



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة جيلالي لياس - سيدي بلعباس
كلية الآداب واللغات والفنون
16 أفريل 1940



شهادة مشاركة

تُمنح هذه الشهادة للباحث(ة): « د/ محمد عربوي », من جامعة « المسيلة » تقديراً له(ا) على مشاركته(ا) الفعالة بمداخلته(ا) الموسومة: « التداخل بين علم الأصوات والأرلحوفونيا- نحو فهم أعمق للإنتاج الصوتي - », والتي شارك(ت) بها في إثراء فعاليات الملتقى الوطني المعنوب « علم الأصوات في العلوم البيئية » المنعقد يوم الثلاثاء 29 أفريل 2025، شاكرين له(ا) إسهامه(ا) في إنجاح فعاليات الملتقى.

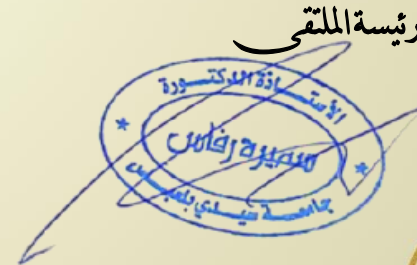


أ. د. طيبي أمينة
مديرة مخبر
تجديد البحث في تعليمية اللغة العربية
في المنظومة التربوية الجزائرية



د. مسلم عائشة
رئيسة قسم اللغة العربية
والآداب العربي

رئيس القسم





الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة جيلالي ليابس - سيدي بلعباس
كلية الآداب واللغات والفنون



ينظم

مخبر تجديد البحث في تعليمية اللغة العربية في المنظومة التربوية الجزائرية

برنامج الملتقى الوطني:

علم الأضواء في العلوم البيئية

حضورى / عن بعد

29 أفريل 2025

- الافتتاح الرسمي على الساعة 10 صباحا
- تلاوة آيات محكمات من الذكر الكريم
- النشيد الوطني

كلمات الهيئات المنظمة للملتقى



- كلمة السيد عميد الكلية البروفيسور عبد القادر جلال
- كلمة رئيس الملتقى البروفيسور سميرة رفاس
- كلمة مدير المخبر ورئيس اللجنة العلمية البروفيسور أمينة طيبي
- كلمة رئيس اللجنة التنظيمية البروفيسور سمية مويلح
- كلمة مدير الجامعة البروفيسور بوزياني مراحى والإعلان عن افتتاح فعاليات الملتقى

رئيس الجلسة: أ/د صبار نور الدين مقرر الجلسة: د/ بلمهيدي خيرة

الرقم	الباحث	عنوان البحث	الجامعة	المدة
1	أ.د. مغني نجيب صنديد أ.د. عيسى بربار	المنهج الفيزيائي الكمي في الدرس الفونولوجي العربي الحديث - نحو تصورات متباينة لتفسير مباحث النحو العربي الكلاسيكي.	جامعة عين تموشنت	10د
2	د. ماكني محمد	القراءات القرآنية والصوتيات الحديثة بين رحلي التقليد والتجديد	جامعة عين تموشنت	10د
3	د. كمال عمامرة د. عيسى بكوش	فاعلية البصمة الصوتية ودورها في تحقيق العدالة	جامعة الشلف	10د
4	أ.د. بوسكين مجاهد	الدرس الصوتي بين النظرية العربية واللسانيات النفسية	جامعة معسكر	10د
5	أ.د. بن يشو الجيلالي	مظاهر الفكر البيني عند الجاحظ	جامعة مستغانم	10د
6	أ.د. كمال الدين عطاء الله أ.د. نور الدين دحمان	التمثيلات الذهنية للصوت /الحرف العربي من المنظور الإدراكي	جامعة الشلف	10د
7	أ.د. مطهري صفية	الموازين التنغيمية في العروض المسرحية، مسرحية الجواد لعبد القادر علولة أتمودجا	جامعة وهران 1	10د
8	أ.د. بوزيدي محمد	الطريقة المقطعية في تعليمية مهارة القراءة للمبتدئين (من التخطيط إلى التدبير الديدأكتيكي)	جامعة معسكر	10د
9	أ.د. أمينة طيبي	الصوت البداية والمنتهى	جامعة سيدي بلعباس	10د
10	د. عبد القادر بوشيبية د. غياط حنان	الأساس الصوتي في النظرية المعجمية للخليل بن أحمد الفراهيدي. بحث في التحاقل بين الصوتيات والمعجمية العربية.	المركز الجامعي مغنية	10د
11	أ.د. بن قبلية مختارية	البصمة الصوتية في البحث اللساني: تحليل لمجموعة من الدراسات العلمية.	جامعة مستغانم	10د
12	د. مرتاض حورية	الصعوبات النمائية في الربط بين فهم المنطوق وإنتاجه لدى متعلمي الطور الابتدائي	المركز الجامعي مغنية	10د

مناقشة 10 د

الجلسة العلمية الثانية

رئيس الجلسة: أ.د/ خربوش عبد الرحمن مقرر الجلسة: د/ قندسي خيرة

الرقم	الباحث	عنوان البحث	الجامعة	المدة
1	أ.د سميرة رفاس	مصطلحات التشكيل الصوتي بين القدماء والمحدثين - تحليل وتعليل -	جامعة سيدي بلعباس	10د
2	د. الجابري منصوري	الظواهر الصوتية في رواية ورش عن نافع	المدرسة العليا للأساتذة مستغانم	10د
3	د. حمزة بوزيان د. امير عبد النور	الدلالة الصوتية وفعاليتها في فهم المكنون وراء النصوص، قصيدة بنت الشهيد لعبد الله بن حلي أنموذجا.	جامعة وهران 1	10د
4	أ.د. مداني أحمد	أثر علم الأصوات في علم الاجتماع اللغوي - دراسة سوسiolوجية للغة -	جامعة الشلف	10د
5	أ.د. مطهري أحمد د. مصطفى نور الدين	فن الأداء الصوتي في الفكر اللساني العربي - النظرية والتطبيق -	جامعة وهران 1	10د
6	أ.د. غروسي قادة	آليات التلفظ بين المتصور الذهني والمدرك السمعي - - مقارنة فيزيولسانية -	جامعة سيدي بلعباس	10د
7	أ.د. شرف عبد القادر	التفاعل الصوتي ودلالته في شعر البحري	جامعة الشلف	10د
8	د. لبيض الهادي خليل	توظيف صوت الموسيقى في الفيلم السينمائي	جامعة مستغانم	10د
9	د. بلهوار محمد	ظاهرة الروم والإشمام في القراءات القرآنية	جامعة وهران 1	10د
10	أ.د. جريو فاطمة د. بن يمينه زهرة	الصوت اللغوي ودوره في تأدية الدلالة نماذج تطبيقية متنوعة	جامعة مستغانم	10د
11	د. بوغاري عائشة	التلاقح المعرفي بين علم الأصوات اللغوية وعلم الفيزياء	جامعة معسكر	10د
12	د. زرقوق فاطمة الزهرة	تقنية السيماتكس لدراسة الصوتيات المرئية تحت ضوء الدراسات البينية	جامعة تلمسان	10د

مناقشة 10 د

وجبة الغداء

الجلسة العلمية الثالثة

رئيس الجلسة: أ د / سعيد عكاشة مقرر الجلسة: د / بن جبارة ماجدة

الرقم	الباحث	عنوان البحث	الجامعة	المدة
1	د, مسعودي فضيلة د, بن ساسي بلقندوز	الإبدال الصوتي وأثره الدلالي في القراءات القرآنية- نماذج مختارة-	المركز الجامعي مغنية جامعة سيدي بلعباس	10د
2	أ, د قرقوى بدر	الصوتيات البينية بين الدرس اللساني والإبداع الأدبي في قصيدة التفعيلة	جامعة سيدي بلعباس	10د
3	أ, د جدي فاطمة الزهران	التسق الصوتي في أداء الممثل المسرحي	جامعة سيدي بلعباس	10د
4	د. بن ضياف كريمة	الإضطرابات النطقية وعلاقتها بالمشكلات النفسية لدى الطفل.	جامعة سعيدة	10د
	أ.د. كبير الشيخ	علاقة الفونولوجيا وعلم النفس	جامعة عين تموشنت	10د
6	أ.د. مرزوق محمد	الفاصلة القرآنية :قراءة في مظاهر الانسجام الصوتي.	جامعة سيدي بلعباس	10د
7	أ.د. صبار نور الدين	دلالة الإيقاع الشعري عند مفدي زكريا	جامعة سيدي بلعباس	10د
8	د. بن حدو خيرة	L'articulation phonétique/phonologique à l'ère de l'intelligence artificielle	جامعة سيدي بلعباس	10د
9	أ.د. مختار زواوي	الوعي الفونولوجي عند النحاة العرب القدامى وأثره في بلورة نظرية معاصرة لمستويات التحليل اللساني العربي	جامعة سيدي بلعباس	10د
10	أ.د. عثمان يحي عبد الجبار	Les apports des médias numériques dans la correction et l'apprentissage des langues	جامعة سيدي بلعباس	10د
11	أ.د. تيرس هشام	علم الأصوات في النقد الأدبي بين طموح المنهج وممكنات النص	جامعة سيدي بلعباس	10د
12	د / بدار حورية	بلاغة الصوت في تشكيل الأثر الموسيقي	جامعة سيدي بلعباس	10د
13	مسلم عائشة	الخلل الصوتي وأثره على الأحكام النقدية	جامعة سيدي بلعباس	10د
14	أد مهاجي فايزة	خصائص الوحدات الصوتية في اللغة العربية	جامعة سيدي بلعباس	10د
15	د / بن مهدي خيرة	الهوية الاجتماعية وأثرها في التغيرات الصوتية	جامعة سيدي بلعباس	10د
16	أد / مويلح سميرة	المصطلحات الصوتية في كتاب سر صناعة الإعراب	جامعة سيدي بلعباس	10د

مناقشة 10 د

وجبة الغداء

الجلسة العلمية الرابعة والأخيرة

رئيس الجلسة أ د / لعشابي عبد القادر مقرر الجلسة: د / بودية شهيناز

الرقم	الباحث	عنوان البحث	الجامعة	المدة
1	أ د / ولهاصي نجيدة	المماثلة الصوتية بن القراء وعلماء الأصوات	جامعة بلعباس	10 د
2	د. فقيه ميلود	Investigating the impact of phonetics on EFL acquisition in university undergraduate students :Acomprehensive literature review	جامعة بلعباس	10 د
3	أ. د. كاملي بلحاج	فنيات الإلقاء عند محمود درويش	جامعة سيدي بلعباس	10 د
4	أ. د. مصطفى غربي	علم الأصوات في العلوم البينية - الحدود والوظيفة -	جامعة سيدي بلعباس	10 د
5	د. مقسم مختار	علم الأصوات وعلاقته بكل من علم النفس والأرطوفونيا وعلم القراءات	جامعة سيدي بلعباس	10 د
6	أ. د. عزاز حسنية	الأثر الصوتي للإيقاع عند سعد مصلوح	جامعة سيدي بلعباس	10 د
7	أ. د. بوسعيد جميلة	أثر التحليل الصوتي في مجال اللسانيات الجنائية	جامعة سيدي بلعباس	10 د
8	أ. د. عواد عبد القادر	البنية الصوتية للغة العربية: دراسة فونولوجية في ضوء اللسانيات المعاصرة	جامعة سيدي بلعباس	10 د
9	د. بودية شهيناز	دور التمييز السمعي في اكتساب الأصوات الأجنبية	جامعة سيدي بلعباس	10 د
10	أ. د. بوخاتي زهرة	تأثير التوتر النفسي على جودة النطق: مقارنة صوتية نفسية	جامعة سيدي بلعباس	10 د
12	ط. د. رازي ابتسام شرشار إيمان	دور الصوتيات الاجتماعية في فهم اللغة والهوية	جامعة سيدي بلعباس	10 د
13	ط. د. مغربي قويدر	الأصوات اللغوية بين الوصف والإنجاز	جامعة سيدي بلعباس	10 د

مناقشة 10 د

الجلسات الافتراضية
الجلسة الافتراضية
الأولى: 12 صباحا

الرابط: <https://meet.google.com/vxu-xjio-bud>

رئيس الجلسة : د/ لريك حورية

الرقم	الباحث	عنوان البحث	الجامعة	المدة
1	د.ياسر آغا	المباحث الفونولوجية عند المعجميين الأوائل، مقارنة لسانية.	المركز الجامعي النعامة	10د
2	د.أمينة سعد الدين	أهمية تطوير مهارات الوعي الصوتي في تعليم القراءة لدى أطفال صعوبات التعلم	مركز البحث العلمي والتقني لتطوير اللغة العربية، الجزائر	10د
3	د.رقيق زهرة د.بطيب فاطمة الزهراء	النظام الصوتي في نسق المستويات اللغوية -دراسة فونولوجية -	المدرسة العليا للأساتذة بشار	10د
4	د.صحراوي محمد ط د.شنايفي عائشة	أثر اختلاف القراءات القرآنية في تحول البنية المقطعية - دراسة صوتية دلالية -	جامعة سيدي بلعباس جامعة تيارت	10د
5	د.سميرة وعزيب	الخصائص الصوتية وأهميتها في تشكيل الدلالة اللغوية لدى متعلم المرحلة الابتدائية	المجمع الجزائري للغة العربية.	10د
6	د.حموش وهيبة	التدخل المبكر في علاج الاضطرابات الصوتية لدى الأطفال - تحليل استراتيجيات متطورة وأدوات تشخيصية وعلاجية حديثة.	المجمع الجزائري للغة العربية.	10د
7	أد.حسيني بوبكر	مدرسة القراء الصوتية بين أصوات القراءات وقراءات الأصوات	جامعة ورقلة	10د
8	أ د. نجوى فيران	العنوان: البصمة الصوتية و الإثبات الجنائي - بحث في قضايا الصوتيات	جامعة سطيف2	10د
9	أد. إدريس بن خويا	الأثر الصوتي في المستوى الدلالي لدى العرب القدامى	جامعة أدرار	10د
10	د/ لريك حورية	الصوت بين الفيزياء والآداء الفني	جامعة سيدي بلعباس	10د
11	د/عبد الرحمان بشلاغم	البصمة الصوتية وأثرها في التحري والاثبات الجنائي	المركز الجامعي-النعامة	
12	د.مولوج فريدة	البعد الصوتي في مستويات اللغة من الوحدة الصوتية إلى البنية الخطابية	جامعة المدية	10د
13	ط د.قرومي أحمد	القراءات القرآنية وأثرها في توسيع مباحث الصوتيات العربية	جامعة برج بوعريج	10د

مناقشة 10 د

الجلسات الافتراضية
الجلسة الافتراضية
الثانية

الرابط: <https://meet.google.com/ago-awoc-gxo>

رئيس الجلسة: أ د / لقجع جلول سايح نادية

الرقم	الباحث	عنوان البحث	الجامعة	المدة
1	أ د / لقجع جلول سايح نادية	سيمائية الصوت في فنون الأداء: تمثيلات التعبير الصوتي والتأثير البلاغي	جامعة سيدي عباس	10 د
2	د. فاطمة برماتي	العناية بأهمية الدراسات الصوتية في القراءات القرآنية لدى العلماء الجزائريين	جامعة أدرار	10 د
3	د. فاطمة الزهراء بخدة	خصيصة البناء الصوتي في القرآن الكريم - دراسة آلية مخبرية لظاهرة الإمالة.	جامعة غيليزان	10 د
4	د. خليصة بارش د. محمد عرباوي	التداخل بين علم الأصوات والأرطوفونيا - نحو فهم أعمق للإنتاج الصوتي -	جامعة المسيلة	10 د
5	د. علي بعبوش	جهود مكّي بن أبي طالب القيسي في الدرس الصوتي - المصطلح الصوتي أمودجا -	جامعة سكيكدة	10 د
6	أ.د. سعد الله زهرة	التكامل المعرفي بين علمي الصوتيات والأرطوفونيا	جامعة وهران 1	10 د
7	د. مرتاض حورية	الصعوبات النمائية في الربط بين فهم المنطوق وإنتاجه لدى متعلمي الطور الابتدائي	المركز الجامعي مغنية	10 د
8	د. سليمان سعاد	الصوتيات والأرطوفونيا في تشخيص عسر القراءة وتقويمه: مقارنة تكاملية	جامعة عين تموشنت	10 د
9	د. مرات خديجة	وظيفة المستوى الصوتي في تحديد بنية النظام اللغوي	جامعة سطيف 2	10 د
10	د. زعيمة عراس	L'interaction entre les études phonétiques et les autres champs cognitifs	المركز الجامعي مغنية	10 د
11	ط د. قدوس كنزة	علم الأصوات اللغوي وأثره في التلاوة القرآنية سورة الهمة برواية ورش أمودجا.	جامعة سكيكدة	10 د
12	ط د. اللوط بدر	الصوتيات وعلاقتها بفنون العرض، دراسة في التفاعل بين النطق والتعبير	جامعة مستغانم	10 د
13	د. العوفي مريم	Les outils numériques au service de l'enseignement apprentissage de la prononciation des sons de FLE	جامعة خنشلة	10 د
14	د. حمادية أسماء	عنوان المداخلة: دلائل الإعجاز القرآني في الوحدة الصوتية، دراسة دلالية لنماذج مختارة	جامعة قالمة	10 د
15	د. بزاوية مختار د. شريدة سفيان	الظواهر الصوتية في القراءات القرآنية، ظاهرة الهمز بين القراء واللغويين أمودجا	جامعة هان 1	10 د و

الجلسات الافتراضية
الجلسة الافتراضية
الثالثة

الرابط: <https://meet.google.com/gek-gaop-mzg>

رئيس الجلسة: أ د / براهيم فطيمة

الرقم	الباحث	عنوان البحث	الجامعة	المدة
1	أ.د. عبد القادر بن فطة د. محمد بن دادش	الاختيارات الصوتية لدى القراء العشرة – قراءة نماذج من الصوامت والصوائت –	جامعة معسكر	10د
2	د. قرمود ليلي د. غول سميرة	التنغيم وأثره في توجيه دلالات النص القرآني – دراسة تطبيقية لسورة النازعات –	جامعة الشلف المركز الجامعي تيبازة	10د
3	د. تومي محمد الأمين	الروافد الصوتية واستثمارها عند صناع المعاجم العربية – دراسة لنماذج مختارة –	المدرسة العليا للأساتذة قسنطينة	10د
4	د. طاموس خلوات د. عائشة صبان	دراسة صوتية دلالية لسورة الرحمن	المجمع الجزائري للغة العربية	10د
5	د. نبيلة قريبي	التوجيه الصوتي للقراءات القرآنية في ضوء التعدد اللهجي والصناعة النحوية-نماذج مختارة-	جامعة قالم	10د
6	د. درني حورية	التقاطع المعرفي بين الصوتيات والدراسات القرآنية وأثره في تفسير النص القرآني	جامعة معسكر	10د
7	د. نسيم حرار	علاقة البنية الصوتية بالإيقاع في الشعر العربي – نماذج مختارة –	جامعة برج بوعريج	10د
8	أد. فرات كمال د. زلاغ ميلود	التكامل المعرفي بين الدرس الصوتي والأرطوفونيا، مساهمة علم الأصوات في علاج بعض عيوب النطق واضطرابات الكلام	مركز البحث العلمي والتقني لتطوير اللغة العربية، الجزائر	10د
9	ط. د. بوخنوفة خلود	وظيفة الأصوات غير اللفظية على فعالية العرض المسرحي	جامعة الجزائر 2	10د
10	أد. فتوح محمود د. سيع فاطمة الزهراء	منهج عبد الجليل مرتاض في تعريب الأصوات الأعجمية للمصطلحات اللسانية	جامعة تيسمسيلت	10د
11	د. حسين ميهوي	الدلالة الصوتية في القراءات القرآنية وأثرها في بيان المعنى	جامعة الجلفة	10د
12	د. صونية حجار	La notion 'du son' dans la télévision	جامعة تبسة	10د
مناقشة 10 د				

الجلسات الافتراضية
الجلسة الافتراضية الرابعة

الرابط: <https://meet.google.com/cau-cvcr-mqz>

رئيس الجلسة : أ د / قرقوى بدر

الرقم	الباحث	عنوان البحث	الجامعة	المدة
1	د. زميط محمد	التوجيه الصوتي للقراءات القرآنية - مقارنة صوتية لسانية -	المركز الجامعي تيبازة	10د
2	د. بن عيسى خليفة	القراءات القرآنية في ضوء مظاهر المماثلة والمخالفة - ظاهري الإظهار والإدغام نموذجاً -	المدرسة العليا للأساتذة مستغانم	10د
3	د. أبوبكر عبد الكبير	الصوت الخفي: تجليات الفونيم في البنية العميقة للغة	جامعة الجزائر 2	10د
4	د. لكحل نصيرة	المستوى الصوتي وبلاغة المعاني عند العرب / نماذج تطبيقية	جامعة الشلف	10د
5	ط. د. عبد الحق تارشي	الأداء الصوتي في قراءة يعقوب الحضرمي، دراسة في ظواهر التشديد والتخفيف والإبدال	جامعة معسكر	10د
6	د. ياسمين بلوطار د. سامي قديم	الظواهر الصوتية وآثارها في اختلاف القراءات القرآنية - ظاهرة الهمز المزدوج أمودجاً -	جامعة سوق اهراس	10د
7	د. خولة حاجي	الصوتيات والقراءات القرآنية: من التأصيل التراثي إلى التوظيف المعاصر	جامعة تبسة	10د
8	أ. د. بوحوش غنية	الهمز المسهل عند القراء واللغوين المتقدمين والمتأخرين - دراسة مقارنة -	جامعة جيجل	10د
9	د. شروق دحماني	الأرطوفونيا ودورها الوظيفي في معالجة وتصحيح الاضطرابات الصوتية عند الطفل.	جامعة غيليزان	10د
10	د. طاهيري فتيحة	تأثير اللهجات الجزائرية على القراءات القرآنية	جامعة الجلفة	10د
12	د. عبد القادر مغدير	اختلاف الأصوات في القراءات ودلالاتها	جامعة معسكر	10د
13	د. منصوري مريم	دور الصوتيات في الصناعة المعجمية العربية	جامعة تلمسان	10د
14	أ. د / معروف مختارية حنان	فنيات أداء الدبلة الصوتية إلى العربية في الأعمال السمعية البصرية - الأفلام الكرتونية أمودجاً -	جامعة سيدي بلعباس	10د
15	د / زوغري حمزة	علم الأصوات مادة اللغويين ومفتاح الأرطوفونيين	جامعة مستغانم	10د

مناقشة 10 د

قراءة التوصيات

اختتام أعمال المائدة المائدة