe d'érudits, d'intellectuels et d'anciens réformés dans le nord et le sud du pays. La presse était l'un des moyens les plus importants pour communiquer le message de la réforme, le Cheikh Abu Al Yakdan en a fait un outil pour lever la bannière du changement. Il a vigoureusement affronté les projets coloniaux destructeurs, et s'est

battu courageusement pour défendre les valeurs de la nation arabo-islamique. Les autorités coloniales français et leurs agents surveillaient de près les activités du mouvement et avaient mis en place une série de mesures administratives afin de poursuivre et de perturber ses activités. Les documents officiels émis par le gouvernement français datés, scellés et enregistrés, qui sont conservés aux archives d'Aix-en-Provence en France en sont la preuve. Ces documents sont d'une grande importance, car, ils relatent une étape significative de l'histoire de l'Algérie. Ils contiennent des informations précieuses et du matériel intellectuel reflétant ainsi la mémoire, et le réservoir des peuples et des nations au fil du temps.

Abstract:

In the middle of the 20th century, Algeria experienced an all-encompassing reformist renaissance, led by a group of scholars, intellectuals, and former reformers in the north and south of the country. The press was one of the most important means of communicating the message of reform, Sheikh Abu Al Yakdan made it a tool to raise the banner of change. He vigorously confronted the destructive colonial projects and fought courageously to defend the values of the Arab-Islamic nation. The French colonial authorities and their agents kept a close eye on the activities of the movement and put in place a series of administrative measures to pursue and disrupt its activities. The official documents issued by the French government, dated, sealed and registered, which are kept in the archives of Aix-en-Provence in France, are the proof. These

documents are of great importance because they relate an important stage in the history of Algeria. They contain valuable information and intellectual material reflecting the memory and reservoir of peoples and nations over time.

مقدمة:

من رجال الفكر العربي والإسلامي في الجزائر خلال القرن 20م الذين كرسوا حياتهم للإصلاح وقاموا في ميادين عدة كلها جهاد ونضال من أجل استنهاض الهمم الشيخ أبو اليقظان إبراهيم بن عيسى هذا الأخير الذي عزم كغيره من المصلحين على رفع لواء التغيير وإصلاح الأوضاع في الجزائر والعالم الإسلامي. فلقد اختار صحيفة وادي ميزاب كوسيلة كفيلة لإحداث التغيير والنهوض بالمسلمين إلى ما هو أحسن. غير أن عين الاستعمار لم تغفل عن نشاطه الصحفي، فكانت الإدارة الاستعمارية ترى في محتوياتها أفكار تائبة لذلك كانت من ورائها بالمرصاد فقامت بإطفاء نارها وإخماد روحها عن طريق مراسلات تقضي بمنع نشاطها وتوزيعها وفرض رقابة مشددة على القائمين عليها والسؤال المطروح: من يكون الشيخ أبو اليقظان إبراهيم بن عيسى وكيف تعاملت السلطات الاستعمارية مع الصحيفة؟.

التعريف بالشيخ أبو اليقظان إبراهيم بن عيسى:

هو حمدي إبراهيم بن عيسى¹ المكنى بأبي اليقظان نسبة إلى الإمام أبي اليقظان محمد بن أفلاح بن عبد الوهاب بن عبد الرحمن بن رستم خامس أئمة الدولة الرستمية.² ولد أبو اليقظان إبراهيم في 5 نوفمبر 1888 بالقرارة إحدى بلدات ميزاب وهي دائرة من دوائر ولاية غرداية بالجنوب الجزائري، والده الشيخ الحاج عيسى بن يحيى من عشيرة البلات إماما واعظا بمسجد القرارة، اشتهر بالخلق الكريم والسلوك القويم والغيرة على الدين ومقدساته.³ كان عضوا عاملا في المجلس الديني المعروف بالعزابة وفيه تناط جميع أنظمة البلد سواء القضايا المتعلقة بالدين أو المجتمع أو قضايا ثقافية، أما والدته فهي عائشة بنت الحاج أحمد بن الحاج إبراهيم بوعروة من عشيرة أولاد حمو بن إبراهيم المعروفة في القرارة.

ترعرع الشيخ أبو اليقظان في بيئة ميزابية محافظة يميزها التقوى والغيرة على الدين والدفاع عنه وحبها لعمل الخير.

درس أبو اليقظان المرحلة الابتدائية في مسقط رأسه حيث التحق بكتاب قريته. فتعلم المبادئ الأولى كالقراءة والكتابة وحفظ القرآن في كتاتيب البلدة المعروفة باسم "المحاضر" وعمره ثماني سنوات، ثم دخل دار التلميذ للدراسة على يد الشيخ عمر بن يحيى فغرس فيه مبادئ الإصلاح بأقواله وأفعاله. بعدها تعلم على يد الشيخ الحاج إبراهيم الإبريكي ثم انتقل إلى بني يزقن فتعلم على يد قطب الأئمة الشيخ محمد بن يوسف أطفيش، بعدها سافر إلى المشرق عام 1910 قاصدا البقاع المقدسة ثم تونس التي سافر إليها لمداداة بصره ومزاولة دراسته في جامع الزيتونة والخلدونية عام 1912.⁴ وبعد عامين من الدراسة والتحصيل العلمي عاد إلأرض الوطن.

ولما كانت تونس عامرة باليقظة والنهضة الفكرية قام أبو اليقظان بتنظيم بعثات علمية ميزابية إلى تونس في مارس 1914⁵ رفقة الشيخ أبو إسحاق إبراهيم أطفيش⁶ ومحمد الثميني. وكان مقرها نهج المدرسة السليمانية. وبعد عودته إلى أرض الوطن أسندت إليه عام 1915 إدارة مدرسة أنشأها أبناء بلدته فاعتنى بها وطبق فيها النظام الذي عرفه في المدرسة الخلدونية بتونس. عن أن نشاط المدرسة لم يكتب لها النجاح، سرعان ما تم إغلاقها عام 1916 بسبب ظروف الحرب العالمية الأولى.⁷

دخل الشيخ أبو اليقظان معترك النضال السياسي حيث انضم إلى المنظمة السرية الثعالبية سنة 1917، سرعان ما أصبح عضوا بارزا في الحزب الحر الدستوري عام 1920⁸ بزعامة الشيخ عبد العزيز الثعالبي⁹ وبمشاركة صالح بن يحيى¹⁰ والشيخ أبو إسحاق إبراهيم أطفيش.

لقد كانت تونس البلد المناسب الذي أكسبه تجربة سياسية وصحفية وحرك أحاسيسه الوطنية وفيها ربط علاقات وطيدة مع طبقات المجتمع التونسي سواء أكانوا مفكرين أو قادة وزعماء سياسيين.

انضم الشيخ أبو اليقظان إلى جمعية العلماء المسلمين عام 1931 فانتخب لعضوية المجلس الإداري سنة 1932¹¹ وأعيد انتخابه لمنصب نائب أمين المال سنة 1934 خلفا

للشيخ إبراهيم بن بيوض.

لقد كانت حياة الشيخ أبو اليقظان حافلة بالمآثر والإنجازات العظيمة متحديا بذلك كل أنواع المحن القاسية، فكانت شجاعته نادرة، وراح يواصل نضاله بروح حماسية، وصبر وثبات إلى أن أصيب بالشلل النصفي الذي أقعده في منزله مدة طويلة إلى أن وافته المنية في مارس 1973 بالقرارة مسقط رأسه. تاركا وراءه تراثا فكريا ضخما أثرى به المكتبة العربية والإسلامية وهو يقارب الستين مؤلفا بين شعرا ونثرا منها ما هو مطبوع والباقي مخطوط.

تجربة الشيخ أبو اليقظان في مجال الإعلام الصحفي:

ظهرت الصحافة العربية الجزائرية في النصف الأول من القرن 20م، وكانت غالبها بجهود فردية حيث تأثر وتغذى أصحابها من الصحف التونسية والمشرقية التي كانت تصل إلى الجزائر.

لقد كان الشيخ أبو اليقظان واحد من العلماء الجزائريين الذين دخلوا من باب الصحافة من بابه الواسع بفكره وقلمه في سبيل خوض ملحمة الجهاد المقدس وهو جهاد الكلمة الحرة في زمن مضطرب وحالك كانت تعيشه البلاد، وهي ظروف تاريخية استعمارية حيث لم يكن هناك مجال للتعبير. فالأخبار المنشورة على أعمدة الصحافة تخضع للرقابة البوليسية والعسكرية المتشددة من قبل إدارة الاحتلال.

لقد كانت الشيخ أبو اليقظان عصاميا في هذا المجال، حيث تمكن من تكوين نفسه بنفسه بدليل أنه لم يتخرج من كلية الإعلام ولا معهد الدراسات الصحفية فأثبت جدارته باستحقاق في الميدان الذي اختاره طريقا آخر لدعم نشاطه التربوي والتعليمي. معتمدا في ذلك على الله وعلى ثلة من الخيرين القليلين المحيطين به.

كان الشيخ على يقين بالدور الفعال الذي تمارسه الصحافة المكتوبة في توعية الجماهير والتأثير في أصحاب القرار لذلك وجد في مقالاته أنجع سلاح لمقاومة الاستعمار وأذنا به وإحباط مخططاته الجهنمية التي كانت ترمي إلى إبقاء الأمة العربية الإسلامية في وضعية مزرية يرثى لها، وعليه راحت صحفه الثمانية تدعوا دعوة صريحة إلى استنهاض الهمم والأخذ بأسباب الرقي والتقدم وضرورة التمسك بمقومات الأمة العربية الإسلامية

قاصدا في ذلك تهيأت الأجيال ودفعها لحمل مشعل الإصلاح.

لما كان أبو اليقظان شابا يافعا وطالبا بجامع الزيتونة والخلدونية تطلعت نفسه الطموح إلى تحرير صحيفة سماها "قوت الأرواح" وهي عبارة عن أول صحيفة حررها وخطها بيده عام 1913، جسد من خلالها ميولاته وحسه الصحفي، فكان ذلك عملا ناضجا متميزا وفعالا في صحافة تونس، كما كان قلمه يكتب في مختلف المواضيع الوطنية والتربوية والاجتماعية في مجلة "المنير" -الاتحاد- لسان الشعب في تونس و"الفاروق" و"المنتقد" و"النجاح" و"الصديق" و"الإقدام" في الجزائر. و"اللواء" و"الفتح" و"المنهاج" في الشرق وهي مجموعة من الصحف التي احتضنت إنتاجه الفكري سواء أكان شعرا أم نثرا.¹² إن كتابات أبي اليقظان في هذه الصحف لا تدل فقط على همة ووطنية صاحبها ولكنها تؤرخ لحركة الوعي السياسي والحضاري التي قادها ثلة من الوطنيين الذين اتخذوا من تونس منطلقا ومن صحافتها منبرا.¹³

ولما كان الشيخ أبو اليقظان يمتلك قلما سيالا وعقلا منيرا وأفقا واسعا، لم يبخل بإسهاماته في معالجة قضايا الجزائر وقضايا العالم العربي الإسلامي. فلقد عزم سنة 1925 على مغادرة تونس نهائيا والعودة إلى الجزائر وهو متزود ب زاد وفير من العلوم وبتجارب اجتماعية وسياسية لا يستهان بها،¹⁴ فلقد استفاد كثيرا من الحياة الفكرية والثقافية المنتعشة في تونس بسبب انتشار المدارس والمراكز العلمية خاصة جامع الزيتونة والخلدونية. لقد كانت تونس محطة هامة في حياة الشيخ، لأنها حرّكت أحاسيسه الوطنية وعلمته ممارسة النشاط السياسي والصحفي،¹⁵ كما فتحت له المجال واسعا للتعرف على العديد من الشخصيات الفاعلة في المجتمع التونسي. لقد اقتنع الشيخ أبو اليقظان بأن الصحافة أكثر الوسائل التي تصنع الرأي العام في الأمة، كما أنها تمثل أداة وصل بينها وبين الناس، فتمكن بذلك إصدار ثمانية جرائد وطنية إسلامية باللغة العربية بين سنوات 1926-1938¹⁶ وكانت في مقدمتها جريدة "وادي ميزاب".

جريدة وادي ميزاب أولى الصحف اليقظانية (1926-1929):

تعد "وادي ميزاب" أولى الصحف التي أنشأها المقتدر الشيخ أبو اليقظان، ظهرت إلى الوجود في ظروف سياسية وأوضاع اجتماعية عصيبة كانت تعيشها البلاد الإسلامية مغربا

ومشرقاً. صدر العدد الأول منها يوم الجمعة 01 أكتوبر 1926، وهي تعالج مختلف القضايا الوطنية والعربية الإسلامية وفي مختلف الميادين الاجتماعية – أخلاقية- ثقافية وتربوية ... كانت تطبع بتونس وتوزع بالجزائر.¹⁷ وقد جاء في افتتاحية العدد الأول منه قوله: "جريدة وطنية إسلامية باسم وادي ميزاب تصدر مرة من كل جمعة بعاصمة الجزائر وهي وإن كانت كلسان حال الأمة الميزابية، إلا أنها قبل كل شيء لسان حال الفكر الإسلامي عموماً والجزائري خصوصاً".¹⁸

وكان من دواعي تأسيس صحيفة "وادي ميزاب" هو قيام الإدارة الاستعمارية بتضييق الخناق على التعليم ومحاربتها لبعثات التعليم التي كانت تتوافد على تونس من ميزاب وتوزع أفرادها على المدارس القرآنية وجامع الزيتونة مطلع القرن 20م. هذا بالإضافة إلى وجود طائفة من الرجعيين المتجنسين الذين اتخذتهم الحكومة الفرنسية أبواقاً لدعايتها المغرضة في مساجد ميزاب وبواديها لتتذر الميزابين بالخطر الذي يهدد مذهبهم وعوائدهم إذا سمحوا لأبنائهم أن يتعلموا بتونس. هذا بالإضافة إلى وجود بعض الجرائد العربية الجزائرية التي كانت تتمتع عن نشر أي خبر يتعلق بميزاب سواء بقلم كاتبها أو بقلم بعض الكتاب الميزابين كالشيخ الثميني والشيخ أبي اليقظان، لذلك ظهرت جريدة وادي ميزاب إلى الوجود من أجل تطهير القلوب من بقية الرواسب المذهبية العتيقة التي كان يغذيها الجهل وينميها الاستعمار.¹⁹

لقد عالجت جريدة "وادي ميزاب" قضايا وطنية داخلية بكل أبعادها وميادينها فلم تهتم بشؤون الجزائر لوحدها، بل اهتمت أيضاً بقضايا العالم العربي والإسلامي، حيث كانت تنقل أخبار المشرق العربي وأحداثه وتطوراتها لمواطنيها في الجزائر²⁰ فما من قضية إلا واثارها الشيخ وحل أبعادها وعالجها وأولاها جانباً من اهتماماته. والجدير بالذكر أن الصحيفة لم تكتفي باستعمال النثر والمقالات الطوال بل استعملت أيضاً الشعر كشعر الوطنية وتغزل الشباب بحب الوطن وجمال بلادهم كما كانت تنشر القصائد التي تمجد العلم²¹ والهدف من ذلك نشر رسالة الوعي لدى جمهور قرائها والسعي إلى تكوين النشأ تكويناً صحيحاً.

لقد انتهج الشيخ أبو اليقظان في جريدته نهج الصراحة والنزاهة في معالجة مختلف

القضايا لأن اتجاهها إصلاحيا وطنيا وهذا ما نلمسه في افتتاحيتها قوله: "إن منهج الجريدة هو الصراحة والنزاهة والصدق والإصداق بالحق وخدمة الصالح العام لا يعرف إلى التدجيل والمواظبة والتملق والكذب والنفاق سبيلا، فهي تجتهد قدر المستطاع في إحقاق الحق وإبطال الباطل بكل إقدام وشهامة..."²² فهذه المبادئ جعلت كبريات الصحف العربية في المشرق تعتمد عليها وتنقل عنها وحملت أمير البيان شكيب أرسلان على التنويه بها والإشادة بالقائمين عليها وبجهادهم الصادق.²³

لقد واجه الشيخ أبو اليقظان العديد من الصعوبات والعراقيل منذ أبعادها الأولى خاصة فيما تعلّق بالتكاليف المادية التي لم يكن يستطيع لوحده النهوض بها²⁴ والتي أثقلت كاهله، وكان يدفع نفقاتها من ماله الخاص في غالب الأحيان، ناهيك عن مشاكل التوزيع، بالإضافة إلى غياب وسائل الطباعة العربية التي لم تكن متوفرة في الجزائر مما اضطر إلى تحمل المشاق المهولة لطبع جريدته في تونس حيث الظروف مواتية إذا ما قورنت بالجزائر. فكانت الصحيفة تطبع بتونس أما جمهور قرائها ومحرروها بالجزائر والتوزيع في شمال إفريقيا.²⁵

فرغم العراقيل التي واجهت الصحيفة إلا أنها كانت تصدر في موعدها المحدد لها من كل أسبوع لمدة 26 شهر. صدر خلالها 119 عددا²⁶ كان يساعد أبا اليقظان كل من محمد الثميني وقاسم بن عيسى الموجودان بتونس اللذان كانا يشرفان على طبع الجريدة وتصحيح موادها وإرسالها إلى الجزائر، كما أسندت مهمة جمع الاشتراكات والإشراف على توزيع الجريدة بالجزائر إلى تميم عيسى.²⁷ وبهذا تكون الجريدة قد تمكنت من تحقيق النجاح الباهر لدى جمهورها العريض جعلت البعض منهم يذهب إلى مدحها إشادة بجهودها وخير دليل على ذلك ما تغنى به الشاعر عمر بن عيسى بلعيد رحمه الله عام 1928 حين قال عنها:

أنشأ لنا من فكره	جريدة فيها البيان
اسمها وادي ميزاب	لأنها تسقي العطشان
جريدة علمية	خالية من الهلسان
جريدة سياسية	بعيدة عن الخسران

قطرتها تشفي الخليل

وكم غليظ القلب لان

جريدة أسبوعية

ضاء لها في كل مكان²⁸

موقف السلطات الاستعمارية من نشاط وادي ميزاب من خلال وثائق أرشيف ما

وراء البحار إكس أن بروفانس:

تميزت صحيفة "وادي ميزاب" بجرأة وحرارة اللهجة في مخاطبة السلطة الاستعمارية الحاكمة، فهي صريحة جدا في معالجتها لمختلف القضايا. ولها مواقف ثابتة وحازمة في العديد من المسائل كالظلم والاضطهاد والتعسف ... الأمر الذي جعلها تفتح عدة جبهات في وقت واحد بدليل مواجهتها للاستعمار الفرنسي بأشكاله ممثلا في السلطة الحاكمة والمعمرين حتى المناوئين من المتعصبين وهم أعداء الحركة الإصلاحية. فقد كثر عددهم في البلاد وباتوا يشكلون خطرا على الشيخ أبو اليقظان وعلى نشاطه الصحفي خاصة صحيفة "وادي ميزاب" التي اتهمتها الإدارة الاستعمارية في إحدى الوثائق الأرشيفية بأن نشاطها في حقيقة الأمر معادي للفرنسيين لذلك يجب فرض رقابة مشددة على نشاطها وعلى القائمين عليها وهم جماعة ميزابية يحمل بعضهم أسماء مستعارة²⁹ وتؤكد الوثيقة أن المشرف الحقيقي على الصحيفة هو إبراهيم بن عيسى صاحب مؤلف كتاب "إرشاد الحائرين" وأكدت على ضرورة فرض الرقابة لتصرفاته وتحركاته وبحذر.³⁰

ولما رأت الغدارة الاستعمارية الدور الفعال لصحيفة "وادي ميزاب" في توعية الشعوب المستعمرة وإيقاظها وإنارة عقولها وخوفا من تأثيرها في المجتمع بصورة أكثر راحت تشوه مضمون الجريدة وتعرقل مسارها باتهامات متعددة وهذا ما يتضح لنا في بعض المقتطفات في إحدى الوثائق الأرشيفية والتي توضح لنا خطورة ما ينشره الشيخ أبو اليقظان في جريدة "وادي ميزاب"³¹ وهذا إن دلّ على شيء إنما يدل على أن صحافة أبي اليقظان كانت بمثابة الشوكة الموجهة في حلق الاستعمار وأذنايه.

لم يكن طريق الصحفي المقتدر الشيخ أبو اليقظان مفروشا بالورود بل كان محفوقا بالمخاطر والعراقيل، فلم يسلم من ادعاءات فرنسا الباطلة الأمر الذي دفعه إلى كتابة رسالة مطولة بخط يده إلى السيد ميرانت مدير الشؤون الأهلية بالولاية العامة يستعطف ويلتمس

فيها رفع العراقيين وتسيير الأمور للقيام بالواجب الصحفي³² الذي من خلاله يقدم خدمات جليلة للمجتمع ولأمة العربية الإسلامية بالرأي السديد والكلمة الصادقة.

بقيت صحيفة "وادي ميزاب" تعاني من دسائس الاستعمار وبوليسه وأعوانه من العملاء حيث أفلقت وأفلقت ولايته العامة بالجزائر. الامر الذي أدى إلى خنق أنفاسها وملاحقة وعرقلة ناشرها ذا الصوت القومي والقلم العربي والموقف النضالي الذي لا يساوم ولا يهادن، وجاء ذلك بناءً على قرار صادر عن وزارة الداخلية المؤرخ في 08 جانفي 1929 الذي يقضي بتعطيل جريدة "وادي ميزاب" وتحيز بيعها وطبعها وتوزيعها³³ وذلك لشدة لهجتها، كما يأمر بتعطيل كل ما سيصدر ما يشبهها في اللهجة سواء باسم أبي اليقظان أو غيره مطبوع بتونس أو غيرها.

غير أن عين الاستعمار الفرنسي لم تكن غافلة عن نشاط الشيخ أبي اليقظان بل كانت فطنة ولم تتم وتتبع بالمرصاد ما يجري في الجزائر من يقظة وإنارة لعقول واستنهاض الهمم وبعثها من جديد بعدما أصابها الوهن والركون منذ احتلال فرنسا للبلاد.

وما زاد من معاناة الشيخ أبو اليقظان هو كثرة المناوئين والمتعصبين وهم أعداء الإصلاح في الجزائر ومن بني جلدته ووطنه وهم الذين يكون حقدا دفيناً للشيخ ولنشاطه الصحفي، فعوضاً أن يقفوا إلى جانبه في محنته المتعددة والمتكررة ويتألمون ويتأسفون لما لحقه من أذى، وراحوا يهللون ويشكرون الوالي العام بورد في عملية تعطيل جريدة "وادي ميزاب" وجاء ذلك في رسالة تعبر عن فرحتهم وتحمل أسمائهم وتوقعاتهم³⁴ هذا دليل قاطع عن مساندتهم لسياسة الاضطهاد التي قامت بها السلطات الفرنسية التي أطفأت نار الصحيفة وأخمدت روحها الجياشة.

وبعد تعطيل جريدة "وادي ميزاب" أخذت برقيات الاحتجاج تتهاطل على وزارة الداخلية بفرنسا وعلى الولاية العامة بالجزائر، وقد عبّر من خلالها الجزائريون على سخطهم وعدم رضاهم للقرار الجائر الذي مس الجريدة، مما دفع بالوالي العام بيار بورد التوجه إلى وادي ميزاب لتهدئة الأوضاع وإيقاف الاحتجاجات وجاء في خطابه ما يلي: "أنا حجزتها لأنها مست كبدي بل أولادي ... نعم لها الحرية ولكنها تجاوزتها ... لقد حجزت الجريدة لأنها تكلمت في الحكم وأذنتهم، فنحن لا نريد من يتكلم فينا".³⁵

لقد اندهشت مكاتب السلطات الحاكمة لسيل برقيات الاحتجاج التي تهاطلت على مكاتب الإدارة في الجزائر وفرنسا، فقامت باستدعاء الشيخ للتحقيق معه واستجوابه. محاولي في ذلك إصاق به تهمة تحريض المواطنين على القيام بعمل جماهيري ضد أمن الدولة وكان في نية المحقق هو البحث عن مبرر لتطبيق حكم النفي أو السجن³⁶ على الشيخ أبو اليقظان والتخلص من صحافته المشوشة للرأي العام.

كما كان البوليس الفرنسي يقوم بعمليات مباغثة لتفتيش منزل الشيخ وبقلب الرفوف والملفات بحثا عن وثيقة إدانة أو دليل إتهام. حتى الصحافة الاستعمارية كانت تلفق التهم ضد الشيخ أبو اليقظان مدعية أنه وهابي له صلة بالحجاز وأخرى تصفه بأنه قومي له صلة بالمشرق العربي وأخرى ترى بأنه شيوعي له مراسلات مع موسكو.³⁷

موقف الشيخ أبو اليقظان:

بعد تعطيل جريدة "وادي ميزاب" قامت الإدارة الاستعمارية بإيفاد المخبر الفرقاني الذي تظاهر بنصحه للشيخ أبي اليقظان في قوله: "لو تكتب عريضة تعتذر لدى الحكومة تستند عليها في طلب إرجاع الجريدة إلى الظهور"³⁸ غير أن موقف الشيخ اتسم بالتحدي والإصرار والمقاومة وأصبح أكثر عزيمة من ذي قبل وأقوى إرادة للاستمرار في درب النضال الصحفي³⁹ والدليل على ذلك أنه كلما صودرت صحيفة من صحفه إلا وفاجئ الاستعمار الفرنسي بصحيفة أشد منها ضراوة وخير دليل على ذلك إصداره لثمانى صحف وطنية إسلامية باللغة العربية كانت دائما تنشد فكرة الإصلاح وهي متتالية في مدة زمنية ممتدة من 1926 إلى 1938 وهي موضحة في الجدول الآتي:

اسم الجريدة	تاريخ ظهورها	تعطيلها	أعدادها
وادي ميزاب	1926/01/01	1929/01/18	119
ميزاب	1930/01/25	/	01
المغرب	1930/05/29	1931/03/09	38
النور	1931/09/15	1933/05/02	78
البستان	1933/04/27	1933/07/13	10
النبراس	1933/07/21	1933/08/22	06

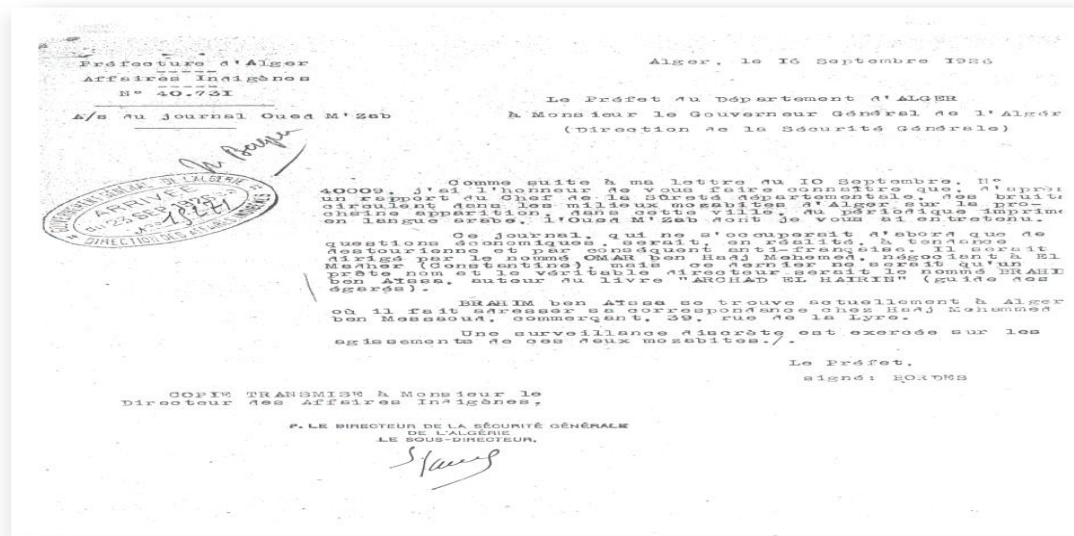
الأمة	1933/09/08	1938/06/06	170
الفرقان	1938/07/08	1938/08/03	06

لقد كان للشيخ أبي اليقظان نفس طويل وصبر عظيم في مواجهة عملية التعطيل تحدى ذلك بكل قوة وتمكن من تمرير أفكاره ونشر دعوته الإصلاحية لجمهور عريض من قراء صحفه داخل الوطن وخارجه وفي هذا الصدد يقول الشيخ مقولته الشهيرة "هم عودونا على التعطيل ونحن عودناهم التجديد".⁴⁰

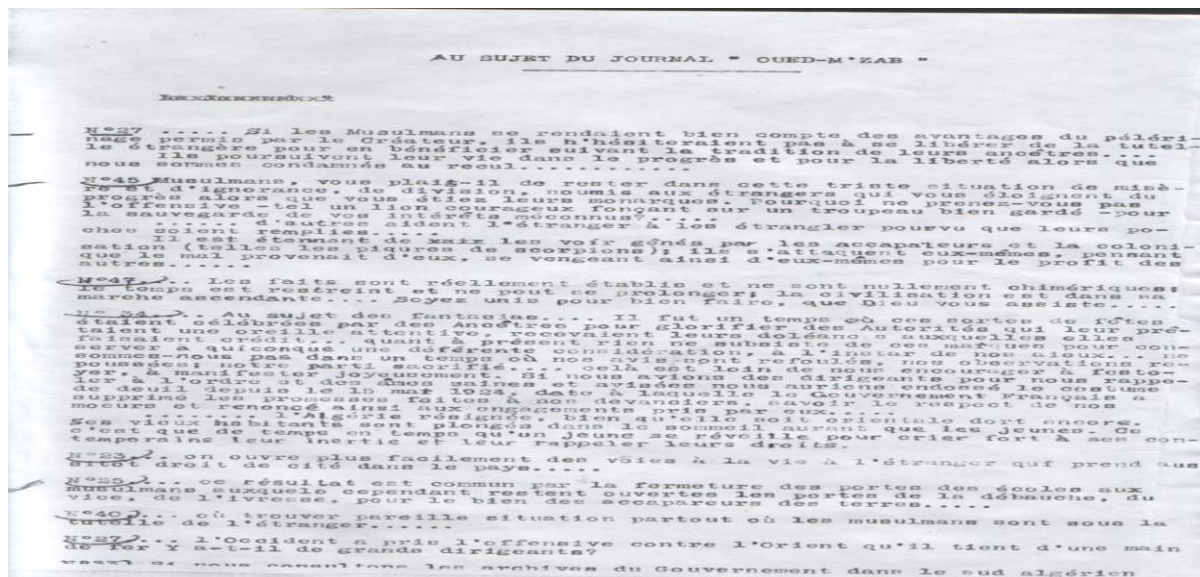
أما الصحافة العربية الإصلاحية في الجزائر فلقد كان لها موقفا شجاعا إزاء تعطيل جريدة وادي ميزاب فعلى سبيل المثال نجد الشيخ عبد الحميد ابن باديس قد أبدى استيائه وأسفه العميق لما تعرضت له الجريدة وقد عبر عن ذلك في إحدى مقالاته قوله "أما الوصيفة العزيزة "جريدة وادي ميزاب" فلها الشرف بتعطيلها، كما كان لها الشرف في رواجها، ولقد فقدت الصحافة الجزائرية بتعطيلها عضوا عاملا نافعا ومظهرا من مظاهر رقيها ونزاهتها، فأسفنا عليها مؤلم وشديد".⁴¹

وفي الأخير نقول بأن الشيخ أبا اليقظان هو ركن من أركان الحركة الإصلاحية في الجزائر استطاع أن يوظف صحيفة وادي ميزاب توظيفا فعالا في خدمة مشروعه النهضوي، فرغم أنه لم يسلم من الطغاة الذين قيدوا نضاله الصحفي وكلمته الحرة الصادقة إلا أنه استطاع بفضل إرادته الصلبة أن يتحدى السلطات الاستعمارية التي كانت تسعى إلى كتب **جماح** جهاده الصحفي، وواصل مشواره يناضل ويقارع في سبيل خدمة القضية الجزائرية وقضايا العالم العربي والإسلامي.

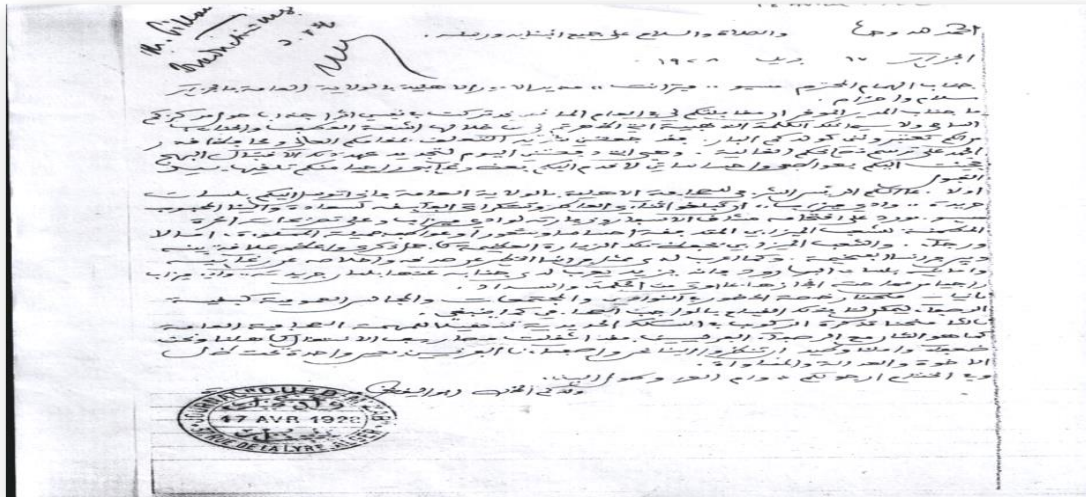
الوثيقة (01): مراسلة من مقاطعة الجزائر العاصمة الى مدير الامن العام مؤرخة في 1926/09/16 يخبره بنشاط جريدة وادي ميزاب المعادي للفرنسيين يأمرهم بفرض رقابة مشددة على القائمين عليها



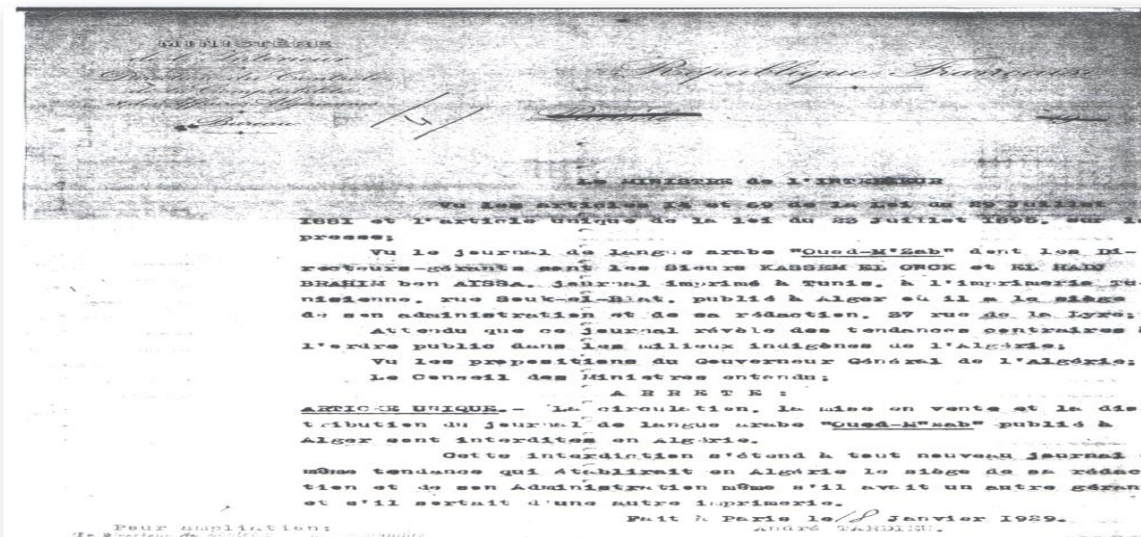
المصدر: أرشيف ما وراء البحار، اكس أن بروفانس، A.O.M15 :H23
الوثيقة (02): فقرات توضح خطورة ما ينشره أبو اليقظان في جريدة وادي ميزاب
حسب اعتقاد السلطة الفرنسية، أعدد 27،45،47،34،23،25،40.



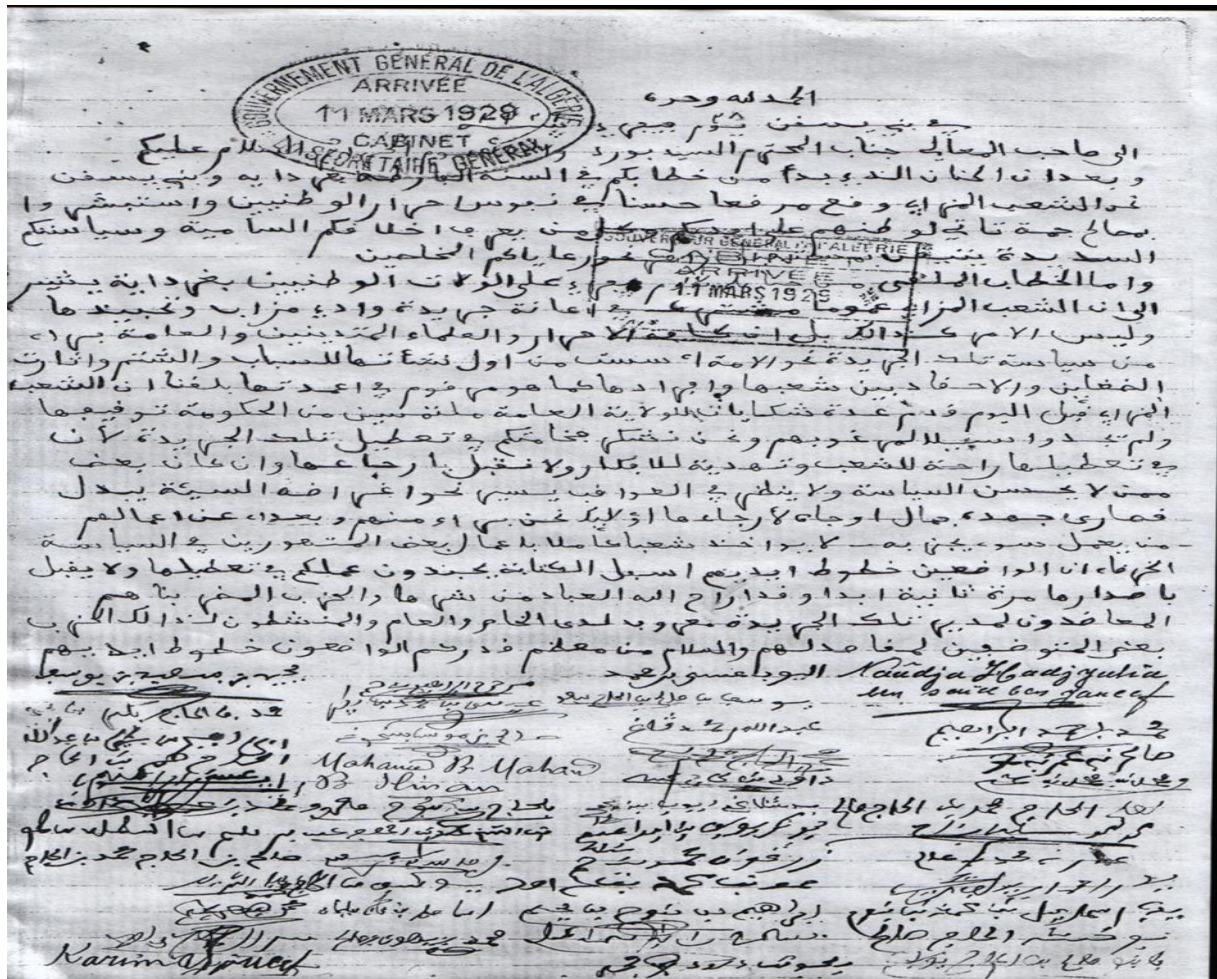
المصدر: أرشيف ما وراء البحار ، إكس أن بروفانس ، A.O.M : 15 H 23
الوثيقة (03): رسالة من الشيخ أبا اليقظان إلى السيد ميرانت مدير الشؤون الأهلية بالولاية العامة للجزائر تتضمن مجموعة من المطالب و التسهيلات قصد القيام بالواجب الصحفي مؤرخة في 17 أفريل 1928 م بالجزائر



المصدر: أرشيف ما وراء البحار، إكس آن بروفانس 15 H 23 : A.O.M
 الوثيقة (04): قرار وزير الداخلية للحكومة الفرنسية ، يقضي بمنع بيع و توزيع
 جريدة وادي ميزاب مؤرخ في 08 جانفي 1929 م ببائيس



المصدر: أرشيف ما وراء البحار ، إكس آن بروفانس ، 15 H 23 : A.O.M
 الوثيقة (05): رسالة وقع عليها جماعة من المعادين لفكرة الإصلاح موجهة إلى
 الوالي العام بورد يشكرونها على تعطيل جريدة وادي ميزاب ، مؤرخة في 28 فيفري
 1929 م بني يزقن.



المصدر: أرشيف ما وراء البحار ، إكس أن بروفانس ، 15 H 23 : A.O.M

قائمة المصادر والمراجع:

الأرشيف

- أرشيف ما وراء البحار إكس أن بروفانس. A.O.M: 15H23، 16 سبتمبر 1926
- أرشيف ما وراء البحار إكس أن بروفانس A.O.M 15H23، 17 أبريل 1928
- أرشيف ما وراء البحار إكس أن بروفانس A.O.M 15H23، 08 جانفي 1929
- أرشيف ما وراء البحار إكس أن بروفانس A.O.M 15H23، 28 فيفري 1929

المصادر المطبوعة:

- أبو اليقظان إبراهيم: مختارات من صحف أبي اليقظان جريدة وادي ميزاب (1926).
- (1929)، إعداد وتقديم محمد صالح ناصر، مكتبة السريام، 2003.
- حمو محمد عيسى النوري: دور الميزابيين في تاريخ الجزائر، مجلد 02، دار البعث

قسنطينة، (د.ت).

- مفدي زكرياء: تاريخ الصحافة العربية في الجزائر، جمع وتحقيق أحمد حمدي، منشورات مؤسسة مفدي زكرياء، الجزائر، 2003.
- يوسف بن بكير الحاج السعيد: تاريخ بني ميزاب، دراسة اجتماعية واقتصادية وسياسية، وزارة الثقافة، الجزائر، 1983.

المراجع:

- الجابري، محمد صالح: النشاط العلمي والفكري للمهاجرين الجزائريين بتونس (1900-1962)، دار الحكمة، الجزائر، 2007.
- دبوز، محمد علي: أعلام الإصلاح في الجزائر، ج3، ط1، مطبعة البعث قسنطينة، 1978.
- دبوز، محمد علي: أعلام الإصلاح في الجزائر، ج1، ط1، عالم المعرفة، الجزائر، 2013.
- دبوز، محمد علي: أعلام الإصلاح في الجزائر، ج2، ط1، عالم المعرفة، الجزائر، 2013.
- دبوز، محمد علي: تاريخ المغرب الكبير، القاهرة، 1963.
- الزبير، سيف الإسلام: تاريخ الصحافة في الجزائر، ج6، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، 1988.
- سعد الله، أبو القاسم: تاريخ الجزائر الثقافي (1830-1954)، ج5، ط1، دار الغرب الإسلامي، 1988.
- الصالح، محمد الصالح: أعلام من المغرب العربي، ج3، الجزائر، 2000.
- فرص، أحمد: الشيخ أبو اليقظان إبراهيم كما عرفته، دار البعث، قسنطينة، 1991.
- فضلاء، محمد الطاهر: دعائم النهضة الوطنية الجزائرية، ط1، دار البعث، قسنطينة، 1984.
- مرتاض، عبد المالك: فنون النثر الأدبي في الجزائر (1931-1954)، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 1983.

- ناصر، محمد: أبو اليقظان ونضال الكلمة، مجلة الثقافة، ع21 جويلية 1994
- ناصر، محمد: الشيخ عبد الحميد ابن باديس وعلاقته بالحركة الإصلاحية بوادي ميزاب، مجلة الوعي، ع01، جويلية 2010.

المجلات:

- أبو اليقظان: "الافتتاحية"، وادي ميزاب، العدد الأول، (1926-10-01).
- ابن باديس، عبد الحميد: تعطيل جريدة وادي ميزاب، "مجلة الشهاب"، ج1، م5، فيفري 1929.

المراجع باللغة الأجنبية:

- claudecollot:le régime juridique de la presse musulman à algérienne dans une revue algérienne des sciences juridiques N°:2, 2^{eme} trimestre, 1969.p370.

الهوامش:

- 1- محمد علي دبور: أعلام الإصلاح في الجزائر، ج1، ط1، عالم المعرفة، الجزائر، 2013، ص220.
- 2- محمد علي دبور: تاريخ المغرب الكبير، القاهرة، 1963، ص583.
- 3- محمد الصالح الصديق: أعلام من المغرب العربي، ج3، الجزائر، 2000، ص738.
- 4- محمد علي دبور: أعلام الإصلاح في الجزائر، ج2، ط1، عالم المعرفة، الجزائر، 2013، ص143.
- 5- محمد علي دبور: أعلام الإصلاح في الجزائر، ج3، ط1، مطبعة البعث قسنطينة، 1978، ص144.
- 6- هو الشيخ أبو إسحاق إبراهيم أطفيش (1886-1965) علم من أعلام وادي ميزاب تتلمذ في مسقط رأسه موطن أجداده ببني يزقن، حفظ القرآن الكريم في سن 11 من عمره، تتلمذ على يد عمه القطب الشيخ أمحمد بن يوسف أطفيش، شد الرحال إلى تونس عام 1917 ضمن بعثة علمية ميزابية إلى جامع الزيتونة. شارك إلى جانب التونسيين في نشاطهم السياسي، انضم كعضو في الحزب الحر الدستوري. نفاه الاستعمار الفرنسي من تونس إلى القاهرة، أنشأ سنة 1925 مجلة المنهاج بمصر، كما أنه صاحب التحقيقات لكتب التراث ومصححا بدار الكتب المصرية له إسهامات عدة في المجال العلمي منها مؤلفة الدعوة إلى سبيل المؤمنين. تاريخ الإباضية.
- 7- عبد المالك مرتاض: فنون النثر الأدبي في الجزائر (1931-1954)، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 1983، ص484.
- 8- حمو محمد عيسى النوري: دور الميزابين في تاريخ الجزائر، مجلد 02، دار البعث قسنطينة، (د.ت)، ص85.
- 9- هو عبد العزيز بن إبراهيم بن عبد الرحمن الثعالبي (1874-1944)، سياسي ومفكر تونسي من أصل جزائري، ولد بتونس وتعلم بها حيث درس بجامع الزيتونة ثم المدرسة الزيتونية، أسس الحزب الدستوري الحر عام 1920، ثم نفته السلطات الاستعمارية من تونس عام 1923 بقي يناضل خارج وطنه إلى أن عاد إليه عام 1937، شارك مع الليبيين ضد إيطاليا ثم انتقل إلى مصر كما شارك في المؤتمر الإسلامي بالقدس عام 1931 له إسهامات هامة في حقل الفكر والثقافة منها مؤلفة تونس الشهيدة.
- 10- هو صالح بن يحيى بن سليمان بن عيسى آل الشيخ، ولد ببني يزقن بميزاب على يد قطب الأئمة الشيخ أمحمد بن يوسف أطفيش، ثم سافر إلى تونس، حيث شارك في الحركة العلمية والوطنية والسياسية بتونس، يعد من بين أنصار الثعالبي في جهاده ضد الاستعمار الفرنسي، كان عضوا نشيطا في الحزب الدستوري الحر وفي اللجنة التنفيذية وفي لجنة الدعاية والمالية، سجنه الاستعمار الفرنسي نظرا لنشاطه الوطني، كما اهتم الشيخ بالحرب الطرابلسية توفي عام 1948.
- 11- يوسف بن بكير الحاج السعيد: تاريخ بني ميزاب، دراسة اجتماعية واقتصادية وسياسية، وزارة الثقافة، الجزائر،

- 1983، ص190.
- 12- الزبير سيف الإسلام: تاريخ الصحافة في الجزائر، ج6، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، 1988، ص152.
- 13- محمد ناصر: أبو اليقظان ونضال الكلمة، مجلة الثقافة، ع21 جويلية 1994، ص56.
- 14- محمد ناصر: الشيخ عبد الحميد ابن باديس وعلاقته بالحركة الإصلاحية بوادي ميزاب، مجلة الوعي، ع01، جويلية 2010، ص23.
- 15- أبو القاسم سعد الله: تاريخ الجزائر الثقافي (1830-1954)، ج5، ط1، دار الغرب الإسلامي، 1988، ص291.
- 16- أبو اليقظان إبراهيم: مختارات من صحف أبي اليقظان جريدة وادي ميزاب (1926-1929)، إعداد وتقديم محمد صالح ناصر، مكتبة السريام، 2003، ص03.
- 17- مفدي زكرياء: تاريخ الصحافة العربية في الجزائر، جمع وتحقيق أحمد حمدي، منشورات مؤسسة مفدي زكرياء، الجزائر، 2003، ص166.
- 18- أبو اليقظان: "الافتتاحية"، وادي ميزاب، العدد الأول، (01-10-1926).
- 19- مفدي زكرياء، المصدر السابق، ص168.
- 20- الزبير سيف الإسلام، المرجع السابق، ص45.
- 21- نفسه، ص40.
- 22- أبو اليقظان: "الافتتاحية"، وادي ميزاب، العدد الأول، (01-10-1926).
- 23- يوسف بن بكير، المصدر السابق، ص176.
- 24- محمد صالح الصديق، المرجع السابق، ص742.
- 25- محمد صالح الجابري: النشاط العلمي والفكري للمهاجرين الجزائريين بتونس (1900-1962)، دار الحكمة، الجزائر، 2007، ص203.
- claudcollot:le régime juridique de la presse musulman à algérienne dans une revue 26
algérienne des sciences juridiques N°:2, 2^{me} trimestre, 1969.p370.
- 27- محمد ناصر، المرجع السابق، ص82.
- 28- محمد علي دبور: أعلام الإصلاح في الجزائر، ج1، المصدر السابق، ص196.
- 29- مراسلة من رئيس مقاطعة الجزائر العاصمة إلى مدير الأمن العام مؤرخة في 16 سبتمبر 1926 يخبره بنشاط جريدة وادي ميزاب المعادي للفرنسيين، وضرورة مراقبة المشرفين عليها، أرشيف ما وراء البحار إكس أن بروفانس. A.O.M: 15H23.
- 30- نفسه.
- 31- وثيقة أرشيفية توضح لنا بعض النماذج لما ينشره الشيخ أبو اليقظان في جريدة وادي ميزاب حسب اعتقاد السلطة الفرنسية خاصة أعداد 27-45-47-34-23-25-40.
- 32- رسالة من الشيخ أبا اليقظان إلى السيد ميرانت مدير الشؤون الأهلية بالولاية العامة للجزائر مؤرخة في 17 أبريل 1928 بالجزائر، يستعطف فيها الشيخ الإدارة الاستعمارية في مجموعة من المطالب والتسهيلات لمواصلة نشاطه الصحفي، أرشيف ما وراء البحار إكس أن بروفانس A.O.M 15H23.
- 33- قرار وزير الداخلية للحكومة الفرنسية يأمر بمنع وبيع وتوزيع جريدة وادي ميزاب مؤرخ في 08 جانفي 1929 بباريس، أرشيف ما وراء البحار إكس أن بروفانس A.O.M 15H23.
- 34- رسالة مؤرخة في 28 فيفري 1929 بني يزقن موجهة إلى الوالي العام بورد وقع عليها جماعة من المعادين لفكرة الإصلاح يشكرونه على تعطيل جريدة وادي ميزاب، أرشيف ما وراء البحار إكس أن بروفانس A.O.M 15H23.
- 35- محمد ناصر: أبو اليقظان وجهاد الكلمة، المرجع السابق، ص25.
- 36- أحمد فرصوص: الشيخ أبو اليقظان إبراهيم كما عرفته، دار البعث، قسنطينة، 1991، ص70.
- 37- محمد ناصر، أبو اليقظان وجهاد الكلمة، المرجع السابق، ص28.
- 38- نفسه.
- 39- الزبير سيف الإسلام، المرجع السابق، ص10.
- 40- محمد الطاهر فضلاء: دعائم النهضة الوطنية الجزائرية، ط1، دار البعث، قسنطينة، 1984، ص88.
- 41- عبد الحميد ابن باديس: تعطيل جريدة وادي ميزاب، "مجلة الشهاب"، ج1، م5، فيفري 1929، ص33.