



شَارِكَةٌ مُشَارِكَةٌ *

المدير

مقرر المكتبة الرئيسية للمطالعه للسنه الأولى للعام

مدير مخابر التراث

رئيس الملة

and could not



برنامنج الملفى

العام الأول للدورة ٢٠٢٥-٢٠٢٥ استقبال الضيوف

استقبال الضيوف

ال يوم السادس : 12 نوفمبر 2025

آيات بیتات من الذکر الحکیم

الاستماع إلى التشيد الوطني

أغنية ترحيبية من تقديم أطفال روضة القائد المبدع

كلمات افتتاحية-

-افتتاح أشغال الملتقى (السلطات المحلية والمشرفين على الملتقى)

المدخلة الاقتصادية: الدكتور سليمان عبد اللطيف، جامعة قالمة

النهج الاجتماعي أو عندما يكون التدرين استراتيجياً (العمارية)

- الجلسة العلمية الأولى : 10:30-12:00

رئيس الجلسه: البروفيسور شايب قدادرة، جامعة قايمة

الرتبة	عنوان المقدمة	مقدمة المؤلف	اسم واقتباس المؤلف	رقم
10	متحف التراث والتراث فرنسا ضد الذاكرة في الجزائر: سياسة الأرض * المدراء والآباء * المحروقة واستهداف المكتبات والأرشيف.	القدم العالى والآخر * قصص وآراء * ملخص	أ. د. كمال بعطاوش	01 2022
10	قراءة في واقع حال الجزائريين تحت الاحتلال الفرنسي من خلال تصويم كلتها المحظوظون	جامعة تونس	د.رشيد هيدوفى	02
10	نماذج من الإيادة الجماعية للاستعمار الفرنسي في الجزائر خلال القرن 19م	جامعة المسيلة	د. مقدار نور الدين	03
10	دور القوات الفرنسية في الجريمة الاستعمارية 8 مאי 1945: دراسة أرشيفية	جامعة مطريف 2	أ. د سعد لهلالى أ. د سلوى لهلالى	04
10	جرائم فرنسا ضد ثورة 1871 الرحمانية في الجزائر	جامعة العصيلة	أ. د محمود بوكمبية	05



40	جرائم الاحتلال الفرنسي - قراءة تاريخية كرونولوجية	اد عثمان ملطيبي	جامعة سوق اهراس	د إسماعيل بوغزة	06
----	---	-----------------	-----------------	-----------------	----

مناقشة عامة: 40

الجلسة العلمية الثانية: 13:30-12:00

رئيس الجلسة: الأستاذ الدكتور العصري مومن، جامعة أم البواقي

رقم	عنوان المنشور	جامعة	اسم ورقة المنشور	رقم
40	جرائم الاحتلال الفرنسي - قراءة تاريخية كرونولوجية	جامعة سوق اهراس	اد عثمان ملطيبي	01
40	نهايات الخطاب الكولونيالي الفرنسي خلال المعركة عام 1830، الحملة العسكرية الفرنسية وبين الجيش الفرنسي أمورها دراسة تقييمية	جامعة فاتمة	اد شايب فدراة	02
40	نتائج القمع الفرنسي لانتفاضة عام 1871 من خلال الوثائق الفرنسية	جامعة سوق اهراس	اد جمال ورسي	03
40	سورة الجزائر في كتابات الأباء الفرنسيين (الفنون نوبيه لويس بارتراند عن)	جامعة سطيف 2	د. العصين عزة	04
40	دور الجيش الفرنسي في تنفيذ خطة الإبادة	جامعة فلسطينية 2	اد العصري مومن	05
40	الدعابة الدينية كوسيلة للتمدن الحضاري، المؤتمر الأكاديمي 1939 في الجزائر، أمورها	جامعة سطيف 2	د. محمد كراطيل	06
40	تمثيلات الإبادة الثقافية إبان الاستعمار الفرنسي في الشعر الشعبي النوري الجزائري	جامعة الطارف	اد حلبي عبد اللطيف	07

مناقشة عامة: 40

لقاء أكاديمياً بين الأول من المائة

سا 15:00: زيارة ميدانية للمعلم التذكاري لمهندسي الألغام السوفيات ببلدية العيون ولاية الطارف بالتنسيق مع مديرية الخدمات الجامعية لولاية الطارف



الساعات اليوم الثاني من الملتقى: الخميس 13 نوفمبر 2025

الجلسة العلمية: 12:30-9:00

رئيس الجلسة: أ. د. جمال درسي، جامعة سوق أهراس

الرتبة	عنوان الورقة العلمية	جامعة تقديم الورقة	שם المؤلف	رقم
01	الاستعمار الفرنسي للجزائر كمهمة حكمية ضد الاستراليين الفرنسيين في القرن 19م، آلية ممارسة	جامعة سكيكدة	د. أحمد ملخور	01
02	صورة الجزائر في الكتابات الفرنسية المعاصرة -أيميل فيليكس جوتيه- أمنونجا-	جامعة جيجل	د. بوقارة عبد الرحمان	02
03	الموسعة العسكرية الفرنسية ودورها في تكريس سياسة القمع والإبادة في حكومة غني مولويه تيسارية 1956-1957	جامعة باتنة 1	د/ د. شمس الدين بوغش	03
04	المرجعية الفكرية والتشريعية التي تعكس جرائم قادة الاحتلال الفرنسي في الجزائر	جامعة سوق أهراس	د. زياد بولحبال	04
05	الفكر الاستعماري لدى المؤرخين الفرنسيين -دراسة في أيديولوجية رسالة التمذين-	جامعة الثلث	د. حياة بوشربيشة	05
06	الإعلام ودوره في كشف جرائم الاستعمار	جامعة سوق أهراس	د. ليلى عين سوسة	06
07	من الطلب إلى الحضارة: تحرير الاحتلال برسالة التقدم عدد لوجين بوديشون	جامعة فاس جامعة الجزائر 2	د/ د. أحمد فرياس د. معطى الله عزيزة	07
08	الخطاب الدعائي لكتابية التاريخية الفرنسية في الجزائر -أيميل فيليكس جوتيه- أمنونجا	جامعة خنشلة جامعة سوق أهراس	د/ د. كندرى حسنين أ.د عكاش عبد السلام	08
09	وجهة نظر المصادر الجزائرية والفرنسية تجاه مجازر 8 مאי 1945	جامعة باتنة 1 جامعة الطارف	أ.د خيري الرزقي د. إبريس لعبيدي	09

٤٦	الهيئة الاستئنافية الفرعية في العزائر والتقديرات النحو	جامعة الطارف	د. فوزي هليل
٤٧	الهيئة الاجتماعية الفرعية في العزائر المستمرة في سبع الفنون	جامعة عبد العزيز الجامعة العربية الفنون	د. نعيم الدين

مناقلة عامة: ٤٦٠

قرارادة التوصيات

التكريمات

الإعلان عن اختتام أشغال الملتقى

إستماراة مشاركة

الملتقي الوطني "جدلية رسالة التمدن وللاستعمار حضارة مزعومة وإبادة ممنهجة
في الجزائر (1830-1962)" بجامعة الشاذلي بن جديد الطارف أيام 11-13-14 نوفمبر 2025

اللقب: مقدر

الاسم: نورالدين

الرتبة العلمية: أستاذ محاضر "أ"

الهيئة/المؤسسة: جامعة محمد بوضياف بالمسيلة

الهاتف: 0661102024

البريد المهني: noureddine.megder@univ-msila.dz

عنوان المداخلة: نماذج من الإبادة الجماعية للاستعمار الفرنسي في الجزائر خلال القرن

نماذج من الإبادة الجماعية للاستعمار الفرنسي في الجزائر خلال القرن 19

د. نورالدين مقدر

جامعة محمد بوضياف المسيلة

مقدمة:

نَفَّذَتْ السُّلْطَاتُ الْفَرَنْسِيَّةُ الْمَدْنِيَّةُ وَالْعَسْكَرِيَّةُ، إِبَانْ فَتْرَةِ الْاحْتِلَالِ، مُخْطَطًا إِجْرَامِيًّا لِإِبَادَةِ الْجَزَائِرِيِّينَ، وَعَمِدَتْ إِلَى اسْتِخْدَامِ كُلِّ الْإِجْرَاءَتِ الْمُمْكِنَةِ وَالْمُتَوْفَرَةِ لِدِيهَا، وَلَمْ تَكْتُفِ فِي سِيَاسَتِهَا الْقَمْعِيَّةِ وَالْعَقَابِيَّةِ أَيُّ أَحَدٍ، بل وَسَعَتْهَا لِتَشْمَلَ مِنْ دُونِ تَمْيِيزِ الْمَدْنِيِّينَ الْعَزْلَ مِنْ أَطْفَالٍ وَنِسَاءٍ وَشَيْوخٍ.¹ وَارْتَكَبَتْ فَرْنَسَا عَلَى إِثْرَاهَا مِئَاتَ الْمَجَازِرِ الْجَمَاعِيَّةِ، وَحَالَاتِ التَّقْتِيلِ الْفَرْدَيِّ وَالْعَشَوَائِيِّ، وَفِي هَذَا الْإِطَّارِ اسْتَعَنَتِ الْقَوَافِلُ الْفَرَنْسِيَّةُ بَعْدَهُ وَسَائِلَ وَقَوَافِلَ عَقَابِيَّةٍ تَتَعَارَضُ مَعَ الْقَوَافِلِ الْدُّولِيَّةِ وَهَذِهِ الْفَرَنْسِيَّةُ نَفْسَهَا أَطْلَقَتْ عَلَيْهَا السُّلْطَاتُ الْسِّيَاسِيَّةُ الْاسْتِعْمَارِيَّةُ اسْمَ الْقَوَافِلِ الْخَاصَّةِ "les pouvoirs spécieux

وَنَظَرًا لِتَعْدُدِ الْجَرَائِمِ الْفَرَنْسِيَّةِ فِي الْجَزَائِرِ مِنْ دُخُولِهَا سَنَةِ 1830 وَعَدْمِ حِصْرِهَا، فَقَدْ حَاوَلَنَا جَمْعُ مَا اسْتَطَعْنَا جَمْعَهُ، وَقَسَّمَ الْجَرَائِمِ الْإِبَادَةِ إِلَى قَسْمَيْنِ أُولَاهَا فِي الْقَرْنِ التَّاسِعِ عَشَرَ وَالثَّانِيَةِ خَلَالِ الْقَرْنِ الْعَشَرِينَ:

تَعَدَّدَتِ الْجَرَائِمُ الَّتِي ارْتَكَبَتْهَا فَرْنَسَا الْاسْتِعْمَارِيَّةُ فِي الْقَرْنِ التَّاسِعِ عَشَرَ، بِطْرَقٍ مَرْوِعَةٍ فَمِنْ التَّقْتِيلِ الْجَمَاعِيِّ لِلْسَّكَانِ، إِلَى النَّهْبِ وَالسَّلْبِ وَتَدْنِيسِ الْمَقْدَسَاتِ، وَقَدْ

¹ - عبد المجيد عمراني: *النخبة الفرنسية والثورة الجزائرية*، مطبعة دار الشهاب، باتنة، دون سنة، ص. 124.

² - إبراهيم شبيوط: *عمليات 20 أوت 1955 بالشمال القسنطيني*، مجلة أول نوفمبر، العدد 68، الجزائر، 1984، ص. 98.

أطلق أحد الجنرالات الفرنسيين "Bugeaud" سياسة الأرض المحروقة وحرب الإبادة،¹ على مشروعهم الهمجي والقائمة على إنهاء الوجود الجزائري بكل الطرق.

فإلى جانب عمليات الاستيطان واغتصاب الأراضي الصالحة للزراعة شنت قوات الاستعمار الفرنسي حرب إبادة منظمة للسكان، بتوجيهه من قادة الجيش، وارتكبت مجازر جماعية استهدفت مئات السكان والقبائل الجزائرية²، خاصة تلك التي أبدت رفضها للاستعمار الفرنسي، وقد عبر عن هذه السياسة الإجرامية أحد الفرنسيين المشاركين، في إحدى عمليات الإبادة كما يلي: "...أن مسألة العرب قبرت نهائياً، ولم يبقى لهم سوى الموت أو الهجرة أو قبول الخدمة عند أسيادهم، هل يستيقظون قبل أن تطلق عليهم رصاصة الرحمة؟؛ أتمنى ذلك..."³

وانتسمت عملية الإبادة قبل حدوثها بنوع من التخطيط المسبق للعملية حيث يصفها أحد القادة الفرنسيين بقوله: "... وقد تتخذ الإجراءات الصارمة للإطاحة بالقبيلة المنوي تدميرها بقوات كبيرة، بحيث يكون الهرب مستحيلاً لأي مخلوق، والسكان الآمنون لا يدركون الخطر المحدق بهم، إلا عندما يسمعون قرع الطبول التي تضرب نغمة مؤذية للسمع وبعد ذلك تحدث المفاجأة التي لا يوجد لها مثيلاً إلا فيما نعرفه من قصص إبادة الهنود الحمر..."⁴

¹ - يحي بوعزيز: المرجع السابق، ص.71

² - محمد علي دبوز: نهضة الجزائر الحديثة وثورتها المباركة ، ج 1، ط 1، المطبعة التعاونية، الجزائر، 1965، ص.10.

³ - نفسه : ص.10.

⁴ - الكولونييل أسكوت: مذكرات العقيد أسكوت من إقامته في زمالة الأمير عبد القادر 1841، ترجمة وتعليق، إسماعيل العربي، الشركة الوطنية للنشر والإشهار، الجزائر 1981، ص.91

و يُعْرَفُ الْكُونْتُ دِيرِيسُونَ -
الإِنْسَانُ "a" homme "la chasse" ، فَيَقُولُ: "إِنَا وَالْحَقُّ يَقَالُ أَتَيْنَا بِبِرْمِيلِ مَمْلُوَةٍ
أَذَانًا غَنَمَنَا هَا أَزْوَاجًا مِنَ الْأَسْرَى..."¹

تَرَى لِمَاذَا قَطَعَ أَذَانَ الْأَهَالِي وَجَمَعَهَا؟ . يُؤكِّدُ دِيرِيسُونُ أَنَّ فِي أَيَّامِ الْاِحْتِلَالِ
بِلَادِ الْقَبَائِلِ سَنَةَ 1857 كَانَ قَادِهِ الْاِحْتِلَالِ الْفَرَنْسِيُّ يَشْجُعُونَ الْجُنُودَ وَيَعْطُوْهُمْ
عَشْرَ فَرْنَكَاتَ عَنْ كُلِّ زَوْجٍ مِنْ أَذَانَ الْأَهَالِيِّ الَّتِي يَحْضُرُونَهَا ...!²

وَيَسْتَمِرُ دِيرِيسُونُ فِي اعْتِرَافَتِهِ وَيَقُولُ:
"... اقْتَرَفْنَا جَرَائِمَ يَذْوَبُ لَوْحَشِيَّتِهَا الصَّخْرُ، وَكَثِيرًا مَا حَكَمْنَا بِالْإِعْدَامِ... وَنَفَذْنَا
ذَلِكَ رَمِيَا بِالرَّصَاصِ"

وَهَذِهِ تَصْرِيْحَاتُ لِضَبَاطِ آخَرِينَ:
يَقُولُ الْعَقِيدُ "فُورِي" - forey - : "انْطَلَقَتْ مِنْ مَلِيَّانَةِ سَبْعَةِ طَوَابِيرِ بِهِدْفِ
الْتَّخْرِيبِ، وَالْخَطْفَ اكْبَرُ عَدْدٍ مُمْكِنٍ مِنْ قَطْعَانِ الْغَنَمِ، وَعَلَى الْأَخْصِ النِّسَاءِ
وَالْأَطْفَالِ، لَأَنَّ الْوَالِيَّ الْعَامَ (الْجَنْرَالَ بِيَجُو) كَانَ يَرِيدُ بِإِرْسَالِهِمْ إِلَى فَرْنَسَا أَنْ يَلْقَيَ
الْفَزْعَ فِي قُلُوبِ السُّكَّانِ، وَالْخَطْفَنَا فِي هَذِهِ الْحَمْلَةِ مَا يَزِيدُ عَلَى ثَلَاثَةِ أَلْفِ مِنْ
رُؤُسِ الْغَنَمِ، وَأَشْعَلَنَا النَّارَ فِي مَا يَزِيدُ عَلَى عَشْرَةِ مِنْ الْقُرَى الْكَبِيرَى، وَقَطَنَا وَاحْرَقَنَا
أَكْثَرَ مِنْ عَشْرَةِ أَلْفِ مِنْ أَشْجَارِ الْزَيْتُونِ التَّيْنِ وَغَيْرِهَا...³

وَيَتَحَدَّثُ الرَّائِدُ "وَيْسَتِي" عَنْ إِحْدَى حَمَلَاتِهِ فَيَقُولُ: "إِنَّ الدَّوَابِيرَ الَّتِي أَحْرَقَتْ
وَالْمَحَاصِيلَ الزَّرَاعِيَّةِ الَّتِي أَتَلَفَّتْ، لَا تَكَادُ تَصَدِّقُ، فَلَمْ يَكُنْ يَرَى مِنَ الْجَانِبِينِ مِنْ
الْطَّابُورِ سُوِّيَ النَّيْرَانَ".⁴

¹ - السعيد بورنان: شخصيات بارزة في كفاح الجزائر 1830-1962، رواد المقاومة الوطنية في القرن 19، ط2، دار الأمل للطباعة والنشر والتوزيع، الجزائر، 2004 ، ص.24

² - نفسه: ص.25.

³ - مصطفى الاشرف: المرجع السابق، ص.108.

⁴ - نفسه: ص. 108.

ويقول "ديفو" في مذكراته - عن قريةبني راشد - :"بعد العشاء كانت جميع المنازل قد التهبت بالحطب الذي بنيت به، وكانت السنة اللهب تتتصاعد، فكم كانت هذه العملية جريئة من طرف جيوشنا، فرغم الجرائم لا أنسى قساوة حياة هؤلاء المساكين في فصل الخريف القريب، كم امرأة و طفل هلكوا.

ولم تكن عمليات الإبادة والتخرير قاصرة على المناطق الشمالية بل امتدت إلى المناطق الجنوبية وإلى واحات الصحراء، مثل ما حدث في واحة الزعاطشة

سنة 1849.¹

حيث هنا هو العقيد "بان" - pein يكرر نفس المشهد في مدينة الاغواط سنة 1852، يحدثنا بان بنفسه فيقول: "لقد كانت مذبحة شنيعة حقا، كانت المساكن والخيام التي في ساحة المدينة والشوارع والأزقة، والميادين، كانت كلها تغص بالجثث. إن الإحصائيات التي أقيمت بعد الاستيلاء على المدينة وحسب معلومات استقيناها من مصادر موثوقة، أكدت أن عدد القتلى من النساء والأطفال 2300 قتيل، أما عدد الجرحى فلا يكاد يذكر لسبب بسيط هو أن جنودنا كانوا يهجمون على المنازل ويقتلون كل من وجدوه بلا شفقة ولا رحمة."²

هكذا كانت حملات العدو التوسعية لم تتحلى ولو بقيمة إنسانية واحدة، فهذه الجرائم المذكورة على أساس الاعتراف الذي صرخ به هؤلاء الجنود الذين ارتكبوا هذه الجرائم، ماهي إلا محولة إبادة شعب برمته عن طريق الرق والقتل والإبادة الجماعية وغيرها، فقد تقنن الاستعمار الفرنسي في بداية الحملة، خاصة في مرحلة الحكم العسكري التي دامت من 1830 إلى 1870 والتي سخرت فيها كل الأساليب القمعية من إبادة وتشريد، وهذا كله من أجل القضاء على فتيل المقاومة. وقد تعددت جرائم الإبادة في هذه مرحلة ومن أهمها ما يلي:

¹ - سناتي على ذكر إبادة واحة الزعاطشة في النماذج القادمة .

² - سعيد بورنان: المرجع السابق، ص.30.

- إبادة سكان البليدة:

وَقَعَتْ هَذِهِ الْجَرِيمَةُ عَلَى اثْرِ الْهُجُومِ الَّذِي نَظَمَهُ الْمُقاوِمُونَ ضَدِّ الْحَامِيَةِ الْفَرَنْسِيَّةِ بِالْمَدِينَةِ، وَبَعْدِ اسْحَابِ الْمُقاوِمُونَ قَامَتِ الْقُوَّاتُ الْفَرَنْسِيَّةُ بِالْاِنْتِقَامِ مِنِ الْسَّكَانِ الْعَزَلِ،¹ فِي يَوْمِ 26 نُوْفَمْبَر 1830 أَقْدَمَ الضَّابْطُ "تُرُولِيرُ" إِلَى إِصْدَارِ أَمْرٍ إِلَى وَحَادِتِهِ الْعُسْكُرِيَّةِ بِمُحَاصَرَةِ بَلْدَةِ الْبَلِيْدَةِ الْآمِنَةِ وَأَقْدَمَتْ عَلَى تَقْتِيلِ جَمِيعِ سَكَانِهَا الْبَالِغِ عَدْدُهُمْ قَرَبَةِ الْأَلْفَيْنِ مُوَاطِنَ.²

وَفِي بَضَعِ سَاعَاتٍ تَحَوَّلَتْ الْمَدِينَةُ إِلَى مَقْبَرَةِ حَقِيقِيَّةٍ وَامْتَزَجَ التَّرَابُ بِالدَّمِ حَتَّى أَصْبَحَ لَوْنُ الْأَرْضِ أَحْمَرًا لِشَدَّةِ الْقَتْلِ الَّذِي لَمْ يَرْحِمْ لَا طَفَلًا لَا شِيَخًا وَلَا عَجَوْزًا وَلَا اُمَّرَأًا.

- إبادة قبيلة العوفية بوادي الحراش ومصادرها ممتلكاتها:

وَسَبَبَ ذَلِكَ كُوْنَهُمْ اشْتَبَهُوا فِيهَا بِأَنَّهَا قَامَتْ بِسَلْبِ مَبْعُوثِي "فَرَحَاتَ بْنِ السَّعِيدِ" أَحَدِ عَمَلَاءِ فَرْنَسَا بِمَنْطَقَةِ الْزِيْبَانِ، بِالرَّغْمِ مِنْ أَنَّ التَّحْقِيقَ قَدْ أَوْضَحَ أَنَّهُ لَيْسَ لِقَبِيلَةِ الْعَوْفِيَّةِ أَيْ مَسْؤُلِيَّةٍ فِي ذَلِكَ³، فَقَدْ أَقْدَمَ الْجَنْرَالُ دُورُوفِيَّقُو⁴ وَالَّذِي يَعْفُ بِسِيَاسَةِ الْعُنْصُرِيَّةِ اِتِّجَاهَ الْجَزَائِرِيِّينَ، بِإِعْطَاءِ أَمْرٍ بِمُحَاصَرَةِ قَبِيلَةِ الْعَوْفِيَّةِ الْمُتَمَرِّكَةِ فِي الْمَنْطَقَةِ الْجَنُوبِيَّةِ مِنْ وَادِيِ الْحَرَاشِ فِي لَيْلَةِ 05 اَفْرِيلِ 1832، وَبَعْدِ إِلْقَاءِ الْقَبْضِ عَلَى شِيَخِهَا "الْرَّبِيعِيَّةِ" وَإِعْدَامِهِ دُونَ مَحَاكِمَةٍ⁴، ثُمَّ قَتْلِ جَمِيعِ أَفْرَادِهَا فِي مَذْبَحَةٍ رَهِيبَةٍ وَالنَّاسُ نِيَامٌ، وَعَنْدَ عُودَتِهِمْ مِنْ هَذَا الْعَمَلِ الْمُخْجَلِ كَانَ الْفَرَسَانُ يَحْمِلُونَ الْقَتْلَى عَلَى أَسْنَةِ رِمَاحِهِمْ ...!!، وَبَيْعَتْ كُلَّ أَرْزَاقِهِمْ لِقَنْصُلِ الدَّانِمَرْكِ،

¹ - هَيَّةُ التَّحْرِيرِ: مِنْ جَرَائِمِ الْاسْتِعْمَارِ الْفَرَنْسِيِّ فِي الْجَزَائِرِ، - فِي - الْعَدُدِ الرَّابِعِ، 2001، ص. 227.

² - أَبُو الْفَالَّسِمِ سَعْدُ اللَّهِ: الْحَرْكَةُ الْوَطَنِيَّةُ الْجَزَائِرِيَّةُ، ج 1، الْمُؤْسِسَةُ الْوَطَنِيَّةُ لِلْكِتَابِ، الْجَزَائِرُ، 1986، ص. 163.

³ - هَيَّةُ التَّحْرِيرِ: الْمَرْجَعُ السَّابِقُ، ص 227.

⁴ - وَلَمْ تَقْفِ الْقُوَّاتُ الْفَرَنْسِيَّةُ عَنْهَا هَذِهِ الْحَدِيدَةِ إِلَّا أَقْدَمَتْ عَلَى قَطْعِ رَأْسِ الشَّيْخِ الْرَّبِيعِيِّ، وَحَمَلَتْ هَدِيَّةً إِلَى الدُّوْقِ دُورُوفِيَّقُو. فَقَامَ هَذَا الْأَخِيرُ بِالْتَّبَرُعِ بِرَأْسِ الشَّيْخِ الْرَّبِيعِيِّ، وَرَأْسَ أَحَدِ أَفْرَادِ الْقَبِيلَةِ إِلَى الطَّبِيبِ بُونَافُونَ لِيُجَرِيَ تَجْرِيَةً عَلَيْهَا تَثْبِتَ بَانِ الْإِنْسَانِ يَفْقَدُ الْحَيَاةَ مُبَاشِرَةً بَعْدِ قَطْعِ رَأْسِهِ : اَنْظُرْ الْمَلْحَقَ .

وبالغنية عرضت في سوق باب عزون، وكان يظهر في هذا المنظر الغظيع
أساور النساء في معاصر مبتورة، وأقراط أذان لاصقة وأشلاء اللحم متداولة منها ثم
وزع ثمن هذا البيع على ذابحي أصحابها، وفي مساء ذلك اليوم أمرت السلطات
السكان بإضاءة محلاتهم احتفالاً بذلك.¹

فلهول هذه المجازرة ولعنة أرواحها التي زهقت باطلاً، ظلت تراود الدوق روفيقو
في نومه ويقضته حتى أصيب بهستيريا رهيبة، فقد على إثرها عقله وجن.

- إبادة قبيلة بنى صبيح:

يعترف الجنرال "كافينياك" بجريمته في إبادة قبيلة بنى صبيح عام 1844
قائلاً: "لقد تولى الأجداد - (يقصد "الجنود)" - جمع كميات كبيرة من الحطب، ثم
كسوها عند مدخل المغارة التي حملنا قبيلة بنى صبيح على اللجوء إليها بكل ما
تملك من مtau وحيوانات وفي المساء اضرمت النار وأخذت جميع الاحتياطات
حتى لا يمكن أياً كان من الخروج حياً.

أما الناجون من فرن كافينياك الذين كانوا خارج أراضي القبيلة، فقد تولى
العقيد "كانروبار" جمعهم بعد حوالي عام من حرق أهاليهم، ثم قلدهم إلى المغارة
ثانية وأمر ببناء جميع مخارجها ليجعل منها على حد تعبيره: "مقبرة واسعة لإيواء
أولئك المتردمين". ولم ينزل أحد تلك المغارة، ولا يعرف أحد غيري أنها تضم تحت
ركامها خمسمئة من الأشخاص الذين لن يقوموا بعد ذلك بذبح الفرنسيين" وفي تعليقه
على هذه الجريمة قال السيد برار "لقد ظلت تلك المغارة مغلقة وبداخلها جثث
رجال ونساء وأطفال وقطعان تتآكل أو يأكلها التراب" ⁽²⁾

- إبادة قبيلة أولاد رياح بجبال الظهرة:

¹ سعيد بورنان : المرجع السابق، ص.27.

² هيئة التحرير : المرجع السابق، ص.228.

مهندس هذه الجريمة التي تضرب لنا مثلاً آخر عن جرائم الإبادة المنظمة التامة الأركان، من الركن المادي إلى المعنوي وحتى الشرعي الدولي من خلال المقاصد الضرورية في أركان الجريمة ضد الإنسانية، هو القائد بيليسيه – builissyh – وخلاصتها أن معركة كبيرة وقعت خلال جانفي 1845 بناحية الظهرة تعرف عند الفرنسيين بانتفاضة الطرق الصوفية، شاركت فيها على الخصوص القاديرية والرحمانية والرقاوية والطيبة وفروعها، وكانت قبيلة أولاد رياح التي شاركت في الانفاضة تقطن جنوب تنس فغراها بيليسيه⁽¹⁾، بحجة المشاركة في انتفاضة الصوفية.

وأمام عمليات الحرق العشوائي فر ماتبقى من السكان إلى الجبال واحتموا بغار يطلق عليه اسم غار الفراشيش²، وعدها أكثر من 1000 شخص رجالاً ونساءً وأطفالاً وشيوخاً مع حيواناتهم، فحاصرهم بيليسيه وجنوده بالغار من جميع الجهات وطالبوا القبيلة بالاستسلام فرددت عليه بإطلاق النار، فأعطى الأوامر لجنوده بت kedis الحطب أمام مدخل المغارة، وإشعاله فهلك كل أفراد القبيلة المقدرين كما ذكرنا بحوالي 1000 شخص³، وتواترت هذه العملية يومين كاملين 17 و 18 جوان، وقبل طلوع نهار اليوم الثاني بنحو ساعة وقع انفجار كبير داخل المغارة فقضى على من تبقى على قيد الحياة، كان المنظر الذي وجدت عليه الجثث رهباً ومرعباً حرك كل الضمائر وجعل بعضهم يقول: " انه منظر فظيع لم يحدث مثله في التاريخ ... فقد هاجت الحيوانات داخل الغار ورفست الأطفال والنساء، وكان الرجال يحولون وقفهم فيما يسكنها من قرونها أو أرجلها. وكم من رجل وجد متشبلاً بقري ثور دفاعاً عن طفله وزوجته، وكم من طفل وجد ملتصقاً بصدر أمه والدم

¹ نفسه: ص. 229

² أبو القاسم سعد الله: المرجع السابق، ص. 180

³ نفسه: ص. 180

ينزف من فمه وفمه. ... ويقول أحد المعاصرين للمجزرة: إن الجنود أخذوا كل الأشياء حتى التي وجدوها مع المختنقين، حتى برانيسهم الملطخة بالدماء، وما كانت ترتديه النساء من حلي ذهبية وغيرها¹.

ونظراً لكون السلطات الفرنسية أعجبت بهذا العمل قامت بمكافأة الجنرال بيجو الحاكم العام حيث منحت له "عصا المارشالية" أو ما يسمى بقاهر الجزائريين وهذا دليل على أن فرنسا دولة قانون بالفعل!

- إبادة واحة الزعاطشة 1949:

بدافع الانتقام من الانتصارات التي حققتها مقاومة الشيخ بوزيان ببسكتة، أرسلت السلطات الفرنسية "والعقيد" كاريوكس hiripion جيشاً قوامه 19 ألف جندي بقيادة الجنرال هيربيون " فحاصروا كل المحيط الخاص بالقبيلة واستخدمت المدفعية لضرب الواحة وتدميرها، وكلّ هذا القصف بدخول الفرنسيين إلى الواحة في 26 نوفمبر 1849⁽²⁾.

بدأوا في تطبيق أحكام الإعدام في حق أكثر من 1500 شخص من الواحة على رأسها الشيخ بوزيان وتعليق رأسه على مقلة أمر بنصبها على باب معسكره، رفقة رأس ابنه ورأس الحاج موسى الدرقاوي نكاية وعبرة للثائرين⁽³⁾، وقام بحرق أشجار النخيل وانعكس ذلك سلباً على السكان حيث انتشرت المجاعات والفقر بين السكان الناجين من هول المجزرة.

هذه النماذج المقدمة هي مجرد عينة من أنواع القهر والعقاب الذي ذاقه الشعب الجزائري على أيدي الاستعمار، فجرائم الإبادة التي رسمتها أنامل الجنود لم تتوقف عند هذا الحد بداية من سنوات الخمسينات من القرن التاسع عشر اقترف

¹ سعيد بورنان : المرجع السابق ص. 27.

² يحيى بوعزيز : المرجع السابق، ص. 193

³ هيئة التحرير : المرجع السابق، ص. 229

سفاحون آخرون يشيب لهوله الولدان، أمثال ديمونتياك الذي اشتهر كقاطع للرؤوس، يسجل في كتابه رسائل جندي : "أَنَا رَابِطُنَا فِي وَسْطِ الْبَلَادِ وَهُمْنَا الْوَحِيدُونَ" الإحرق والقتل والتخريب حتى تركنا البلاد قاعاً صفصفاً، إن بعض القبائل لازالت تقاومنا لكننا نطاردها من كل جانب حتى تصبح النساء والأطفال بين سبي وذبح والغنائم بين سلب ونهب¹.

وفي رسالة بعث بها إلى أحد أصدقائه قائلاً : "لَا يَمْكُنْ تَصْوِيرُ الرُّعْبِ الَّذِي يَسْتَوْلِي عَلَى الْعَرَبِ حَيْثُ يَرَوْنَ قَطْعَ رَأْسٍ بِمُسِيْحِيَّةِ، فَإِنِّي أَدْرَكْتُ ذَلِكَ مِنْذَ زَمْنٍ بَعِيدٍ وَاقْسُمْ لَكَ بِأَنَّهُ لَا يَفْلُتُ أَحَدٌ مِنْ أَطْفَالِي حَتَّى يَنَالَ مِنْ بَزْ رَأْسِهِ مَا يَنَالُهُ... وَقَدْ أَنْذَرْتُ بِنَفْسِي جَمِيعَ الْجُنُودِ الَّذِينَ أَتَشَرَّفُ بِقِيَادَتِهِمْ أَنَّهُمْ لَوْ أَتَوْا بِعَرَبِيِّيِّ حَيْ لَأَنْهَلْتُ عَلَيْهِمْ ضَرِبًا بِعَرْضِ نَصْلِ سَيْفِيِّ. وَأَمَّا قَطْعُ الرُّؤُوسِ فَهُوَ تَكُونُ عَلَى مَرَأَى وَمَسْمَعِ جَمِيعِ النَّاسِ².

ويضيف هذا السفاح قائلاً: "يُنْبَغِي أَنْ نَقْتُلَ كُلَّ الرِّجَالِ وَالْأَطْفَالِ وَانْ نَضْعِمُ فِي السُّفُنِ وَنَبْعَثُ بِهِمْ إِلَى جَزْرِ الْمَرْكِيزِ أَوْ غَيْرِهَا، وَبِكَلْمَةِ مُخْتَصَّةٍ، يُنْبَغِي أَنْ نَقْضِي عَلَى كُلِّ مَنْ لَا يَرْكِعُ أَمَانًا كَالْكَابِ".³

و"ديمونتياك" هذا هو القائل في إحدى رسائله: "قَدْ اقْطَعَ الرُّؤُوسَ لِطَرْدِ الْخَوَاطِرِ الْمُحْزَنَةِ الَّتِي تَسَاوِرُنِي أَحِيَا نَهاراً...!!!".⁴

هذه الظواهر الإنسانية ميزة تميز بها معظم جنرالات دولة القانون، ففرنسا فلا يكاد الجنرال "سانت أرنو" يشذ عن هذه الظاهرة حيث يقول: "ان ناحية بني مناصر بديعة وهي من أغنى نواحي إفريقيا، ترى فيها القرى والمساكن متقاربة بعضها لبعض، احرقنا كل شيء فيها وحطمنا كل شيء. الحرب وما أدرك ما

¹ سعيد بورنان: المرجع السابق ص. 21

² فرحت عباس: مرجع سابق، ص. 80

³ سعيد بورنان: المرجع السابق، ص. 23

⁴ نفسه : ص. 23

الحرب!، ما أكثر عدد النساء والأطفال الذين اعتضوا بثلوج الأطلس فماتوا فيها بردا وجوعا". ويقول أيضا: "إننا نحطم ونحرق، ونخرب الديار والأشجار أما المعارك فإنها لا توجد أو قلما توجد"، وعن حملته التي قادها على منطقة القبائل 1851 يقول سانت أرنو: " تركت ورائي حريقا هائلا، أحرقت نحو مائتين من القرى، أتلفت جميع البساتين وقطعت جميع أشجار الزيتون "

إن فضاعة القوات الفرنسية اتجاه تعاملهم نحو السفك والقتل فقط، أشارت كذلك بعض السياسيين في فرنسا، وعلى شاكلة هذا الأمر فقد تم إيفاد لجنة تحقيق تدعى في الكتابات بـ: "اللجنة الإفريقية" التي أرسلها الملك لويس فيليب في أواخر 1833 والتي تعتبر إدانة صارخة للاحتلال الفرنسي، وفي ما يلي ما جاء في التقرير الذي اعدته اللجنة: " لقد استحوذنا على أوقاف المؤسسات الدينية... بل ذهبنا إلى أكثر من ذلك الاعتداء على حرمات المساجد والمقابر،² والمنازل والأماكن المقدسة عند المسلمين. وتضييف" لقد أصبحنا أكثر وحشية من السكان الذين جئنا لتمدينهم...³"

¹ - فرونسو مسيرو: سانت أرنو أو الشرف الضائع، ترجمة: مسعود حاج مسعود، مراجعة: احمد بكلي، دار القصبة الجزائر، 2007، ص222.

² - على ذكر المقابر، نشير إلى أنه من الأعمال البشعة التي قام بها الفرنسيين في بداية الاحتلال نبش قبور المسلمين لاستخراج عظام الموتى وإرسالها إلى فرنسا، ومن المعاصرین الذين تناولوا الموضوع حمدان بن عثمان خوجة ، في كتابه المرأة، وأيضا في شكاويه التي قدمها للسلطات الفرنسية، وقد أورد خوجة شهادات تؤكد ذلك منها شهادة الطبيب الفرنسي "سيقو" التي حررها بمدينة مرسيليا في أحد أيام مارس 1833 ويقول فيها: "أنا الطبيب الموقّع ادناه، اشهد أن لدي تحقيقاً أن السفينة الفرنسية " لا بون جوزيفين" الموضوعة تحت إمرة الريان " بريفولا " القادم بها من الجزائر قد كانت مشحونة بكمية من العظام ، منها عظام بشرية ، ومن ضمنها جمام وجكوع وعظام أفخاذ" ويؤكد هذا العمل الذي الرحالة الألماني "موريس فاغنر " الذي زار الجزائر في بداية الاحتلال، وقال إن الفرنسيين بلغت دناءتهم إلى حد إرغام بعض الجزائريين على فتح قبور إخوانهم في الدين، (وذكرت جريدة الخبر في مقال حديث النشر ان عظام الجزائريين كانت تتوجه إلى معامل الفحم في مرسيليا والله اعلم ما كان يصنع بها الفرنسيون). ينظر: سعيد بورنان: المرجع السابق ص.31

³ - سعيد بورنان: المرجع السابق، ص32.

وعليه فان كل ما سمعناه وقرأناه عن جرائم الاستعمار الفرنسي في هذه الفترة – أي القرن التاسع عشر – لا تزال مجرد قطرات من بحر الدماء الذي اغرق فيه الجزائريون بلا رحمة ولا شفقة، هذه الجرائم لم تتوقف عند هذا الحد، وفي هذا القرن بل أخذت مناحي أخرى وأشكالاً أكثر جهنمية في القرن العشرين.