



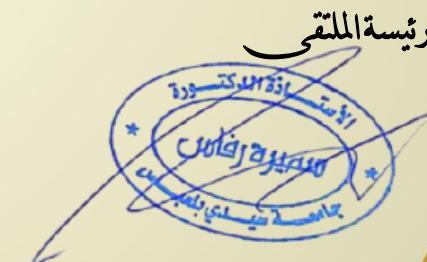
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة جيلالي ليابس - سيدى بلعباس
كلية الآداب واللغات والفنون

16 افریل 1940

شَهْلَادَةٌ مُشَارِكَةٌ

يوم الثلاثاء 29 أفريل 2025، شاكر له(ا) إسهامه(ا) في إنجاح فعاليات الملتقى.
الأصوات والأركانوفونيا- نحو فهم أعمق للافتاجم الصوتي-، والتي شارك(ت) بها في إثراء فعاليات الملتقى الوطني المنوز-«علم الأصوات والعلوم البنائية» المنعقد

يوم الثلاثاء 29 أفريل 2025، شاكرين لهم (ا) إسهامهم (ا) وإنجاح فعاليات الملتقى.



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة جيلالي ليابس - سيدى بلعباس
كلية الآداب واللغات والفنون



ينظم

مخبر تجديد البحث في تعليمية اللغة العربية في المنظومة التربوية الجزائرية

برنامج الملتقى الوطني:

ملتقى الأصوات في العلوم المبنية

مخبر / من بعد

29 أفريل 2025

- ▷ الافتتاح الرسمي على الساعة 10 صباحا
- ▷ تلاوة آيات محكمات من الذكر الكريم
- ▷ النشيد الوطني

كلمات الهيئات المنظمة للملتقى

كلمة السيد عميد الكلية البروفيسور عبد القادر جلال

كلمة رئيس الملتقى البروفيسور سميرة رفاس

كلمة مدير المخبر ورئيس اللجنة العلمية البروفيسور أمينة طيبي

كلمة رئيس اللجنة التنظيمية البروفيسور سميرة موبلح

كلمة مدير الجامعة البروفيسور بوزياني مراحى والإعلان عن افتتاح فعاليات الملتقى



رئيس الجلسة: أ/د صبار نور الدين مقرر الجلسة: د/ بلمهيدى خيرة

الرقم	الباحث	عنوان البحث	الجامعة	المدة
1	أ.د. مغنى نجيب صنديد أ.د. عيسى بربار	المنهج الفيزيائي الكمي في الدرس الفونولوجي العربي الحديث - نحو تصورات متباعدة لتفسير مباحث النحو العربي الكلاسيكي.	جامعة عين تموشنت	10 د
2	د. ماكني محمد	القراءات القرآنية والصوتيات الحديثة بين رحلتي التقليد والتجديد	جامعة عين تموشنت	10 د
3	د. كمال عمامرة د. عيسى بکوش	فاعلية البصمة الصوتية ودورها في تحقيق العدالة	جامعة الشلف	10 د
4	أ.د. بوسكين مجاهد	الدرس الصوتي بين النظرية العربية واللسانيات النفسية	جامعة معسکر	10 د
5	أ.د. بن يشو الجيلالي	مظاهر الفكر البياني عند الجاحظ	جامعة مستغانم	10 د
6	أ.د. كمال الدين عطاء الله أ.د. نور الدين دحمان	التمثلات الذهنية للصوت / الحرف العربي من المنظور الإدراكي	جامعة الشلف	10 د
7	أ.د. مطهري صفية	الموازين التتغيمية في العروض المسرحية، مسرحية الجواد عبد القادر علوة أنوذجا	جامعة وهران 1	10 د
8	أ.د. بوزيدي محمد	الطريقة المقطعة في تعليمية مهارة القراءة للمبتدئين (من التخطيط إلى التدبير الديداكتيكي)	جامعة معسکر	10 د
9	أ.د. أمينة طبيبي	الصوت البداية والمنتهى	جامعة سيدى بلعباس	10 د
10	د. عبد القادر بوشيبة د. غياط حنان	الأساس الصوتي في النظرية المعجمية للخليل بن أحمد الفراهيدى . بحث في التحالف بين الصوتيات والمعجمية العربية".	المؤتمر الجامعي مغنية	10 د
11	أ.د. بن قبلية مختارية	البصمة الصوتية في البحث اللساني: تحليل لمجموعة من الدراسات العلمية.	جامعة مستغانم	10 د
12	د. مرقاض حورية	الصعوبات النمائية في الربط بين فهم المنطق و إنتاجه لدى متعلمي الطور الابتدائي	المؤتمر الجامعي مغنية	10 د

منصة شدة 10 د

رئيس الجلسة: أ/ خربوش عبد الرحمن مقرر الجلسة: د/ فندسي خيرة

الرقم	الباحث	عنوان البحث	الجامعة	المدة
1	أ/د سميرة رفاس	مصطلحات التشكيل الصوتي بين القدماء والمخدين - تحليل وتحليل -	جامعة سيدني بلعباس	د 10
2	د. الجابري منصوري	الظواهر الصوتية في رواية ورش عن نافع	المدرسة العليا للأساتذة مستغانم	د 10
3	د. حمزة بوزيان د. اعمر عبد النور	الدلالة الصوتية وفاعليتها في فهم المكتون وراء النصوص، قصيدة بنت الشهيد عبد الله بن حلي أنهوجا.	جامعة وهران 1	د 10
4	أ. مهديي أحمد	أثر علم الأصوات في علم الاجتماع اللغوي - دراسة سوسيولوجية للغة -	جامعة الشلف	د 10
5	أ. مطهري أحمد د. مصطفى نور الدين	فن الأداء الصوتي في الفكر اللساني العربي - النظرية والتطبيق -	جامعة وهران 1	د 10
6	أ. غروسي قادة	آليات التلفظ بين المتصور الذهني والمدرك السمعي - - مقاربة فيزيولسانية -	جامعة سيدني بلعباس	د 10
7	أ. شرف عبد القادر	التفاعل الصوتي ودلالته في شعر البحترى	جامعة الشلف	د 10
8	د. ليبيض الهادي خليل	توظيف صوت الموسيقى في الفيلم السينيمائي	جامعة مستغانم	د 10
9	د. بلهواري محمد	ظاهرة الروم والإشمام في القراءات القرآنية	جامعة وهران 1	د 10
10	أ. جريبو فاطمة د. بن يعينة زهرة	الصوت اللغوي ودوره في تأدية الدلالة غاذج تطبيقية متنوعة	جامعة مستغانم	د 10
11	د. بوغارى عائشة	التلاحم المعرفي بين علم الأصوات اللغوية وعلم الفيزياء	جامعة معسکر	د 10
12	د. زرقوق فاطمة الزهرة	تقنية السيماتكس لدراسة الصوتيات المرئية تحت ضوء الدراسات البنائية	جامعة تلمسان	د 10

مذكرة شهادة 10 د

وجبة الغذاء

الجلسة العلمية الثالثة

رئيس الجلسة: أ/ سعيد عكاشه مقرر الجلسة: د/ بن جباره ماجدة

الرقم	الباحث	عنوان البحث	الجامعة	المدة
1	د، مسعودي فضيلة د، بن ساسي بلقندوز	الإبدال الصوتي وأثره الدلالي في القراءات القرآنية- نماذج مختارة-	المركز الجامعي مغنية جامعة سيدى بلعباس	10 د
2	أ، د فرقوى بدراة	الصوتيات البنية بين الدرس اللساني والإبداع الأدبي في قصيدة التفعيلة	جامعة سيدى بلعباس	10 د
3	أ، د جدي فاطمة الزهراء	النسق الصوتي في أداء الممثل المسرحي	جامعة سيدى بلعباس	10 د
4	د، بن ضياف كريمة	الإضطرابات النطقية وعلاقتها بالمشكلات النفسية لدى الطفل.	جامعة سعيدة	10 د
	أ، د. كبير الشيخ	علاقة الفونولوجيا وعلم النفس	جامعة عين تموشنت	10 د
6	أ، د. مرزوق محمد	الفاصلة القرآنية: قراءة في مظاهر الانسجام الصوتي.	جامعة سيدى بلعباس	10 د
7	أ، د. صبار نور الدين	دلالة الإيقاع الشعري عند مفدي زكريا	جامعة سيدى بلعباس	10 د
8	د، بن حدو خيرة	L'articulation phonétique/phonologique à l'ére de l'intelligence artificielle	جامعة سيدى بلعباس	10 د
9	أ، د. مختار زواوى	الوعي الفونولوجي عند النحاة العرب القدامى وأثره في بلورة نظرية معاصرة لمستويات التحليل اللساني العربي	جامعة سيدى بلعباس	10 د
10	أ، د. عثمان يحيى عبد الجبار	Les apports des médias numériques dans la correction et l'apprentissage des langues	جامعة سيدى بلعباس	10 د
11	أ، د. تيرس هشام	علم الأصوات في النقد الأدبي بين طموح المنهج ومتانات النص	جامعة سيدى بلعباس	10 د
12	د، بدار حورية	بلاغة الصوت في تشكيل الأثر الموسيقي	جامعة سيدى بلعباس	10 د
13	مسلم عائشة	الخلل الصوتي وأثره على الأحكام النقدية	جامعة سيدى بلعباس	10 د
14	أ، د مهاجي فايزه	خصائص الوحدات الصوتية في اللغة العربية	جامعة سيدى بلعباس	10 د
15	د، بن مهيدى خيرة	الهوية الاجتماعية وأثرها في التغيرات الصوتية	جامعة سيدى بلعباس	10 د
16	أ، د. مويلح سمية	المصطلحات الصوتية في كتاب سر صناعة الإعراب	جامعة سيدى بلعباس	10 د

منصة شهادة 10 د

وجبة الغذاء

الجلسة العلمية الرابعة والأخيرة

رئيس الجلسة أ/ لعشابي عبد القادر مقرر الجلسة: د/ بودية شهيناز

الرقم	الباحث	عنوان البحث	الجامعة	المدة
1	أ/ وهادي نجيدة	المماثلة الصوتية بن القراء وعلماء الأصوات	جامعة بلعباس	10 د
2	د. فقيه ميلود	Investigating the impact of phonetics on EFL acquisition in university undergraduate students :A comprehensive literature review	جامعة بلعباس	10 د
3	أ. كاملي بلحاج	فنيات الإلقاء عند محمود درويش	جامعة سيدى بلعباس	10 د
4	أ. مصطفى غري	علم الأصوات في العلوم البنائية -الحدود والوظيفة -	جامعة سيدى بلعباس	10 د
5	د. مقسم مختار	علم الأصوات وعلاقته بكل من علم النفس والأرطوفونيا وعلم القراءات	جامعة سيدى بلعباس	10 د
6	أ. عاز حسنية	الأثر الصوتي للإيقاع عند سعد مصلوح	جامعة سيدى بلعباس	10 د
7	أ. بوعبيد جميلة	أثر التحليل الصوتي في مجال اللسانيات الجنائية	جامعة سيدى بلعباس	10 د
8	أ. عواد عبد القادر	البنية الصوتية للغة العربية: دراسة فونولوجية في ضوء اللسانيات المعاصرة	جامعة سيدى بلعباس	10 د
9	د. بودية شهيناز	دور التمييز السمعي في اكتساب الأصوات الأجنبية	جامعة سيدى بلعباس	10 د
10	أ. بوخاتمي زهرة	تأثير التوتر النفسي على جودة النطق: مقاربة صوتية نفسية	جامعة سيدى بلعباس	10 د
12	ط. د. رازى ابتسام شرشار إيمان	دور الصوتيات الاجتماعية في فهم اللغة والهوية	جامعة سيدى بلعباس	10 د
13	ط. د. مغربي قويدر	الأصوات اللغوية بين الوصف والإنجاز	جامعة سيدى بلعباس	10 د

مذكرة شهادة 10 د

الجلسات الافتراضية
الجلسة الافتراضية
الأولى: 12 صباحا

الرابط: <https://meet.google.com/vxu-xjio-bud>

رئيس الجلسة: د/ لريك حورية

الرقم	الباحث	عنوان البحث	الجامعة	المدة
1	د. ياسر آغا	المباحث الفونولوجية عند المعجميين الأوائل، مقاربة لسانية.	المركز الجامعي النعامة	10 د
2	د. أمينة سعد الدين	أهمية تطوير مهارات الوعي الصوتي في تعليم القراءة لدى أطفال صعوبات التعلم	مركز البحث العلمي والتكنى لتطوير اللغة العربية، الجزائر	10 د
3	د. رقيق زهرة د. بطیب فاطمة الزهراء	النظام الصوتي في نسق المستويات اللغوية - دراسة فونولوجية -	المدرسة العليا للأستاذة بشار	10 د
4	د. صحراوي محمد ط. د. شنايفي عائشة	أثر اختلاف القراءات القرآنية في تحول البنية المقطعة - دراسة صوتية دلالية -	جامعة سيدى بلعباس جامعة تيارت	10 د
5	د. سميرة وعزيب	الخصائص الصوتية وأهميتها في تشكيل الدلالة اللغوية لدى متعلم المرحلة الابتدائية	الجمع الجزائري للغة العربية.	10 د
6	د. حموش وهيبة	التدخل المبكر في علاج الاضطرابات الصوتية لدى الأطفال - تحليل استراتيجيات متطرورة وأدوات تشخيصية وعلاجية حديثة.	الجمع الجزائري للغة العربية.	10 د
7	أ. د. حسيني بوبكر	مدرسة القراء الصوتية بين أصوات القراءات وقراءات الأصوات	جامعة ورقلة	10 د
8	أ. د. نجوى فيران	العنوان: البصمة الصوتية و الإثبات الجنائي - بحث في قضايا الصوتيات	جامعة سطيف 2	10 د
9	أ. إدريس بن خويا	التأثير الصوتي في المستوى الدلالي لدى العرب القدامى	جامعة أدرار	10 د
10	د/ لريك حورية	الصوت بين الفيزياء والآداء الفني	جامعة سيدى بلعباس	10 د
11	د/ عبد الرحمن بشلاعجم	البصمة الصوتية وأثرها في التحري والاثبات الجنائي	المركز الجامعي - النعامة	
12	د. مولوج فريدة	البعد الصوتي في مستويات اللغة من الوحدة الصوتية إلى البنية الخطابية	جامعة المدية	10 د
13	ط. د. قرومي أحمد	القراءات القرآنية وأثرها في توسيع مباحث الصوتيات العربية	جامعة برج بوعريريج	10 د

مذكرة شهادة 10 د

الرابط: <https://meet.google.com/ago-awoc-gxo>

رئيس الجلسة: أ/د/ لقجع جلول سايج نادية

الرقم	الباحث	عنوان البحث	الجامعة	المدة
1	أ/د/ لقجع جلول سايج نادية	سيميائية الصوت في فنون الأداء: تمثلات التعبير الصوتي والتأثير البلاغي	جامعة سيدى بعباس	10 د
2	د. فاطمة برماتي	العناية بأهمية الدراسات الصوتية في القراءات القرآنية لدى العلماء الجزائريين	جامعة أدرار	10 د
3	د. فاطمة الزهراء بخدة	خصيصة البناء الصوتي في القرآن الكريم - دراسة آلية مخبرية لظاهرة الإملاء.	جامعة غيليزان	10 د
4	د. خليلة بارش د. محمد عرباوي	التدخل بين علم الأصوات والأرطوفونيا - نحو فهم أعمق للإنتاج الصوتي -	جامعة المسيلة	10 د
5	د. علي بعبوش	جهود مكي بن أبي طالب القيسي في الدرس الصوتي - المصطلح الصوتي أنموذجا	جامعة سكككدة	10 د
6	أ/د. سعد الله زهرة	التكامل المعرفي بين علمي الصوتيات والأرطوفونيا	جامعة وهران 1	10 د
7	د. مرتابض حورية	الصعوبات النمائية في الربط بين فهم المنطوق وإنتاجه لدى متعلمي الطور الابتدائي	المركز الجامعي مغنية	10 د
8	د. سليماني سعاد	الصوتيات والأرطوفونيا في تشخيص عسر القراءة وتقويمه: مقاربة تكاملية	جامعة عين تموشنت	10 د
9	د. مرات خديجة	وظيفة المستوى الصوتي في تحديد بنية النظام اللغوي	جامعة سطيف 2	10 د
10	د. زعيمة عراس	L'interaction entre les études phonétiques et les autres champs cognitifs	المركز الجامعي مغنية	10 د
11	ط. د. قدوس كنزة	علم الأصوات اللغوي وأثره في التلاوة القرآنية سورة الهمزة برواية ورش أنموذجاً.	جامعة سكككدة	10 د
12	ط. د. اللوط بدراة	الصوتيات وعلاقتها بفنون العرض، دراسة في التفاعل بين النطق والتعبير	جامعة مستغانم	10 د
13	د. العوفي مريم	Les outils numériques au service de l'enseignement apprentissage de la prononciation des sons de FLE	جامعة خنشلة	10 د
14	د. حمابدية أسماء	عنوان المداخلة: دلائل الإعجاز القرآني في الوحدة الصوتية، دراسة دلالية لمنماذج مختارة	جامعة قالمة	10 د
15	د. بنزاوية مختار د. شايدة سفيان	الظواهر الصوتية في القراءات القرآنية، ظاهرة الهمز بين القراء واللغويين أنموذجا	جامعة هان 1	10 د

الجلسات الافتراضية
الجلسة الافتراضية
الثالثة

الرابط: <https://meet.google.com/gek-gaop-mzg>

رئيس الجلسة: أ.د/ براهمي فطيمة

الرقم	الباحث	عنوان البحث	الجامعة	المدة
1	أ.د. عبد القادر بن فطة د. محمد بن دادش	الاختيارات الصوتية لدى القراء العشرة – قراءة نماذج من الصوات والصوات –	جامعة معسکر	10 د
2	د. قرمود ليلى د. غول سمية	التنغيم وأثره في توجيه دلالات النص القرآني – دراسة تطبيقية لسورة النازعات –	جامعة الشلف المركز الجامعي تبیازة	10 د
3	د. تومي محمد الأمين	الروافد الصوتية واستثمارها عند صناع المعاجم العربية – دراسة لنماذج مختارة –	المدرسة العليا للأساتذة قسنطينة	10 د
4	د. طاوس خلوات د. عائشة صبّان	دراسة صوتية دلالية لسورة الرحمن	المجمع الجزائري للغة العربية	10 د
5	د. نبيلة قريني	التجويه الصوتي للقراءات القرآنية في ضوء التعدد اللهجي والصناعة الذجوية-نماذج مختارة-	جامعة قايمة	10 د
6	د. درني حورية	التقاطع المعرفي بين الصوتيات والدراسات القرآنية وأثره في تفسير النص القرآني	جامعة معسکر	10 د
7	د. نسيم حوار	علاقة البنية الصوتية بالإيقاع في الشعر العربي – نماذج مختارة –	جامعة برج بوعريريج	10 د
8	أ.د فرات كمال د. زلاح ميلود	التكامل المعرفي بين الدرس الصوتي والأرطوفونيا، مساعدة علم الأصوات في علاج بعض عيوب النطق واضطرابات الكلام	مركز البحث العلمي والتقني لتطوير اللغة العربية، الجزائر	10 د
9	ط. د. بوخنوفة خلود	وظيفة الأصوات غير اللفظية على فعالية العرض المسرحي	جامعة الجزائر 2	10 د
10	أ.د. فتوح محمود د. سبع فاطمة الزهراء	منهج عبد الجليل مرتاض في تعریب الأصوات الأعجمية للمصطلحات اللسانية	جامعة تیسمیلت	10 د
11	د. حسين ميهوبي	الدلالة الصوتية في القراءات القرآنية وأثرها في بيان المعنى	جامعة الجلفة	10 د
12	د. صونية حجار	La notion 'du son' dans la télévision	جامعة تبسة	10 د

مذكرة شهادة 10 د

الجلسات الافتراضية
الجلسة الافتراضية الرابعة

الرابط: <https://meet.google.com/cau-cvcr-mqz>

رئيس الجلسة: أ.د/ قرقوى بدرة

الرقم	الباحث	عنوان البحث	الجامعة	المدة
1	د. زميط محمد	التجييه الصوتي للقراءات القرآنية - مقاربة صوتية لسانية -	المركز الجامعي تبازة	10 د
2	د. بن عيسى خليدة	القراءات القرآنية في ضوء مظاهر المماثلة والمخالفة- ظاهري الإظهار والإدغام فوذجا-	المدرسة العليا للأستاذة مستغانم	10 د
3	د. أبو بكر عبد الكبير	الصوت الخفي: تجليات الفونيم في البنية العميقية للغة	جامعة الجزائر 2	10 د
4	د. لكحل نصيرة	المستوى الصوتي وبلاغة المعاني عند العرب / نماذج تطبيقية	جامعة الشلف	10 د
5	ط. د. عبد الحق تارشي	الأداء الصوتي في قراءة يعقوب الحضري، دراسة في ظواهر التشديد والتحفيف والإبدال	جامعة معسکر	10 د
6	د. ياسمين بلوطار د. سامي قديم	الظواهر الصوتية وآثارها في اختلاف القراءات القرآنية - ظاهرة الهمز المزدوج أنمودجا-	جامعة سوق اهراس	10 د
7	د. خولة حاجي	الصوتيات والقراءات القرآنية: من التأصيل التراثي إلى التوظيف المعاصر	جامعة تبسة	10 د
8	أ.د. بوحوش غنية	الهمز المسهّل عند القراء واللغويين المتقدمين والمؤخرين - دراسة مقارنة.	جامعة جيجل	10 د
9	د. شروق دحماني	الأرطافونيا ودورها الوظيفي في معالجة وتصحيح الاضطرابات الصوتية عند الطفل.	جامعة غيليزان	10 د
10	د. طاهيري فتحية	تأثير اللهجات الجزائرية على القراءات القرآنية	جامعة الجلفة	10 د
12	د. عبد القادر مغدير	اختلاف الأصوات في القراءات ودلائلها	جامعة معسکر	10 د
13	د. منصوري مريم	دور الصوتيات في الصناعة المعجمية العربية	جامعة تلمسان	10 د
14	أ.د/ معروف مختارية حنان	فنون آداء الدبلجة الصوتية إلى العربية في الأعمال السمعية البصرية-الأفلام الكرتونية أنمودجا-	جامعة سيدى بلعباس	10 د
15	د/ زوغرى حمزة	علم الأصوات مادة اللغويين ومفتاح الأرطافونيين	جامعة مستغانم	10 د

مدة الجلسة 10 د

قراءة التوصيات

اذاعة مرحالات المأهولة بالماء