



بیوک و کراسات

أعمال مهداة للمرحوم الأستاذ : كمال صوشني المركز الجامعي تعزراست

تقديم:

إشراف و تنسيق:

جَنْدِيَةٌ بِالْمَهْمَلَاتِ



والده ويرى ويسمع ما يدور من نقاش، فزرعت فيه هذه المجالس ألفة الناس ومحبتهم بمحبة والده، الذي أخذ عن ابتسامته العريضة التي لم تفارقه، أخذ عنه رباطة الجأش والصبر والتجلد على المصائب، وسعة الأفق، أخذ عن والده الهدوء والسكينة والوقار. كما أخذ عن أمه الرحمة والعطف وكل ما له علاقة بالمشاعر الندية اتجاه الناس. تلقى مبادى القراءة والكتابة على يد معلمه بالمدرسة الإبتدائية بجي الحوران ومنها انتقل إلى متوسطة معاذ بن جبل حيث بدأت تترسم علامات شخصيته الطيبة والخلوقة والمحببة من طرف جميع من كان حوله، ثم درس المرحلة الثانوية بثانوية الشريف الإدريسي شعبة الآداب، تمكن من الحصول على شهادة البكالوريا سنة 1998، ليتحقق بالمدرسة العليا للأساتذة ببوزريعة - الجزائر- وهناك درس لغة فرنسية، لكنه قام بتغيير مساره العلمي بعد سنة واحدة، حيث تخلى عن دراسة اللغة الفرنسية وتوجه نحو دراسة علم النفس بجامعة الجزائر لمدة 04 سنوات، حيث كون في هذه الفترة مجموعة من الأصدقاء الطيبين والمخلصين نذكر منهم: عيشاوي كمال وصمام المداني وبيون ميروبن عامرياسين، والذين لا يزالون إلى حد الساعة يقومون بزيارة أمه وأبيه ويطمئنون عليهم بعد وفاته رحمة الله. تحصل على شهادة الليسانس سنة 2003 ليبدأ رحلته في البحث عن عمل فالتحق بمهنة التعليم في إطار العمل بالعقود أولاً في ابتدائية بولاية غرداية وثانياً في ابتدائية حي الحوران مسقط رأسه. تمكن من تحصيل خبرة لا بأس بها في مجال التعليم إلا أنه فضل أن يواصل تعليمه فدرس ماجستير لمدة سنتين في جامعة قسنطينة أنهاها بحصوله على شهادة الماجستير سنة 2008. بعد ذلك قام بالعديد من المسابقات الخاصة بتوظيف الأساتذة الجامعيين على مستوى العديد من جامعات الوطن، وقد كللت هذه المسابقات بالنجاح في المركز الجامعي بولاية تمنراست، فالتحق بها مباشرة. تزوج المرحوم في جويلية 2016 من منطقة أولاد جلال ببسكتة، لكنه لم يرزق بأولاد، شغل المرحوم كمال منصب أستاذ مساعد - أ - بالمركز الجامعي من ديسمبر 2008 إلى غاية أن توفته المنية يوم 10 ذو الحجة 1438هـ الموافق 01 سبتمبر 2017 في حادث مرور مع ابن أخيه تواتيت حسام الدين

ISBN : 978-9931-9509-2-9



الإيداع القانوني: جانفي 2019

بِسْمِ اللَّهِ

الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

هذا الكتاب بالتعاون مع:



مخبر الموروث العلمي و الثقافي
لمنطقة تامنغست

فرقة بحث: إقليم الحضنة دراسة
أنثروبولوجية و اجتماعية عبر التاريخ

اسم الكتاب: بحوث و دراسات أعمال مهداة للمرحوم الأستاذ :
كمال صوشي المركز الجامعي تمنراست

اسم المؤلف: د. عبد الغني حروز / د. زهير شلابي

تقديم: الأستاذ الدكتور رمضان حينوني .

مراجعة و تقرير: الأستاذين عامر خير و راجعي إسماعيل .

طبعة أولى: جانفي 2019 / ربيع الثاني 1440هـ

ردمك: 9-9509-9931-2

عدد الصفحات: 620 صفحة

الناشر: نواصري للطباعة والنشر

إيميل: imp.nouasri@gmail.com

العنوان: حي تعاونية الشيخ المقراني - إشبيليا - مقابل جامعة محمد بوضياف بالمسيلة - الجزائر.

جميع الحقوق محفوظة



أعضاء لجنة التنسيق والتحكيم العلمي للكتاب:

الجامعة الأصلية	اللقب والاسم
المركز الجامعي تمنراست	الأستاذ الدكتور رمضان حينوني
المركز الجامعي تمنراست	الأستاذ الدكتور رضوان زقار
جامعة محمد بوضياف بالمسيلة	الأستاذ الدكتور الطاهر بونابي
جامعة قسنطينة 02	الأستاذ الدكتور الماشي لوكيما
جامعة 20 أوت 1955 سكيكدة	الدكتور زهير شلبي
جامعة محمد بوضياف بالمسيلة	الدكتور عبد الغني حروز
جامعة محمد بوضياف بالمسيلة	الدكتور عبد العزيز شاكى
جامعة أبو القاسم سعد الله الجزائر	الدكتورة ججيبة قروي
جامعة محمد بوضياف بالمسيلة	الدكتور عبد السلام همال
المركز الجامعي بريكة	الدكتور عبد الحليم خلفي
جامعة محمد خيضر بسكرة	الدكتور إسماعيل راجي
جامعة محمد بوضياف بالمسيلة	الدكتور عاشور علوطي
جامعة محمد بوضياف بالمسيلة	الدكتور محمد عيساوي
المركز الجامعي تمنراست	الدكتور محمد بالخير
جامعة أم البوابي	خلاصي مراد
جامعة قالمة	محمد مكناسي
جامعة محمد بوضياف بالمسيلة	الأستاذ عبد الرحمن نويقة و الأستاذ عامر خير
جامعة باجي مختار عنابة	الدكتور عز الدين لرقم و الدكتور مراد بونقار
المركز الجامعي تمنراست	الدكتور نذير شوقي و الدكتور جمال قتال

ملاحظة هامة: لا تتحمل الهيئة الاستشارية للكتاب أي إخلال بشروط الأمانة العلمية، والآراء

الواردة في الكتاب لا تعبر بالضرورة عن وجهة نظر هذه الهيئة.

طبقة الكتاب وتدخلاتها السياسية خلال العصر الاموي.

الدكتور: مرزوق بنتة

جامعة محمد بوضياف المسيلة

كان لبني أميّة دورٌ بارزٌ في توطيد الإسلام وخدمته، والدفع به إلى أقصى مدى ما وسعتهم طاقتهم والإمكانات التي توفّرت لديهم، وعملوا بحرصٍ شديد على توحيد المسلمين والدفاع على ماقْتَحَ و مالم يُفتح، وقد عرف المؤسِّس الأول معاویة بن أبي سفیان ما للإِدَارَة والإِدَارَيْن من كتابٍ وغيرها من أهمية في تحقيق أهداف ما يطلبه منه دینه، وما تتطلّبه الدولة الجديدة لتوطيد أركانها، وتنجلي معرفة الأمّويّن بهذه الأهميّة فيما استحدثهُ الخلفاء من أساليبٍ وتنظيماتٍ إداريّة، وما ارتاؤه من حلولٍ للمشاكل التي واجهوها، وقد لعبت الكتابة كوسيلةٍ والكتاب كهيئةٍ إدارية دوراً بارزاً في حل مشاكل الدولة، ولهذا السبب عُيِّنت الدولة بما عنایة كبيرة، هذا بالإضافة إلى أن صناعة الكتابة صناعة شريفةٌ، تُشَدُّ إليها الرّحال وتحدّق بها الأَبصار، لما لصاحبها من مكانة اجتماعية وثقافية عالية بين الناس وعند أهل الحُكْم.

ونظراً لأهمية هؤلاء الكتاب الذين هم أحد أركان الدولة كان الدافع لاختيار هذا الموضوع هو رغبتي في معرفة مدى أثرهم في تسيير الدولة، وكذلك حبّ التّقسي والاستقراء لإبراز شخصيات مطموسة لعبت دوراً في سياسة الدولة والإدارة والأدب والتاريخ، فالمعلوم الملاحظ أنّ الأحداث وتطور الدول ينبع دائمًا إلى الخلفاء والملوك، وفي المقابل ننسى أو نُغفل دور رجال أفذاذ، عملوا في الخفاء وتحت سلطة الحكام، وهم من لعب الدور الرئيسي في تسيير الدولة وتطورها.

كما أريد أن أبرز المكانة الهامة التي احتلّها كتاب الدولة وأثرهم على قوّتها وضُعفها، وإلى أي مدى قد أخلصوا للدولة وخلفائها، لأنّه كثيراً ما يغفل هذا الدور إن لم نقل يُهمل نهائياً، فالكاتب لم يكن دائماً «مجرّد صائغ فنيٌّ محترف لرغبات الحاكم وأوامره، بل قد يصل أحياناً إلى أن يتدخل في تكييفها أو يقطع لها قِسْطاً من السلطة، وإذا كانت أجهزة الدولة الإسلامية تُنقسم إلى وظائف

القلم... ووظائف السيّف... فإنّ نفوذ بعض الكتاب قد وصل أحياناً إلى الجمع بين الوظيفتين⁽¹⁾.
ويزيد على ما ذكرنا أصبح الكاتب مأموناً في كلّ ما يكتب، ولا يفعل الخليفة أكثر من أن يُؤْقَع فقط، وأصبح الكاتب كالوزير وله رأي في أمور الدولة وله سلطة عظيمة⁽²⁾ ولقد كثُر الكتاب في عصر بني أمية بعد أن ثالت مهنة الكتابة التقدير والاحترام من الدولة والناس معاً، وأصبحت وظيفة الكاتب وظيفة أولى، يتمتع صاحبها بالمكانة العالية لقربه من الحكام⁽³⁾. ومن أبرز هؤلاء: عمرو بن سعيد⁽⁴⁾ كاتب معاوية على ديوان الجندي، فمن الوظائف التي أُسندت إليه بعد ذلك أنّه ولـ مكّة والمدينة معاوية وابنه يزيد⁽⁵⁾، ولعلّ هذه الوظيفة من أهم ما كان يُسند إلى الكتاب، فتمنح لهم الولاية وحرية التصرّف في الأقاليم.

ويروي ابن قتيبة أيضاً أنّ عمرو بن سعيد بعث وهو والي المدينة جيشاً لقتال ابن الزبير سنة 70هـ⁽⁶⁾، وكلّ هذا يثبت أنّ لعمرو بن سعيد الدور الرئيسي في توطيد السلطة ليزيد بن معاوية ومن بعده عبد الملك.

كما ذكر في الوظائف السياسية أنّ الخلفاء كانوا يستشّرّبون الكتاب، ويلجؤون إليهم في

⁽¹⁾- علي أومليل: السلطة الثقافية والسلطة السياسية، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، 1998، ص 53، 54.

⁽²⁾- شوقي أبو خليل: الحضارة العربية الإسلامية وموجز عن الحضارات السابقة، دار الفكر، دمشق، 1994، ص 320.

⁽³⁾- عبد الحميد جيدة: صناعة الكتابة عند العرب، دار العلوم العربية، بيروت، 1998، ص 42.

⁽⁴⁾- الجهشياري أبو عبد الله محمد بن عبدوس (ت 331هـ): الوزراء والكتاب، تحرير عبد الله إسماعيل الصاوي، مطبعة المشهد الحسيني، القاهرة، 1938، ص 15.

⁽⁵⁾- الذهبي: تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير الأعلام، تحرير: عمر عبد السلام تدمري، دار الكتاب العربي، بيروت، 1989، ج 5، ص 202. ابن كثير عماد الدين أبو الفداء إسماعيل القرشي (ت 774هـ): البداية والنهاية، تحرير: أحمد شعبان بن أحمد، مكتبة الصفا، القاهرة، 2003، ج 8، ص 127.

⁽⁶⁾- ابن قتيبة أبو محمد عبد الله بن مسلم (ت 276هـ): الإمامة والسياسة المنسوبة إليه، تحرير: محمد طه الزيني، دار المعرفة، بيروت، 2005، ج 2، ص 3. ابن عساكر: المصدر السابق، ج 46، ص 40. الذهبي: المصدر السابق، ج 5، ص 205.

أخلَّ الظروف، فلما حُوصر بنو أميَّة بالمدينة قبل وقعة الحُرَّة⁽¹⁾، كتب بنو أميَّة إلى يزيد يُستَغثُونه، فاستشار عمرو بن سعيد في أمرهم وأمره أن يسير إليهم⁽²⁾، فقال عمرو: «كنت قد ضبطتُ لك البلاد، وأحْكَمْتُ الأمور، فأمّا الآن فإنما هي دماء قريش ثُرَاق، فلا أُحِبُّ أن أتولَّ ذلك»⁽³⁾.

وفي مجال توطيد الأمور للخلافاء نذكر أنَّ عمرو بن سعيد دخل مع مروان إلى مصر وأخذها من عامل ابن الزبير وهيَّا الأمور، فبایع الناس مروان⁽⁴⁾، وبلغ الأمر وتطور الوظيفة بعمرو أنَّ رُشح للخلافة، فالمعلوم أنَّه لما اجتمع أعيان بني أميَّة بالجَاهِيَّة⁽⁵⁾ لتعيين خليفة اتفقوا على البيعة لمروان بن الحكم وبعده خالد بن يزيد ثمَّ عمرو بن سعيد بن العاص، على أنَّ إمارة دمشق لعمرو وإمارة حمص لخالد⁽⁶⁾.

ولكنَّ مروان تراجع بعد ذلك وعقد البيعة لابنِه عبد الملك وعبد العزيز⁽⁷⁾، ولما تولَّ عبد الملك بقي عمرو طامعاً في الخلافة، وفي سنة 70هـ سار عبد الملك إلى قَرْقِيسِيَّة⁽⁸⁾، وخلف عمرو بن سعيد بدمشق، فاستغلَّ عمرو الفرصة وتحصَّنَ بها ودعا الناس إلى بيعته، فلما سمع به عبد الملك كرَّ

(1)- كانت وقعة الحُرَّة سنة 63هـ حيث خرج أهل المدينة على يزيد بن معاوية، فبعث إليهم جيشاً لقتالهم، فقتل فيها خلق كثير من الصحابة، وانهكت حرمة المدينة واستبيحت. السيوطي جلال الدين (ت 911هـ): تاريخ الخلفاء، تج: أبو عبد الله محمد بن الجميل، دار البصيرة، الإسكندرية، 2004 ، ص210، 211.

(2)- ابن الجوزي أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد (ت 597هـ): المنتظم في تاريخ الملوك والأمم، تج: محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت، 1995 ج 6، ص 13. ابن كثير: المصدر السابق، ج 8، ص 186.

(3)- ابن الجوزي: المصدر السابق، ج 6، ص 13.

(4)- التويري شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب (ت 733هـ): نهاية الإرب في فنون الأدب، المؤسسة المصرية العامة، القاهرة، 1991، ج 21، ص 94. ابن كثير: المصدر السابق، ج 8، ص 216، 217.

(5)- الجاهية قرية من أعمال دمشق، ومؤتمر الجاهية هو الاجتماع الذي يُوبِع فيه لمروان، وكان يوم الاثنين للنصف من ذي القعدة سنة 64هـ. ابن عساكر: المصدر السابق، ج 57، ص 254.

(6)- التويري: المصدر السابق، ج 21، ص 87.

(7)- ابن الجوزي ،المصدر السابق، ج 6، ص 37. ابن كثير: المصدر السابق، ج 8، ص 263.

(8)- تقع قَرْقِيسِيَّة شمال العراق، وقال ياقوت بأنها على نهر الحَابُور في الإقليم الرابع، ولما فتح عياض بن مسلم الجزيرة سنة 19هـ. وجَه حبيب بن مسلمة الفهري إليها ففتحها ياقوت الحموي أبو عبد الله بن عبد الله الرومي (ت 626هـ): معجم البلدان، تج: فريد عبد العزيز الجندي، دار الكتب العلمية، بيروت، 1990، ج 4، ص 373.

رجعوا إليه وأمّنه⁽¹⁾، يقول الدينيوري: «وامتنع عمرو بن سعيد عن البيعة ومات مروان وله ثلاث وستون سنة ثمّ ملك عبد الملك سنة 65هـ، فخرج عمرو بن سعيد بن العاص عليه فصار أهل الشام فرقتين، فرقة مع عبد الملك، وفرقة مع عمرو بن سعيد، فدخلت بنو أميّة وأشراف أهل الشام بينهما حتّى اصطلحا على أن يكونا مشتركين في الملك... وعلى أنّ اسم الخلافة لعبد الملك فإنّ مات عبد الملك فالخلافة من بعده عمرو بن سعيد وكتبا فيما بينهما كتابا وأشهادا عليه أشراف أهل الشام»⁽²⁾، ولكن عبد الملك غدر به بعد ذلك وقتله سنة 70هـ.

فمن خلال هذا يتبيّن أنّ عمرو بن سعيد ولـي المدينة ومكـة، ووّطـد السـلطة للـخلافـاء، وـكان يـستـشـارـ فيـ الأمـورـ، بلـ بلـغـ بـهـ اـرـتقـاءـ الـوظـيفـةـ إـلـىـ أنـ رـشـحـ لـلـخـلـافـةـ.

وعلى الصعيد السياسي دائمـاـ يـذـكـرـ الجـهـشـيـاريـ أنـ يـزـيدـ بنـ مـعـاوـيـةـ كـانـ يـسـتـشـيرـ سـرـجـونـ بنـ منـصـورـ، وـمـنـ ذـلـكـ لـمـ بـلـغـ يـزـيدـ مـسـيرـ الحـسـينـ إـلـىـ الـكـوـفـةـ وـمـبـاـيـعـةـ أـهـلـهـ لـهـ، اـسـتـشـارـ سـرـجـونـ فـيـمـنـ يـوـجـهـ إـلـيـهـ، فـأـشـارـ عـلـيـهـ بـعـبـيـدـ اللـهـ بـنـ زـيـادـ -وـكـانـ يـزـيدـ كـارـهـاـ لـهـ- فـقـالـ: لـاـ خـيـرـ فـيـهـ، فـسـمـ غـيـرـهـ، عـنـدـهـ قـالـ سـرـجـونـ: أـرـأـيـتـ لـوـ كـانـ مـعـاوـيـةـ حـيـاـ فـأـشـارـ بـهـ عـلـيـكـ أـكـنـتـ قـابـلـاـ؟ـ قـالـ: نـعـمـ، فـأـخـرـجـ سـرـجـونـ لـهـ عـهـداـ مـنـ مـعـاوـيـةـ لـعـبـيـدـ اللـهـ بـوـلـيـةـ الـكـوـفـةـ وـعـلـيـهـ خـاتـمـهـ، وـقـالـ: هـذـاـ عـنـدـيـ، وـلـمـ يـعـنـيـ مـنـ إـخـبـارـكـ بـهـ أـوـلـ الـأـمـرـ إـلـاـ عـلـمـيـ بـعـضـكـ لـعـبـيـدـ اللـهـ، فـقـالـ لـهـ: فـأـنـفـذـ إـلـيـهـ، وـكـانـ عـبـيـدـ اللـهـ يـتـوـلـيـ الـبـصـرـةـ فـضـمـ إـلـيـهـ الـكـوـفـةـ وـوـجـهـ إـلـيـهـ الحـسـينـ⁽³⁾.

فالكتاب إذا كانوا يتولّون الإشارة على الخلفاء، ويتدخلون في تولية الولاة وعزّهم، كما يتولّون الاحتفاظ بكتب التولية ويشرفون على تنفيذ ما فيها. فهم بذلك مشاركون في السياسة مشاركة تعليمية، إذ لم يخلوا بتوجيهاتكم السياسية على الخلفاء، ومررـوا بـضـاعـتـهـمـ بـطـرـقـ خـاصـةـ⁽⁴⁾.

⁽¹⁾-اليعقوبي أحمد بن أبي يعقوب بن جعفر بن وهب بن واضح (ت 284هـ)، تاريخ اليعقوبي، دار صادر، بيروت. دط ، ج 2، ص 270. المسعودي أبو الحسن علي بن الحسين بن علي (ت 345هـ): مروج الذهب ومعادن الجوهر، تـحـ: محمد محـيـيـ الدـيـنـ عـبـدـ الـحـمـيدـ، مؤـسـسـةـ السـعـادـةـ، مصرـ، 1958ـ، جـ 3ـ، صـ 109ـ ـ111ـ. ابن الجوزي، المصدر السابق، جـ 6ـ، صـ 89ـ ـ91ـ. ابن خلدون عبد الرحمن بن محمد الحضرمي: العبر وديوان المبتدأ والخبر، مؤسسة جمال للطباعة، بيروت، جـ 3ـ، صـ 31ـ ـ32ـ.

⁽²⁾-الدينيوري أبو حنيفة أحمد بن داود (ت 282هـ): الأخبار الطوال، تـحـ: عمر فاروق الطباع، دار الأرقم بن أبي الأرقم، بيروت، دط ، ص 262.

⁽³⁾-المصدر السابق، ص 19. مسـكـوـيـهـ أـبـوـ عـلـيـ أـحـمـدـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ يـعـقـوبـ (تـ 421ـهـ): تـجـارـبـ الـأـمـمـ وـتـعـاقـبـ الـهـمـمـ، تـحـ: سـيـدـ كـسـرـوـيـ حـسـنـ، دـارـ الـكـتـبـ الـعـلـمـيـ، بيـرـوـتـ، 2003ـ، جـ 2ـ، صـ 25ـ.

⁽⁴⁾-علي أو مليل: المرجع السابق، ص 58.

فهذه الرواية تثبت أن الخلفاء كانوا يلجؤون إلى الكتاب في أحوال الظروف، ويستشرونهم وأخذون برأيهم في الأمور السياسية، فالكاتب بذلك مشارك في صياغة القرار، ومن هنا نفهم حق الفهم قول عبد الحميد في رسالته إلى الكتاب: «...بكم ينتظم الملك، و تستقيم للملوك أمرهم، وبتديركم وسياستكم يصلح الله سلطانهم، ويجتمع فيهم و تعمّر بلادهم، يحتاج إليكم الملك في عظيم ملكه، والوالي في القدر السني والدبي من ولايته، لا يستغني عنكم منهم أحد ولا يوجد كافٍ إلا منكم...»⁽¹⁾.

ونذكر في هذا الباب أن أبا الرعيعة كاتب عبد الملك على الرسائل⁽²⁾ كان واسطة بين الخليفة والرعية، فيبلغ أوامره إلى الناس وحوائجه⁽³⁾، وهو من تولى قتل عمرو بن سعيد مع عبد الملك، فساهم بذلك في توطيد السلطة والبلاد⁽⁴⁾.

أما عن روح بن زباع كاتب عبد الملك على الرسائل⁽⁵⁾ فالمعلوم أنه هو من فصل الأمر في الجاية بعد اختلاف بني أمية حول من يولونه الخلافة، فاقتصر عليهم مبايعة مروان بن الحكم⁽⁶⁾، و بما ذكره من مهام روح أن عبد الملك لما قلد أخاه بشرى العراق ضم إليه روحًا ليكون مرافقا له في ولايته و مرشدًا، ولكن بشرى تحايل عليه وأعاده إلى دمشق بعد ذلك⁽⁷⁾.

وكان عبد الملك يستشير روحًا في أموره، فكان عنده كالوزير⁽⁸⁾، يقول الذهبي: «روح بن زباع

⁽¹⁾-الجهشياري: المصدر السابق، ص 47. القلقشندي أحمد بن علي (ت 861هـ): صبح الأعشى في صناعة الإنسا، ترجمة: محمد حسين شمس الدين، دار الكتب العلمية، بيروت، 1987، ج 1، ص 118. أحمد ركي صفتون: جمهرة رسائل العرب في عصور العربية الزاهرة، دار الكتب العلمية، بيروت، د ط ، ج 2، ص 456.

⁽²⁾-خليفة بن خياط: المصدر السابق ، ص 189،الجهشياري :المصدر السابق،ص 21.

⁽³⁾-خليفة بن خياط :المصدر السابق ، ص 190. ابن عساكر،المصدر السابق، ج 20، ص 88. الذهبي،المصدر السابق ، ج 7، ص 94.

⁽⁴⁾-البلاذري أحمد بن يحيى جابر (ت 279هـ):أنساب الأشراف، ترجمة: سهيل زكار، رياض زركلي، دار الفكر، بيروت ، 1996 ، ج 6، ص 60،59. ابن الجوزي: المصدر السابق، ج 6، ص 90.

⁽⁵⁾-الجهشياري :المصدر السابق،ص 21.

⁽⁶⁾-ابن سعد محمد(ت 230هـ):الطبقات الكبرى،دار صادر،بيروت ج 5، ص 41. النويري: المصدر السابق، ج 21، ص 87.

⁽⁷⁾-الجهشياري: المصدر السابق، ص 21، 22. المسعودي:المصدر السابق، ج 3، ص 117، 118.

⁽⁸⁾-ابن عساكر: المصدر السابق، ج 18، ص 240. الذهبي: المصدر السابق، ج 6، ص 61.

سبّد جذام، وأمير فلسطين، كان عظّماً عند عبد الملك لا يكاد يفارقه وهو عنده بمنزلة الوزير»⁽¹⁾، ويروي البلاذري أنّ الحجاج سجن أحد الأشخاص، فأتى صاحبه إلى روح، وشكى له الحجاج، فكلّم روح عبد الملك في شأنه، فبعث عبد الملك إلى الحجاج بإطلاق سراح السجين⁽²⁾، وليس هذا فحسب بل تعدّت مهمّة روح إلى أن تدخل في أمر الخلافة، وأشار على عبد الملك أن يفي لعمرو بن سعيد ويولّيه الخلافة بعده، فرفض عبد الملك ذلك⁽³⁾.

وبهذا يُعدّ منصب كاتب الرسائل من المناصب التي يطلع أصحابها على خفايا وأسرار الدولة، ولاختلاطه بال الخليفة كان له أن يتدخل في أمور الدولة⁽⁴⁾، هذا ويدرك البلاذري أنّ والي المدينة لما خرج إلى قتال ابن الزبير خلف على المدينة روح بن زنباع⁽⁵⁾، وهذه تدخل في عدد المهام والوظائف التي كلف بها الكتاب أيضاً، كما نذكر أنّ روحًا كان أحد المقاتلين مع عبد الملك حين حاصر المدينة، وكان روح دخل أحد الأبراج واستقصى عن الجنود الخارجين بالمدينة ورجع بالمعلومات إلى عبد الملك⁽⁶⁾.

وروى روح بأنه دخل يوماً على عبد الملك فوجده مهوماً، فسألته عن سبب ذلك فقال: فَكَرِتْ فِيمَنْ أَوْلَيْهِ أَمْرَ الْعَرَبِ فَأَرْشَدَهُ رَوْحٌ قَائِلًا: أَيْنَ أَنْتَ مِنَ الْوَلِيدِ رَيْحَانَةِ الْعَرَبِ وَسِيدِهَا، فَعَهَدَ إِلَيْهِ عَبْدُ الْمَلِكِ⁽⁷⁾، ولعل كلّ هذه المواقف والتدخلات والمهام التي أوكلت لروح بن زنباع تزييناً لقناعة واستدلالاً على رفعة الكتاب، وتدخلهم في بلورة السياسة وسيرها. لقد ترك روح بن زنباع بصمات واضحة على حوادث عصره وظلّ مخلصاً لخلفاء بني أمية، ومتجنبًا لكلّ ما من شأنه أن يعكر صفو هذه العلاقة، وبقي على ولائه لهم حتى وفاته⁽⁸⁾.

(1)-العبر في خبر من غرب، تج: أبو هاجر محمد السعيد بن بسيونى 1985، ج 1، ص 72. ابن العماد الخبلي أبو الفلاح عبد الحي(ت 1089هـ): شذرات الذهب في أخبار من ذهب، تج: لجنة إحياء التراث العربي، دار الآفاق الجديدة، بيروت، ج 1، ص 95.

(2)-المصدر السابق، ج 7، ص 294.

(3)-أبو حنيفة الدّينوري: المصدر السابق، ص 262.

(4)-محمد ضيف الله بطانية: دراسة في تاريخ الخلفاء الأمويين، دار الفرقان، عمان، 1999، ص 190.

(5)-المصدر السابق، ج 5، ص 357.

(6)-المصدر نفسه، ج 7، ص 47.

(7)-الذهبي: تاريخ الإسلام، ج 6، ص 497. السيوطى: المصدر السابق، ص 225.

(8)-أزهار هادي فاضل: روح بن زنباع وأثره في السياسة الأموية، مجلة التربية والعلم، جامعة الموصل، مج 15، عدد 2، 2008، ص 96.

ويذكر ابن عساكر أن سليمان بن سعد الخُشني هو من اقترح على عبد الملك تولية الخلافة لأحد أبنائه، فقد كان مروان عهد إلى عبد الملك، ثم أخيه عبد العزيز بعده، ولكن عبد العزيز توفي قبل توليه، فدخل سليمان بن سعد على عبد الملك، وأشار عليه بتولية الوليد، والإرسال إلى أمراء الأجناد يستشيرهم⁽¹⁾.

وتشير الروايات أن عبد الملك استشار كاتبه على الرسائل ربيعة الجُرشي في تقليد ابنه الوليد العهد، فطلب منه ربيعة أن يمهله سنة، فأمهله عبد الملك، فلما انقضت السنة عاوده وقال له: إني عزمت أن أولئك شيئاً من التواحي، فإذا مضت له مدة قلّته التواحي، فقال ربيعة: «يا أمير المؤمنين إنك بعثت الوليد يقسم الأموال بين الناس ما رضوا عنه فكيف تبعه جابيا؟ إن احتاط ذمًّ، وإن رفق عجز، وأنت تزيد أن تحيبه، فوله المعاون والصّوائف، فيكون ذلك شرفاً وذكراً»⁽²⁾، وهذه إشارات وتوجيهات من الكاتب إلى الخليفة، حتى يحافظ على سير الدولة واستقرار أمورها.

وقد نال قبيصة بن ذؤيب الحظّ الوافر من التدخلات السياسية، فقد كان خاصاً بعبد الملك، وبلغ من لطافة محمله منه أنه كان يقرأ الكتب الواردة إلى عبد الملك قبله، ثم يدخل بها إليه مفوضة الختم، فيقرأها عليه ويُخبره بما فيها⁽³⁾، وقد كان كالحاجب عنده، وقد ذكرنا أنه هو من أدخل الزُّهري على عبد الملك فوصله وفرض له⁽⁴⁾، ونظرًا لأهمية ما يتولاه قبيصة قال عبد الملك لحاجبه: «لا يُحجب عني قبيصة أَيْ ساعة من ليل أو نهار، إذا كنت خالياً أو عندي رجل واحد، وإن كنت عند النساء أدخل المجلس، وأعلمتك بمكانه فدخل»⁽⁵⁾.

ومن مظاهر تدخلات قبيصة في الجانب السياسي ما رواه ابن سعد وغيره من دفاعه عن سعيد

⁽¹⁾-المصدر السابق، ج 22، ص 318.

⁽²⁾-الجهشياري، المصدر السابق، ص 22. مسكونية: المصدر السابق، ج 2، ص 257.

⁽³⁾-مسكونية: المصدر السابق، ج 2، ص 256. ابن عساكر: المصدر نفسه، ج 49، ص 253. الصفدي صلاح الدين خليل بن أبيك (ت 764هـ): الوفي والوفيات، ترجمة: أحمد الأرناؤوط، تركي مصطفى، دار إحياء التراث العربي، بيروت، 2000، ج 24، ص 140. ابن كثير: المصدر السابق، ج 9، ص 62.

⁽⁴⁾-ابن قتيبة أبو محمد عبد الله بن مسلم (ت 276هـ): المعارف، دار الكتب العلمية، بيروت، 1987، ص 254.

⁽⁵⁾-الطبرى أبو جعفر محمد بن جرير (ت 103هـ): تاريخ الرسل والملوك، ترجمة: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف، القاهرة، 1960، ج 6، ص 412. ابن الجوزي: المصدر السابق، ج 6، ص 261. ابن الأثير أبو الحسن علي بن أبي الشبيان (ت 630هـ): الكامل في التاريخ، طبع دار الكتاب العربي، بيروت، 1985، ج 4، ص 101. التويري: المصدر السابق، ج 21، ص 275.

بن المُسِّيب، فقد دخل قُبِيصة على عبد الملك بكتاب هشام بن إسماعيل⁽¹⁾ وإلي المدينة يذكر أنه ضرب سعیداً وطاف به، وأشار عليه أن سعیداً مَنْ لا يخشى فتنه ولا غَوَالله على الإسلام وأهله، وقال أكتب له يا أمير المؤمنين في ذلك، فقال عبد الملك، أكتب أنت إليه عنك، تخبره برأيي فيه، وما خالفني من ضرب هشام إِيَّاه، فكتب قُبِيصة إلى سعید بذلك، فقال سعید حين قرأ الكتاب: الله بيَّن وبين من ظلمني⁽²⁾.

ومن مظاهر مشاركات قُبِيصة السياسية أيضاً، رأيه في محمد بن الحنفية، الذي امتنع عن مبايعة عبد الملك، فقد استشار عبد الملك قُبِيصة وروح بن زبَّاع في أمره، فأشاراً عليه بأخذ البيعة منه أو صرفه إلى الحجاز، أين سيتعرّض لمضاييقه ابن الزبير، فاختار الحجاز⁽³⁾.

ومن المواقف السياسية لقُبِيصة أيضاً أن عبد الملك لما قتل عمرو بن سعید، علم بأن أصحاب عمرو يحيطون بالقصر، وقد احتار لأمرهم، فدخل قُبِيصة صاحب مشورته فسألته عبد الملك: ما ترى في هؤلاء الذين أحدقوا بنا وأحاطوا بقصرنا؟ -يقصد أصحاب عمرو-، فقال قُبِيصة: اطرح رأسه إليهم يا أمير المؤمنين، ثم اطرح عليهم الدنانير والدرّاهم يتشارغلون بها، ففعل عبد الملك ذلك، فتشاغل أصحاب عمرو بالدنانير وتناسوا أصحابهم⁽⁴⁾.

ومن مظاهر التَّدَخَّلات السياسية لقُبِيصة أيضاً أنه نصح عبد الملك لما أراد أن يخلع أخيه عبد العزيز بأن لا يفعل، لأن ذلك يبعث له العار، وقال له: لعل الموت يأتيه فتستريح منه، فكف عبد الملك عن ذلك، ولكن نفسه بقيت تُنَازِعُهُ أن يخلعه، فدخل عليه روح بعد ذلك ونصحه أن يخلعه وأن ذلك لا يجلب له أي شيء، فقال له عبد الملك، نصبح إن شاء الله، فما أصبحنا حتى جاءهما الخبر بعد مدة من قُبِيصة بموت عبد العزيز، فقال قُبِيصة لعبد الملك: الرأي كله في الآناء والعلة فيها ما

⁽¹⁾- هو هشام بن إسماعيل بن هشام بن الوليد بن المغيرة المخزومي، خال مروان بن الحكم وإلي المدينة، كانت ابنته زوجة عبد الملك بن مروان، فولَّه المدينة سنة 82. وحج بالناس سنة 83، 84، 85 وصرف سنة 87 في خلافة الوليد وتوفي بعدها. الذهي: تاريخ الإسلام، ج 6، ص 214، 215 الزركلي خير الدين: الأعلام، دار العلم للملاتين، بيروت، 1980، ج 8، ص 84.

⁽²⁾- المصدر السابق، ج 5، ص 126. البلاذري: المصدر السابق ، ج 7، ص 257. الذهي شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان (ت 748هـ) سير أعلام النبلاء، تحر: شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة، بيروت، 1981، ج 4، ص 230.

⁽³⁾- عبد الله بن عبد الرحمن ابن زيد الخرعن: أثر العلماء في الحياة السياسية في الدولة الأموية، مكتبة الرشد، الرياض، 1424، ص 127-129.

⁽⁴⁾- ابن قتيبة: الإمامة والسياسة، ج 2، ص 61، 62.

فيها⁽¹⁾.

ولا شك أنّ ما همّ به عبد الملك من محاولة خلع أخيه إجراه سياسيّ خطير، يمكن أن يؤدّي بالدولة إلى الانقسام، ولكن هذا لم يحصل بسبب نهي قبضة عبد الملك، «ومن خلال هذا موقف هذا يمكن أن نستشفّ منهجه في التعامل مع عبد الملك كمشير ووزير، ويتمثل ذلك المنهج في صدقه في النصيحة، ومراعاة المصلحة العامة للأمة والدولة...، ويمثل هذا الصدق من قبضة ورحابة الصدر من عبد الملك تسمو الأمم، ويعمّ الخير وتحقّق المصالح»⁽²⁾.

ومن خلال ما ذكرناه عن قبضة وموافقه وتدخلاته في مختلف القضايا يتّضح أثره في صياغة مواقف عبد الملك وقراراته في القضايا الخطيرة، كما يبرز أثره في إطفاء الفتنة، وحسن معالجة المواقف، وهذا يثبت حرصه على مصلحة الأمة، ودوره في الحفاظ عليها من الانقسام والتسلّع.

ونشير إلى أنّ الأسباب التي دعت عبد الملك إلى تقرّب قبضة وإيثاره ترجع إلى ثلاثة أمور:

- أولاً أنّ عبد الملك كان قريباً لقبضة في العلم خلال إقامتها في المدينة.
- ثانياً ما لعله يرجع إلى ما لمسه عبد الملك من وفاة قبضة لبني أمية إذ أنّ إصابة عينه يوم الحُرّة، توحّي بمشاركته فيها مع الصّف الأموي.
- ثالثاً ما يتمتّع به قبضة من روح مرنّة تراعي الأحوال وتقدّر المواقف، وتوازن بين المصالح⁽³⁾.

ونختّم كلامنا عن قبضة بالقول أنه بهذه المواقف «كان وزيراً لعبد الملك ومستشاراً له، وساعدته الأئمّة في إدارة الدولة وتصریف شؤونها، وكان ملازمًا له في سفره وإقامته، ومن خلال هذه المكانة الكبيرة والمنزلة العالية لقبضة عند عبد الملك، تمكن من المشاركة في إدارة شؤون الدولة مشاركة فعّالة، والإسهام بآرائه السديدة في عدد من القضايا السياسية الكثيرة والمتّوّعة، وإن كان بعض هذه المواقف قد أشارت إليها العديد من المصادر، إلا أنّ هناك مواقف أخرى طويت... والسبب في ذلك أنّ أكثر المصادر التي ترجمت للعلماء - ومنهم قبضة - اهتمت بذكر الجوانب العديدة في حيّاتهم

⁽¹⁾- ابن سعد: المصدر السابق، ج 5، ص 233، 234. البلاذري: المصدر السابق، ج 7، ص 254. الطبرى: المصدر السابق، ج 6، ص 412. الجهشىيارى: المصدر السابق ، ص 20. الحقيقة أن عبد العزيز ناشد أخاه لا يعکر عليه بقية حياته فإنه لا يدرى إلى أيهما سيسبق الموت.

⁽²⁾- عبد الله بن عبد الرحمن: الرجع السابق ، ص 136.

⁽³⁾- المرجع نفسه، ص 120-122.

العلمية، وأمّا ما يتعلّق بالجوانب السياسيّة فيأتي ذكره عَرَضاً»⁽¹⁾.

ومن نال الحظ الوافر أيضًا على الساحة السياسيّة في فترة الحكم الأموي رجاء بن حبّو الكندي كاتب رسائل عمر بن عبد العزيز⁽²⁾ فقد كان كالوزير لسلیمان⁽³⁾، وكان يُصْحبُ الـخـلـفـاء وـيـأـمـرـهـمـ بـالـمـعـرـوـفـ، فـلـمـاـ مـاتـ عـمـرـ اـنـقـطـعـ عـنـ صـحـبـتـهـمـ⁽⁴⁾، وـمـنـ اـمـفـيـدـ أـنـ نـعـرـضـ هـنـاـ بـعـضـ الرـوـاـيـاتـ وـالـمـوـاـقـفـ الـتـيـ تـبـيـنـ مـهـاـمـ رـجـاءـ وـدـوـرـهـ عـلـيـ الصـعـيـدـ السـيـاسـيـ، فـقـدـ رـوـيـ أـنـ رـجـاءـ كـانـ عـنـدـ عـبـدـ الـمـلـكـ وـذـكـرـ شـخـصـ بـسـوـءـ، فـقـالـ عـبـدـ الـمـلـكـ: وـالـلـهـ لـنـ أـمـكـنـيـ اللـهـ مـنـهـ لـأـفـعـلـنـ وـلـأـصـنـعـنـ، فـلـمـاـ أـمـكـنـهـ اللـهـ مـنـهـ هـمـ بـإـيـقـاعـ الـفـعـلـ بـهـ، فـقـالـ لـهـ رـجـاءـ: يـاـ أـمـيـرـ الـمـؤـمـنـينـ، قـدـ صـنـعـ اللـهـ لـكـ مـاـ أـحـبـيـتـ، فـأـصـنـعـ مـاـ يـحـبـ اللـهـ مـنـ الـعـفـوـ ، فـعـفـاـ عـنـهـ وـأـحـسـنـ إـلـيـهـ⁽⁵⁾.

فـهـذـاـ الـمـوـقـفـ يـبـرـزـ أـنـ رـجـاءـ كـانـ يـتـدـخـلـ لـيـغـيـرـ أـوـ يـعـدـلـ مـوـقـفـ الـخـلـفـةـ ، بـلـ أـنـ عـبـدـ الـمـلـكـ كـانـ يـبـعـثـ بـكـتـبـهـ إـلـىـ النـاسـ مـعـ رـجـاءـ فـهـوـ وـاسـطـةـ بـيـنـهـ وـبـيـنـ غـيـرـهـ مـنـ الرـعـيـةـ وـالـوـلـاـةـ⁽⁶⁾، وـيـذـكـرـ الـبـلـادـرـيـ أـنـ عـبـدـ الـمـلـكـ أـتـيـ بـأـسـرـىـ وـأـرـادـ أـنـ يـقـتـلـهـمـ، فـقـالـ لـهـ رـجـاءـ: أـذـكـرـكـ أـلـاءـ اللـهـ عـنـدـكـ بـالـعـفـوـ ، فـعـفـاـ عـبـدـ الـمـلـكـ عـنـهـمـ وـفـكـ أـسـرـهـمـ⁽⁷⁾، وـمـنـ هـنـاـ تـبـرـزـ مـكـانـةـ الـكـاتـبـ وـأـهـمـيـتـهـ، وـفـيـ ذـلـكـ يـقـولـ هـاـيـنـ الـعـمـدـ: «وـتـكـمـنـ أـهـمـيـةـ الـكـاتـبـ فـيـ الـإـسـلـامـ فـيـ أـنـهـ اـكـتـسـبـ مـنـزـلـةـ جـدـيـدـةـ، فـأـصـبـحـ كـالـحـكـيـمـ الـجـرـبـ صـاحـبـ مـكـانـةـ عـالـيـةـ، لـاجـتـمـاعـ الـكـلـمـةـ وـالـفـكـرـةـ فـيـهـ، وـهـوـ صـانـعـ الرـأـيـ، يـسـتـمـعـ إـلـيـهـ صـاحـبـ الـدـوـلـةـ وـيـعـمـلـ بـنـصـيـحتـهـ»⁽⁸⁾.
وـاسـتـمـرـ رـجـاءـ فـيـ تـدـخـلـتـهـ السـيـاسـيـةـ فـيـ عـهـدـ سـلـیـمانـ، فـقـدـ قـالـ عـنـهـ أـبـوـ نـعـيمـ: «الـفـقـيـهـ الـمـفـهـمـ الـمـطـعـامـ، مـشـيـرـ الـخـلـفـاءـ وـالـأـمـرـاءـ، رـجـاءـ بـنـ حـيـوـةـ أـبـوـ الـمـقـدـامـ، كـانـ قـدـ أـشـارـ عـلـىـ سـلـیـمانـ أـنـ يـوـلـيـ أـحـدـ

⁽¹⁾ المرجع نفسه، ص 126.

⁽²⁾ الجهمي: المصدر السابق، ص 33.

⁽³⁾ الذهبي: تاريخ الإسلام، ج 7، ص 363.

⁽⁴⁾ ابن الجوزي أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد (ت 597هـ): صفة الصفو، دار الجيل، بيروت، 1992، ج 2، ص 387.

⁽⁵⁾ ابن خلkan أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد (ت 681هـ): وفيات الأعيان وأنباء أبناء الرمان، تحرير إحسان عباس، دار صادر، بيروت، 1972، ج 2، ص 302. ابن العماد الحنبلي: المصدر السابق، ج 1، ص 145.

⁽⁶⁾ البلاذري: المصدر السابق، ج 7، ص 48، 49.

⁽⁷⁾ المصدر نفسه، ص 222.

⁽⁸⁾ أدب الكتابة والتأليف عند العرب، نظرة عامة، الجامعة الأردنية، عمان، 1986، ص 20.

القضاء القضاء، فجاءه أحد الرجال وسأله، فقال: إني نظرت للعامة ولم انظر إليه»⁽¹⁾.

ولما مرض سليمان كتب كتاباً يعهد فيه إلى أحد أبنائه - وكانوا صغاراً لم يبلغوا الحلم - فأشار عليه رجاءً أن يولي الرجل الصالح، وقال له: «إنه مما يحفظ الخليفة في قبره أن يستخلف الرجل الصالح، فتراجع سليمان، وأشار عليه رجاءً بعمر بن عبد العزيز، وطلب منه أن يكتب له كتاباً بذلك ففعل، وبقي الكتاب عند رجاءٍ فخرج به إلى المسجد بعد وفاة سليمان وأخذ البيعة لعمر بن عبد العزيز»⁽²⁾.

وهناك موقفان نُشيدُ بهما عند ذكر تدخل رجاء في تولية عمر: أولهما أنه لماً كتب سليمان لعمر العهد وتركه عند رجاءٍ، جاء هشام بن عبد الملك إلى رجاءٍ وقال: يا رجاء إنّ لي بك حُرمة ومُؤدة قديمة، وعندك شكر فأعلمكُمُّ هذا الأمر لي، فأبى رجاءٍ، وقال: والله لا أخبرك حرفًا واحدًا مما أُسرّ إلى، فانصرف هشام وهو يائس، وضرب الأرض برجليه وقال: «فإلى من إذا تُحيطت عني، أخرج من بني عبد الملك، فوالله إني لَعِينٌ بني عبد الملك»⁽³⁾.

فهذا الموقف الأول يدل على كفاءة رجاء وقدرته على تحمل الأمانة وحفظه السر، أما الموقف الثاني الذي نشيد به فهو أنّ رجاءً لماً أعلن في المسجد بعد وفاة سليمان أنّ الخليفة عمر بن عبد العزيز، قال هشام: لا نبأعه أبداً، فقال رجاءٍ: أضربُ والله عنك قم فبایع، فقام هشام بجَرِّ رجليه فبایع⁽⁴⁾، ومن خلال هذا الموقف أيضاً يتضح أنّ للكتاب مكانة بلغت حتى مكانة الخلفاء أنفسهم فتحكّموا في زمام الأمور.

وبعد استعراضنا لأثر رجاء في استخلاف عمر يتَّضح لنا أمران: أولهما احتلال رجاء مكانة كبيرة عند سليمان، فقد تفرّد بالجلوس معه في خلواته، ويختصّ بأسراره، ويشير عليه في أخطر أمر في الدولة، فأمام رجاء تضاءلت مكانة أفراد البيت الأموي، والقادة العسكريين وكل الإداريين في الدولة، «وأي مكانة أكبر من أن يصير أمر الخلافة والدولة بين كفَّيْ رجاءٍ، في كتاب لا يدرِي سواه ما فيه غير

⁽¹⁾-أبو نعيم أحمد بن عبد الله الأصفهاني (ت430هـ): حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، دار الكتاب العربي، بيروت، 1980، ج 5، ص 170، 171.

⁽²⁾-ابن سعد: المصدر السابق، ج 5، ص 335-337. البلاذري: المصدر السابق ، ج 8، ص 116. ابن عساكر، المصدر السابق، ج 45، ص 159، 160. ابن الجوزي: سيرة عمر بن عبد العزيز، دار الفجر، القاهرة، 1999ص 47. الذهبي: سير أعلام النبلاء، ج 5، ص 123.

⁽³⁾-ابن سعد:المصدر السابق,ج 5، ص 336، 337. ابن الجوزي: سيرة عمر، ص 47.

⁽⁴⁾-الطّبرى:المصدر السابق، ج 6، ص 552.

ال الخليفة، ولذا قيل ما نعلم أحداً جازت شهادته وحده إلا رجاء بن حيوة، أي أنه صدق على عهد عمر بن عبد العزيز وحده»⁽¹⁾.

والأمر الثاني الذي يظهر لنا هو ما يتمتع به رجاء من حنكة سياسية، وحكمة في تنفيذ الأمور المهمة، ويتجلى ذلك من خلال نجاحه في كتمان الأمر حتى عند أشد الناس له محبة عمر بن عبد العزيز، وهو الموقف نفسه الذي كان منه – كما أشرنا – مع هشام، وقد أسرهم هذا الموقف من رجاء في نجاح الأمر وإنفاذه⁽²⁾. ومن هنا نفهم جيداً قول علي أوميل: «وعلى الكاتب أن يُدبر أمره ليس فقط كي يصوغه صياغة فنية بлагوية فحسب، بل عليه أيضاً أن يكون عارفاً بالمقاصد السياسية لصاحب الأمر، وأن يعرف كذلك مقام الذي يوجه إليه الخطاب، وباختصار فالكاتب ليس مجرد صائع في المراسلات الرسمية، بل بحكم اتصاله بأعلى موقع لإصدار القرار، هو كاتب سياسي قبل كل شيء»⁽³⁾.

وبعد وفاة سليمان وتولى عمر الخلافة ظل رجاء يتبوأ مكانة كبيرة ومنزلة عالية، من خلال قربه من عمر وملازمته له، حيث جعله عمر من خواصه ومستشاريه، ويستنصبه في أمور العامة والخاصة⁽⁴⁾، وهذا منذ اللحظة الأولى التي تولى فيها عمر الخلافة، فقد جمع عمر حاشيته لما تقلد الخلافة وقال لهم: إني ابتليت بحذا فأشروا عليّ، فقال رجاء في صفة الرجل الموجه المرشد: «إن أردت النجاة من عذاب الله غداً، فأحبت للمسلمين ما تحب لنفسك، واكره لهم ما تكره لنفسك ثم مت شئت مت»⁽⁵⁾.

فهذه هي إذن جل المهام التي أسندت لرجاء ولعب فيها دوراً رئيساً وحساساً، ولكننا منذ عهد يزيد بن عبد الملك نرى رجاء يعتزل الخليفتين يزيد وهشام ابني عبد الملك، وذلك حين رأى أن قربه منهما لن يحقق له ما كان يهدف إليه من الدفاع عن المصالح العامة، فاعتزله يرمي إلى تحقيق السالمية لنفسه من الإمام ببقائه مع يزيد، ومن بعده هشام، وهو يراهما يسيران بسيرة لا تحقق المصالحة العامة

⁽¹⁾ عبد الله بن عبد الرحمن: المرجع السابق، ص 153، 154.

⁽²⁾ المرجع نفسه، ص 154، 155.

⁽³⁾ المرجع السابق ، ص 58.

⁽⁴⁾ عبد الله بن عبد الرحمن: المرجع السابق، ص 155.

⁽⁵⁾ الطرطوشى أبو بكر محمد بن محمد الوليد الفهري المالكى (ت 520هـ): سراج الملوك، تحر: نعمان صالح الصالح، دار العاذريّة للطباعة والنشر، الرياض، 2005، ص 106. ابن عساكر:المصدر السابق، ج 45، ص 170.

خاصة يزيد، ثم لعله رأى في اعتزاله ليزيد نوعاً من إظهار عدم الرضا بسياسته، واستمر رجاء في الابتعاد عن الخلافة والخليفة، زمن هشام، ورغم ذلك لم يدخل عليه بالنصيحة⁽¹⁾.

ونشير في الجانب السياسي أيضاً أن صالح بن جبير الصدائي⁽²⁾ كاتب الخراج كان يشير على عمر في أموره، فقد قال: «عما كلّمت عمر بن عبد العزيز في الشيء فيغضب، فاذكر أن في الكتاب مكتوب، اتقى غضبه الملك الشاب، فأرقق به حتى يذهب غضبه، فيقول لي بعد ذلك، لا يمنعك يا صالح ما ترى منا أن تُراجعنا في الأمر إذا رأيته»⁽³⁾.

ونشير أيضاً إلى أن سالما⁽⁴⁾ كاتب هشام بن عبد الملك بعث بعد وفاة هشام إلى الوليد بن يزيد بكتاب يولي الخلافة⁽⁵⁾، وهذا الفعل من سالم يدل على تحكمه في زمام الأمور بعد وفاة الخليفة، وهو مقارب ل موقف رجاء بعد وفاة سليمان، بل أعظم من ذلك فسالم ولـ الوليد من تلقاء نفسه دون إذن من الخليفة.

وتذكر المصادر أن هشام ولـ كاتبه عبد الله بن الحبّاب على الخراج وجند مصر⁽⁶⁾، فضيّط أمورها، وسيّر الغزاة إلى أرض السودان، وعمل على تطوير دار صناعة المراكب البحريّة، بتونس وأنشأ بها جامع الزيتونة⁽⁷⁾، ثم لاه هشام كامل المغرب حتى الأندلس، وقام بعده فتوح في السودان والمغرب، وأغزى ناحية صقلية، وأصبح يتصرف في بلاد المغرب إلى أن قتل سنة 132⁽⁸⁾.
فكل هذا يوضح أن الكتاب كانوا يتولون بالإضافة إلى الكتابة العديدة من المناصب السياسية، وكان لهم عميق الأثر على هذا الجانب، فلعبوا دوراً في تسيير وتوجيه سياسة الخلفاء.

ونشير إلى أن هناك تجاوزات بَدَرَت من بعض الكتاب، ومن ذلك ما فعله عياض بن مسلم كاتب هشام، فقد منع حُرَّان الأموال من الإنفاق على هشام لما مرض، بل منعهم من تكفينه حين

⁽¹⁾ عبد الله بن عبد الرحمن: المرجع السابق، ص 155.

⁽²⁾ ابن منظور : جمال الدين أبو الفضل محمد بن مكرم (ت 711هـ): مختصر تاريخ دمشق، تحرير: سكينة الشهابي ، دار الفكر ، دمشق، 1988، ج 11، ص 27.

⁽³⁾ ابن عساكر: الم المصدر السابق، ج 23، ص 332. المزي: الم مصدر السابق، ج 13، ص 24، 25.

⁽⁴⁾ خليفة بن خياط: الم مصدر السابق 23.

⁽⁵⁾ ابن الأثير: الم مصدر السابق، ج 4، ص 257.

⁽⁶⁾ خليفة بن خياط: الم مصدر السابق ، 235.

⁽⁷⁾ الزركلي: المرجع السابق، ج 4، ص 192.

⁽⁸⁾ ابن عساكر: الم مصدر السابق، ج 37، ص 415، 416.

مات فَكَفَّنَهُ مُولَّاه⁽¹⁾.

وهنا لا بد من الكلمة وهي أنه لا ينبغي أن تُتَّخَذ المخالفة الواحدة وسيلة للتشهير في زمن من الأزمنة، أو بقعة من البقاء، وإنما ينبغي أن يحاسب كل واحد لوحده ويحاكم على تصرفاته.

وكما نلاحظ أنه لم يكن الكاتب دائمًا «مُجَرَّد صائغ فَنِي مُحْتَرِف لِرَغْبَاتِ الْحَاكِمِ وَأَوْامِرِهِ، بل قد يصل أحياناً إلى أن يتَّدَخِّلُ فِي تَكِيَفِهَا أو يَقْطُعُ لَهُ قِسْطًا مِنَ السُّلْطَةِ، وَإِذَا كَانَتْ أَجَهْزَةُ الدُّولَةِ إِلَّا إِسْلَامِيَّةٌ تَنْقَسِمُ إِلَى وظَائِفِ الْقَلْمَ... وَوَظَائِفِ السَّيْفِ... فَإِنَّ نَفْوذَ بَعْضِ الْكِتَابِ قَدْ وَصَلَ أَحْيَانًا إِلَى الْجَمْعِ بَيْنِ وَظَائِفِ السَّيْفِ وَالْقَلْمَ»⁽²⁾.

وبالإضافة إلى أن الكاتب مشارك في إصدار القرار، فهو مشارك أيضًا في السياسة مشاركةً تعليمية، فلم يخلوا بتوجيهاتهم السياسية على الحاكم، ونفذوا آرائهم بطرق مختلفة⁽³⁾، وزيادة على ما ذكرنا أصبح الكاتب مأموناً في كل ما يكتب، ولا يفعل الخليفة أكثر من أن يُوقَعُ فقط، وأصبح الكاتب كالوزير وله رأي في أمور الدولة وله سلطة عظيمة⁽⁴⁾.

وتذكر المصادر أنَّ بَيْهَسَ بْنَ زَمِيلَ كَانَ عَلَى خَاتِمِ الْوَلِيدِ بْنِ يَزِيدٍ وَكَانَ مَعَهُ حِينَ خَرَجَ عَلَيْهِ ابْنُ عَمِّهِ يَزِيدَ بْنَ الْوَلِيدَ، فَأَشَارَ عَلَى الْوَلِيدِ بَأْنَ يَسِيرَ إِلَى حَمْصَ بِاعتِبَارِهَا مَدِينَةً حَصِينَةً، ثُمَّ يَوْجَهُ الْجَيُوشَ إِلَى يَزِيدَ فَيُقْتَلُ أَوْ يُؤْسَرُ، فَلَمْ يَأْخُذْ الْوَلِيدَ بِرَأْيِهِ⁽⁵⁾، وَبَعْضُ النَّظَرَ عَنْ أَخْذِ الْوَلِيدِ بِرَأْيِهِ أَوْ عَدْمِهِ، إِلَّا أَنَّنَا نَسْتَشْفِّ منْ هَذِهِ الرَّوَايَةِ أَنَّ بَيْهَسَ بْنَ زَمِيلَ كَانَ يَتَدَخُّلُ فِي سِيَاسَةِ الْوَلِيدِ وَلَا يَتَوَانَّ فِي الإِشَارَةِ عَلَيْهِ.

ونذكر أيضًا أنَّ قَطْنَانَ كَاتِبَ دِيَوَانِ الْخَاتِمِ مَوْلَى يَزِيدَ النَّاقِصَ كَانَ مَعَهُ حِينَ دُعِيَ إِلَى بَيْعَتِهِ وَكَانَ ذَا رَأِيِّ مِنْ بَنِي أَمِيَّة⁽⁶⁾، كَمَا كَانَ حَاجِاً لِيَزِيدٍ، وَلَمَّا حَضَرَتْ هَذِهِ الْأَخِيرَ الْوَفَّةَ قَالَ قَطْنَانُ: أَصْلَحْ اللَّهُ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، أَنَا رَسُولُ مَنْ وَرَاءَ هَذَا الْبَابِ يَنْشَدُونَكَ اللَّهُ فِي دَمَائِهِمْ، وَيَسْأَلُونَكَ بِاللَّهِ مَا وَلَيْتَ أَمْرَهُمْ إِبْرَاهِيمَ بْنَ الْوَلِيدِ، فَقَطَّبَ يَزِيدَ ثُمَّ نَظَرَ إِلَيْهِ وَقَالَ بِيَدِهِ عَلَى جَبِينِهِ: أَنَا أَوْلَى أَمْرَهُمْ إِبْرَاهِيمُ، قَالَهَا مَرَّاتٍ ثُمَّ أَغْمَيَ عَلَيْهِ، فَخَرَجَ قَطْنَانُ وَقَدَّعَ فِي الْبَيْتِ الَّذِي كَانَ فِيهِ، وَافْتَعَلَ كِتَابًا عَلَى لِسَانِ يَزِيدَ بِتْوَلِيهِ

⁽¹⁾-المصدر نفسه، ج 47، ص 285.

⁽²⁾-عليٌّ أوميل: المرجع السابق، ص 53، 54.

⁽³⁾-المرجع نفسه، ص 58.

⁽⁴⁾-شوقي أبو خليل: المرجع السابق ، ص 320.

⁽⁵⁾-ابن عساكر: المصدر السابق، ج 63، ص 337.

⁽⁶⁾-المصدر نفسه، ج 49، ص 342. ابن منظور: المصدر السابق ، ج 21، ص 85.

إبراهيم، ثم خرج بالكتاب وقرأه على الناس، فباع أهل الشام إبراهيم وأذعنوا⁽¹⁾، يقول شوقي أبو خليل: «بلغت الجرأة بالكتاب أن قطنا مولى يزيد بن الوليد، وصاحب خاتمه حاجبه كتب على لسان الخليفة يزيد كتابا بولاية العهد لإبراهيم بن الوليد، وقرأه على الناس، فباعوا لإبراهيم، خلافا لإرادة الخليفة الختسر»⁽²⁾.

وبغض النظر عن كون فعل قطن تجاوزا وخيانة، نستنتج أنه كان لكتاب المكانة المهيأة والكلمة المسموعة، إذ أنه ب مجرد أن خرج بالكتاب بائع الناس، دون شك أو إعراض، وهذا الموقف كان شاهدناه مع رجاء بن حيوة كاتب سليمان وعمر.

ويذكر الجهشياري أن عمرو بن عتبة كاتب الرسائل⁽³⁾ كان ملزما للوليد بن يزيد، فقال له يوما: «يا أمير المؤمنين، إنك تلطفني بالأنس وأنا أكفيت ذلك بالهيبة لك، وأراك تأمر بأشياء أخلفها عليك، فأفاسكت مطينا أم أقول مشفقا؟ فقال: كل مقبول منك، والله فينا علم، ونحن صائرون إليه»⁽⁴⁾.

وبالنسبة لعبد الحميد الكاتب، فقد كتب قليلا عن هشام ثم كتب لمروان على ديوان الرسائل⁽⁵⁾، وكان في البداية معلما بالكوفة وهي أرميّة والجزيره⁽⁶⁾، مما ساعده على تكوين اتصالات وعلاقات مع المقربين من الخلفاء، فبلغ عددهم ملهاً كبيرا من التقدير والاحترام⁽⁷⁾، ثم قام في خلافة مروان مقام الوزير⁽⁸⁾، ولعبد الحميد رسالتان شهيرتان: رسالة إلى الكتاب وأخرى في نصيحته لولي العهد كتبها على لسان مروان إلى ابنه وهي عهده عبد الله حين وجهه لقتال الضحاك بن قيس

⁽¹⁾-الجهشياري: المصدر السابق، ص 45. ابن عساكر: المصدر السابق، ج 7، ص 247. السيوطي: المصدر السابق، ص 258.

⁽²⁾-شوقي أبو خليل: المرجع السابق ، ص 320.

⁽³⁾-المصدر السابق، ص 44 ..

⁽⁴⁾-المصدر نفسه، ص 44.

⁽⁵⁾-خليفة بن خياط: المصدر السابق ، 267. الجهشياري،المصدر السابق،ص 44.

⁽⁶⁾-محمد كرد علي: أمراء البيان، دار الأمانة، بيروت، ص 32. أحمد محمد الحوفي: أدب السياسة في العصر الأموي، دار القلم، بيروت، ص 559.

⁽⁷⁾-عبد الأمير شمس الدين: الفكر التربوي عند ابن المفعع، الجاحظ، عبد الحميد الكاتب، دار إقرأ، بيروت، ط 1، 24، ص 1985.

⁽⁸⁾-ابن الجوزي: المنتظم، ج 7، ص 318.

الفهري⁽¹⁾ الخارجي، وكتابته للرسالة هي مهمة كلف بها من قبل مروان، فانطوت هذه الرسالة على دروس عظيمة في تربية أبناء الملوك وتلقينهم الأخلاق، وكذلك وضع خطط حربية يسير عليها ولّي العهد في قتال العدو، و«أثبت عبد الحميد من خلال هذه الرسالة أنه من علماء التربية والنفس، وأنه عارف بالسياسة والإدارة وال الحرب، يستطيع أن يقود الجيوش بعلمه، كما يقود الممالك بقلمه»⁽²⁾.

فقد جوّد عبد الحميد الكلام عن خطّة الحرب يريد أن يرفع بها مقام ولّي العهد، فأبان ذلك عن بعد نظره في سياسة الملك وسياسة الرعية، ثم أنشأ للمكتوب إليه طريقاً واضحاً في سلوكه مع جلسايه وبطانته، «وتا الله لقد لقّنَه هنا أدباً وحدّد له عادات أشبه بقواعد الحياة العامة في الممالك المتحضّرة اليوم، والعقل البشري على كثرة ارتقائه جيلاً فجيلاً لن يرَ في دائرة نرى فيها ما كان يُستحسن من قبل ألف سنة يستحسن اليوم، وتلك القواعد التي يتمسّكون بها هي القواعد التي سنّها أجدادنا منذ ثلاثة عشر قرناً»⁽³⁾.

فبعد الحميد بدأ إصلاحه بنصيحة الحكّام والولاة، فنصحهم بالعلم والأدب، ثم التدبر في أمور العامة وأمور عماله، ونصحهم بالمشورة وتعهد الجند⁽⁴⁾، وبذلك وضع خططاً لإقامة نظام جديد للدولة والإدارة والسياسة، إلى جانب وضع القواعد العامة للتربية، خاصة تربية أبناء الخلفاء⁽⁵⁾.

هذا ويدرك القلقشندى أنّ عبد الحميد كان يكتب عن مروان لبعض الولاة يؤتّهم على تقصيرهم وبرشدهم بأوامره⁽⁶⁾، وكان حاضراً مع مروان في جميع وقائمه عند آخر أمره⁽⁷⁾، ولما رأى عبد الحميد ظهور بني العباس أشار على مروان أن يُنکح زعيمهم أحد بناته وقال له: «فإن ظهرت قد أعلقت بينك وبينه شيئاً، وإن كفيته لم تشن بصهره، فرفض مروان الأخذ بهذه النصيحة»⁽⁸⁾. وكتب عبد الحميد إلى أبي مسلم الحُرساني، وقال مروان قد كتبت كتاباً إن نجح فذاك وإن لفلاك، فلما ورد

(1)-الضّاحك بن قيس الفهري: زعيم خارجي خرج سنة 126، في متنين من حروبة الجزيرة، استولى على المُوصل والكوفة، ولكن مروان بادر بقتله بضواحي ماردين سنة 129. ابن قبيطة: المعرف، ص 233. الزركلي:

المرجع السابق، ج 3، ص 215.

(2)-محمد كرد علي: أمراء البيان، ص 53.

(3)-المرجع نفسه، ص 62.

(4)-عبد الأمير شمس الدين: المرجع السابق، ص 41.

(5)-المرجع نفسه، ص 24.

(6)-المصدر السابق، ج 10، ص 198.

(7)-ابن خلّakan: المصدر السابق، ج 3، ص 229.

(8)-الجهشياري: المصدر السابق، ص 45.

الكتاب على أبي مسلم فتحه فإذا فيه:

مَحَى السَّيْفُ أَسْطَارَ الْبَلَاغَةِ وَانْتَهَىٰ بِلُبُوتِ الْوَغْيِيِّ يَقْدِمُنَّ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ
فَإِنْ تَقْدِمُوا نُعْمَلْ سَيِّفًا شَحِيذَةً × يَهُوْنَ عَلَيْهَا الْعُتْبُ مِنْ كُلِّ عَاتِبٍ⁽¹⁾.

ولما أحسّ مروان باهتمامه طلب من عبد الحميد أن يصير إلى العدوّ، فرفض عبد الحميد ذلك
وفضل الموت معه وقال:

أَسْرَ وَفَاءً ثُمَّ أَظْهَرَ عُدْرَةً × فَمَنْ لِي بعْذَرٍ يُوْسِعُ النَّاسَ ظَاهِرَةً⁽²⁾

وَكَانَتِ الْخَاتَمَةُ أَنْ قُتِلَ مَرْوَانُ وَقُتِلَ بَعْدِهِ عَبْدُ الْحَمِيدِ عَلَى يَدِ شَرْطَةِ السَّفَاحِ⁽³⁾.

وَكُلُّ الْأَعْمَالِ وَالْمَشَاهِدِ السِّيَاسِيَّةِ لِعَبْدِ الْحَمِيدِ تُكَشَّفُ عَنْ عَبْرِيَّتِهِ وَحِنْكَتِهِ، كَمَا تُكَشَّفُ عَنْ
رَخْمِ الْفَكِيرِ السِّيَاسِيِّ الَّذِي كَانَ يَتَمَتَّعُ بِهِ الْعَرَبِيُّ الْمُسْلِمُ فِي هَذِهِ الْفَتْرَةِ، فَالشُّرُوطُ الَّتِي اشْتَرَطَهَا عَبْدُ
الْحَمِيدِ هِي شُرُوطُ الْعَمَلِ السِّيَاسِيِّ، فَهُدُفِعَ إِلَى تَطْبِيقِ الْفَكِيرِ السِّيَاسِيِّ الدِّينِيِّ فِي كُلِّ دَوَائِرِ الدُّولَةِ
الْإِسْلَامِيَّةِ⁽⁴⁾.

وَفِي الْخَتَمِ يَتَجَلَّ لَنَا مَا ذَكَرْنَا عَنِ الْكِتَابِ أَنَّهُمْ كَانُوا بِأَعْلَى مَرْتَبَةٍ، فَهُمُ الْوُزَّارَاءُ وَهُمُ
الْمُسْتَشَارُونَ، وَلَهُمْ أَسَنَدُوا أَمْرَوْنَا السِّيَاسَةَ وَالرِّئَاسَةَ، وَبِهِمْ تَحْصَنُ الْخَلِيفَةُ وَإِلَيْهِمْ لِجَاءُ، وَكُلُّ الْأَعْمَالِ
وَالْمَوَاقِفِ السِّيَاسِيَّةِ الَّتِي ذَكَرْنَا هَا شَاهِدَةً عَلَى ذَلِكَ.

وَهَكُذَا كَانَ دُورُ الْكِتَابِ بَارِزاً عَلَى السَّاحَةِ السِّيَاسِيَّةِ إِبَانِ فَتْرَةِ الْحُكْمِ الْأَمْوَيِّ مَا يُوحِيُّ أَنَّهُمْ كَانُوا
مُحْرِكَّاً فَعَالَا فِي الدُّولَةِ، وَالْمُنْتَصَفُ لِتَارِيخِ الدُّولَةِ الْأَمْوَيِّ يَتَوَهَّمُ أَنَّ الْخَلِيفَاتَ فَقْطَ هُمْ مِنْ سِيرِ الدُّولَةِ وَدَفَعُ
بَعْجَلَةِ التَّقْدِمِ وَالْاسْتِقْرَارِ السِّيَاسِيِّ فِيهَا فِي حِينٍ ثُمَّ هُمْ أَنْفَفُلُ عَنْ رِجَالٍ أَفْذَادُ كَانَتْ لَهُمُ الْيَدُ وَالْبَاعُ
الْثَقِيلُ فِيهَا .

⁽¹⁾-النويري: المصدر السابق، ج 7، ص 254.

⁽²⁾-الجهشياري: المصدر السابق، ص 51. النحاس أبو جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل(ت 338هـ): عمدة
الكتاب، تج: بسام عبد الوهاب الجاوي، دار ابن حزم، بيروت، 2004 ص 39، 40. ابن خلkan: المصدر
السابق، ج 3، ص 229.

⁽³⁾-ابن عساكر: المصدر السابق، ج 34، ص 94، 95.

⁽⁴⁾-عبد الحميد جيدة: المرجع السابق، ص 101، 102.

فهرس الكتاب

فهرس الكتاب:

- الإهداء.

أ. د. رمضان حينوني - المركز الجامعي بتمنراست..... 03

الصفحة	عنوان الدراسة
	- المحور الأول: شهادات عن المرحوم كمال صوشي
06	1- قراءة في السيرة الذاتية للأستاذ المرحوم : كمال صوشي (1978-2017) "رحلة عمر ملؤها العلم والأخلاق والتضحية والابتسامة" هاجر صوشي - أخت المرحوم - أستاذة اللغة العربية و آدابها .
	- المحور الثاني: دراسات و بحوث تاريخية و أثرية
12	2- أثر الاحتلال الروماني ببلاد المغرب القديم في المجال الاقتصادي عامر خير أستاذ التاريخ القديم - جامعة المسيلة-
41	3- طبقة الكتاب وتدخلاتها السياسية خلال العصر الأموي. الدكتور: مراد لكحل جامعة محمد بوضياف المسيلة
58	4- بواكير حركة التأليف في علم الوثائق بالأندلس- البواعت والرواد - الدكتور: عبد السلام همال - جامعة محمد بوضياف المسيلة
80	5- مؤسسة البريد ودورها الأمني عند المسلمين في العصر الوسيط (ق10-15هـ/ق505هـ) الدكتور: محمد قويسم - جامعة 20 أكتوبر 1955- سكيكدة
90	6- جهود العالمة الفقيه أبو محمد بن حزم الأندلسي (ت 456هـ/1063م) في الكتابة التاريخية الدكتور: محمد عيساوي - قسم التاريخ / جامعة محمد بوضياف المسيلة
101	7- عينات من النخب العلمية في منطقة الحضنة خلال العصر الإسلامي الوسيط الدكتور: عبد العزيز شاكى - قسم التاريخ جامعة محمد بوضياف المسيلة

109	8- حقول التنظير الخلدوني في التراث العلمي للغرب الإسلامي - علم الجغرافيا نموذجا- د. مصطفى مغزاوي خالد مقران
128	9- الكتابة التذكارية لشذنمي مسجدي مدیني الجزائر و ندرومة. الدكتور: موشوش محمد - قسم التاريخ جامعة محمد بوضياف المسيلة
141	10- المواطنة كقيمة إسلامية في ضوء بعض الأحاديث النبوية الدكتور : جلول سعودي - أستاذ مشارك جامعة محمد بوضياف المسيلة
163	11- المضامين السياسية والاقتصادية في رحلات العلماء الأجانب للجزائر العثمانية " رحلة العالم الألماني هابنسترايت نموذجا" رامي بلعيدي- أستاذ مشارك المركز الجامعي بريكة.
178	12- صالح رايس في الجزائر عمل ميداني مشمر وآمال لم تكتمل (1552-1556م) الدكتور: فاتح بلعمري جامعة محمد بوضياف المسيلة.
191	13- التصوف و الطرق الصوفية في إقليم توات- قراءة من الداخل- الدكتور: عبد الغني حروز - قسم التاريخ جامعة محمد بوضياف المسيلة
211	14- السياسة الفرنسية تجاه التعليم في الجزائر الدكتور: فتح الدين بن أزواو - قسم التاريخ، جامعة محمد بوضياف المسيلة
222	15- وضعية الأوقاف الإسلامية في ظل الاحتلال الفرنسي للجزائر جمال عطائي- جامعة جيلالي اليابس - سيدني بلعباس
236	16- قضايا دينية محلية في اهتمامات صحفة الشيخ إبراهيم أبي اليقظان (1926-1938) الأستاذ : خيري الرزقي جامعة محمد بوضياف - المسيلة
247	17- الإستراتيجية العسكرية لجيش التحرير الوطني بين العمل الفدائي وحرب العصابات (1956.1957) الأستاذ الدكتور : عبدالله مقلاتي جامعة المسيلة

259	18- عبد الحميد المهربي بين الوطنية والنضال و النشاط السياسي و التوجه الثوري القومي والوطني 1926-1954 . الدكتور: محمود بوكسيبة -أستاذ محاضر "أ" - جامعة محمد بوضياف المسيلة
273	19- العلم والاستقرار في عملية التنمية..."المفكر الجزائري مالك بن نبي" الأستاذ الدكتور: محمد السعيد قاصري - جامعة محمد بوضياف المسيلة
288	20- الكتلة الأفرو-أسيوية ودورها في تشكيل حركة عدم الانحياز. أ. د: محمد يعيش أ. هجيرة سلامي طالبة دكتوراه جامعة جامعة محمد بوضياف المسيلة
306	21- <i>Expédition de napoléons Bonaparte en Egypte et son impacte sur la ville de Marseille français Les « Égyptiens » à Marseille sous l'Empire</i> Mr. Nabil BOUMOULA Dr. Ibrahim Morzouglal Université de M'sila
317	22- (Perspectives d'Algérie (1992-2003 (1992-2003) Dr. Younes BENMAHAMMED (Université de M'Sila (Algérie - المور الثالث: دراسات و بحوث اجتماعية
329	23- الصحة النفسية من منظور إسلامي لدى طلاب جامعة البحر الأحمر كلية التربية أساس (نموذج) الباحث: د. عبد الحميد أدم إبراهيم عبد الله ، جامعة البحر الأحمر، السودان.
346	24- أساسيات التوجيه المهني في المنظمة الأستاذ: كمال صوشي -رحمه الله- جامعة 20 أكتوبر 1955 سكيكدة. المركز الجامعي أمين العقال الحاج موسى أق أخموك تمنغست.
352	25- التحضر في المدينة الجزائرية (السيورة - السمات - المشكلات) الأستاذ: عبد العزيز شاكي - جامعة المسيلة - قسم علم الاجتماع

369	<p>26-دور الجامعة الجزائرية في تربية رأس المال الفكري -دراسة ميدانية بجامعة قسنطينة 02-</p>
	<p>د. الطاهر بن عبد الرحمن  أستاذ محاضراً-علم النفس وعلوم التربية طالب دكتوراه جامعة قسنطينة 2</p>
387	<p>27- مسألة الهوية والسيطرة الثقافية في زمن الإعلام الثقافي المعلوم الدكتورة: فريدة نوادرى - قسم علم الاجتماع جامعة محمد بوضياف المسيلة</p>
406	<p>28- العوامل المساهمة في ظهور صعوبات التعلم الدكتور: محمد مكناسي - جامعة 08 ماي 1945 قالمة</p>
421	<p>29- التناقض القيمي في التنظيم - الانعكاسات والحلول- دراسة نظرية تشخيصية. الدكتور: جلال الدين بوعطيط أستاذة باحثة جامعة 20 أوت 1955 سكيكدة جامعة 20 أوت 1955 سكيكدة</p>
437	<p>30- علم النفس العمل والتنظيم كميدان تطبيقي بين الخصوصيات في ظل متطلبات سوق العمل: أهم الإشكاليات المطروحة والآفاق المنشورة الدكتور: صابر بحري. الدكتورة: مني خرموش. جامعة محمد ملين دباغين سطيف 02.</p>
462	<p>31- الحركة الشعرية الشبابية في أقصى الجنوب الجزائري(قراءة في تجارب فتية) أ.د/ رمضان حينوني مخبر الموروث العلمي والثقافي لمنطقة قنوات المركز الجامعي لتأمغست / الجزائر</p>
476	<p>32- علم النفس الفردي لألفرد أدلر في ميزان الشعع الإسلامي الدكتور: خالد خياط أستاذ محاضر "أ" جامعة محمد خيضر بسكرة</p>
493	<p>33- العدالة التنظيمية - الأهمية والأبعاد الدكتورة: سارة زويقى - أستاذة محاضرة - بجامعة الشاذلي بن جديد الطارف</p>

504	<p>34- مستويات القياس وإشكالية اختبار الفروض.</p> <p>د. زهير شلبي</p> <p>جامعة باجي مختار - عنابة</p>
517	<p>35- صعوبة التجديد في البحوث العلمية بين رواسب الموروث الديني وسلط المنهج العلمي الغربي</p> <p>د. فريد بوتعني</p> <p>أ. كلتون بوغراري</p> <p>المركز الجامعي بتمنراست</p>
526	<p>36- المناخ التنظيمي و علاقته بدافعية الانجاز لدى عمال مصنع الاسمنت لافارج المسيلة</p> <p>الأستاذ: عمر خشعبي أستاذ متعاقد بجامعة محمد بوضياف المسيلة</p>
548	<p>37- المخدرات في الجنوب الكبير بين واقع الاستهلاك والتقبيل الاجتماعي وتضليل الإحصائيات الرسمية والإحصائيات البحثية</p> <p>الأستاذ: نبيل عمراوي</p> <p>جامعة الأغواط</p> <p>المركز الجامعي بتمنراست.</p>
556	<p>38- معايير الأداء الوظيفي للأستاذ الجامعي في ظل نظام LMD</p> <p>أ. محمد الأمين تومي</p> <p>جامعة عبد الحميد مهري قسنطينة</p>
576	<p>39- معركة "الزلقة" الملهمة الكبرى للمرابطين في الأندلس 1086هـ/479م</p> <p>الدكتور : خالد حمون قسم التاريخ والآثار جامعة محمد مدين دباغين سطيف 2</p>
595	<p>- الملحق: صور و شاهدات للمرحوم كمال صوشي</p>
615	<p>- فهرس الكتاب</p>

- تم بحمد الله -



جميع الحقوق محفوظة
الإيداع القانوني: جانفي 2019

ISBN : 978-9931-9509-2-9

