

Monstrous Justice: Reimagining the Criminal in Ahmed Saadawi's *Frankenstein in Baghdad*

Dr. Nassima Amrouche – MCA – Mohammed Boudiaf University of M'sila

Dr. Selma Bekkai – Doctor of Philosophy – Abu Bakr Belkaïd University of Tlemcen

Abstract

This paper explores the shifting and unstable image of the criminal in Ahmed Saadawi's *Frankenstein in Baghdad* (2013), a novel that reconfigures the classic monster tale into a haunting reflection of post-invasion Iraq. Through the figure of the Whatsitsname, a creature assembled from the remains of bombing victims, the novel raises urgent questions about crime, justice, and moral legitimacy in a society fractured by violence. Initially conceived as an agent of vengeance, the monster seeks to avenge innocent lives lost in terrorist attacks and state-sponsored violence. However, as he begins to replace his decaying parts with new victims' bodies, the boundary between justice and murder begins to collapse. This transformation destabilizes the reader's perception of the criminal, prompting a deeper interrogation of guilt, responsibility, and the ethical paradoxes of revenge. Is the monster a criminal, or is he a necessary product of a system that has failed to deliver justice? This study argues that *Frankenstein in Baghdad* reimagines the criminal not as a clear-cut figure of deviance but as a fragmented symbol of societal trauma, political corruption, and the impossibility of moral clarity in times of war. Drawing on literary analysis and postcolonial theory, the paper situates the novel within the broader tradition of Arabic crime literature while emphasizing its contribution to contemporary debates on justice and the ethics of violence. By focusing on the criminal as both subject and metaphor, this paper engages directly with the theme of the conference's Axis 8, offering insight into how the Arab novel challenges and redefines cultural perceptions of crime, guilt, and responsibility.

Keywords: Arab crime literature, criminal representation, *Frankenstein in Baghdad*, justice and vengeance, trauma and violence

Résumé

Cet article examine la représentation fluctuante et instable du criminel dans *Frankenstein à Bagdad* (2013) d'Ahmed Saadawi, un roman qui réinvente le mythe classique du monstre pour offrir une méditation poignante sur l'Irak post-invasion. À travers la figure du Sans-Nom, une créature assemblée à partir des restes de victimes d'attentats, l'œuvre soulève des interrogations urgentes sur le crime, la justice et la légitimité morale dans une société déchirée par la violence. D'abord conçu comme un agent de vengeance, le monstre cherche à réparer l'injustice faite aux innocents tués lors d'attentats terroristes et de violences étatiques. Toutefois, à mesure qu'il remplace ses membres en décomposition par les corps de nouvelles victimes, la frontière entre justice et meurtre se brouille inexorablement. Cette évolution trouble la perception du criminel par le lecteur, l'invitant à un questionnement plus profond sur la culpabilité, la responsabilité et les paradoxes éthiques inhérents à la vengeance. Le Sans-Nom est-il un criminel, ou bien le produit inévitable d'un système défaillant incapable d'assurer la justice ? Cette étude défend l'idée que *Frankenstein à Bagdad* redéfinit la figure du criminel, non plus comme une entité déviant unique, mais comme un symbole éclaté du traumatisme collectif, de la corruption politique et de l'impossibilité d'une clarté morale en temps de guerre. En s'appuyant sur l'analyse littéraire et la théorie postcoloniale, l'article inscrit le roman dans la tradition plus large de la littérature criminelle arabe, tout en mettant en évidence sa contribution aux débats contemporains sur la justice et l'éthique de la violence. En plaçant le criminel au centre à la fois comme sujet et comme métaphore, cette étude s'inscrit pleinement dans la thématique de l'Axe 8 du colloque, apportant un éclairage sur la manière dont le roman arabe remet en question et redéfinit les perceptions culturelles du crime, de la culpabilité et de la responsabilité.

Mots-clés : littérature criminelle arabe, représentation du criminel, *Frankenstein à Bagdad*, justice et vengeance, traumatisme et violence

العدالة الوحشية: إعادة تصور المجرم في رواية أحمد السعداوي فرانكشتاين في بغداد

د. نسيمة عميروش – استاذ محاضر أ – جامعة محمد بوضياف بالمسيلة

د. سلمى بكاي – دكتوراه في الفلسفة – جامعة أبو بكر بلقايد بتلمسان

ملخص

تناول هذه الورقة الصورة المتغيرة وغير المستقرة للمجرم في رواية "فرانكشتاين في بغداد" (2013) لأحمد سعداوي، وهي رواية تعيد تشكيل قصة المسرح الكلاسيكية لتصبح انعكاساً مؤثراً لواقع العراق ما بعد الغزو. من خلال شخصية "الشوسمه"، المخلوق المُجمَّع من بقايا ضحايا التفجيرات، تطرح الرواية أسئلة ملحة حول الجريمة والعدالة والشرعية الأخلاقية في مجتمع تمزقه العنف. في البداية، يُصوَّر المسرح كأداة للانتقام، يسعى لتأثير الأبراء الذين قُتلوا في الهجمات الإرهابية والعنف المدعوم من الدولة. لكن مع بذئه استبدال أجزاءه المتحللة بجساد ضحايا جدد، يبدأ الحد الفاصل بين العدالة والقتل بالانهيار. هذا التحول يزعزع تصور القارئ للمجرم، مما يدفع إلى تساؤلات أعمق حول الإثم والمسؤولية والمفارات الأخلاقية للانتقام. هل المسرح مجرم أم أنه نتاج حتمي لنظام فشل في تحقيق العدالة؟ تزعم هذه الدراسة أن "فرانكشتاين في بغداد" تعيد تصور المجرم ليس كشخصية منحرفة واضحة، بل كرمز ممزق لصدمة المجتمع والفساد السياسي واستحالة الوضوح الأخلاقي في زمن الحرب .
بالاعتماد على التحليل الأدبي والنظري ما بعد الاستعمارية، تضع هذه الورقة الرواية ضمن التقليد الأوسع لأدب الجريمة العربي، مع التأكيد على مساحتها في النقاشات المعاصرة حول العدالة وأخلاقيات العنف. من خلال التركيز على المجرم بوصفه موضوعاً واستعارةً في آن واحد، تتعامل هذه الورقة مباشرة مع محور المحور الثامن للمؤتمر، مقدمةً رؤيةً حول كيفية تحدي الرواية العربية وإعادة تعريفها للتصورات الثقافية للجريمة والإثم والمسؤولية.

الكلمات المفتاحية: الأدب العربي للجريمة، تمثيل المجرم، فرانكشتاين في بغداد، العدالة والانتقام، الصدمة والعنف

Introduction

In the ruins of post-2003 Iraq, where the collapse of state institutions coincided with a dramatic rise in sectarian violence, corruption, and institutional impunity, the very notions of law, guilt, and justice were thrown into crisis¹. In this volatile context, literature has emerged not only as a form of testimony, but also as a site for moral and political reflection. One of the most compelling literary responses to this period of fragmentation is Ahmed Saadawi's *Frankenstein in Baghdad* (2013), a novel that reimagines Mary Shelley's iconic monster as a grotesque assemblage of bomb victims' body parts brought to life in the heart of Baghdad. Known as the *Whatsitsname* (*shismah*), this creature sets out to avenge the dead but quickly devolves into a symbol of moral ambiguity, caught in the very cycle of violence he seeks to disrupt.

The novel, awarded the International Prize for Arabic Fiction in 2014, has been widely recognized for its bold fusion of Gothic horror, political satire, magical realism, and crime fiction. What makes *Frankenstein in Baghdad* particularly significant is its engagement with the concept of criminality, not as a fixed legal identity, but as a shifting construct embedded in societal trauma, political failure, and ethical confusion. The *Whatsitsname*, far from being a traditional villain, emerges as a figure suspended between guilt and innocence, vengeance and justice, victimhood and monstrosity².

This article argues that *Frankenstein in Baghdad* radically reimagines the figure of the criminal as both a symptom and critique of a broken society. In a world where state structures have failed, the novel suggests, justice is no longer institutional but improvisational, no longer legal but visceral. The *Whatsitsname* is the monstrous product of this disintegration: he embodies the demand for justice, but his methods undermine the very ideals he claims to uphold. His emergence signifies the breakdown of legal legitimacy and the rise of a shadow ethics that resists, and simultaneously mirrors, the violence of both state and non-state actors.

This analysis will be situated within broader debates on crime, violence, and representation in Arabic literature, drawing on theoretical insights from Judith Butler, Giorgio Agamben, and René Girard, among others. Through close textual analysis and contextual grounding in post-invasion Iraq, the article aims to explore how Saadawi's novel not only critiques state and sectarian violence but also questions the stability of the category of "the criminal" itself. In doing so, *Frankenstein in Baghdad* becomes a profound meditation on the ethics of justice in the age of fragmentation.

Literature Review

Frankenstein in Baghdad has inspired a diverse body of critical scholarship since its publication, owing to its innovative reworking of the Frankenstein myth and its subtle engagement with Iraq's post-invasion reality. Scholars have explored the novel from a range of disciplinary perspectives, including trauma studies, genre theory, political allegory, and

¹ Tripp, Charles. *A History of Iraq*. 3rd ed., Cambridge University Press, United Kingdom, 2007, pp. 229.

² Saadawi, Ahmed. *Frankenstein in Baghdad*. Translated by Jonathan Wright, Penguin Books, United Kingdom, 2018, pp. 96.

postcolonial criticism. Yet while many have examined its depiction of violence and breakdown, fewer have focused on the novel's central concern: the unstable, morally complex construction of the criminal figure.

Several critics emphasize the novel's genre hybridity and political symbolism. Fabio Caiani (2020), for example, positions *Frankenstein in Baghdad* as part of a growing body of Arabic speculative fiction that tackles war and displacement through allegorical and fantastical means³. Caiani argues that the *Whatsitsname* serves not only as a narrative device to expose violence but as an ethical challenge: “*The monster is not simply an avenger, nor a villain. He is a creature of moral contradiction, asking what justice looks like in a society where no one can claim innocence*”⁴. Paul Starkey similarly notes the novel's function as political allegory, observing that it “subverts traditional crime fiction by eliminating the possibility of a clear culprit”⁵. This subversion of genre expectations becomes a formal strategy that mirrors the broader instability of post-2003 Iraq: a world in which truth, guilt, and responsibility are constantly deferred or obscured.

The figure of the *Whatsitsname* has also been examined through the lens of trauma and memory studies. Sinan Antoon contends that the monster is a “repository of ungrievable deaths”⁶, a term that resonates strongly with Judith Butler's formulation of grievability in *Frames of War* (2009). For Butler, some lives are culturally marked as mournable, while others are denied the recognition necessary for grief⁷. The *Whatsitsname* disrupts this logic by forcibly demanding that every death be acknowledged, regardless of sect, status, or political affiliation. In doing so, he embodies a deeply ethical but ultimately unsustainable mode of justice, one that cannot be contained within legal frameworks.

Equally important is the novel's relation to Giorgio Agamben's concept of bare life, developed in *Homo Sacer* (1998). The *Whatsitsname* exists outside both legal personhood and social belonging, he is made from the bodies of those who have been stripped of all political recognition. His very existence calls into question the boundaries between human and non-human, legal and extralegal, life and death. As Zeina Halabi writes, “*The monster is not an interruption of the norm but the mirror of a system that thrives on invisibility and disposability*”⁸”

Finally, the monster's transformation over the course of the novel, from avenger to murderer, evokes René Girard's theory of mimetic violence and the scapegoat mechanism. Girard's insights into the sacred roots of social violence help to clarify how the *Whatsitsname* is both a product and a perpetrator of violence. In *Violence and the Sacred* (1972), René Girard argues that social groups often project internal tensions onto a sacrificial figure whose

³ Caiani, Fabio. “Monsters of Our Own Making: Genre, Justice, and Memory in *Frankenstein in Baghdad*.” *Journal of Arabic Literature*, vol. 51, no. 1, Brill, Netherlands, 2020, p. 58.

⁴ Ibid.

⁵ Starkey, Paul. “Science Fiction and Fantasy in the Arab World.” In *The Oxford Handbook of Arab Novelistic Traditions*, edited by Wail S. Hassan, Oxford University Press, United Kingdom, 2016, pp.102.

⁶ Antoon, Sinan. *The Corpse Washer*. Yale University Press, United States, 2013.

⁷ Butler, Judith. *Frames of War: When Is Life Grievable?* Verso, United Kingdom, 2009, pp. 9.

⁸ Halabi, Zeina. *The Unmaking of the Arab Intellectual: Prophecy, Exile, and the Nation*. Edinburgh University Press, United Kingdom, 2021, pp. 74.

elimination promises catharsis⁹. Saadawi's creature at first appears to perform such a function, channeling collective pain into a form of righteous retribution. Yet as his violence continues unchecked, he ceases to offer resolution and instead becomes a new source of horror, thus exposing the illusory promise of sacrificial justice.

Despite these rich and varied engagements, relatively little scholarly attention has been paid to the novel's reconfiguration of the criminal figure itself. This article addresses that critical gap by asking: How does *Frankenstein in Baghdad* represent criminality in a society where traditional legal and moral frameworks have collapsed? What happens when the line between justice and violence is no longer clear? And how does literature help us think through the ethical consequences of that ambiguity?

By placing the *Whatsitsname* at the center of these inquiries, this article argues that Saadawi's novel offers a radical reimagining of the criminal as a paradoxical figure, one who reveals not the failure of individual morality, but the failure of the social order to uphold any coherent notion of justice.

Contextualizing Crime in Post-2003 Iraq

To understand the ethical and symbolic function of the criminal figure in *Frankenstein in Baghdad*, it is essential to situate the novel within the historical and sociopolitical aftermath of the 2003 U.S.-led invasion of Iraq. The toppling of Saddam Hussein's regime did not lead to the anticipated democracy and reconstruction, but rather unleashed a prolonged crisis marked by political vacuum, sectarian fragmentation, and the erosion of institutional legitimacy. Amid this collapse, crime flourished, not only in its conventional forms; such as theft, murder, and kidnapping, but also as an integral component of political, sectarian, and even ideological power struggles.

The boundary between what was criminal and what was legal became increasingly unstable, giving rise to what scholars have described as a “post-state condition”¹⁰, where the monopoly on violence traditionally reserved for the state was ceded to militias, insurgents, and rogue elements within the state apparatus itself. This condition is crucial for interpreting the emergence of the *Whatsitsname* in *Frankenstein in Baghdad*. His creation, literally assembled from the unclaimed body parts of bombing victims, is not a supernatural anomaly but a symbolic response to a society in which the dead go unnamed, and the perpetrators of violence unpunished. His body is a site of protest, a grotesque archive of neglected justice. As Charles Tripp notes, the Iraqi state post-2003 lost its capacity to mediate justice or maintain the rule of law: “The legal order was not simply suspended; it was fractured into competing and often contradictory narratives of legitimacy”¹¹. In this environment, the image of the criminal no longer coheres around the figure of the rogue outsider but becomes increasingly entangled with the state itself.

⁹ Girard, René. *Violence and the Sacred*. Translated by Patrick Gregory, Johns Hopkins University Press, United States, 1972, pp. 34.

¹⁰ Dodge, Toby. *Theories of New War and War amongst the People*. London: Hurst & Company, 2021, pp. 12

¹¹ Tripp, Charles. *A History of Iraq*. 3rd ed., Cambridge University Press, United Kingdom, 2007, pp. 229.

The novel reflects this entanglement in multiple ways. Police investigations into the monster's killings are confused and inconclusive; newspapers circulate contradictory accounts; witnesses either disappear or contradict themselves. The multiplicity of perspectives, official, journalistic, and folkloric, on the *Whatsitsname* underscores the epistemological crisis of the period: in a society where truth is fragmented, so too is the capacity to define crime. As Nadje Al-Ali and Nicola Pratt (2009) argue, post-2003 Iraq has witnessed the "informalization" of violence, where the distinction between state and non-state actors collapses, rendering all forms of violence part of a continuum of political expression¹². In this context, the *Whatsitsname* becomes both a mirror and a product of the society that created him, he is as much a victim as he is a perpetrator, and his existence calls into question the legitimacy of all forms of sanctioned authority.

Scholarly readings of the novel have similarly emphasized the way in which Saadawi's narrative destabilizes the moral clarity often associated with crime fiction. In his article "Monsters of Our Own Making," Fabio Caiani argues that Frankenstein in Baghdad subverts the conventions of detective fiction by offering no resolution or definitive identification of the criminal. Instead, the novel presents the criminal as a figure in flux, whose guilt is constantly displaced or refracted through the perspectives of other characters¹³. The *Whatsitsname*, as Caiani notes, "is not so much a subject who commits crimes as he is a living symptom of a society in which the very category of 'crime' has lost its meaning"¹⁴. This diagnosis aligns with Saadawi's own remarks in interviews, where he notes that he intended the monster to represent "all of us, a figure onto whom the collective trauma, guilt, and complicity of a broken society could be projected¹⁵.

Another significant aspect of post-2003 Iraq is the transformation of public space into a terrain of vulnerability and erasure. As Sinan Antoon has documented in his literary and critical work, the ubiquity of death in Baghdad's streets, via car bombs, targeted killings, and indiscriminate violence, has turned the city into what he calls "a map of mourning"¹⁶. In the novel, the collection of body parts from the streets is a literalization of this transformation. Hadi, the junk dealer who assembles the monster, does so in a moment of desperation, expressing a desire to provoke recognition for victims who are otherwise rendered anonymous and disposable. The creation of the monster is thus an attempt to restore individuality and meaning to the dead, even as the creature himself becomes a source of further violence. This logic aligns with Judith Butler's concept of "grievability", introduced in *Frames of War* (2009), where she argues that the distribution of public mourning reflects underlying political hierarchies, some lives are grievable, while others are not¹⁷. The *Whatsitsname*, formed from lives deemed unworthy of public remembrance, demands recognition in the most brutal way

¹² Al-Ali, Nadje, and Nicola Pratt. *What Kind of Liberation? Women and the Occupation of Iraq*. University of California Press, United States, 2009, pp. 112.

¹³ Caiani, Fabio. "Monsters of Our Own Making: Genre, Justice, and Memory in Frankenstein in Baghdad." *Journal of Arabic Literature*, vol. 51, no. 1, Brill, Netherlands, 2020, pp. 57.

¹⁴ Ibid

¹⁵ Saadawi, Ahmed. *Frankenstein in Baghdad*. Translated by Jonathan Wright, Penguin Books, United Kingdom, 2018.

¹⁶ Antoon, Sinan. *The Corpse Washer*. Yale University Press, United States, 2013, pp. 30.

¹⁷ Butler, Judith. **Frames of War: When Is Life Grievable?** Verso, United Kingdom, 2009, pp. 9.

possible: through murder. His existence forces society to confront the bodies it has discarded, the stories it refuses to tell, and the justice it cannot, or will not, deliver. However, as the *Whatsitsname* begins to replace his decaying parts with new ones taken from freshly murdered individuals, the logic of justice deteriorates. His moral mission becomes increasingly arbitrary, echoing the very cycle of violence he set out to resist. This shift mirrors the descent of many post-revolutionary or vigilante movements in history: from idealistic beginnings to brutal suppression. Saadawi's novel thus stages a critique of vigilantism, exposing its moral instability and the ease with which justice becomes vengeance.

What emerges from this context is a redefinition of the criminal not as an aberration from the norm but as a reflection of the norm's collapse. The *Whatsitsname* embodies the contradictions of a society where law has no authority, violence has no author, and memory is contested terrain. As Ziad Majed (2016) argues, post-occupation Iraq is marked by "institutionalized uncertainty," where narratives of identity, responsibility, and guilt are constantly rewritten¹⁸. In such a space, the criminal becomes an unstable signifier, both feared and needed, condemned and embraced.

Saadawi's monster is not a fantasy imposed onto this world; he is the logical consequence of its internal incoherence. He is both a call for justice and a warning about the cost of pursuing it without limits. He is the criminal as allegory, whose body tells the story of a country torn apart by external war and internal betrayal. In this regard, *Frankenstein in Baghdad* does not offer a detective story with answers, but a philosophical inquiry into what it means to seek justice in a society where all justice has failed.

Assembling the Monster and the Collapse of Moral Order

Ahmed Saadawi's *Frankenstein in Baghdad* opens with a symbolic act of assembly that encapsulates the novel's central thematic concerns. Hadi al-Attag, a junk dealer in post-invasion Baghdad, begins collecting human remains from bomb sites, disturbed by how often the victims of violence are left in the street without proper burial or identification. In an effort to give dignity to the dead, he sews the parts together into a single body, hoping that it might be buried as one whole person. This grotesque act of repair is not simply a narrative device; it is a profound metaphor for a society torn apart by violence, loss, and moral collapse. The resulting figure, the *Whatsitsname*, or shismah, becomes both an archive of ungrieved lives and a living protest against institutional failure.

The *Whatsitsname*'s creation exposes the layered fragmentation of post-2003 Iraq: physical, ethical, institutional, and symbolic¹⁹. His body is composed of the anonymous, the abandoned, and the unmourned, victims who were, in Judith Butler's terms, rendered "ungrievable"²⁰. Butler argues that political hierarchies determine which lives are publicly mourned and which are erased from the sphere of concern. In this context, the *Whatsitsname* is a literal embodiment of those lives deemed unworthy of recognition. His stitched-together form gives shape to this disposability and simultaneously demands that these lives be seen, named,

¹⁸ Majed, Ziad. *Syrie, la révolution orpheline*. Actes Sud, France, 2016, pp. 84.

¹⁹ Butler, Judith. *Frames of War: When Is Life Grievable?* Verso, United Kingdom, 2009, pp. 9.

²⁰ Ibid.

and avenged. Yet this body of protest is also unstable, riven with contradictions. The violence of sectarianism in post-invasion Iraq was not only externalized through armed conflict, but also experienced as a dismemberment of shared national identity²¹. The *Whatsitsname* reflects this reality; his limbs are drawn from diverse, and possibly conflicting, backgrounds, Sunni, Shi'a, Christian, perhaps even Kurdish, thus forming an impossible body politic that refuses the logic of sectarian purity. His very existence is a refusal of political erasure, yet as he begins to act in the name of justice, his mission transforms in troubling ways.

Initially, the *Whatsitsname* believes himself to be carrying out righteous vengeance on behalf of innocent victims. "I must take revenge for every innocent person who's been killed," he insists²². In a city where courts are paralyzed and police are ineffective or complicit, the monster steps into the void left by the state, enforcing a justice that mimics legal authority while operating entirely outside of it. His targets are initially those widely perceived to be guilty, thieves, rapists, corrupt officials, and bomb-makers. The *Whatsitsname* imagines himself as a moral corrective, an avenger who acts where institutions have failed. However, this ethical clarity soon begins to erode. His body, composed of rotting flesh, starts to deteriorate. To continue his mission, he must replace decaying limbs with new parts, obtained from fresh victims. This pragmatic necessity begins to distort his judgment. He justifies killings based on rumor, suspicion, or circumstantial evidence. In one instance, he murders a man because he "might" have stolen a phone. "Someone must be punished," he reasons, "even if it's not the real perpetrator, so that people will know there's justice"²³. The logic of vengeance gradually becomes indistinguishable from the violence he was created to oppose.

René Girard's theory of mimetic violence is especially illuminating here. Girard posits that societies cope with internal conflict by transferring collective aggression onto a scapegoat, whose sacrifice promises the restoration of order²⁴. The *Whatsitsname* initially performs this function: he channels societal rage into targeted killings. But rather than ending violence, his presence extends it. He is no longer a scapegoat sacrificed for the community's peace; he becomes the violent force sustaining its unrest. His evolution reveals the failure of vengeance to produce moral clarity or resolution; instead, it becomes a recursive justification for more killing. This descent into moral ambiguity parallels the novel's critique of state power. The *Whatsitsname* does not merely challenge institutional authority, he imitates it. His killings become systematized; he compiles names, files notes, and issues justifications. Yet his criteria for guilt are entirely opaque and often self-serving. He becomes, in effect, a parody of state authority: unaccountable, violent, and cloaked in the rhetoric of justice.

Giorgio Agamben's theory of the state of exception helps clarify this paradox. In *State of Exception* (2005), Giorgio Agamben contends that during periods of crisis, legal norms are

²¹ Al-Ali, Nadje, and Nicola Pratt. *What Kind of Liberation? Women and the Occupation of Iraq*. University of California Press, United States, 2009, pp. 112.

²² Saadawi, Ahmed. *Frankenstein in Baghdad*. Translated by Jonathan Wright, Penguin Books, United Kingdom, 2018, pp. 96.

²³ Ibid, pp. 126

²⁴ Girard, René. The Scapegoat. Translated by Yvonne Freccero, Johns Hopkins University Press, United States, 1986, pp. 34.

suspended under the pretext of emergency, thereby creating a paradoxical space in which violence exists both outside the law and yet is simultaneously sanctioned by it²⁵.

The figure of the *Whatsitsname* inhabits this ambiguous zone entirely, embodying a state of existence that is at once illegal and indispensable, condemned by official institutions yet revered by segments of the population. His presence exposes the profound confusion characterizing post-2003 Iraq, where institutional responses to him are fragmented and contradictory. Law enforcement officials are divided over his very existence, debating whether he is a tangible being, a supernatural apparition, a foreign operative, or merely a fabrication of popular imagination. Meanwhile, journalists perpetuate competing narratives, and public sentiment oscillates unpredictably between fear and adulation. Ziad Majed captures this broader condition by describing Iraq's post-invasion political landscape as one of "institutionalized uncertainty," a context in which the categories of truth, legality, and legitimacy are in a state of perpetual renegotiation²⁶. Within such an environment, the figure of the criminal assumes an inherently unstable identity. The *Whatsitsname*, consequently, is alternately perceived as a criminal, a savior, a terrorist, and a victim, with these attributions shifting according to the perspective of the observer.

Saadawi reinforces this ambiguity through the novel's narrative structure. The *Whatsitsname* speaks in his own voice at intervals, writing what he frames as a legal testimony or personal account. These fragments evoke the structure of confession, but they are not addressed to a court or a public authority, they are directed to no one in particular, and by extension, to the reader. This device creates an ethical challenge: we, the readers, become the jury. Yet we are not given enough information to pass judgment confidently. The *Whatsitsname*'s motives are shifting, his narrative partial, and the perspectives surrounding him fractured. This fragmentation denies the reader moral certainty and forces a confrontation with ethical uncertainty.

Accordingly, in her *Giving an Account of Oneself* (2005), Judith Butler argues that ethical responsibility must begin with an acknowledgment of what we do not know about others, and even about ourselves. Ethics, in this view, is not about moral mastery but about vulnerability, the willingness to remain open to the opacity of the other²⁷. The *Whatsitsname* embodies this opacity. He is unknowable, contradictory, and unstable, yet he demands ethical attention. The reader is left in an uneasy position: is the monster just a consequence of collective failure, or a new perpetrator in his own right?

What makes *Frankenstein in Baghdad* so compelling is that it does not resolve this question. The *Whatsitsname* is not rehabilitated or punished; he simply disappears, his legacy absorbed into rumor and fear. This narrative refusal to deliver closure is not a flaw but a political statement. In a society where justice has no institutional home, the criminal cannot be fixed in

²⁵ Agamben, Giorgio. *State of Exception*. Translated by Kevin Attell, University of Chicago Press, United States, 2005, pp. 67.

²⁶ Majed, Ziad. *Syrie, la révolution orpheline*. Actes Sud, France, 2016, pp. 84.

²⁷ Butler, Judith. *Giving an Account of Oneself*. Fordham University Press, United States, 2005, pp. 55.

meaning. The monster's body, initially formed to reclaim dignity for the dead, becomes the very symbol of a justice system that has decayed from within.

In the end, the *Whatsitsname* is not simply a character; he is a metaphor for the breakdown of moral order in contemporary Iraq. He is a mirror held up to a society in which every act of justice is shadowed by violence, every identity is fragmented, and every crime is entangled with guilt that exceeds individual culpability. From body to burden, from protest to predator, the *Whatsitsname* embodies the profound crisis of ethics, law, and meaning in a world where the line between victim and villain has disappeared.

The Monster as Criminal: Shifting Narratives of Guilt

In *Frankenstein in Baghdad*, the figure of the criminal is not a stable identity but a contested and mutable narrative, shaped by the perceptions of various actors, police, journalists, politicians, neighbors, and even the monster himself. Rather than offering a clear portrait of culpability, Ahmed Saadawi's novel interrogates how guilt is constructed, displaced, and circulated in a society where official narratives have lost their authority. The *Whatsitsname* is not simply labeled a criminal; he is variously imagined as a savior, a terrorist, a supernatural force, and a tragic symbol. Through this multiplicity of interpretations, Saadawi explores the instability of justice and the politics of representation in a post-conflict society.

The novel presents multiple, and often contradictory, accounts of the *Whatsitsname*'s actions. State authorities, particularly the Tracking and Pursuit Department, fail to define him clearly. At times, they deny his existence; at others, they attribute his murders to foreign intelligence services, militias, or rogue elements within the government. Their failure to establish a coherent narrative reflects the broader failure of the state to control public discourse or maintain a monopoly over truth. This narrative ambiguity is not incidental; it is the very condition of post-2003 Iraq, where, as Ziad Majed (2016) writes, "truth has become a battlefield," and where "the production of competing stories is central to political and sectarian survival"²⁸.

Journalists in the novel further amplify this instability. Some cast the *Whatsitsname* as a symbol of divine justice; others portray him as an urban legend, a ghost haunting the ruins of Baghdad. Saadawi deliberately withholds any single authoritative viewpoint, creating a narrative ecology in which no account is privileged. This proliferation of perspectives aligns with what literary theorist Linda Hutcheon has called historiographic metafiction: a mode of writing that acknowledges the constructedness of historical narratives and foregrounds their ideological underpinnings. In *Frankenstein in Baghdad*, the criminal is not a fixed identity but a narrative product, one that evolves depending on who is doing the telling and for what purpose²⁹.

Even the monster himself struggles to define what he has become. His written testimony, scattered throughout the novel, begins as a justification for his killings but soon becomes a self-

²⁸ Majed, Ziad. *Syrie, la révolution orpheline*. Actes Sud, France, 2016, pp. 84.

²⁹ Hutcheon, Linda. *A Poetics of Postmodernism: History, Theory, Fiction*. Routledge, United Kingdom, 1988, pp. 120.

questioning confession. He wonders whether he is still carrying out justice or merely killing to survive. “I used to think I had a clear purpose,” he writes, “but now I’m not so sure”³⁰. This moment of doubt complicates the figure of the criminal even further. The Whatsitsname is not the confident outlaw or sociopathic villain of conventional crime fiction. He is a creature of confusion, a product of trauma, and a reflection of a society that has lost its ethical bearings. This self-reflexivity also speaks to a deeper philosophical tension: can one be guilty without fully understanding the consequences or origins of one’s actions? The *Whatsitsname* is made of victims, yet he becomes a perpetrator. He kills in the name of justice but admits to not knowing whether his targets are truly guilty. He is haunted by the voices of the body parts that compose him, each demanding vengeance for their own murderers. “Each part of me is asking for justice,” he says, “and they don’t all agree”³¹. In this moment, the monster becomes a figure of moral contradiction, pulled in conflicting directions by incompatible demands. He is both subject and object of guilt, both punisher and punished.

Saadawi deepens this ambiguity through the structure of the narrative itself. By using multiple points of view and embedding documents, testimonies, and rumors within the novel, he resists the closure typical of detective or crime fiction. There is no final revelation, no climactic trial or arrest. Instead, the Whatsitsname disappears into the fog of Baghdad’s streets, leaving behind only fragments and contested memories. This lack of resolution challenges the reader to think critically about the mechanisms through which guilt is assigned, and by whom.

René Girard’s work on the scapegoat mechanism offers further insight. In *The Scapegoat* (1986), Girard explains how societies often channel collective violence and fear onto a singular figure who is then sacrificed to restore order³². While the *Whatsitsname* initially appears to fulfill this role, bearing the sins of society and directing violence outward, his story disrupts this model. Rather than ending the cycle of violence, he perpetuates it. His ambiguous guilt reflects not the restoration of order, but its failure. In Saadawi’s world, the scapegoat does not resolve conflict but embodies its permanence. Moreover, the reader is not allowed to stand outside this process. Saadawi implicates the reader in the novel’s moral uncertainties. We are given access to the monster’s thoughts, exposed to his rationale, and invited to understand his pain. At the same time, we witness his acts of brutality. This narrative intimacy complicates our judgment. Are we to condemn him? Pity him? Understand him? As Judith Butler suggests, ethics begins with the recognition that any account is partial and mediated, and that moral judgment must always grapple with the limits of understanding³³. The Whatsitsname resists total comprehension; he demands a reader who can tolerate ambiguity.

In this way, *Frankenstein* in Baghdad does more than depict a criminal; it deconstructs the very category of criminality. Guilt is not an individual trait, but a collective condition. Responsibility is not assigned by law, but constructed through discourse, memory, and fear. The Whatsitsname’s story reveals how narratives of guilt are never neutral; they are shaped by

³⁰ Saadawi, Ahmed. *Frankenstein in Baghdad*. Translated by Jonathan Wright, Penguin Books, United Kingdom, 2018, pp. 132.

³¹ Ibid, pp. 141.

³² Girard, René. *The Scapegoat*. Translated by Yvonne Freccero, Johns Hopkins University Press, United States, 1986, pp. 72.

³³ Butler, Judith. *Frames of War: When Is Life Grievable?* Verso, United Kingdom, 2009, pp. 55.

power, ideology, and trauma. His character becomes a lens through which we can view the larger crisis of meaning in Iraq: a nation where crimes go unpunished, guilt is displaced, and justice is haunted by the ghosts it cannot name.

Conclusion: The Criminal as Political Allegory

The figure of the *Whatsitsname* in *Frankenstein in Baghdad* functions not only as a narrative device or moral paradox, but also as a deeply political allegory. As a creature born from the wreckage of war, institutional collapse, and collective trauma, the monster reflects and critiques the fragmented political landscape of post-2003 Iraq. His ambiguous status, avenger, killer, ghost, martyr, mirrors the instability of power, truth, and legitimacy in a nation gripped by occupation, insurgency, and sectarian fragmentation.

Ahmed Saadawi constructs the *Whatsitsname* as a response to the absence of justice and the erosion of state sovereignty. In the wake of the U.S.-led invasion, the dismantling of the Ba'athist state apparatus under the Coalition Provisional Authority's de-Ba'athification policy left Iraq with a gutted bureaucracy and weakened legal institutions. The emergence of sectarian militias, criminal networks, and competing centers of power filled this vacuum, producing what Charles Tripp (2007) calls a "predatory state," where violence became a means of accumulating political capital³⁴. Within this context, the *Whatsitsname* is not simply a fantastical creation; he is a reflection of the new modes of power that govern Baghdad, modes that blur the distinction between state violence and criminality.

The monster's mission to exact justice on behalf of victims is itself modeled on state rhetoric. He adopts a language of purification, protection, and punishment, discourses commonly invoked by both the Iraqi government and armed militias. His self-legitimizing logic, in which even innocent individuals can be sacrificed for the greater good, echoes the logic of authoritarianism and counterinsurgency operations. In this way, the *Whatsitsname* becomes a grotesque parody of state power: he promises order, but enacts terror; he claims legitimacy, but thrives on fear. His body, stitched together from anonymous victims, is a metaphor for the state's selective deployment of justice, recognizing some lives, discarding others.

The novel's political allegory deepens when we consider how various factions attempt to appropriate the *Whatsitsname* for their own ends. The Tracking and Pursuit Department wants to control him or, failing that, eliminate him. Local political operatives try to use his image to incite fear or bolster nationalist sentiment. Even the media, with its sensationalism and conspiratorial reporting, participates in shaping the monster into a malleable political symbol. In this, Saadawi critiques how violence is instrumentalized in Iraq's public discourse. The *Whatsitsname* becomes not just a character, but also a floating signifier: everyone projects onto him what they need, while no one takes responsibility for what he is. In this sense, the *Whatsitsname* is the personification of Iraq's political unconscious. He is an accumulation of discarded bodies, forgotten traumas, and unresolved injustices. His presence haunts the city not just as a physical threat, but as a reminder of the unresolved past. This aligns with the concept

³⁴Tripp, Charles. *A History of Iraq*. 3rd ed., Cambridge University Press, United Kingdom, 2007, pp. 230.

of the spectral state, theorized by Avery Gordon (1997), where power is haunted by its own buried crimes. The monster is this haunting made flesh, walking the streets as a living embodiment of the violence that both the state and society have tried to suppress³⁵.

Saadawi's choice to set the novel in a decaying Baghdad is itself politically loaded. The city, once a symbol of Arab modernity, is rendered unrecognizable: a place of barricades, checkpoints, and collapsing infrastructure. The novel's urban landscape mirrors the psychological dislocation of its inhabitants. The Whatsitsname navigates this dystopian terrain with increasing confusion, unable to distinguish enemies from allies, guilt from innocence. This spatial disorientation becomes a political metaphor: a nation without direction, without clear moral or institutional coordinates. Moreover, the monster's disappearance at the end of the novel, his fading into myth, rumor, and fear, suggests that the violence he represents has not ended, but simply transformed. Saadawi refuses closure. There is no justice, no catharsis, no final reckoning. Instead, the Whatsitsname becomes a permanent fixture in the city's imaginary, an enduring symbol of the violence that structures everyday life. In doing so, the novel suggests that in post-invasion Iraq, crime and power have become inseparable, and the criminal figure has become the only truth left in a world where every other institution has failed.

³⁵ Gordon, Avery. *Ghostly Matters: Haunting and the Sociological Imagination*. University of Minnesota Press, United States, 1997, pp. 88.

Works Cited

- Agamben, Giorgio. *Homo Sacer: Sovereign Power and Bare Life*. Stanford University Press, 1998.
- Agamben, Giorgio. *State of Exception*. Translated by Kevin Attell, University of Chicago Press, 2005.
- Al-Ali, Nadje, and Nicola Pratt. *What Kind of Liberation? Women and the Occupation of Iraq*. University of California Press, 2009.
- Antoon, Sinan. *The Corpse Washer*. Yale University Press, 2013.
- Butler, Judith. *Frames of War: When Is Life Grievable?* Verso, 2009.
- Butler, Judith. *Giving an Account of Oneself*. Fordham University Press, 2005.
- Caiani, Fabio. “Monsters of Our Own Making: Genre, Justice, and Memory in *Frankenstein in Baghdad*.” *Journal of Arabic Literature*, vol. 51, no. 1, 2020, pp. 50–72.
- Dodge, Toby. *Theories of New War and War amongst the People*. London: Hurst & Company, 2021.
- Girard, René. *The Scapegoat*. Translated by Yvonne Freccero, Johns Hopkins University Press, 1986.
- Girard, René. *Violence and the Sacred*. Translated by Patrick Gregory, Johns Hopkins University Press, 1972.
- Gordon, Avery. *Ghostly Matters: Haunting and the Sociological Imagination*. University of Minnesota Press, 1997.
- Halabi, Zeina. *The Unmaking of the Arab Intellectual: Prophecy, Exile, and the Nation*. Edinburgh University Press, 2021.
- Hutcheon, Linda. *A Poetics of Postmodernism: History, Theory, Fiction*. Routledge, 1988.
- Majed, Ziad. *Syrie, la révolution orpheline*. Actes Sud, 2016.
- Saadawi, Ahmed. *Frankenstein in Baghdad*. Translated by Jonathan Wright, Penguin Books, 2018.
- Starkey, Paul. “Science Fiction and Fantasy in the Arab World.” In *The Oxford Handbook of Arab Novelistic Traditions*, edited by Waïl S. Hassan, Oxford University Press, 2016, pp. 96–111.
- Tripp, Charles. *A History of Iraq*. 3rd ed., Cambridge University Press, 2007.

مركز فيتامين الفكر للدراسات والنشر والتوكين - الجزائر

مخبر الدراسات القانونية ومسؤولية المهنيين - الجزائر

مخبر الدراسات القانونية التطبيقية - جامعة قسنطينة 1 - الجزائر

شراكة مشتركة

تنتح هذه الشهادة إلى: Dr. Nassima Amirouche -University of M'sila (1) بمبادرة موسومة بـ:

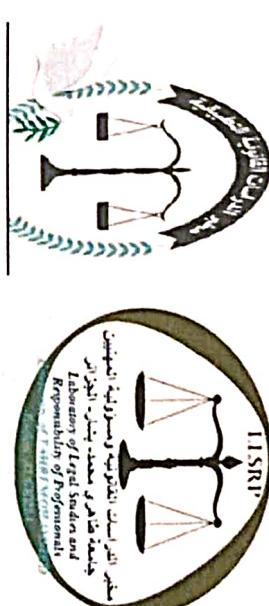
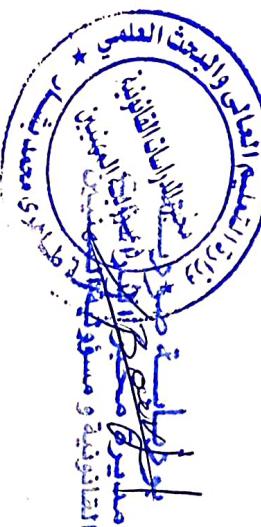
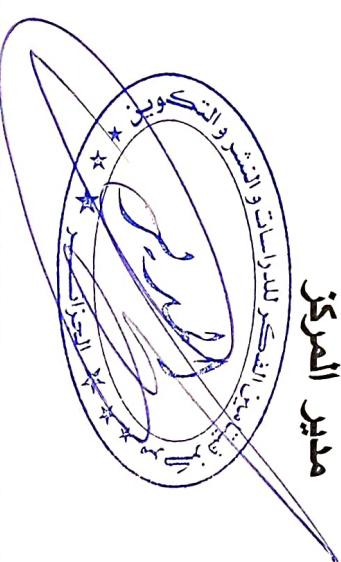
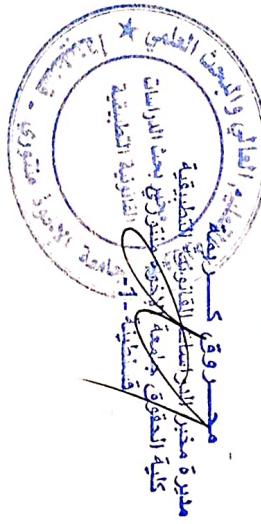
Monstrous Justice: Reimagining the Criminal in Ahmed Saadawi's Frankenstein in Baghdad

فعاليات الملتقى الدولي: "الجريمة وال مجرم بين الدراسات الإنسانية والاجتماعية والقانون في المجتمعات العربية "، من تنظيم مركز فيتامين الفكر للدراسات والنشر والتوكين بالجزائر ، ومخبر الدراسات القانونية ومسؤولية المهنيين - جامعة بشار بالجزائر ، ومخبر الدراسات القانونية التطبيقية - جامعة قسنطينة 1 بالجزائر ، يومي 21-22 جوان 2025 ، عبر تقنية التحاضر عن بعد.

مدیرة المخبر

مدیر المرکز

مدیرة المخبر





مرح فيتامين الفكر للدراسات والنشر والتكون - الجزائر

مخبر الدراسات القانونية ومسؤولية المهنيين - جامعة بشار - الجزائر

مخبر الدراسات القانونية التطبيقية - جامعة قسنطينة - 1 - الجزائر

برنامج الملتقى الدولي :

الجريمة وال مجرم بين الدراسات الإنسانية والاجتماعية والقانون في

المجتمعات العربية

2025 جوان 21-22 يومي

كلمة السادة الرؤساء الشرفيين للملتقى

والافتتاح الرسمي لفعاليات المؤتمر

يوم الجمعة 20 جوان: 17:00 إلى 17:30 مساءا بتوقيت الجزائر وتونس

19:00 إلى 19:30 مساءا بتوقيت مصر والعراق

البرنامج ينعقد بدعوة رسمية لكل السادة الأساتذة الأفاضل المشاركون في الملتقى

يعقد الملتقى عبر تقنية التحاضر عن بعد

تطبيق google meet



الجمعة 20 جوان الانطلاق الرسمي لفعاليات الملتقى الدولي

الجلسة الافتتاحية : رئيس الجلسة أ.د. خضر معاشو - جامعة بشار، الجزائر

[رابط الجلسة : meet.google.com/vud-cixg-wed](https://meet.google.com/vud-cixg-wed)

صاحب المداخلة	عنوان المداخلة	التوقيت
أ.د. خيدر جميلة - جامعة تيزني وزو -	سوسيولوجيا الجريمة والجرم : قراءة قانونية واجتماعية وأنثروبولوجية	17:40 - 17:30
أ.م.د حسين حسين زيدان - المديرية العامة للتربية ديالي، العراق د.هديل علي قاسم - المديرية العامة للتربية ديالي، العراق	دور الإرشاد التربوي في خفض الجريمة الفكرية والسلوكية وتوجهاته نحو الأطفال في المجتمع دراسة ميدانية	17:50 - 17:40
أ.د فيروز مامي زرارقة - جامعة سطيف 2	تحليل نقدي لأهم المقاربات السوسيولوجية المفسرة للسلوك الإجرامي والجريمة	18:00 - 17:50
أ.د. فتحية كركوش - جامعة البليدة 2	سيكولوجية الجرم في ضوء نظرية العجز المكتسب لمارش سيلقمان	18:10 - 18:00
د. نور الهدى زغبي - جامعة أم البوachi -	الروبوتات الذكية بين الإرادة الآلية والمسؤولية الجزائية: نحو إطار قانوني استباقي	18:20 - 18:10
أ.د طالب محمد كريم - المركز الجامعي مغنية د. عطار نسيمة - المركز الجامعي مغنية	الجريمة والجرم بين النص القانوني والتحليل الإجرامي	18:30 - 18:20
د. حاج دولة دليلة - جامعة وهران 02	الجريمة الإلكترونية - دراسة تحليلية لمفهومها و خصوصيتها-	18:40 - 18:30
د. جاوي حورية - جامعة -تيارت	الجرم الروبوت: التحديات القانونية والأخلاقية لظهور الروبوتات ك مجرمين في العصر الرقمي	18:50 - 18:40
د. حاج بلقاسم فرحات - جامعة الوادي -الجزائر د.فتحي بن عمر - جامعة المنار -تونس	التحول الرقمي وإعادة تشكيل المشهد الإجرامي في المجتمعات العربية: مقاربة متعددة الشخصيات للتحديات والحلول	19:00 - 18:50
أ.د. ضريف قدور - جامعة سطيف 2	تصنيف الجرائم حسب جسامتها في القانون الجزائري	19:10 - 19:00
Pr. Mahcer Lotfi - University of Tlemcen	The concept of crime and the criminal	19:20 - 19:10
د. سمير فارح- مركز البحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية CRASC د. عبد الرؤوف مشرفي- مركز البحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية CRASC	الحدث الجانح والحدث في وضعية صعبة: دراسة ميدانية من وجهة نظر بعض المختصين والمرشفين بالمراكم المتخصصة لإعادة تربية الأحداث	19:30 - 19:20
د. خديجة لعربي - جامعة قسنطينة 1 د. مراد لطالي - جامعة سطيف 2 د. محمد خنفر - جامعة سطيف 2	خصوصية الجريمة الإلكترونية في ظل تطور الذكاء الاصطناعي السياسة العقابية الحديثة للمشرع الجزائري وفق التعديلات الأخيرة لقانون العقوبات"	19:40 - 19:30 19:50 - 19:40
د. بوعلي مبارك - جامعة تبسة -	الجريمة : مقاربة فلسفية، كيف نظر الفلسفة إلى الجرم؟	20:00 - 19:50
	مناقشة	20:30 - 20:00



اليوم الأول – السبت 21 جوان – الفترة الصباحية

الجلسة الأولى : رئيس الجلسة : أ.د. كريمة محروق- جامعة قسنطينة 1

رابط الجلسة: <https://meet.google.com/yqr-qxom-frk>

التوقيت	عنوان المداخلة	صاحب المداخلة
-09:30 09:40	التطور السيكيو باثولوجي للسلوك العدوي: من تجربة الضحية إلى السلوك الإجرامي (جدلية الصورة والعمق من منظور نفسي- قانوني وجنائي)	أ.د. سامية رحال – جامعة الشلف، الجزائر أ.م.د. عبد الناصر عبد الهادي – أكاديمية الشرطة- قطرب
-09:40 09:50	الرقمنة والجرائم المعلوماتية في تونس	د. منال العموص – كلية العلوم الاقتصادية والتصريف بصفاقس، تونس
-09:50 10:00	الاتجاهات العلمية في تفسير الجرمة (المدارس النفسية نموذجا)	أ.د. سامية ابرعيم- جامعة أم البوقي.
-10:00 10:10	الجرائم السيبرانية- مقاربة قانونية للجريمة السيبرانية وسبل مكافحتها-	أ.د. طيب عمور محمد – جامعة الشلف أ.د. قلوش الطيب – جامعة الشلف
- 10:10 10:20	التحول الرقمي الأبعاد المفاهيمية، الاستراتيجيات الوطنية، والتحديات التشريعية (دراسة مقارنة بين مصر والجزائر)	د. البرج أحمد- جامعة غردية د. بوداحرة كمال – جامعة غردية
-10:20 10:30	الجريمة و المخزن المعلوماتي – دراسة في علم الإجرام على وقع التحول الرقمي.	أ.د. ربيعي حسين- جامعة قسنطينة 1.
10:40-10:30	L'intelligence artificielle: un levier dans la lutte contre la criminalité	Dr. Taycir Masmoudi – l'Institut Supérieur des Etudes Juridiques et Politiques de Kairouan, Tunisie
-10:40 10:50	الجريمة والعقاب في فتاوى قاسم عظوم	د. نعيمة براهمي – جامعة قفصة، تونس.
11:00-10:50	جريدة المدمرات وآليات مكافحتها في التشريع الجزائري	أ.د. زوبير براحلية – جامعة قايمة
11:10-11:00	السياسة الجنائية الإجرائية لمكافحة الجرائم السيبرانية	د. سعدون فاطمة – جامعة الجزائر 1
11:20-11:10	المساهمة الجنائية في التشريع الجزائري الجزائري	د. أميمة بومحافد- جامعة الوادي د. عبادية سارة – جامعة الوادي
11:30-11:20	انعكاسات التحول الرقمي على السياسة الجنائية المعاصرة في الجزائر	د. بشيرة صفرة – جامعة يحيى فارس المدية د. نزهة شبايكى- جامعة يحيى فارس المدية
40-11:30 11:	المسؤولية الجزائية عن جرائم الذكاء الاصطناعي	د. لفقيه فتح الله- جامعة سيدى بلعباس.
11:50-11:40	المعوقات القانونية في مكافحة الإجرام المعلوماتي كظاهرة إجرامية حديثة	د. عبدو علي طاهر/ المركز الجامعي إلزي- د. فلاح مراد / المركز الجامعي إلزي
12:00-11:50	علم الاعصاب الجنائي وعلم النفس الجنائي: أي إضافة لتعزيز العدالة الجنائية	أ.د. هند بلخير – جامعة وهران 2
-12:00 12:10	الجريمة من منظور القانون الجنائي	أ.د. كريمة محروق- جامعة قسنطينة 1
-12:00 12:30	مناقشة	

رابط الجلسة : <https://meet.google.com/gos-ewqp-mtc>

التوقيت	عنوان المداخلة	صاحب المداخلة
09:40 - 09:30	الجريمة و الجرم المعلوماتي - دراسة في علم الإجرام على وقع التحول الرقمي.	أ.د.Ribieyi Hsien - جامعة قسنطينة 1
09:50 - 09:40	الجريمة المعلوماتية وآليات التصدي لها في التشريع الجزائري	د. أومدور رجاء - جامعة قالمة د. هوشات رؤوف - جامعة قالمة
10:00 - 09:50	تطور السياسة العقابية الجزائرية في تونس	د . سلامة الهمتاني - جامعة صفاقس، تونس.
10:10 - 10:00	مواجهة الجريمة الإلكترونية لحماية الحق في الخصوصية في التشريع الجزائري وإنشاء القطب الجزائري الوطني لمكافحتها طبقا للأمر 11-21	أ.د. حافظي سعاد - جامعة تلمسان
10:20 - 10:10	الأساس القانوني لعقاب الشريك في الجريمة بين نظرية التبعية والاستقلال-دراسة مقارنة.	د. زاهية بن الحاج- المركز الجامعي تبازة
10:30 - 10:20	الانترنت وجريمة اختراق حسابات الأساتذة الباحثين	أ.د. - بلمخترار محمد رضا- جامعة البليدة 2 د - قاسمي الحسني عبد الجيد - جامعة البليدة 2
10:40-10:30	قاضي التحقيق ودوره في التصدي للجريمة في التشريع الجزائري	د. بن ساحة يعقوب-المركز الجامعي البري- د. لحرش عبد الرحيم - جامعة غردية
10:50 - 10:40	إعادة إدماج الجرم في المجتمع كخيار استراتيجي للسياسة العقابية في الجزائر	د. راضية مزيان - جامعة قسنطينة 1
11:00-10:50	الجرائم المستحدثة وأثرها على تطور المنظومة التشريعية الجزائرية.	د. عبد السلام شطبيي - المركز الجامعي عبد الحفيظ بوالصوف ميلة.
11:10-11:00	إصلاح الجرم في التشريع الجنائي الإسلامي	د. فطيمة بوالطين - جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية
11:20-11:10	الإستراتيجية القانونية لمكافحة الاتجار غير مشروع للمخدرات والمؤثرات العقلية على الصعيبدين العربي والوطني.	د. مديحة بن زكري بن علو - جامعة عين تموشنت د. شهزاد سى مرابط - جامعة عين تموشنت
11:30-11:20	الآليات القانونية المستحدثة للتصدي للجرعة وفق التشريع الجزائري	د. طبي حاج عبد القادر زكرياء_جامعة وهران 2
11: 40-11:30	الجرائم المستحدثة والتصدي للجريمة الاقتصادية في الجزائر أثوذج	د. تركي محمد السعيد جامعة الأغواط د. الفحلاة مديحة - جامعة الأغواط
11:50-11:40	الجريمة الإلكترونية، دلالة المفهوم واستراتيجية المكافحة	د. بوشنة ليلية- جامعة أحمد درايعية-أدرار- د. لعجال منيرة- جامعة أحمد درايعية-أدرار-
12:00 -11:50	المقاربة الجزائرية في التصدي لجرائم الأعمال المتصلة بال المجال الرقمي.	د. بن عبد الرحمن توفيق- جامعة سعيدة د. خرشي عثمان - جامعة عين تموشنت
12:30 -12:00	مناقشة	



رابط الجلسة : meet.google.com/cpn-rozn-org

صاحب المداخلة	عنوان المداخلة	التوقيت
أ.د.نجوى عمريش - جامعة قسنطينة 2	العوامل السوسنوثقافية للجريمة - مقاربة سوسنولوجية -	09:40 - 09:30
أ.د سعداوي زهرة - جامعة الشلف -	ماهية السلوك الإجرامي وعوامله	09:50 - 09:40
د. بن قيلة سلمان - جامعة سطيف 2	من الفعل المنحرف إلى الموجة المنحرفة - قراءة في نظرية الوصم الاجتماعي -"	10:00 - 09:50
د. كروم العايزية - جامعة الأغواط أ.د. كروم خميسى - جامعة الأغواط	مساهمات العوامل النفسية والاجتماعية في تشكيل السلوك الاجرامي	10:10 - 10:00
د. رابح بالراحى- جامعة التكوين المتواصل، مركز بسكرة د. نور الدين خويبدم- جامعة محمد خيضر، بسكرة	المجرم الإلكتروني بين المهارة والعقاب	10:20- 10:10
د. فاطمة بوحديش -- جامعة سطيف 2. د. حنان بوشلاغم- جامعة جيجل.	الخدمة الاجتماعية والمجتمع الآمن: تحليل سوسنولوجي للدور الخدمي الاجتماعي في الحد من الجريمة	10:30 - 10:20
د. تلالي نبيلة - جامعة المسيلة. د. عمراوي نبيل - جامعة المسيلة.	قراءة سينكرو-سوسنوية في أشكال ارتكاب الجريمة: متلازمة ستوكهولم لدى الأطفال المختطفين فوذا.	10:40-10:30
د. محمد ميلود سيفي - جامعة قالمة د. شعيب بوهيدل - جامعة قالمة	مصدر الضبط الداخلي لدى الأحداث الجانحين وعلاقته ببعض المتغيرات الديمغرافية - دراسة ميدانية بالمازنات المتخصصة لجنوح الأحداث بتلمسان -	10:50 - 10:40
د. جبار دليلة - المدرسة العليا للأستاذة بوزريعة - الجزائر	دور العوامل الاجتماعية في تحديد السلوك الإجرامي لدى رواد المدرسة الإيطالية الحديثة	11:00-10:50
د. محمد الحادي قاسي - جامعة البويرة د. إيمان حمري- جامعة البويرة	مفهوم الجريمة بين النسبية والثبات : رؤى تحليلية حول الجدل المعرفي المقاري للجريمة	11:10-11:00
أ.د. توابي الجلايلي - جامعة محمد خيضر بسكرة	تطور الجريمة في الجزائر على ضوء نظرية الفقر مدرسة شيكاغو	11:20-11:10
أ.د. سمية هادي- 20 أوت 1955- سكيكدة د. نور الهدى مرابط - 20 أوت 1955- سكيكدة	الجريمة والبيئة الرقمية-قراءة سوسنولوجية في المفهوم والمخاطر.	11:30-11:20
د. أحمد بوقرط- جامعة مستغانم	التجربة الجزائرية في مكافحة الجرائم المعلوماتية	11: 40-11:30
ط.د. لواي خالد- جامعة تيارات د. عجالي بخالد- جامعة تيارات	تفسير الظاهرة الإجرامية عند فقهاء علم الاجتماع الجنائي	11:50-11:40
د. بلعالية محمد - جامعة غليزان	صورة الجرم في الثقافة الشعبية الجزائرية - مقاربة سوسنوي أنثربولوجية	12:00 -11:50
	مناقشة	12:30 -12:00



رابط الجلسة : <https://meet.google.com/rka-jvmu-qrh>

صاحب المداخلة	عنوان المداخلة	التوقيت
د.إيناس بخوري - المعهد العالي للدراسات القانونية والسياسية بالقيروان، تونس	الجريمة النامة	09:40 – 09:30
د. بن عمور عائشة - جامعة تيسمسيلت د. لعطب بختة - جامعة تيسمسيلت.	مكانة إجرام أصحاب الاليقات البليضاء في الإجرام التقليدي (جرائم الفساد أنفوذجا)	09:50 – 09:40
د. أمينة سمير عبد الله- جامعة بومرداس	المسائل الجنائية في سياسات الدول العربية: دراسة حالة بدائل وضمانات عقوبة الإعدام في دولة مصر	10:00 – 09:50
د. جفري أميرة - جامعة قسنطينة 1	الجريمة بين التشريعات الوطنية العربية والإتفاقيات الدولية	10:10 – 10:00
د.موسى زينب- المركز الجامعي -ميلة	الآليات الوقائية للحد من جرائم المخدرات في ظل قانون 23-05	10:20 – 10:10
أ.د. معاشو خضر - جامعة بشار د. سماحي سمية - جامعة بشار	التمييز بين الجرم العادي (التقليدي) والجرائم المعلوماتية	10:30 – 10:20
د. مجذوب عبد الرحمن- جامعة تلمسان د. ملال عبد الحميد - المركز الجامعي مغنية	سياسة الوقاية من الفساد في التشريعات العربية - الجزائر كأنفوذج.	10:40-10:30
د. مفيصل يوسف - المركز الجامعي إيليزري د. العمري خالد - المركز الجامعي إيليزري	الجرائم القاصر في القانون الجزائري بين النص (تدابير الحماية والتهذيب) وواقع مراكز إعادة الإدماج: قراءة نقدية في فجوة التشريع والتطبيق	10:50 – 10:40
د. سمية بوحادة - جامعة أدرار	أساليب المعاملة العقابية خارج السجون "الرعاية اللاحقة أنفوذجا	11:00-10:50
د. حمداش شمس الدين - جامعة التكوين المتواصل، مركز تبيازة.	الاتجاهات الحديثة للوقاية من الجريمة.	11:10-11:00
ط.د خليل القادري - جامعة تونس المنار .	إلغاء عقوبة الإعدام كمنطلق لتحديث السياسة الجنائية العربية.	11:20-11:10
د.لعور ريم رفيعة - جامعة مستغانم	آليات مواجهة الجريمة الإلكترونية في القانون الجزائري	11:30-11:20
ط.د. إدريس سلاطني - جامعة ورقلة- أ.د. بكارشوش محمد - جامعة ورقلة -	الوساطة الجنائية كبديل للدعوى العمومية حل النزاعات بين الأفراد في التشريع الجزائري	11: 40-11:30
ط.د. بلحواه يوسف - جامعة الأغواط ط.د. مكي محمد - جامعة المدية	الحماية التشريعية للطفل من مخاطر شبكة الانترنت (دراسة تحليلية على ضوء التشريع الجزائري والاتفاقيات الدولية ذات الصلة)	11:50-11:40
د.أعراب كمillaة- جامعة مولود عماري، تيزي وزو.	جريدة تحرير المهاجرين في التشريع الجزائري	12:00 – 11:50
	مناقشة	12:30 – 12:00



رابط الجلسة : <https://meet.google.com/etd-njwt-nwa>

صاحب المداخلة	عنوان المداخلة	التوقيت
د. روقية جري - جامعة قسنطينة 1 د. ادريس بوبيوة - جامعة قسنطينة 1	جريمة الاختيال الرقمي في ظل التحول الرقمي	09:40 - 09:30
د. ميمي جمال - جامعة الجزائر 1 د. سارة أوشان - جامعة تبزي وزو 2 د. نور الدين توات - جامعة البليدة 2	الجريمة الإلكترونية وآليات التصدي لها في التشريع الجزائري جهود الدول العربية لمكافحة الجريمة الإلكترونية _ الواقع والآفاق	09:50 - 09:40 10:00 - 09:50
د. رتبة بن دخان - جامعة قسنطينة 1 د. شهيناز قرور - جامعة أكلي محنـد أوـلـاجـ الـبـيرـة د. حسـينـ كـمـونـ جـامـعـةـ أـكـلـيـ مـهـنـدـ أوـلـاجـ الـبـيرـة	الجريمة والسياسة الجنائية في التشريع الجزائري. المراقبة الإلكترونية كعقوبة بديلة في قانون رقم 24-06 بين: فعالية الإجراء وحدود التطبيق	10:10 - 10:00 10:20 - 10:10
أ. إبتسام الشتيوي - المعهد العالي للدراسات القانونية والسياسية بالقيروان د. بختي زهية - جامعة زيان عاشور الجلفة	الطب الشرعي ودوره في كشف الجريمة الانحراف الاجتماعي للشباب الجزائري واستراتيجيات الوقاية والعلاج	10:30 - 10:20 10:40-10:30
د. بليـريـكـ حـمـدـ - جـامـعـةـ التـكـوـينـ الـمـتـواـصـلـ (ـجـازـيـرـ)	The Dialectical Relationship Between Drugs and Crime - A Sociological Analysis	10:50 - 10:40
د. بختة بن سعيد - جامعة سيدى بلعباس د. بدرى محمد - جامعة المدية	التـهـيـبـ وـالـجـرـيـمةـ الـمـنـظـمةـ:ـ الـعـلـاقـةـ الـمـتـشـابـكـةـ وـسـبـلـ الـمـكـافـحةـ دـرـاسـةـ حـالـةـ لـحـدـثـ جـانـحـ فـيـ مـرـكـزـ الـمـتـخـصـصـ لـإـعـادـةـ الـتـرـبـيـةـ:ـ بـتـطـيـقـ مـنـهـجـيـةـ الـبـحـثـ الـوـصـفـيـ التـحـلـيـلـيـ فـيـ فـهـمـ الـعـوـاـمـلـ الـمـؤـدـيـةـ لـلـجـنـوحـ	11:00-10:50 11:10-11:00
د. وفاء عـمـرـانـ - جـامـعـةـ الـبـوـاقـيـ د. ايمـانـ حـيدـوسـيـ - جـامـعـةـ أـمـ الـبـوـاقـيـ	الـمـسـؤـولـيـةـ الـجـانـيـةـ عـنـ الـجـرـائـمـ الـمـرـتكـبـةـ بـوـاسـطـةـ أـنـظـمـةـ الـذـكـاءـ الـاـصـطـنـاعـيـ -ـ اـنـهـاكـ الـخـصـوصـيـةـ نـوـذـجاـ	11:20-11:10
د. مـقـرـانـ عـبـدـ الرـزـاقـ 1 - جـامـعـةـ قـسـنـطـيـنـةـ 1 د. مـبـارـكـةـ حـنـانـ كـرـكـورـيـ - جـامـعـةـ الـجـازـيـرـ	أـثـرـ الـبـرـامـجـ الـإـلـصـالـيـةـ الـخـدـيـثـةـ عـلـىـ تـقـوـمـ السـلـوكـ الـإـجـارـمـيـ وـالـخـدـمـةـ منـ الـجـرـيـمةـ	11:30-11:20 11: 40-11:30
د. خـرـدـوـشـ سـمـيرـةـ - جـامـعـةـ قـالـمـةـ	الـسـيـاسـةـ الـجـانـيـةـ الـجـزـائـرـيـةـ فـيـ التـصـدـيـ وـمـكـافـحةـ الـظـاهـرـةـ الـإـجـارـمـيـةـ:ـ مـقـارـيـةـ تـحـلـيـلـيـةـ وـمـتـعـدـدـةـ الـأـبـعـادـ لـلـتـصـدـيـ لـظـاهـرـةـ الـجـرـيـمةـ فـيـ ضـوءـ الـمـعـايـرـ الـدـولـيـةـ.	11:50-11:40
د. عبد الرزاق فـارـحـ - جـامـعـةـ تـبـزـيـ وـزوـ د. مـصـطـفـيـ حـلـيـ - جـامـعـةـ تـبـزـيـ وـزوـ	المـقارـيـةـ السـوسـيـوـنـفـسـيـةـ فـيـ درـاسـةـ الـجـرـيـمةـ وـالـجـرمـ.	12:00 - 11:50
أ.د. شـبـوبـ حـمـدـ - جـامـعـةـ الشـلـفـ د. وـنـوـغـيـ نـورـةـ - جـامـعـةـ تـبـزـيـ وـزوـ	منـهـجـيـةـ الـبـحـثـ الـعـلـمـيـ فـيـ درـاسـةـ الـظـواـهـرـ الـإـجـارـمـيـةـ بـيـنـ النـظـرـيـةـ وـالـتـطـيـقـ	12:10 - 12:00
	مناقشة	12:30 - 12:00



الجلسة السادسة : رئيس الجلسة : د. حسين عباس حميد - جامعة الفراهيدى - العراق

رابط الجلسة : <https://meet.google.com/jyq-fnpu-boq>

صاحب المداخلة	عنوان المداخلة	التوقيت
أ.د. سمير شوقي - جامعة سطيف 02	المجتمع المدني كآلية للتصدي لجرائم الفساد والرشوة	09:40 -09:30
أ.د. فيصل بوخالفة- جامعة سطيف 2 أ.د. أحمد بن بلقاسم- جامعة سطيف 2	المسؤولية الجنائية المستحدثة الناتجة عن جرائم الإدمان الرقمي	09:50 -09:40
د. فرجس نسيمة - جامعة جيجل	القطب الجزائري الوطني لمكافحة الجرائم المتصلة بتكنولوجيا الإعلام والاتصال	10:00 -09:50
د. حزاب نادية - جامعة سعيدة د. هنفي رشيدة- جامعة سعيدة	الجريمة و المجرم في ظل قانون العقوبات الجزائري	10:10 -10:00
د. نيانقى مريم - المركز الجامعى مغنية- الجزائر -	The Concept of Crime and Its Divisions	10:20- 10:10
د. حمود مليسا _ جامعة قسنطينة 1	نظام الوساطة كآلية للعدالة الرضائية الجزائرية - على ضوء السياسة الجنائية المعاصرة	10:30 -10:20
د. بن قويدر الطاهر - جامعة بالأغواط	السياسة الجنائية في التشريع الجزائري من منظور الدفاع الاجتماعي: "مقاربة تحليلية نقدية لتوجهات المشرع وأليات الترجمة والعقاب.	10:40-10:30
د. بالحاج باباوعمر - جامعة غردية د. محمد تشعبت - جامعة غردية	العوامل الكامنة وراء أسباب الجريمة وسبل علاجها - دراسة ميدانية من وجهة نظر أستاذة جامعة غردية كليتي العلوم القانونية وعلم النفس وعلوم التربية-	10:50 -10:40
د. زبوش عبد الرؤوف-المركز الجامعي إيليزى- د. زغيشي مصطفى- المركز الجامعى إيليزى-	التحول الرقمي وتنامي الجريمة الإلكترونية والاقتصادية: مقاربة قانونية في ضوء التشريع الجزائري	11:00-10:50
د. بوشة خالد - جامعة بشار أ.د. بوربابة صورية - جامعة بشار	ال مجرم الاقتصادي في ثوب معنوي" المساءلة الجنائية في التشريع الجنائي الجزائري"	11:10-11:00
د. مرغاد زينب - جامعة عباس لغور خنشلة د. عنصر مفيدة - جامعة عباس لغور خنشلة	سوسيولوجيا المجرم : من البناء الاجتماعي الى تشكيل الهوية الاجرامية	11:20-11:10
Dr. Abdelghani Hadjaj- University of M'sila Dr. Ahmed Ghezal - University of M'sila	Digital Transformation and the Evolving Landscape of Contemporary Crime: A Criminological Perspective	11:30-11:20
د. هبى منال- المركز الجامعى تبازة	العوامل النفسية المساهمة في تشكيل السلوك الإجرامي: مقاربة سيكولوجية تحليلية	11: 40-11:30
د. أمال باي - المركز الجامعى ميلة د. مريم باي - المركز الجامعى ميلة	الجرائم السiberانية - تحديات وتحديات-	11:50-11:40
ط. الدوي وليد - جامعة الأغواط- د. طارق خنوش - جامعة الطارف -	المعاملة العقابية للمحبوس الخاطير على ضوء قانون تنظيم السجون 04/05	12:00 -11:50
د. بلخير وسام - المركز الجامعى افلو د. عباس غنية - جامعة باجي مختار عنابة	الإطار المفاهيمي للجريمة: من الأفعال التقليدية إلى الجرائم الرقمية	
	مناقشة	12:30 -12:00



رابط الجلسة : <https://meet.google.com/tap-tshq-acb>

التوقيت	عنوان المداخلة	صاحب المداخلة
09:40 - 09:30	ال مجرم بين الخطأ الجنائي والخطورة الإجرامية	أ.د. ميمونة سعاد - جامعة تلمسان د. عبو سيدى محمد المازوني - جامعة تلمسان
09:50 - 09:40	بدائل السجن في قانون العقوبات الجزائري: ودورها في تحقيق التوازن بين إصلاح الجرم والحد من الجريمة.	د. نوره جحايشية - جامعة 8 ماي 1945 قايمة د. آمنة صدوق - جامعة: 8 ماي 1945 قايمة
10:00 - 09:50	السياسة الجنائية وتطبيقات سلوكها تجاهية الجنائية في التشريع الجزائري	د. غزالي خضر - جامعة سعيدة .
10:10 - 10:00	تحولات المفهوم القانوني للجريمة و المجرم في ظل النطمور التكنولوجي	د. حادي شفيق - المركز الجامعي النعامة. أ.د. تومي نوال - المركز الجامعي النعامة.
10:20 - 10:10	الجريمة بين الفطرة والاكتساب	د. داود بوقلمون - جامعة حيجل
10:30 - 10:20	خصوصية جرائم الإهمال المعنوي للأسرة والعقوبات المقررة لها	د. بن الشيخ الفقون سمية - جامعة سطيف 02 د. مخناش كنزة - جامعة الأمير عبد القادر قسنطينة
10:40-10:30	دور السلطة العليا للشفافية و الوقاية من الفساد و مكافحته في مواجهة الجريمة المالية	د. سايغى أسماء - المركز الجامعي ميلة.
10:50 - 10:40 06/24	العمل للنفع العام كبديل من بدائل العقوبة في ظل قانون العقوبات الجزائري رقم	د. نادية بوراس - جامعة سطيف 02
11:00-10:50	مرتكبات السياسة الجنائية للمشرع الجزائري في مكافحة الجرائم : جريمة تعاطي المخدرات و المؤثرات العقلية غودجا	د. عبدالرازق تومي - جامعة سكيدة
11:10-11:00	دور القاضي الجزائري في قمع الجرائم ذات الصلة غير المباشرة بإبرام العقود الإدارية	د. حاسي وهيبة جامعة تيسمسيلت د. سعدي عبد الحميد - جامعة تيارات
11:20-11:10	نظام الإفراج المشروط كآلية للحد من الجريمة وإصلاح المجرمين	د. محمودي مليكة - جامعة تيارات د. بن بو عبد الله فريد - جامعة تيارات
11:30-11:20	آليات مكافحة الجريمة الاقتصادية في التشريع الجزائري	د. خميلي صحرة - جامعة عنابة
11: 40-11:30	السياسة الجنائية في الوطن العربي: تحديات الواقع وافق التطوير	ط. د. عمر رفاس - المركز الجامعي البيض ط. د. فتحية كرانيف - المدرسة العليا للأساتذة بوزريعة
11:50-11:40	مفهوم الجرم في الجرائم الالكترونية	ط. د. محرز عبد الله - جامعة بجاية د. لباس علام - جامعة بجاية
12:00 -11:50	التحول الرقمي وعلاقته بظهور وانتشار الجرائم المستحدثة	ط. د. الشيخ بشيري - المركز الجامعي بالبيض ط. د. بودالي طاهري - المركز الجامعي بالبيض
12:30 -12:00	مناقشة	



رابط الجلسة : meet.google.com/pmq-qjfm-awm

التوقيت	عنوان المداخلة	صاحب المداخلة
09:40 - 09:30	الجريمة وال مجرم (قراءة في المفهوم وبحث في الأسباب)	د.زهية دالي- جامعة مصطفى اسطنبولي معسورة
09:50 - 09:40	المنظور السوسيولوجي لظاهرة الجريمة و السلوك الإجرامي-مقاربات سوسيولوجية معاصرة-	د. دليلة حمادي - جامعة البليدة 2 د.أحلام بلمامادي - المدرسة العليا للأساتذة بوزريعة
10:00 - 09:50	أهم العوامل والاضطرابات النفسية المسببة للسلوك الإجرامي	د. مرباح مليكة - جامعة ابن خلدون تيارت . ط. د. سعيدى رشيد - جامعة ابن خلدون تيارت
10:10 - 10:00	الوسائل الوقائية من الجريمة في ضوء الكتاب والسنة ومقاصد الشريعة الإسلامية	د. سعيد بن معمر - جامعة المسيلة
10:20- 10:10	الأحياء الفوضوية والجريمة: دراسة ميدانية لعينة من ذوي السوابق العدلية (بني الكاريال، حاسي بونيف، وهران 2 2 د.بخناتوي اسيا - جامعة وهران 2	د. بوجملين نوال- جامعة وهران 2
10:30 - 10:20	تحليل سيكولوجي لظاهرة الجريمة بين الأقارب في المجتمع الجزائري	د. موسى جنحية - جامعة حيجل د. هارون بن نصر - جامعة الأغواط
10:40-10:30	الجريمة الالكترونية وآليات التصدي لها	أ.د. بودربالة الياس -جامعة خميس مليانة أ.د. عمر زرقط - جامعة المدية
10:50 - 10:40	الجريمة وال مجرم في العلوم الاجتماعية	أ. فريدة علوان -عبد الرحمن بن ميرة بجایة د. خديجة بن الصديق -جامعة غردية
11:00-10:50	L'éducation comme outil de prévention de la criminalité : Rôle de l'école et de la famille, en Algérie.	Pr. Mohammed Tayeb BELGHIT - Université de Tébessa- Algérie Pr. Mounir ELHAMZA - Université de Tébessa- Algérie
11:10-11:00	دور مؤسسات التنشئة الاجتماعية في نشر ثقافة التبليغ عن الجريمة	د. زينب شامي - جامعة خميس مليانة
11:20-11:10	Cyber Harassment through Social Media and Its Relation to Body Culture – A Field Study on Female Students at the Faculty of Humanities and Social Sciences, University of Khemis Miliana	Dr. AMTTOUT Kamel - University of Bechar PhD. GUEMOURA Halima - University Algiers3
11:30-11:20	النظريات الاجتماعية والفلسفية المفسرة للجريمة	د. خديجة أحمد مسعود - جامعة الجزائر 2
11: 40-11:30	الاتجاه السيكولوجي في تفسير السلوك الإجرامي -الجريمة السiberانية نموذجا-	ط.د. رواوية ياسمين مشتم -جامعة تلمسان ط.د. يامنة سعداوي - جامعة تلمسان
11:50-11:40	الجريمة وتأثيرها على المجتمع	ط.د- شرمك عبد المالك-جامعة أحمد د. بن خالد عبد الكريم- جامعة أدرار.
12:00 -11:50	العوامل الاجتماعية المساهمة في تشكيل السلوك الإجرامي	د. محمد الأمين بن خيرة - جامعة الجيلالي بونعامة خميس مليانة
12:30 -12:00	مناقشة	



الجلسة التاسعة : رئيس الجلسة : د. قني سعدية - جامعة الوادي

رابط الجلسة: <https://meet.google.com/juj-setp-bop>

صاحب المداخلة	عنوان المداخلة	التوقيت
د. نعيمة بوزيان ، المركز الجامعي العامة د. حميد برمضان ، المركز الجامعي العامة	المفهوم القانوني للجريمة وال مجرم	09:40 -09:30
د. صبرينة حمود - جامعة سطيف 2	الإجرام الأخضر فرع ناشئ في الفقه القانوني	09:50 -09:40
د. آمال قاسمي - جامعة باجي مختار - عنابة.	الجهود العربية لمكافحة الجريمة السيبرانية	10:00 -09:50
د. فيصل بوصيدة - جامعة سكيكدة د. أسماء خليفى - جامعة سكيكدة	الخطر الإلكتروني كعقوبة جنائية مستقبلية	10:10 -10:00
د. نذير شني - جامعة سطيف 02 د. شهيناز رفاوي - جامعة سطيف 02	دور الجزاء الجنائي في مكافحة الظاهرة الإجرامية في التشريع الجزائري -العقوبة وتدبير الأمن-	10:20- 10:10
د. بن داود حسين - جامعة برج بوعريريج د. بن سهيل خضر - جامعة محمد سطيف 2	عقوبة العمل للنفع العام كآلية للتصدي للجريمة وإصلاح المجرم	10:30 -10:20
د. بوقرقوز منال - جامعة سكيكدة	التصدي التشريعي للجريمة الإلكترونية في الجزائر.	10:40-10:30
د. قرماش كاتبة - جامعة سطيف 2.	الجريمة المنظمة عبر الوطنية والآليات القانونية للتصدي لها في الوطن العربي	10:50 -10:40
د. بريش محمد عبد المنعم- جامعة بسكرة د. بريش هناء أم الخير - جامعة بسكرة	الجريمة ظاهرة قانونية واجتماعية قراءة في المفهوم والأبعاد	11:00-10:50
د. عبد المالك رقاني - جامعة تامنogست د. محمد الطيب سكريفة - جامعة غرداية	ملامح جرائم الاليات البيضاء في القانون رقم: 06-01 المتعلق بالفساد ومكافحته- استغلال النفوذ أثوذجا-	11:10-11:00
د. بليلة عبد الرحمن -جامعة البويرة.	جريمة الدخول غير المصرح به لقاعدة بيانات التوقيع الإلكتروني	11:20-11:10
ط. د. فهيمة ضيف - جامعة بومرداس-	الآليات الأمنية المستحدثة في إطار تصدي جرائم المخدرات والمؤثرات العقلية ووسط المؤسسات التربوية والتعليمية في ظل التشريع الجزائري	11:30-11:20
ط. د. حداد ياسر- جامعة قسنطينة 1	تداعيات التحول الرقمي: ارتفاع معدلات الجرائم	11: 40-11:30
ط. د. الجيلالي فتال - جامعة تلمسان	مراجعة شخصية المجرم في الشريعة والقانون	11:50-11:40
د. قني سعدية - جامعة الوادي	تجريم العملات الافتراضية - دراسة مقارنة بين التشريع الجزائري و المصري-	12:00 -11:50
	مناقشة	12:30 -12:00



اليوم الأول - السبت 21 جوان - الفترة المسائية

الجلسة الأولى : رئيس الجلسة : د. ياسمين محمد ابراهيم السيد - جامعة بنى سويف، مصر

رابط الجلسة : <https://meet.google.com/kvc-eovv-rie>

التوقيت	عنوان المداخلة	صاحب المداخلة
17:40 - 17:30	الجرائم والعقوبات في المجتمع المصري خلال العصور القديمة	أ.د. خالد حموم - جامعة سطيف 2 د. رزيق بن لحيش - جامعة باتنة 1
17:50 - 17:40	الإدمان الإلكتروني وعلاقته بالآخرين الاجتماعي " الفتاة الجامعية نموذجا"	د. نجاة بولسانان - جامعة سكينكدة أ.د. نجاة ساسي هادف - جامعة سكينكدة
18:00 - 17:50	الجريمة الإلكترونية في مجال الإشهار التجاري الإلكتروني: دراسة في مخالفة شروط الإشهار التجاري الإلكتروني نموذجاً	د. صبرينة مزياني - المركز الجامعي ميلة د. أسماء معكوف - المركز الجامعي ميلة
18:10 - 18:00	مساهمة الإعلام الرقمي في كشف جرائم الحروب: العدوان على غزة نموذجاً	د. هاجر لعروسي - جامعة عنابة
18:20 - 18:10	ضوابط تناول الجريمة في وسائل الإعلام	أ.د. عمروش أحسن - جامعة خميس مليانة أ.د. حرز الله كريم - المركز الجامعي تيبارا
18:30 - 18:20	الجريمة ووسائل الإعلام: بين الدور الوقائي ومخاطر نشر الجريمة في أوساط المجتمع	أ.د. سهام بدبدودي - جامعة باجي مختار عنابة د. فريدة بوعكار - جامعة باجي مختار عنابة
18:40-18:30	التحول الرقمي والجرائم المستحدثة لدى الشباب الجزائري الابتزاز الإلكتروني نموذجاً 2	أ.د. اوسيرير محمد - جامعة البليدة 2. د. راكن شريفة - جامعة البليدة 2
18:50 - 18:40	تجليات مساعدة وسائل الإعلام الجزائرية في مكافحة الجرائم	د. خفي يوسف - جامعة سطيف 2-
19:00-18:50	المسؤولية الاجتماعية لوسائل الإعلام والاتصال في ظل الإعلام الأمني كآلية لتحارب الجريمة الإلكترونية.	د. فاطمة الزهراء بن عزبة-المركز الجامعي البيض. أ.د. قويدر سيكوك - المركز الجامعي البيض
19:10-19:00	الجرائم الإلكترونية في عصر الذكاء الاصطناعي	د. سفيان ذبيح - جامعة المسيلة د. مليمة بودربالة - جامعة غليزان
19:20-19:10	مؤشرات و مظاهر العنف و خطاب الكراهية الممارس ضد المرأة عبر الوسائل الالكترونية	د. مرحباوي سارة - جامعة الطرف د. غندور حمزة- جامعة الطرف
19:30-19:20	الإطار المفاهيمي للجرائم المتصلة بتكنولوجيا الإعلام والاتصال	د. نورة رمدون - جامعة سيدى بلعباس
19: 40-19:30	أسباب تناول الجريمة الإلكترونية في المجتمع الجزائري عبر موقع التواصل الاجتماعي في ظل التحول الرقمي، دراسة ميدانية لعينة من ضحايا الجريمة الإلكترونية عبر موقع ال التواصل الاجتماعي	د. سارة بوتيقار - جامعة جيجل د. ميساء حربقي - جامعة جيجل
19:50-19:40	دور الإعلام والاتصال في تفسير الجريمة في المجتمع العربي	ط. د. نواوي غنية - جامعة أم البوابي د. منصوري محمد - جامعة المسيلة
20:00 - 19:50	الإعلام والجريمة في البيئة الرقمية: مراجعة تحليلية للدراسات من 2010 إلى 2025	د. ياسمين محمد ابراهيم السيد - جامعة بنى سويف، مصر
20:30 -20:00	مناقشة	



الجلسة الثانية : رئيس الجلسة : د. دايخ عادل : جامعة قسنطينة 3

رابط الجلسة :

<https://meet.google.com/tfr-mjfx-mjg>

التوقيت	عنوان المداخلة	صاحب المداخلة
17:40 – 17:30	الجريمة و الجرم : دراسة مفاهيمية تحليلية في إطار تكامل التخصصات الأكادémie	د. فيطوني أمال – جامعة عنابة –
17:50 – 17:40	الجريمة وضرورة الوقاية منها-دور الخطاب المسجدي أثوذجا-	أ.د. عز الدين عبد الدائم- جامعة المسيلة
18:00 – 17:50	الجريمة والجرائم من منظور علم الاجتماع.	د. بن قبلية آمنة- جامعة البليدة 02 –
18:10 – 18:00	تفسير السلوك الإجرامي عند المرأة	د. حنان سبخاوي- يحيى فارس – المدية-
18:20 – 18:10	البحوث العلمية متعددة التخصصات في السلوك الإجرامي: بين الحاجة العلمية والمتطلبات المنهجية	د. ياسين هاين – جامعة جيجل
18:30 – 18:20	الجريمة الحضرية: عصابات الأحياء أثوذجا.	د. علي الطالب مبارك- جامعة أدرار. أ.د. بوزيد علي- جامعة أدرار.
18:40 – 18:30	الشراكة بين المدرسة و المجتمع. آليات التفاعل للحد من السلوكات الإجرامية المبكرة	ط.د. إصواح فريدة- جامعة الجزائر 02 د. قادرى حمزة- جامعة الجزائر 02
18:50 – 18:40	العوامل المؤدية للعنف والجريمة في المجتمع	د. لامية بليبيوض – جامعة 8 ماي 1945 قابله
19:00 – 18:50	المنظور الظاهري كاطار فلسفى ومنهجى في دراسة الجريمة والجرائم	د. بليعساوى الطاهر – جامعة جيجل د. شبيوى الريع – جامعة جيجل
19:10 – 19:00	التنظير السيكولوجي للسلوك الإجرامي و انعكاسهَا لنفسية على حياة الجرم	د. محمد وزاني – جامعة معسکر د. نور الدين شعبي - جامعة معسکر
19:20 – 19:10	الجريمة من منظور سوسنولوجي(العوامل – الأشكال والأثار)	د. فاطمة بجياوي- المركز الجامعي تبازة د. ياسين زبيوش- المركز الجامعي تبازة
19:30 – 19:20	إضطراب الشخصية المضاد للمجتمع(إنحرافات وسلوکات إجرامية)	ط. د. خذيري محمد -المركز الجامعي بريكة د. بجياوي وردة - المركز الجامعي بريكة
19:40 – 19:30	التوظيف النفسي لدى المراهقة الخالدة للانتحار(دراسة حالة)	د. بلقاصي فؤاد - جامعة وهران 2 د. جامعي طارق - جامعة سكككدة-
19:50 – 19:40	الارشاد النفسي كآلية وقائية وعلاجية في التعامل مع الجريمة بالمجتمعات العربية	ط. د. عبد الحق سويلم - جامعة الاغواط د. سليمان خوبالدي - جامعة غرداية
20:00 – 19:50	العقوبات البديلة كآلية مستحدثة في التشريعات المقارنة لمواجهة ظاهرة الإجرام	د. زوقار عبد القادر - جامعة سيدى بلعباس
20:10 – 20:00	آليات مواجهة الجرائم السiberانية في ظل التحول الرقمي في الجزائر	د. أسماء سلامي - جامعة تبزي وزو د. سفيان عكرود - جامعة تبزي وزو
20:30 – 20:10	مناقشة	



الجلسة الثالثة : رئيس الجلسة : د. سامية غشیر - جامعة الشلف

رابط الجلسة : meet.google.com/wna-atcy-doh

التوقيت	مناقشة	عنوان المداخلة	صاحب المداخلة
17:40 – 17:30	متلألئات صورة الجرم في الأدب الشعبي – من الإدانة إلى البطولة الرمزية	أ. فتحية العزوبي – جامعة وهران 1	
17:50 – 17:40	الجرمون في القرآن الكريم: صفات و مآلات – دراسة دلالية	د. سهام داوي – جامعة الجزائر 1	
18:00 – 17:50	صورة الجرم في رواية الجريمة والعقاب لدو توبيفسكي	د. ليلة أجعوض – جامعة تبزي و زو.	
18:10 – 18:00	الأدب والجريمة: كيف أثرت الرواية البوليسية على الصورة النمطية للمجرم؟	د. مريم سالمي – جامعة الوادي	
18:20 – 18:10	الفن قوة ناعمة في مواجهة الاحناف والتطرف	د. بلقاضي محمد – جامعة الجلفة	
18:30 – 18:20	صورة الجرم الصهيوني في رواية (الشوك و القرنفل) للفلسطيني يحيى السنوار –قراءة في الأساق المتعارضة-	د. عبد الصمد بوسيف – جامعة تلمسان	
18:40 – 18:30	الأنثى وأدوات استخدام الجريمة في القصة القصيرة قراءة تحليلية في قصة "انتقام أيم" للأديب الفرنسي دي موبسان.	د. معطى الله محمد الأمين – جامعة وهران 1 د. بن منصور نعيمة – جامعة وهران 1	
18:50 – 18:40	صورة الجرم الصهيوني في رواية (الشوك و القرنفل) للفلسطيني يحيى السنوار –قراءة في الأساق المتعارضة-	د . عبد الصمد بوسيف – جامعة تلمسان	
19:00 – 18:50	لاماح الشخصية السايکوباتية للمجرم في رواية «في كل أسبوع يوم الجمعة» لابراهيم عبد الحميد.	د. بوطغان حيزية – جامعة البويرة	
19:10 – 19:00	تحولات صورة الجرم في المسرح العربي: من الحكاية الشعبية إلى النص الدرامي	د. ربيعي هالة – جامعة زيان عاشور الجلفة	
19:20 – 19:10	صورة الجرم في رواية "الجزار" لحسن الجندي	د. فاطمة الفاسي – المركز الجامعي أفلو	
19:30 – 19:20	عنابة مادة العلوم الإسلامية بالواقية من الجريمة: تدرجات المرحلة الثانوية أثمنوجاً – دراسة استقرائية تحليلية	ط.د. سيد علي قوربة – جامعة البويرة	
19:40 – 19:30	الشخصية السايکوباتية في رواية ثقوب زرقاء للخير شوار.	د. سعيد بومعززة – جامعة 8 ماي 1945 قالمة	
19:50 – 19:40	الجريمة على الأوقاف من خلال المثل الشعبي- المال السايب يعلم السرقة –	ط.د. أمين عماري – جامعة الجزائر 01	
20:00 – 19:50	صورة الجرم في فيلم <u>(Perfume: The story of a Murder)</u> لنوم تايكور	د. سامية غشیر – جامعة الشلف	
20:30 – 20:00	مناقشة		



الجلسة الرابعة : رئيس الجلسة : د.بن حبيبة ايمان- المركز الجامعي النعامة

رابط الجلسة: <https://meet.google.com/dme-ieex-vnp>

التوقيت	عنوان المداخلة	صاحب المداخلة
17:40 – 17:30	دور المؤسسات الاجتماعية في الوقاية من جريمة تعاطي المخدرات	أ.د. ياسمينة كتفي - جامعة مسيلة. د. سعيدة رحامية - جامعة خنشلة.
17:50 – 17:40	العوامل النفسية والاجتماعية المساهمة في تشكيل السلوك الإجرامي	د. غنية شريف - جامعة البليدة 2 د. فاطمة الزهراء زهرة - جامعة البليدة 2
18:00 – 17:50	السياسة الجزائرية لمكافحة جرائم المخدرات والمؤثرات العقلية في الجزائر بين النص والتطبيق	د.بوزيان هواري بومدين- جامعة تيارت د. بن سعيد بختة-جامعة سيدى بلعباس
18:10 – 18:00	الجرائم الالكترونية بين الأسباب وسبل المواجهة.	د. بن زينة كريمة -جامعة خميس مليانة د. شكري عبد الله - جامعة تيزي وزو
18:20 – 18:10	الجريمة المنظمة وأثارها على الاستقرار الاجتماعي في الجزائر	د. محمدى سارة - جامعة قمالة د. بوسطحة أمال - جامعة قمالة
18:30 – 18:20	الجريمة منظور العلوم الاجتماعية والفكر القانوني	د . دحمان رابح - جامعة وهران 2
18:40-18:30	Privacy of cybercriminals	د. مامن بسمة - جامعة خنشلة د. وفاء صدراني - جامعة خنشلة
18:50 – 18:40	النظرة الاجتماعية لمسببات الظاهرة الاجرامية	د. صونية بن سخرية-جامعة -باتنة 1
19:00-18:50	مراجعة العوامل النفسية ضمن عدالة الأحداث الجانحين - إطار لتحقيق المصلحة النفسية الفضلى الطفل الحدث في مواجهة الدعوى العمومية	د. محمد جبلي - جامعة العربي بن مهيدى أم الباقي
19:10-19:00	التغير الاجتماعي واثره في تطور الجريمة	د.لقيط أسماء - جامعة قسنطينة2
19:20-19:10	الجريمة في المجتمع الجزائري: قراءة سوسيولوجية في أنواع الجريمة وأسبابها	ط.د. وسام طوبوي - جامعة سكيكدة أ.د. سعيدة منصوري - جامعة سكيكدة
19:30-19:20	الجريمة في قانون حموري (أشكالها وعقوباتها).	د.خضرة عبد القادر- جامعة سوق أهراس
19: 40-19:30	الجريمة والمحرم في البيئة الاجتماعية	د. سايب خيرة - جامعة البليدة 02 د. نخاع حورية - جامعة الشلف
19:50-19:40	إسهامات العلوم الاجتماعية في الكشف عن عوامل ودافع الجريمة لدى الجرم	ط.د. صالحى صباح -جامعة البليدة 2 أ.د. رشيد شيخى -جامعة البليدة 2
20:00-19:50	الارشاد النفسي ومكافحة الجريمة: مدخل وقائي من منظور علم النفس الارشادي	د. محمد صافى - جامعة الأغواط ط.د. عبد الحق سويم- جامعة الأغواط
	التحول الرقمي على أنماط الجريمة المعاصرة: دراسة تحليلية إستشرافية	د.عبد العزيز بوشيشة - المركز الجامعي البيض د. فتحية لعيashi - المركز الجامعي آفلو.
20:10 – 20:00	النحوم والجريمة : روابط أم تفاعلات في عصر التكنولوجيا والاتصال	د. بن حبيبة إيمان - المركز الجامعي النعامة
20:30 – 20:10	مناقشة	



الجلسة الخامسة : أ.م.د. أكراام نايف محمد - جامعة ديالي، العراق

[رابط الجلسة : meet.google.com/kyz-ckio-dhn](https://meet.google.com/kyz-ckio-dhn)

التوقيت	عنوان المداخلة	صاحب المداخلة
17:40 – 17:30	تأثير عامل المنطقة الجغرافية على الظاهرة الإجرامية	أ.د. إبراهيم بن خليفة – جامعة بالوادي
17:50 – 17:40	مفاهيم قانونية عامة حول الجريمة	د. دراج عبد الوهاب - جامعة المسيلة د. بوضياف الخير - جامعة المسيلة
18:00 – 17:50	تنامي جرائم الكراهية والتحريض على العنف عبر موقع التواصل الاجتماعي.	د. شلبي أمينة هاجر - جامعة تبزي وزو
18:10 – 18:00	جسد المرأة ودوره في صناعة الجريمة	أ.د. بوعليت محمد - جامعة الأغواط د. بکوش لیلی - جامعة قالمة
18:20 – 18:10	دور الخدمة الاجتماعية في إعادة الإدماج الاجتماعي للمجرمين في المجتمع الجزائري – الرعاية الاجتماعية في المؤسسات الإصلاحية آنماذج	د. مولود رزوق - جامعة البلدة 2 لونيسي على
18:30 – 18:20	الجريمة وال مجرم تحت مجهر التحليل السوسيولوجي	ط.د. عينية مساني - جامعة خنشلة د. براي توفيق - جامعة تبسة
18:40-18:30	دور موقع التواصل الاجتماعي في زيادة السلوك الإجرامي داخل المجتمع الجزائري.	د. رزيق منال - جامعة قيسطينية 2.
18:50 – 18:40	دور الإستراتيجية الوقائية في مواجهة الظاهرة الإجرامية	أ.د. شويرب جيلالي - جامعة الأغواط أ.د. عكوش فتحي - جامعة الأغواط
19:00-18:50	الجريمة تعبر عن اختلال في القيم الإنسانية: مقاربة أخلاقية في تصور أفلاطون أرسطو و كانط في فهم الجريمة	د. دليلة نصلي بكر - ا لمركز الجامعي النعامة
19:10-19:00	الجريمة و المجرم و العقاب بين النظرية الكلاسيكية و النظرية الوضعية	د. نورالدين بوزار- جامعة الشلف د. معمر جلول خدة - جامعة الشلف
19:20-19:10	الضوابط القانونية خطاب الكراهية عبر وسائل التواصل الاجتماعي في الجزائر: دراسة تحليلية في ضوء التعدد الثقافي والحقوق الرقمية	د. رحلي سعاد جامعة أدرار، الجزائر د. خالى خديجة جامعة أدرار، الجزائر
19:30-19:20	جرائم الذكاء الاصطناعي والتحديات التي تواجه الدول العربية في مواجهتها	د. خالدلي صفاء هاجر - جامعة غردية د. بوراس صلاح الدين - جامعة غردية
19: 40-19:30	الجريمة الإلكترونية وسبل التصدي لها	د. عبد الرحمن ناتش - جامعة الجزائر 01
19:50-19:40	الانحراف والجريمة بين الماضي والحاضر، قراءة سوسيولوجية	ط.د. سمير قصوري - جامعة تبزي وزو
20:00 -19:50	الدور السوسيووعي للمدرسة في وقاية المتعلم من الانحراف والجريمة - تعاطي المخدرات" - آنماذج-	د. عمر مسوس - جامعة خميس مليانة د. أحمد ميلود حسين - جامعة غليزان
20:30 -20:00	مناقشة	



الجلسة السادسة : رئيس الجلسة : د.ربيع زمام - جامعة محمد بن أحمد وهران 2

رابط الجلسة : <https://meet.google.com/zbm-hdrn-dnt>

التوقيت	عنوان المداخلة	صاحب المداخلة
17:40 – 17:30	عناصر بانورامية تحليلية لظاهرة الجريمة في المجتمع	أ.د. محمد لين هيشور- جامعة نيارت د. مفتاح بن هدية - جامعة سطيف 02
17:50 – 17:40	الجريمة المنظمة من خلال منصات الربح عبر الانترنت بالجزائر بعض منصات الاحتيال أنموذجا	د. محمودي نادية -المراكز الجامعي أفلو
18:00 – 17:50	التحول الرقمي والجريمة: مقاربة سوسيوكانونية للإجرام الإلكتروني وأشكال الانحراف الناعم	د.بلبشير يعقوب --جامعة الشلف - أ.د.دلاي جيلالي -جامعة الشلف -
18:10 – 18:00	الانحرافات السلوكية في فضاء العمل: مقاربة سوسيو-نفسية للإنحرافات التنظيمية"	د. بن سبع محمد عبد الرؤوف - المراكز الجامعي بريكة. د. برقوق يين - المراكز الجامعي بريكة.
18:20 – 18:10	الاتجاهات الاجتماعية المفسرة لظاهرة الانحراف والجريمة... قراءة من زاوية الدرس السوسيولوجي.	د. سعيدة أحمد الطيب - جامعة المسيلة
18:30 – 18:20	العنف ضد الزوج: قراءة سوسيولوجية قانونية	د.مبروكى سعيد -جامعة أم البوachi د.أكلى نعيمة - جامعة البويرة
18:40-18:30	Crime and Criminality: A Sociological Perspective	D. Hanane Fahem -University Of Mostaganem
18:50 – 18:40	دور الشريعة الإسلامية في الوقاية والحد من ظاهرة الجريمة في المجتمع - الخطاب المسجدي أنموذجا -	د. رمانة عيسى - جامعة المدية د. صالحى عبد الكريم - جامعة خميس مليانة
19:00-18:50	الوصم الاجتماعي وإعادة انتاج الجريمة: قراءة سوسيولوجية	د.أمينة مسلمي - جامعة قسنطينة 2 د. خالد أسماء - جامعة قسنطينة 2
19:10-19:00	عصابات الأحياء ظاهرة إجرامية في المجتمع الجزائري وطرق علاجها	د. محمددة بولوداني نور الهدى - جامعة سككيكدة د. بزار إبراهيم - جامعة سككيكدة
19:20-19:10	المرأة و الجريمة من منظور سوسيولوجي	د. طيفوري رحماني بوزينة أحمد- جامعة البليدة 2 د. مونيس أحمد- جامعة البليدة 2
19:30-19:20	ال مجرم والجريمة في القانون الجنائي بالمجتمعات العربية	ط.د. مني غافقي- جامعة صفاقس، تونس
19: 40-19:30	المشكلة السكانية وتقاوم الجريمة: تداعيات النمو السكاني على الأمن المجتمعي	د. سناء رواحي- جامعة خنشلة د. عبود فلاح- جامعة خنشلة
19:50-19:40	الصورة النمطية للمجرم من منظور الثقافة الشعبية في المجتمع الجزائري- قراءة سوسيو-أنثربولوجية	د. محمد مصطفى بحر - جامعة الشلف د. بن علال فاطمة الزهراء - جامعة الشلف
20:00 – 19:50	الضبط الاجتماعي ودوره في الحد من الجريمة - قراءة سوسيولوجية	د.فاطمة خداوي -جامعة أحمد زيانة غليزان د.ربيع زمام - جامعة محمد بن احمد وهران2
20:30 – 20:00	مناقشة	



الجلسة السابعة : رئيس الجلسة : د. رانيا عبد المنعم عبد الحميد - جامعة أكتوبر للعلوم الحديثة والآداب ، مصر

رابط الجلسة: [jxnm-kga-https://meet.google.com/grf](https://meet.google.com/grf)

التوقيت	عنوان المداخلة	صاحب المداخلة
17:40 – 17:30	السياسة الجنائية الحديثة لمكافحة جرائم الفساد في النظام القانوني الجزائري – جريمة الحصول على امتيازات غير مبررة (نموذجا)	د. فضاص عبد الحميد – جامعة معسكر
17:50 – 17:40	نحو سياسة عقابية رقمية: " المراقبة الإلكترونية كبديل للعقوبة السالبة للحرية في التشريع الجزائري "	د. أمينة بوطالب – جامعة بجاية د. ليدية عليم – جامعة بجاية
18:00 – 17:50	الاتحرار لدى المراهق: قراءة سيكومرضية للجريمة الموجهة نحو الذات.	د. فاطمة منقوشي – جامعة عين تموشنت. أ.د. سمير نعموني – المركز الجامعي تبیازة –
18:10 – 18:00	الأفاط المعرفية للتفكير الإجرامي	د. بو الديار يسمينة – جامعة البليدة 2 د. بوقرور صباح – جامعة البليدة 2
18:20 – 18:10	التحديات النفسية للطالب الجامعي في المجتمع الجزائري وعلاقتها بالاتجاه نحو الجريمة – دراسة ميدانية على مستوى جامعة آكلي محمد أولاج-البواية-	د. رافع أحمد. – جامعة البواية أ.د. منصوري نبيل – جامعة البواية
18:30 – 18:20	آليات مكافحة الجريمة الإلكترونية في الأحكام العامة والقوانين الخاصة	د. بن علي صليحة – جامعة تسيمسلت د. سلامي جميلة – جامعة تسيمسلت
18:40-18:30	قراءة سوسيولوجية لمفهوم الجريمة والعوامل المرتبطة بها	د. خيرة شالي - المركز الجامعي البيض د. غزالة بن يحيى - المركز الجامعي البيض
18:50 – 18:40	مدرسة شيكاغو وتحليل أنماط الجريمة الحضرية: قراءة في الأبعاد السوسيولوجية	د. سيف الدين شنيقي - جامعة الجزائر 03
19:00-18:50	الجريمة والجرم بين علم الإجرام وغيره من العلوم من المنطلقات الطبية والإجتماعية (علم الأعضاء الأنثروبولوجيا، البيولوجيا، علم النفس والتحليل النفسي – العلوم الإجتماعية)	د. سكماكجي هبة فاطمة الزهراء – جامعة قسنطينة 1 الإخوة منتوري
19:10-19:00	العوامل النفسية والإجتماعية التي تساهم في تشكيل السلوك الإجرامي للفرد	ط. د. رغب مبروكة – جامعة باتنة 1 د. سميرة رزاق لبزة – جامعة بالوادي
19:20-19:10	تفسير السلوك الإجرامي في ضوء النظريات في العلوم الاجتماعية (قراءة في المقاربات النظرية في علم النفس وعلم الاجتماع)	د.. مقدود فريدة – جامعة سطيف 2
19:30-19:20	الجريمة من منظور علم النفس الإسلامي.	د. صالحى صلاح الدين- جامعة الجزائر 02 د. شايب خليل- جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية
19:40-19:30	الاتجاه السيكولوجي في تفسير السلوك الإجرامي – الجريمة السيرانية نموذجا-	ط. د زواوية ياسمين مشتم -جامعة تلمسان ط. د. يامنة سعداوي -جامعة تلمسان
19:50-19:40	عصابات الشوارع مفهومها خصائصها وعوامل تشكلها	د. صفية بودابي – جامعة الشلف- أ.د. سعيدى لويزنة – جامعة الشلف
20:00-19:50	الجريمة وتأثيرها على المجتمع	ط. د. شرماك عبد المالك- جامعة أدرار
20:30 – 20:00	مناقشة	



الجلسة الثامنة : رئيس الجلسة : د. حفصة عيساني - المركز الجامعي تبازة

رابط الجلسة : <https://meet.google.com/egf-ykkb-gkw>

التوقيت	عنوان المداخلة	صاحب المداخلة
17:40 – 17:30	الجريمة - مفهومها - والعوامل المؤثرة في ارتكابها	د. أمينة بحرا - جامعة وهران 2 د. كريمة خالي دادة - جامعة وهران 2
17:50 – 17:40	الجريمة المنظمة عبر التاريخ: نموذج الحشاشين وفرسان الهيكل وتأثيرها في التراث الإسلامي وال العالمي	د. محمد قاوي - جامعة عمار ثليجي الأغواط ط. د. بلقايد بنور - جامعة عمار ثليجي الأغواط
18:00 – 17:50	دور السجون الجزائرية بين السياسة الجنائية القديمة والحديثة	د. بو عيسة محمد - جامعة عين تموشنت د. إيديو ليلي - جامعة عباس لغور خنشلة
18:10 – 18:00	تفعيل أدوار المجتمع المدني كآلية وقائية للحد من الجرائم لدى الشباب في المجتمع الجزائري: "عصابة الاحياء نموذجا"	أ. د. نبيل منصوري - جامعة البويرة أ. د. عبد النور العمرى - جامعة المدية
18:20 – 18:10	الجريمة وال مجرم قراءة سوسیو تاریخیة في النشأة والأثار	د. حياة بوشریشة - جامعة الشلف د. منيرة عياد / جامعة باتنة 1
18:30 – 18:20	الرواية الموليسية وحضور المجرم من منظور التقد السيكولوجي - قراءة في كتاب: "من قتل روجير أكرويد؟"	د. سمير زيانى المركز الجامعى مغنية ط. د. واسينية رفوقى المركز الجامعى مغنية.
18:40 – 18:30	صورة المجرم في الأدب العالمي رواية "الجريمة والعقاب" لدوستوفسكي "أنموذجا"	د. أم الخير قوال - جامعة قاصدي مرباح ورقلة
18:50 – 18:40	حضور أدب الجريمة في الرواية العربية ومدى جاذبيته لدى القراء.	د. ليلى مغيث زروقى - جامعة الشلف د. يمنة حاج هي - جامعة الشلف
19:00 – 18:50	صورة المجرم في رواية نزوح مريم	د. عبد الهادي بوراس - جامعة الجزائر 02
19:10 – 19:00	صورة المجرم في رواية هاملت لوليم شکسپیر	د. سعاد قمومية - جامعة معسکر د. هاجر حاج شريف - جامعة الشلف
19:20 – 19:10	جرائم الحرب وحقوق الإنسان في الفلسفة العربية - الفكر العربي الإسلامي المعاصر أنموذجا-	ط. د. بكير مختارية - جامعة الشلف أ. د. جمال بوغالم - جامعة الشلف
19:30 – 19:20	قصيدة بلقيس لنزار قباني: الجريمة بصفتها نسقاً ثقافياً مضمّناً	د. حياة أحمد الصيد - جامعة عنابة-
19:40 – 19:30	التغيير القيمي في المخيال الاجتماعي الجزائري. دراسة نقدية استيمولوجية للإعلام الجزائري وصناعة صورة المجرم (البطل/الضاحية).	د. عيسى شibli - جامعة سطيف 2.
19:50 – 19:40	ظاهرة الجريمة في العلوم الاجتماعية: تفسير نظري وحلول وقائية	ط. د. إنتصار بخالف - جامعة البليدة 02 -
20:00 – 19:50	الجريمة الإلكترونية في الجزائر: نحو إستراتيجية وطنية للتصدي والتوعية.	ط. د. ضياف محمد الأمين - جامعة تلمسان أ. د. عواج بن عمر - جامعة تلمسان
20:10 – 20:00	السلوك الانحرافي لدى المراهقين: مقاربة سوسیولوجية	د. عيشون سامية - جامعة قسنطينة 2 ط. دخربوش مريم - جامعة قسنطينة 2
20:30 – 20:10	مناقشة	



اليوم الثاني - الأحد 22 جوان - الفترة الصباحية

الجلسة الأولى : رئيس الجلسة : د. عزيزي عثمان - جامعة قسنطينة 3

رابط الجلسة : <https://meet.google.com/xis-eqsj-ybe>

صاحب المداخلة	عنوان المداخلة	التوقيت
أ.د. نجية مادوي - جامعة البليدة 2.	دور القيم الاجتماعية في الوقاية من الجريمة	09:40 - 09:30
د. فتحية بن خرارة - جامعة الوادي د. إيمان عزي - جامعة الوادي	سيكولوجية الجريمة وال مجرم: قراءة تحليلية في الدافع والأمراض النفسية للسلوك الإجرامي.	09:50 - 09:40
د-محمد لعاقل - جامعة الشلف - د-سعدي عائشة - جامعة تيسمسيلت -	المهوية الإجرامية وإعادة الإنتاج الاجتماعي للجريمة: تحليل في ضوء نظرية الوصم	10:00 - 09:50
د. موسى بن فردي - جامعة أم البوادي	نحو نموذج للوقاية من الجريمة في المدينة الجزائرية.	10:10 - 10:00
د. بلغول عينية - جامعة جيجل د. مجذوب فايز - جامعة سطيف	الجريمة في المجتمع الجزائري: قراءة للأبعاد السوسيو ثقافية والاقتصادية	10:20 - 10:10
ط.د أحلام شناق - جامعة بسكرة د. حنان حمادي - جامعة بسكرة	التوزيع الجغرافي للجريمة بين الريف والمدينة - قراءة في الأسباب والانعكاسات - دراسة ميدانية بولاية بسكرة -	10:30 - 10:20
ط.د زرارى ريم - جامعة عنابة - أ.د دهان امالي - جامعة عنابة	المرور الى الفعل في منظور علم النفس: - إيناء الذات لدى المراهق كنموذج	10:40-10:30
د. بن سطا علي محمد أمين - جامعة غليزان د. فاضل فايز - جامعة معسکر	الإدمان على المخدرات وعلاقته بالسلوك الإجرامي لدى الشباب دراسة وصفية بالمركز الوسيط لعلاج المدمنين - بعین توشنت - (الجزائر)	10:50 - 10:40
د. محمددة بولوداني نور المدى - جامعة سكيكدة د. بزار إبراهيم - جامعة سكيكدة	السلوك الإجرامي للسائق المراهق وحوادث المرور في الجزائر: الأسباب والحلول	11:00-10:50
د. رهية شوشي - جامعة سطيف 2 د. العربي حجام - جامعة سطيف 2	إشكالية المدينة الجزائرية بين الرغبة في تحسين التنمية الاجتماعية وتفاقم ظاهرة الجريمة	11:10-11:00
د. سلوى عباسى - جامعة خنشلة .	أساليب التنشئة الأسرية والسلوك الانحرافي للأبناء	11:20-11:10
د. ريم نواري - جامعة خميس مليانة	Crime as a social construct: theories and realities in sociological thought - A sociological Approach to Crime	11:30-11:20
د. بلقاسم جفيفيل - جامعة تيارات ط.د. صبيحي وفاء - جامعة سوق اهراوس	التحولات الرقمية والعدو غير المرئي: استراتيجية مكافحة الجريمة السiberانية	11: 40-11:30
ط.د. بصلين كاتية - جامعة تبزي وزو د. علي لامية - جامعة تبزي وزو	العوامل المساهمة للسلوك الإجرامي وآليات الحد منه من منظور أستاذة العلوم الإنسانية والاجتماعية. (دراسة ميدانية).	11:50-11:40
د.عزيزى عثمان - جامعة قسنطينة 3 د.دایخ عادل - جامعة قسنطينة 3	المدينة الجزائرية بين فرص الأمن الاجتماعي وتحديات الجريمة	12:00 -11:50
	مناقشة	12:30 -12:00



الجلسة الثانية : رئيس الجلسة : د. سعاد حسان - جامعة بشار

رابط الجلسة : <https://meet.google.com/kmt-hbjy-xjc>

التوقيت	عنوان المداخلة	صاحب المداخلة
09:40 - 09:30	الجريمة وال مجرم : قراءة نظرية في المفهوم و بعض الأبعاد النظرية	د. فاطمة زهرة جلال - جامعة الشلف أ.د. أنيسة ركاب - جامعة الشلف
09:50 - 09:40	قانون العقوبات تطويره ومضمونه في التشريع الجزائري	د. عائشة غنادرة - جامعة الوادي
10:00 - 09:50	المقاربة النفسية للسلوك الإجرامي من منظور علم النفس الجنائي.	أ.د. وسيلة شريبيط - جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية، قسنطينة د. عبد الله موهوب - جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية، قسنطينة
10:10 - 10:00	نظرة الدفاع الاجتماعي - الجريمة وال مجرم من وجهة نظر مختلفة	د. كلثوم برباني - جامعة وهران 2
10:20 - 10:10	الجريمة وال مجرم في النظام القانوني الجزائري	د. أحمد زاوي - المركز الجامعي بربوة د. لوهان حبيبة - جامعة باتنة 1
10:30 - 10:20	الجريمة من المنظور النفسي: تحليل الأسباب والنظريات المفسرة لها	د. حاي خيرة - جامعة سيدى بلعباس. د. بلال لينا - جامعة مستغانم
10:40-10:30	الوصم الاجتماعي كعامل خطر في تكرار الجريمة - دراسة ميدانية على عينة من المسبوقين قضائيا بـ سكيكدة	د. ابتسام بوزكري - المركز الجامعي - تيبارزة- د. هشام بلايسة -جامعة - سكيكدة-
10:50 - 10:40	آليات التصدي للجرائم المستحدثة	أ.د. ذهبية العرفاوي - جامعة تيزي وزو
11:00-10:50	تفعيل دور المكتبات العمومية كفضاءات للوقاية من الجريمة والانحراف: دراسة مفاهيمية لدورها المجتمعى	د. عبد الرزاق بركات جامعة وهران 1 د. عماد الدين لعجال - جامعة باتنة
11:10-11:00	تطور الجريمة الرقمية في الجزائر- قسنطينة نوذجا -	د. لمي دونيا - جامعة قسنطينة 2- ط.د. علي زحاف - جامعة سطيف 2-
11:20-11:10	آليات الوقاية من الجريمة بين القوانين الوضعية والفقه الإسلامي	د. بوجbir بشينة - جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية.
11:30-11:20	الجريمة وال مجرم كنتاج للواقع الاجتماعي -قراءة في النظريات السوسيولوجية-	د. سلمى بالنور - جامعة الوادي
11: 40-11:30	الجريمة و المجرم من منظور العلوم الاجتماعية.	د. عبدلي وليد - جامعة أم البوقي ط.د. بخوش إلينا ياسمين-جامعة أم البوقي
11:50-11:40	ولدتنى أمي فاحتضنني الشارع: الجريمة بوصفها إنتقاما قسريا في سوسيولوجيا المامش الحضري العربي.	ط. د. سحرة مشحود - جامعة سكيكدة أ.د. رشيد طبال - جامعة سكيكدة
12:00 - 11:50	الإغاثة المعرفية للتفكير الاجرامي	د. بوالديار يسمينة - جامعة البليدة 2 د. بوقرزوز صباح - جامعة البليدة 2
12:00 - 11:50	الجريمة وال مجرم من المنظور القانوني.	ط.د. أحلام بن ذيب _جامعة البويرة-
12:30 - 12:00	مناقشة	



الجلسة الثالثة : رئيس الجلسة : د. سلاف الفريخة - جامعة صفاقس، تونس

رابط الجلسة: <https://meet.google.com/cwq-gugk-vvs>

صاحب المداخلة	عنوان المداخلة	التوقيت
د. بوصيغات حياة - جامعة الجزائر 2	دور الخدمة الاجتماعية داخل المؤسسة العقابية في السياسة الجنائية الجزائرية	09:40 - 09:30
د. بوحزمة كوثر - المركز الجامعي تندوف د. ناصيري ربيعة - المركز الجامعي تندوف	إجراءات التحري المستحدثة لمكافحة الجريمة في التشريع الجزائري	09:50 - 09:40
د. محمودي مليكة - جامعة تيارت د. بن بو عبد الله فريد - جامعة تيارت	نظام الإفراج المشروط كآلية للحد من الجريمة وإصلاح المجرمين	10:00 - 09:50
أ.د. كلو هشام - جامعة قسنطينة 1 ط. د بوشارب سعيدة - جامعة قسنطينة 1	حماية الخصوصية في ظل استخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي	10:10 - 10:00
د. شريط كوثر - جامعة أم البوادي د. لرقط عزيزة - جامعة أم البوادي	صور الجريمة المعلوماتية في الاتفاقيات الدولية و التشريع الجزائري	10:20 - 10:10
د. لطوش زهية - جامعة الجزائر 1	حقوق المجرم في النظام القانوني العربي: مقاربات بين العدالة الجنائية وحماية حقوق الإنسان	10:30 - 10:20
د. ختال هاجر - جامعة باجي مختار عنابة	دور الدولة في مكافحة الجريمة المعلوماتية على ضوء قانون العقوبات الجزائري.	10:40-10:30
د. صادق طرافي - جامعة البويرة د. محمد جمعة - جامعة البويرة	الآليات القانونية لمكافحة العنف ضد المرأة في الجزائر	10:50 - 10:40
د. حيفري نسمة أمال - جامعة غردية	الجريمة وال مجرم: مقاربة قانونية في قانون العقوبات الجزائري - جريمة الضرب والجرح أنموذجا -	11:00-10:50
ط. د. محمد الذيب - المركز الجامعي بأفلو د. علي عثماني - المركز الجامعي بأفلو	السياسة الجنائية في بعض القوانين العربية	11:10-11:00
د. حفيظة هلوب - جامعة بالأغواط	فعالية السياسة الجنائية في مجال مكافحة الإجرام الرقمي - دراسة قانونية على ضوء التشريع الجزائري	11:20-11:10
د. علي ياسمين، - جامعة البويرة	المسؤولية الجنائية لرؤساء الدول في ظل الأنظمة السياسية المعاصرة	11:30-11:20
ط. د. يوسف سهام جامعة مستغانم. د. زيطال صالح - جامعة غليزان	فكرة تناسب العقوبة مع الجريمة وفقا للتشريع الجزائري. -الجرائم الخطيرة نموذجا-	11: 40-11:30
ط. د ايدال عبد الناصر -جامعة سوق اهراس د/ شرابشة ليندة - جامعة سوق اهراس	مكافحة الجريمة البيئية في القانون الجزائري - جرائم الغابات نموذجا	11:50-11:40
د. سلاف الفريخة- المدرسة الوطنية للإلكترونيك والاتصالات، جامعة صفاقس.	الجريمة الإرهابية في القانون التونسي	12:00 - 10:50
	مناقشة	12:30 - 12:10



الجلسة الرابعة : رئيس الجلسة : د. صالحی نادیة - جامعة الجزائر 3

رابط الجلسة: <https://meet.google.com/yce-grmc-pxm>

صاحب المداخلة	عنوان المداخلة	التوقيت
		09:40 –09:30
D. REZIG Hanane -University of – Alger 2	Translating Colonial Criminality: Multilingual Reimaginings of Resistance in Algerian Literature and Art	09:50 –09:40
DR. Kouroughli mohamed lamine-Université Sétif2	Le profilage criminel : une lecture conceptuelle	10:00 –09:50
Dr. Ladjadj Abdelkrim,- university of Setif2 Dr. Tobbet Boualem university of Setif2	Procedural and institutional protection of delinquent children in Algerian legislation	10:10 –10:00
Dr. Derardja Mounira - université de khenchela	Le Loup, Criminel Déguisé : L'Art de la Tromperie dans « <i>Le Petit Chaperon Rouge</i> » de Perrault	10:20– 10:10
Dr . BOUCHERIT Saci - Université Badji Mokhtar Annaba	La cybercriminalité contemporaine : menaces, enjeux, et solutions	10:30 –10:20
د. قحموس منى _ جامعة العربي بن مهيدی أم البوachi	La famille et la criminalité en Algérie : Causes et solutions psychosociales	10:40–10:30
Dr. NassimaAmirouche - University of M'sila Dr. Selma Bekkai - University of Tlemcen	Monstrous Justice: Reimagining the Criminal in Ahmed Saadawi's <i>Frankenstein in Baghdad</i>	10:50 –10:40
د. خلوفي سيهام- جامعة بجاية.	APPROCHE PSYCHOPATHOLOGIQUE DU PASSAGE A L'ACTE CRIMINEL : UNE REFLEXION THEORIQUE	11:00–10:50
Pr. BESSAI Rachid/ Université de Bejaia	Le tabagisme en milieu scolaire : un crime invisible	11:10–11:00
Dr.KHELKHAL Badreddine - université de Batna 2	Le crime est aussi affaire de femmes : lecture de <i>Nulle autre voix</i> et <i>Puisque mon cœur est mort</i> de Maïssa Bey	11:20–11:10
Dr Yasmina RAHMANI _ Université Ahmed Draia Adrar	Le crime : approche psycho clinique	11:30–11:20
Dr. Makour Tayeb - Université de Blida2 Dr. Necib Amina -Université d'Alger 2	Les facteurs psychologiques de récidive et les outils de prédition de son risque	11: 40–11:30
Pr. HATEM Wahiba – Université de Bejaia	Le criminel d'un point de vue psychologique	11:50–11:40
ط.د خلوي عبدالله شكيب - جامعة سيدى بلعباس أ.د. بشوندة رفيق- جامعة سيدى بلعباس	Le rôle de l'indépendance des organismes de lutte contre la cyber corruption dans la confrontation de la corruption économique et financière dans le cadre de la lutte contre la criminalité : entre défis et exigences d'efficacité - cas de l'Algérie	12:00 –11:50
	مناقشة	12:30 –12:00

الجلسة الخامسة : رئيس الجلسة : د. هيثم قریب _ جامعة تبسة.

رابط الجلسة: <https://meet.google.com/yvj-cgyg-stu>

صاحب المداخلة	عنوان المداخلة	التوقيت
د. أمال سلامي- جامعة قسنطينة 1	الأمن السيبراني في عصر التحول الرقمي	09:40 - 09:30
د. أيت يوسف صربينة - جامعة تبزي وزو	جريدة الاتجار بالمعطيات الشخصية: من الفراغ التشريعي إلى ضرورة التحريم	09:50 - 09:40
أ.د. خلوفي خدوحة - جامعة البويرة- أ.د. بشور فتحية - جامعة البويرة-	خصوصية الجريمة الالكترونية و المحرم الالكتروني	10:00 - 09:50
د. حمزاوي زهية - جامعة تلمسان	الخصائص والدوافع النفسية لتشكيل السلوك الاجرامي. - مقاربة تحليلية-	10:10 - 10:00
د. قرطبي سهيلة - جامعة تلمسان	دور البصمة الوراثية في مواجهة الجريمة من خصائصها إلى ضوابط تطبيقها	10:20- 10:10
أ.د. بلال مجیدر - جامعة جيجل ط.د. إسماعيل قریمیس- جامعة جيجل	دور النادي الرياضي المأوي شباب ألعاب القوى قاوس JAKaous دور النادي الرياضي في التقليل من الانحراف و الجريمة - دراسة ميدانية على	10:30 - 10:20
ط.د. قديري سمير - جامعة الوادي د. منصوري عبد الوهاب- جامعة أم البوقي	دور تقنيات الذكاء الاصطناعي في تحليل الجريمة والتنبؤ بالسلوك الإجرامي	10:40-10:30
د. رشدي لياد - جامعة باتنة 1 د. رضا جنان - جامعة سطيف 2	الجريدة الإلكترونية: تعدد القضايا وتنامي تحديات المجتمعات العربية	10:50 - 10:40
د. بنور زينب- جامعة طاهري محمد - بشار	قراءات نقدية في قانون العقوبات: نحو عدالة جنائية أكثر فاعلية في المجتمعات العربية	11:00-10:50
د. مزيان عبد المالك - جامعة بومرداس	الوضع تحت المراقبة الإلكترونية بموجب القانون رقم 24-06 خطوة أخرى نحو الإصلاح	11:10-11:00
د. شيخاوية زويرة - جامعة غرداية	الانعكاسات النفسية للجريدة العنف الزوجي على كل من (الزوج - الزوجة - الاطفال)	11:20-11:10
د. بن ملوكة شهيناز - جامعة مستغانم-	إسهامات علم النفس في تفسير السلوك الإجرامي	11:30-11:20
د. بوقفة نادية - جامعة قسنطينة 3	الجريدة في بيئة التحول الرقمي: تحول في المفاهيم والأساليب وتدابير المواجهة التقنية"	11: 40-11:30
د. غيش نورة - جامعة زيان عاشور الجلفة -	دور مصلحة التقييم والتوجيه في إعادة الإدماج الاجتماعي للمحسوب - عرض تجربة لإحدى مؤسسات إعادة التربية والتأهيل بالجزائر.	11:50-11:40
د. صورية زاوي - جامعة الجزائر 3 د. مریم برقوك - جامعة الجزائر 3	دور الانحراف السلوكي في تشكيل الجريمة كأحد مهددات الاستقرار الأمني	12:00-11:50
ط.د. سعودي لزهاري- المركز الجامعي البيض	ظاهرة الجريمة من منظور سوسيولوجي.	12:10 - 12:00
	مناقشة	12:30 -12:10



الجلسة السادسة : رئيس الجلسة : أ.م.د حسين حسين زيدان - المديرية العامة ل التربية ديلي ، العراق

رابط الجلسة: meet.google.com/apa-pmps-uwu

التوقيت	عنوان المداخلة	صاحب المداخلة
09:40 – 09:30	العوامل السوسيو- نفسية للجريمة	د. بلعيد الهم - جامعة باتنة 1 د. مدور ليلى - جامعة باتنة 1
09:50 – 09:40	التحولات المعاصرة في القانون الجنائي العربي: بين النص والتطبيق	د. بنور مختار- المركز الجامعي تندوف
10:00 – 09:50	دراسة السلوكيات الإجرامية المخصوص عليها في التشريع الجنائي الجزائري	أ. عطية بن عسلون - جامعة غليزان أ. ليلى هواري - جامعة غليزان
10:10 – 10:00	آليات مكافحة الجرائم الالكترونية من المنظور القانوني والاجتماعي	د. فاطمة غاي- جامعة الطارف
10:20 – 10:10	الوصم الاجتماعي وآليات اعادة ادماج الجرميين اجتماعيا -قراءة سوسيو-نفسية	أ.د. شريفة معدن- جامعة ام البواقي ط.د. سارة العدوي- جامعة ام البواقي
10:30 – 10:20	جريدة الاخلاع بالتزام اتخاذ تدابير مكافحة المحتوى غير القانوني عبر وسائل الإعلام الالكترونية - دراسة على ضوء المرسوم التنفيذي رقم 332-20-	د. سارة فريمس - جامعة الطارف د. نورالدين ليجيري - جامعة سكيكدة-
10:40-10:30	دراسة تطبيقية للتحول الرقمي في الجزائر	د. مناصرية حنان- جامعة تيسمسيلت
10:50 – 10:40	السلوك الإجرامي في علم النفس أساسه والاتجاهات النظرية المفسرة له	د. بختاوي زهرة- جامعة أدرار د. شحان فاطمة الزهراء- جامعة أدرار
11:00-10:50	الجريمة المعلوماتية كأثر للتحول الرقمي على إرتكاب الجريمة	د. فرجات فاطمة زهرة - جامعة الجلفة د. سقار فايزة - جامعة الجلفة
11:10-11:00	دور نظام الإفراج المشروط في الحد من الآثار السلبية لعقوبة السجن	د. سعاده عبد الكريم- المركز الجامعي ميلة
11:20-11:10	خصوصية المسؤولية الجزائية للمستثمر- كشخص معنوي- عن جريمة التهرب الضريبي	د. حنان موشاره.- جامعة قالمة
11:30-11:20	المقارنة السوسيولوجية للجريمة- قراءة في فكر إيميل دور كايم.	د. مشتهة مريم - جامعة سطيف 2-
11: 40-11:30	علاقة الصحافة المكتوبة بالظاهرة الإجرامية في الجزائر - قراءة قانونية في قانوني الإعلام لسنتي 1982 و 1990	د. عزالدين بقدوري - جامعة بشار. د. عبد القادر بن سي قدور - المدرسة الوطنية العليا للعلوم السياسية، الجزائر 03.
11:50-11:40	التحول الرقمي وظاهرات الجريمة في المجتمع - مقارنة سوسيولوجية في ضوء التحديات المعاصرة	ط.د. أميرة بزعي - جامعة باتنة 1. أ.د. نوال زغينة - جامعة باتنة 1.
12:00 -11:50	الجريمة المنظمة وآثارها على الاستقرار الاجتماعي في الجزائر	د. بوسطحة آمال - جامعة قالمة د. محمدى سارة - جامعة قالمة
12:10-12:00	وقف تنفيذ العقوبة كأحد دعائم التفريد العقابي في السياسة الجنائية الحديثة	ط.د مرابط رميساء - جامعة سوسة، تونس أ.د. مقلاتي مونة - جامعة قالمة
12:30 -12:10	مناقشة	



الجلسة السابعة : رئيس الجلسة .أ.م.د قادسيه حسين جاسم- وزارة التربية ، العراق

رابط الجلسة: meet.google.com/srk-rgsa-jjc

صاحب المداخلة	عنوان المداخلة	التوقيت
د. عمارة عمارة- جامعة المسيلة	تحديات مبدأ الشرعية في ظل تنامي أنماط الجريمة المتصلة بالذكاء الاصطناعي	09:40 -09:30
د. مزيان عبد المالك جامعة بومرداس	الوضع تحت المراقبة الإلكترونية بموجب القانون رقم 24 - 06 خطوة أخرى نحو الإصلاح	09:50 -09:40
د. إعان الغري -جامعة الجزائر 01 -	الإطار القانوني والمؤسسي لمكافحة الجريمة السيبرانية	10:00 -09:50
د. أمال زاوي - جامعة عين قوشنت د. سمية سعدون - جامعة عين قوشنت	صورة الذات لدى المراهق الجائع المدمن على المخدرات : دراسة عيادية حالة باستخدام الإختبار الاسقاطي بمكر إعادة التربية بتلمسان (الجزائر)	10:10 -10:00
د. حفصة بن محجوب - جامعة المدية	دور التربية والتعليم في مكافحة الجريمة وال مجرم في المجتمعات العربية.	10:20- 10:10
د. محمد بن صفيه - المركز الجامعي البيض،	آليات الوقاية ومكافحة الجريمة في المجتمعات العربية " : دراسة حالة مدينة البيض	10:30 -10:20
د. عبد الرزاق عمامد - جامعة تبسة -	علاقة الجريمة بال مجرم وفق نظرية الوصم الاجتماعي	10:40-10:30
د. فاطيمة بن جدو- جامعة الوادي د. أسماء حفاص - جامعة الوادي.	الاقطاب الجزائية المتخصصة كآلية للتصدي للإحراام الخطير في التشريع الجزائري.	10:50 -10:40
أ. بلغيلاي لبني جامعة -تلمسان	السلوك العدوانى لدى المراهق كآلية تعويضية لأزمة الهوية (من منظور نفسي / دراسة تطبيقية)	11:00-10:50
د.أعراب حياة - جامعة البليدة 2 د. فلقيري فتيحة - جامعة البليدة 2	الاضطرابات النفسية والسلوك الإجرامي لدى المرأة: أنماط العلاقة، التصنيفات النفسية، وسبل الوقاية المبكرة	11:10-11:00
د. خليفي سمير - جامعة البويرة	المواجهة المستحدثة للجرائم - من التحريرات الخاصة إلى التسرب الإلكتروني	11:20-11:10
د. أسيما يوسف - جامعة وهران 2	تدخل الشرطة القضائية لمواجهة الجرائم الإلكترونية في ظل التشريع الجزائري	11:30-11:20
د. بلغواس عائشة - جامعة تلمسان- أ.د. حوالف حلية - جامعة تلمسان-	التحديات القانونية للمسؤولية الجنائية في ظل استخدام الذكاء الاصطناعي	11: 40-11:30
د. ميسوم فضيلة - جامعة عين تيموشنت.	الجريمة الأخلاقية الواقعة على الأسرة- جريمة الاغتصاب في التشريع الجزائري - القاصرة نموذجا-	11:50-11:40
ط.د بن رحمن ميرية - المركز الجامعي بريكة د. بوراوي احمد - المركز الجامعي بريكة	الحماية القانونية للنظام الرقمي في ظل الجريمة المعاصرة	12:00 -11:50
د. قراني مفيدة - جامعة قسنطينة 1	المجرم البيئي و انعكاسات سلوكه الإجرامي على البيئة	12:10 -12:00
	مناقشة	12:30 -12:00



رابط الجلسة: meet.google.com/wna-atcy-doh

صاحب المداخلة	عنوان المداخلة	التوقيت
د.أسماء مرابط - جامعة تلمسان	العنف الرقمي كأحد مظاهرات الجريمة المعاصرة (دراسة ميدانية في ظاهرة الابتزاز الجنسي الرقمي بين الشباب الجزائري فوذجا).	09:40 -09:30
د. زوليخة بومدين - جامعة بالأغواط د. عبد القادر شاهد - جامعة البليدة 2	الجريمة والخرم: تحليل لعوامل تفشي الإجرام من منظور سوسيولوجي	09:50 -09:40
د. مروكة صوالح - جامعة غرداية ط.د. روبة صوالح - جامعة ورقلة.	مخاطر الجريمة الإلكترونية عبر موقع التواصل الاجتماعي - دراسة استكشافية على عينة من طالبات جامعة قاصدي مرباح ورقلة	10:00 -09:50
د. عادل طاجين - جامعة سطيف 02 د. فروق يعلى - جامعة سطيف 02	الجريمة في المدينة الجزائرية: قراءة في إحصائيات مصالح الأمن -مدينة سطيف كنموذج.	10:10 -10:00
د. رمضان نعيمة - جامعة تيزي وزو أ.د. بوبكري ليلي - جامعة تيزي وزو-	مفهوم الجريمة والعوامل المؤثرة على ارتكابها	10:20- 10:10
د. نادية القاضي - جامعة البليدة 02 ط.د. لونيس خبزاوي -جامعة الجزائر 03	الجريمة وال مجرم من منظور الفكر الإداري - قراءة في التفسيرات النظرية، المسلمين الفكرية، والمظاهر الإجرامية	10:30 -10:20
د. حورية زقندري - جامعة خميس مليانة د. حدالن صبيحة - جامعة خميس مليانة	النظريات المفسرة للجريمة من منظور علم الاجتماع	10:40-10:30
د. ذئاب آسية-جامعة حيجل	صلاحية القواعد الجزائية التقليدية لمواجهة الاجرام المستحدث	10:50 -10:40
د. هاجر عبد الدايم - جامعة قسنطينة 2 د. نسرين بوحرارة- جامعة الجزائر 1	جريمة إهمال الزوجة الحامل	11:00-10:50
د. وردة شرفي - جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية قسنطينة	الجريمة وال مجرم من منظور علم الاجتماع (محاكاة في الأسباب والنظريات المفسرة)	11:10-11:00
د. محمد جبلي - جامعة العربي بن مهيدى أم البوachi	مراجعة العوامل النفسية ضمن عدالة الأحداث الجانحين إطار لتحقيق المصالحة النفسية الفضلى الطفل الحدث في مواجهة الدعوى العمومية	11:20-11:10
د. بن داود حسين - جامعة برج بوعريريج د. بن سهيل لخضر - جامعة سطيف 2	عقوبة العمل للنفع العام كآلية للتصدي للجريمة وإصلاح المجرم	11:30-11:20
ط.د. عبد الفتاح بوطواطو-جامعة أدرار ط.د. أحمد بن الطيب-جامعة أدرار	قراءة في عقوبة الإعدام ومبرراها في قانون العقوبات الجزائري.	11: 40-11:30
ط.د. أسماء بن عبد القادر - جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية -قسنطينة- ط.د. عبد النور سعيداني - جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية -قسنطينة-.	جرائم الاعتداء على التوقيع الإلكتروني	11:50-11:40
د. إيمان بلحداد - جامعة باتنة 1	صعوبات مواجهة الجريمة في ظل التحديات الرقمية	12.00 -11:50
	مناقشة	12:30 -12:00



اليوم الثاني - الأحد 22 جوان - الفترة المسائية

الجلسة الأولى : رئيس الجلسة : د. سليم سهلي - جامعة الوادي

رابط الجلسة: <https://meet.google.com/rzb-crjj-vru>

التوقيت	عنوان المداخلة	صاحب المداخلة
17:40 - 17:30	متلاطات الجريمة في المخيال الشعبي الجزائري: مقاربة سوسيوأنثروبولوجية لصورة الجريمة و المجرم في الثقافة الشعبية الجزائرية	د. بن شرطاط نجاة - جامعة وهران 2 د. باغور عينية - جامعة تلمسان
17:50 - 17:40	نحو رؤية سوسيولوجية لولوج المرأة الحديث عالم الجريمة.	أ. د. خالد بوضارب بولوداني - جامعة قالمة د. نايلي خالد - جامعة قالمة
18:00 - 17:50	مقتضيات تفسير دافعية الفعل الإجرامي في الخطاب السيكولوجي	د. كريم كريوش - جامعة سطيف 2. د. شريف خاصة - جامعة سطيف 2.
18:10 - 18:00	الجريمة والخرم من المنظور الأنثروبولوجي - مقاربة ثقافية اجتماعية لفهم الظاهرة في المجتمع الجزائري	د. بودليو حورية - جامعة قسنطينة 2
18:20 - 18:10	العنف الزوجي كجريمة ضد الزوجة	د. أم هاني سعداوي - جامعة وهران 2- د. خاليفية سلوى - جامعة البليدة 2-
18:30 - 18:20	سوسيولوجيا الجريمة الإلكترونية: تحليل بنائي-تفاعلي لهوية الجاني في البيئة الرقمية.	د. ياسمينة قراطة - جامعة غرداية ط. د. جمال نوارة - جامعة باتنة 1
18:40-18:30	العوامل الدافعة إلى ارتكاب الفعل الإجرامي لدى المرأة في المجتمع الجزائري .(دراسة حالة بالمؤسسة العمومية للصحة بولاية البيض)	د. بن صافي حبيب المركز الجامعي البيض د. سايج زليخة جامعة أبو بكر بلقايد تلمسان
18:50 - 18:40	الجريمة بين الريف والمدينة مقاربة نظرية على ضوء المدرسة الايكولوجية	د. الوبرة بدريات - جامعة الشلف. د. سعدي أسماء - جامعة الشلف.
19:00-18:50	تحولات الجريمة في العصر الرقمي: نحو براديم جيد لفهم الجريمة الرقمية.	د. بوخيمس لقوي - جامعة سكيكدة د. زهير خريبيش - جامعة ابن تيارت
19:10-19:00	فعالية العقاب: "قراءة بين تطبيق العقوبات وآليات التجسيد".	ط. د. عسال رضا - جامعة تبسة.
19:20-19:10	أثر العوامل الاجتماعية في الدافع إلى ارتكاب الجريمة (قراءة سوسيولوجية)	د. بوروشة فاطمة الزهراء - جامعة البليدة 2 أ. د. ساحي فوزية - جامعة البليدة 2
19:30-19:20	المشكلة السكانية وتفاقم الجريمة: تداعيات النمو السكاني على الأمن الاجتماعي	د. سنا رواحي - جامعة خنشلة د. عبود فلاح - جامعة خنشلة
19: 40-19:30	رؤيا سوسيو-أنثروبولوجية نقدية للجريمة وال مجرم في ضوء اختلاف ثقافة المجتمعات العربية	د. شايب سعاد - جامعة الجزائر 2
19:50-19:40	التحول الرقمي والجريمة المنظمة: "تحديات مكافحة النشاط الإجرامي في الفضاء الرقمي".	د. محمد روة- المركز الجامعي عبد ميلة.
20:00 - 19:50	الجريمة كفن: كيف تساهم الجرائم في تشكيل الأنماط الثقافية والرمزية في المجتمعات	د. سليم سهلي - جامعة الوادي
20:10 -20:00	دور علم الاجتماع القانوني في الوقاية من الجريمة وترشيد العقوبة ، القانون الجزائري - أخوذجا .	د. صديق بونعامة - جامعة بشار
20:20 -20:10	المدارس الفقهية للقانون الجنائي والعلوم الجنائية	د. مجذوب نوال - المركز الجامعي مغنية
20:40 -20:20	مناقشة	



الجلسة الثانية : رئيس الجلسة : د. بن حنيش نواري - جامعة الجلفة

رابط الجلسة: <https://meet.google.com/hjm-ages-vtx>

صاحب المداخلة	عنوان المداخلة	التوقيت
أ.د جليلة خالفي - جامعة خميس مليانة د. نصيرة خالفي - جامعة تيزري وزو	تطور صورة المخوم في التراث الشعبي بين الحكي التقليدي والقضاء الرقمي	17:40 - 17:30
أ.د.أحمد راجع - جامعة أدرار.	أدب الجريمة في حكاية «الصبيّة والثفاح وريحان العبد»	17:50 - 17:40
أ.د. نسيمة مزاور - جامعة غرداية أ.د. جمعة أولاد حيمودة - جامعة غرداية	الشخصية السيكوباتية و الجريمة	18:00 - 17:50
د. نادية بوذراع - جامعة سطيف -2	جمالية الهاشم في التجربة الإبداعية - غوذج الصعلوك و الجوكر -	18:10 - 18:00
د.عزالدين بن عزيز - جامعة الجزائر 02 ط.جمال بن عزيز - جامعة الجزائر 02	صورة المخوم في الرواية و الأدب و الفنون والترااث الشعبي العربي : دراسة في التمثيلات والأبعاد	18:20- 18:10
د. هادية بن حسين - جامعة قابس، تونس	الصورة الفوتوغرافية لجرائم الحرب - " صورة قتل أيقونة الحرب الفلسطينية محمد الدرة غوذجا"	18:30 - 18:20
د. مراد بوغاري - جامعة معسکر	صورة المخوم في سينما هوليود وانعكاساتها - مقاربة فلسفية	18:40-18:30
ط.د. سعاد مهيديد - جامعة عين تموشنت. ط.د. ربيعة عيداني - المركز الجامعي تيزيازة.	ظاهرة الجريمة في فن الكاريكاتير: دراسة سيمبولوجية لتمثيلات المخوم الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.	18:50 - 18:40
ط.د. راضية بابا - جامعة الجزائر 2	تحليل السلوك الاجرامي في الوسط المهني من منظور علم النفس	19:00-18:50
د. رحلي سعاد - جامعة أدرار د. خالي خديجة - جامعة أدرار	الضوابط القانونية لخطاب الكراهية عبر وسائل التواصل الاجتماعي في الجزائر: دراسة تحليلية في ضوء التعدد الثقافي والحقوق الرقمية	19:10-19:00
د. شلاوشي أم النون - جامعة الأغواط	الاتجاهات النفسية المفسرة للسلوك الإجرامي	19:20-19:10
د. سليمه هاله - المركز الجامعي ميلة	التصوير الإجرامي للشخصيات الروائية بين الملحى الفني والبعد الأخلاقي	19:30-19:20
د. رشدي لباد - جامعة باتنة 1 د. رضا جنان - جامعة سطيف 2	الجريمة الإلكترونية: تعقد القضايا وتنامي تحديات المجتمعات العربية	19: 40-19:30
د. بلحبيب سامية - جامعة وهران 1. د. بوتيرة سومية - جامعة وهران 1.	دور المؤسسات التعليمية في الحد من جرائم الأحداث المتعلمين في المجتمعات العربية "الأستاذ المنتسب للعلوم الإسلامية غوذج"	19:50-19:40
ط. د. جاب الخير إبتسام - جامعة قسنطينة 1	مداخلة آليات التصدي للجريمة في المجتمعات العربية	20:00 - 19:50
د. نواري بن حنيش،- جامعة الجلفة	صورة الجريمة في الأفلام السينمائية:- قراءة سيمبولوجية في فيلم "المهارب"	20:10 -20:00
د. فبيحة بارك - جامعة الشلف د. ابراهيم الخليل بن عزة - جامعة الشلف	الطفل والجرائم الإلكترونية بين الإستخدام والإشباع- دراسة ميدانية على عينة من المراهقين المتمدرسين بالجزائر.	20:20-20:10
	مناقشة	20:30 -20:20



رابط الجلسة: meet.google.com/byr-nhys-iau

صاحب المداخلة	عنوان المداخلة	التوقيت
د. عمر مونة - جامعة غرداية . د. ليلي سليماني - جامعة غرداية	الإعلام كوسيلة لتنمية الوعز الديني وأثره في مكافحة السلوك الإجرامي	17:40 - 17:30
د. إلهام هاشمي - جامعة أم البوقي	تطور مفهوم الجريمة في ضل المعلوماتية (الجريمة المعلوماتية)	17:50 - 17:40
د. نورة تليجاني - جامعة خميس مليانة	التحليل الإعلامي لجرائم القتل في المجتمع الجزائري (تحليل مضمون بعض حلقات برنامج تحري الجريمة بقناة البلاد)	18:00 - 17:50
د. غانم مليكة - جامعة مستغانم	الإعلام الجديد والجرائم المعاصرة: دراسة تحليلية في التأثيرات والآثار	18:10 - 18:00
د. عبادي دلال - جامعة قاصدي مرباح ورقلة د. بن عمر ياسين - جامعة قاصدي مرباح ورقلة	التسرب كآلية للكشف عن الجريمة	18:20 - 18:10
د. زواوية لعروي - جامعة عين تموشنت	الجرائم المستحدثة في البيئة الرقمية: حرمة الحياة الخاصة غوذجا.	18:30 - 18:20
د. بودان كوثر - جامعة غليزان د. بوبيرمة كوثر - جامعة غليزان	آليات حماية الطفل من مخاطر استخدام الألعاب الإلكترونية	18:40 - 18:30
د. سعيد محمد الطاهر - جامعة جيجل	تجريم المساس بالاستثمار على ضوء القانون 24-06 المعدل والمتمم لقانون العقوبات	18:50 - 18:40
د. سهيلة دهمني - جامعة خنشلة-	جرائم قتل الأزواج لزوجاتهم عبر الفضائيات الجزائرية	19:00 - 18:50
د. تباني روميساء - جامعة بسكرة	التيار السوسيولوجي في تفسير السلوك الإجرامي	19:10 - 19:00
د. فيلالي فاطيمة - جامعة سعيدة	التحول الرقمي وتطور الجريمة نحو إعادة تأهيل القانون الجنائي لمواجهة الجريمة "السيبرانية"	19:20 - 19:10
د. نجاة بن لغريب - جامعة باتنة 1	العنف المدرسي والتسرب الدراسي كمؤشرين لواحد السلوك الإجرامي - مقاربة سيكولوجية من منظور علم النفس المدرسي.	19:30 - 19:20
ط. دمنونية صباجي جامعة بجایة أ. د. نصیر لعراوی جامعه سطیف 02	دور الإعلام الرقمي في مكافحة الجريمة السيبرانية في الجزائر: بين النوعية المجتمعية وصناعة الرأي العام - دراسة تحليلية لحتوى المنشورات الأمنية الرسمية عبر فيسبوك (2023-2024) -	19:40 - 19:30
د. مليكة نعيمي - جامعة معسکر د. كلثوم صدراتي - جامعة معسکر	تجليات الاجرام والاخراف في الكتابات الجدارية" قراءة سوسيولوجية للظاهرة بالفضاء العام "	19:50 - 19:40
د. مختار جلولي - جامعة تيارات أ. أسيما بوطهرة - جامعة سككدة	أدوار مؤسسات الإعلام والاتصال في مجال حماية الشباب من تعاطي المخدرات - دراسة ميدانية لعينة من الشباب الجزائري -	20:00 - 19:50
د. بوخالفة رشيد - جامعة جيجل د. أحمد منيغد - جامعة باتنة 1	الذكاء الاصطناعي والجريمة الاقتصادية	20:10 - 20:00
أ. د. سالي مراد - جامعة خميس مليانة	أهم أساليب البحث الاجتماعي في دراسة الجريمة و المجرم	20:20 - 20:10
	مناقشة	20:40 - 20:20



رابط الجلسة: meet.google.com/knd-dkvw-dkh

صاحب المداخلة	عنوان المداخلة	التوقيت
د. عاشوري وهيبة - جامعة التكوين المتواصل ديدوش مراد مركز سطيف	الإطار المفاهيمي للجريمة في قانون العقوبات الجزائري	17:40 - 17:30
د. بومدين إيمان - جامعة تبزي وزو	الجريمة في الوسط الحضري (الأحياء السكنية أنفوجا)	17:50 - 17:40
د. كروش نوال - جامعة وهران 1	الجريمة الإلكترونية وتحديات مكافحتها	18:00 - 17:50
د. نعيمة بوزيان - المركز الجامعي النعامة د. حميد برمضان - المركز الجامعي النعامة	المفهوم القانوني للجريمة وال مجرم	18:10 - 18:00
د. يونس لقصير - جامعة الأمير عبد القادر - قسنطينة-	وسائل الشريعة الإسلامية في مكافحة السلوكات الإجرامية بين التدابير الوقائية والآليات العقابية	18:20 - 18:10
د. عمار حنتيت - جامعة جيجل	الإطار المفاهيمي للجريمة وال مجرم في البيئة الرقمية	18:30 - 18:20
د. صوربة بطوش - جامعة تبزي وزو	التحولات الاجتماعية والتهميش كمدخل لهم الجريمة في أوساط الشباب: مقاربة سوسيولوجية في المجتمعات العربية"	18:40-18:30
د. القفل يسمينة - المركز الجامعي تبازة د. زوا د رشيد - المركز الجامعي تبازة	المقاربات النظرية للجريمة والسلوك الانحرافي ، دراسات اجتماعية	18:50 - 18:40
د. حورية زندرى - جامعة حميس مليانة د. حدانل صبيحة - جامعة حميس مليانة	النظريات المفسرة للجريمة من منظور علم الاجتماع	19:00-18:50
د. بوبكر صبرينة - جامعة سوق أهراس	المواجهة القانونية للجريمة الإلكترونية في الجزائر والدول العربية	19:10-19:00
د. أمينة عطا الله - جامعة حميس مليانة أ. د. كميلة سيدر - جامعة البويرة	سيكولوجية الجرم الشاذ	19:20-19:10
د. نعيمة بوزيان - المركز الجامعي النعامة د. حميد برمضان - المركز الجامعي النعامة	المفهوم القانوني للجريمة وال مجرم	19:30-19:20
د. كمال بلازو - جامعة قسنطينة 1 ط. د . خيرالدين بواعفية - جامعة قسنطينة 1	الإطار المفاهيمي للجريمة وال مجرم وعوامل إرتكابها	19: 40-19:30
ط. د. بلميهوب هجيرة جامعة تبزي وزو	مكافحة جريمة الإرهاب السبيarian في إطار القانون الدولي الإنساني	19:50-19:40
أ.د. بن دعموش خليل - جامعة سطيف 2	المقاربة الدلالية والنفسية للجريمة في رواية الجريمة والعقاب لدوبيستوفسكي	20:00 - 19:50
د. هيثم قريب - جامعة تبسة. د. جمال بن ديمية - جامعة غليزان.	تكامل المنهاج الكمي والكيفية في دراسة الظاهرة الإجرامية: نحو بناء نموذج منهجي متعدد المستويات	20:10 - 20:00
ط. د. مباركية سعاد - جامعة أم البوقي د. مباركية تقى - جامعة تبسة	مساهمة الإعلام الأمني في الحد من انتشار الجريمة الإلكترونية " بين استراتيجية مكافحتها و التوعية من خطر انتشارها	20:20 - 20:10
	مناقشة	20:40 - 20:20



رابط الجلسة: meet.google.com/tnh-osja-ioc

صاحب المداخلة	عنوان المداخلة	التوقيت
د. فاطنة عجوز - جامعة الجلفة د. محمد زهاق - جامعة غرداية	الجريمة والآخر - قراءة في تأصيل مفاهيم الإجرام وتحديد نظريات الجريمة في المجتمع -	17:40 - 17:30
أ.د. ليلي بن تركي - جامعة قسنطينة 1 ط.د. أكرم ديب - جامعة باتنة 1	سياسة التحريم والعقاب في الجرائم الواقعة على الغابات في التشريع الجزائري	17:50 - 17:40
د. سلام عبد الرحمن - جامعة وهران 02	إعادة التفكير في الجريمة وال مجرم في ظل التحولات المعاصرة	18:00 - 17:50
د. هاني بوجعدار - جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية	التصنيف الجنائي للجرائم من حيث الجسامـة: دراسة مقارنة في الأسس والأنواع بين كل من الفقه الجنائي الإسلامي والقانون الجنائي	18:10 - 18:00
د. جمال قرقاش - جامعة الشلف -.	جريدة عدم تفـيد أحـكام القـضـاء الإـدارـي...ـأـي سـيـل لـلـتصـدي لـهـ؟	18:20 - 18:10
د. حمـدان مـدـاح -جـامـعـة عـنـابـة د. مـختـارـيـ خـديـجيـ -جـامـعـة عـيـن قـوشـتـ	الـجـرـمـ الـسـلـوكـيـ الشـابـيـ وـأـثـرـهـ عـلـيـ الـأـمـنـ وـالـتـحـولـاتـ الـاجـتمـاعـيـةـ،ـ مـقـارـيـةـ سـوـسيـوـثـقـافـيـةـ اـسـتـشـارـيـةـ	18:30 - 18:20
د. أمـريـانـ بـحـيـةـ -جـامـعـة تـبـيـزـيـ وـزوـ	الـجـرـمـ الـالـكـتـرـوـنـيـ فـيـ ظـلـ التـحـولـ الرـقـمـيـ وـاسـتـرـاتـيـجـيـاتـ مـكـافـحـتهاـ.	18:40-18:30
أ.د. نـاهـيـ مرـادـ -جـامـعـة تـبـيـزـيـ وـزوـ		
د. بن نـاصـرـ كـوـثـرـ -جـامـعـة تـامـنـغـسـتـ د. حـمـاـيـدـيـ مـسـعـودـةـ -جـامـعـة تـامـنـغـسـتـ	الـمـعـاشـ الـنـفـسـيـ لـلـحـدـثـ الـجـانـحـ درـاسـةـ مـيـدـانـيـ بـالـمـرـكـزـ الـخـاصـ بـإـعـادـةـ التـرـيـةـ تـامـنـغـسـتـ -	18:50 - 18:40
د. بـلـالـ أـوـدـيـ -جـامـعـة الـبـوـبـرـةـ د. أـمـيـنـةـ بـنـ قـدـيـحـ -جـامـعـة الـبـوـبـرـةـ	الـدـوـافـعـ الـاجـتمـاعـيـ لـلـجـرـمـ وـعـلـاجـهـ فـيـ إـلـاسـلـمـ ضـعـفـ التـشـيـشـ الـاجـتمـاعـيـ وـالـفـقـرـ أـفـوـذـجـاـ	19:00-18:50
د. تـازـيـ مـحـمـدـ -الـمـرـكـزـ الـجـامـعـيـ بـأـفـلـوـ د. لـكـحـلـ الـطـاهـرـ -الـمـرـكـزـ الـجـامـعـيـ بـأـفـلـوـ	الـعـوـامـ الـنـفـسـيـ وـالـاجـتمـاعـيـ الـمـشـكـلـةـ لـلـسـلـوكـ الـاجـرمـيـ.	19:10-19:00
د. خـلـافـ أـمـالـ -جـامـعـةـ الـجـازـرـ 2 د. العـيـدـانـيـ سـهـامـ -الـمـرـكـزـ الـجـامـعـيـ الـبـيـضـ	مـارـسـاتـ الـأـئـمـةـ لـاـسـتـرـاتـيـجـيـاتـ الـخـطـابـ الـمـسـجـدـيـ فـيـ التـأـثـيرـ عـلـيـ سـلـوكـاتـ الـأـفـرـادـ مـلـكـافـحةـ الـجـرـمـةـ	19:20-19:10
ط. دـ بـرـصـالـيـ قـدـورـ -الـمـرـكـزـ الـجـامـعـيـ مـغـنـيـةـ	الـتـحـولـ الـرـقـمـيـ وـتـأـثـيرـهـ عـلـيـ أـنـاطـرـ الـجـرـمـةـ الـمـعـاـصـرـةـ	19:30-19:20
د. مـسـكـينـ دـلـيـلـةـ -جـامـعـةـ مـعـسـكـرـ	تجـليـاتـ جـرـائـمـ الـخـتـلـ فـيـ روـاـيـةـ الشـوـكـ وـالـقـرـنـفـلـ لـيـجيـ السـنـوارـ أـبـوـ إـبـراهـيمـ	19: 40-19:30
د. عـمـرـ مـلـيـةـ -جـامـعـةـ الـجـلـفـةـ	تـبـيـعـ صـورـةـ الـجـرـمـ وـالـجـرـمـ فـيـ الـعـمـلـ الـأـدـيـ وـاحـتمـالـاتـ الـخـطـرـ عـلـىـ الـمـتـلـقـيـ ،ـ بـعـضـ الـأـعـمـالـ الـرـوـاـيـةـ الـعـرـبـيـةـ وـالـمـتـرـجـمـةـ أـفـوـذـجـاـ	19:50-19:40
ط. دـ بـنـ عـمـارـةـ أـحـمـدـ -الـمـرـكـزـ الـجـامـعـيـ النـعـامـةـ ط. دـ بـوـعـافـيـةـ مـرـادـ -الـمـرـكـزـ الـجـامـعـيـ النـعـامـةـ	تطـورـ مـفـهـومـ وـاقـعـ الـجـرـمـةـ فـيـ الـوـطـنـ الـعـرـبـيـ	20:00 - 19:50
د. غـنـدـورـ هـاجـرـ -جـامـعـةـ عـنـابـةـ د. سـلـامـيـ مـحـمـدـ عـلـيـ -جـامـعـةـ عـنـابـةـ	معـاـيـنةـ مـسـرـحـ الـجـرـمـةـ وـدـورـهـ فـيـ تـحـدـيدـ مـعـالـمـ شـخـصـيـةـ الـجـرـمـ	20:10 - 20:00
د. أـيـتـ عـيـسـيـ عـبـدـ الـوـهـابـ -جـامـعـةـ سـطـيفـ 2 د. حـمـوشـ مـسـلـمـ -جـامـعـةـ تـبـيـزـيـ وـزوـ	آـلـيـاتـ حـارـيـةـ الـعـنـفـ فـيـ الـوـسـطـ الـمـدـرـسـيـ وـأـثـرـهـ عـلـىـ سـيـرـ الـدـرـوـسـ فـيـ الـمـدـرـسـةـ الـجـارـيـةـ	
	مناقشة	20:30 - 20:10



الجلسة الختامية

يوم الأحد 22 جوان 2025 : الساعة 21:00-21:30 بتوقيت الجزائر وتونس

الساعة 23:00-23:30 بتوقيت مصر والعراق

كلمة الرؤساء الشرفيين للملتقى

قراءة التوصيات : السيد رئيس لجنة التوصيات د. بلعالية محمد

الاختتام الرسمي لفعاليات الملتقى

