

شهادة مشاركة

سعادة الفاضلة : Derbali Wahiba دربالي وهيبة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، وبعد:

يسر اللجنة العلمية لمؤتمر "التأثير المتبادل بين العلوم الاجتماعية والإنسانية والتقنيات الرقمية" الذي تنظمه جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ممثلة في كلية العلوم الاجتماعية، أن تفيدكم بأنه تم قبول بحثكم الموسوم: "أثر التقنية على تغيير الهوية الاجتماعية في الجزائر" بعد تحكيمه، وذلك للنشر ضمن أعمال المؤتمر الذي يُعقد خلال الفترة من 24 إلى 25 نوفمبر 2025م.

وقد جاء هذا القبول بعد استيفاء البحث لمعايير التحكيم العلمي المعتمدة لدى اللجنة، ونظرًا للأصالة موضوعه ومنهجيته، وما يتوقع أن يقدمه من إسهام في إثراء محاور المؤتمر وتحقيق أهدافه الرامية إلى تعزيز التكامل بين العلوم الاجتماعية والإنسانية والتقنيات الرقمية، ودعم الحوار العلمي البناء بين الباحثين والمحترفين. وبناءً على ذلك، سيتم إدراج البحث ضمن البرنامج العلمي للمؤتمر. وعرضه ومشاركته ضمن جلسات المؤتمر وكذلك نشره ضمن مخرجات المؤتمر وفق الضوابط المعتمدة.

سائلاً الله لكم التوفيق والسداد

رئيس اللجنة العلمية للمؤتمر

الأستاذ الدكتور/ عبد الرحمن بن محمد عسيري

2025\11\23



مؤتمرات التأثير المتبادل بين العلوم الاجتماعية والإنسانية والتقنيات الرقمية
Conference on the Interplay between Social Sciences, Humanities, and Digital Technologies

برنامـج المؤتمـر الدولـي الافتـراضـي عبر تـطـبيق webex
التأثير المـتبادل بــين العـلوم الـاجـتمـاعـية والـإـنسـانـية والـتقـنيـات الـرـقمـيـة

جلسـات الـيـوم الـأـول - الـاثـنـيـن 24 نـوفـمـبر 2025م

الـجـلـسـة الـافتـتاحـية

• الوقت: 9:00 – 9:20

الوقت	الفقرة	التفاصيل
9:07 – 9:03	السلام الملكي	تلاوة القرآن الكريم
9:13 – 9:07	كلمة معايـر رئيس الجامعة	ترحـيب بالـمـشـارـكـين وـاستـعـارـاضـ أـهـادـفـ المؤـتمـر
9:20 – 9:13	كلمة رئيس اللجنة العلمية	تقـديـمـ تعـرـيفـيـ بالـمـؤـتمـرـ وـمحـاـورـهـ وـجـدـولـهـ الـعـامـ

الـجـلـسـة الـأـولـى : الـيـوم الـأـول - الـاثـنـيـن 24 نـوفـمـبر 2025م

المـحـورـ: الإـنـجـازـاتـ الـوطـنـيـةـ فـيـ تـوـظـيفـ الـتـقـنـيـاتـ الـرـقـمـيـةـ فـيـ الـعـلـوـمـ الـاجـتمـاعـيـةـ وـالـإـنسـانـيـةـ

- رئيس الجلسة: الدكتور سعود بن عبدالله السهلي، عميد كلية الإعلام والاتصال بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.
- الوقت: 9:20 – 9:35
- المناقشة: 9:35 – 9:50
- الاستراحة الانتقالية: 9:50 – 10:05
- المناقشة: 10:05 – 10:20
- الاستراحة الانتقالية: 10:20 – 10:35

رقم	الباحث/الجهة	عنوان الورقة البحثية	الوقت
1	د. عبد الرحمن حبيب	المركز الدولي لأبحاث وأخلاقيات الذكاء الاصطناعي	9:20 – 9:35
2	د. وجدي الدعجاني	الهيئة السعودية للبيانات والذكاء الاصطناعي سدايا	9:35 – 9:50
3	أ. محمد الشويع	المركز الوطني للتعليم الإلكتروني	9:50 – 10:05
4	د. غادة العوفي	المركز الوطني للدراسات والبحوث الاجتماعية	10:05 – 10:20
5	د. شروق المغلوث	الجامعة السعودية الإلكترونية	10:20 – 10:35

الجلسة الثانية: اليوم الأول - الاثنين 24 نوفمبر 2025

المحور: دور العلوم الاجتماعية والإنسانية في فهم وتشكل التقنية الرقمية

- رئيس الجلسة: د. علي بن مرتضى الغامدي، عميد كلية التربية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.
- الوقت: 12:45 – 11:30
- المناقشة: 13:05 – 12:45
- الاستراحة الانتقالية: 13:25 – 13:05

رقم	الباحث/ الجهة	عنوان الورقة البحثية	الوقت
6	أحمد بن بقاسم جعفري	التحول الرقمي وأثره في صون التراث المخطوط دراسة تطبيقية على البوابة الجزائرية للمخطوطات	11:30 – 11:45
7	أمينة عبدالله سالم	التقنيات الذكية كجسر بين التراث والطفل: تصميم قصص الأمثال الشعبية قائمة على بناء الهوية التقافية لدى الطفل	11:45 – 12:00
8	درابي وهيبة	أثر التقنية على تغيير الهوية الاجتماعية في الجزائر	12:00 – 12:15
9	سعاد يحيى جابر الفيفي	تصور مقترح لتطوير البحث الاجتماعي والإنسانية لطلاب الدراسات العليا في الجامعات السعودية من خلال استخدام التقنيات الرقمية	12:15 – 12:30
10	فراش بن محمد بن ساسي	معالم العلاقة بين العلوم القانونية والذكاء الاصطناعي: الفرص والآفاق	12:30 – 12:45

الجلسة الثالثة : اليوم الأول - الاثنين 24 نوفمبر 2025

المحور: تأثير التقنيات الرقمية على العلوم الاجتماعية والإنسانية

- رئيس الجلسة: د. محمد بن ناجي اليماني، مدير عام الإدارة العامة للتعاون والتواصل الدولي والمحلية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.
- الوقت: 14:40 – 13:25
- المناقشة: 15:00 – 14:40
- الاستراحة الانتقالية: 15:20 – 15:00

رقم	الباحث/ الجهة	عنوان الورقة البحثية	الوقت
11	طلال منصور الظاهري	أثر الشمول المالي على ثقافة الادخار والاستهلاك في المجتمع السعودي	13:25 – 13:40
12	محمد زمراني	الذكاء الاصطناعي في الفصول الدراسية: تعزيز فهم سلوك المتعلمين نحو استراتيجيات تعليمية مدعومة بالبيانات	13:40 – 13:55
13	هادي مشعان ربيع، ناصر عبدالله مرتضى	دور التكنولوجيا الرقمية في حل المشكلات الاجتماعية	13:55 – 14:10
14	هناه إبراهيم عبدالله محمد	مواجهة التحديات الأخلاقية في مجال البيانات الرقمية واستخدامها	14:10 – 14:25
15	لهمان جيمين	الميزة الفلسفية للدين على الطبيعة الإنسانية في عصر الذكاء الاصطناعي The philosophical advantage of religion on Human nature in the era of Artificial Intelligence: A careful review	14:25 – 14:40

الجلسة الرابعة: : اليوم الأول - الاثنين 24 نوفمبر 2025م

المحور: الفرص والتحديات المتعلقة بالتفاعل بين العلوم الاجتماعية والتقنيات الرقمية

- رئيس الجلسة: د. ماهر بن عثمان أبا حسين، المشرف العام على الإدارة العامة للمسؤولية المجتمعية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.
- الوقت: 16:20 – 15:20
 - المناقشة: 16:40 – 16:20
 - الاستراحة الانتقالية: 17:00 – 16:40

رقم	الباحث/ الجهة	عنوان الورقة البحثية	الوقت
16	بن فوة جميلة - أحمد فلوج	اتجاهات أساتذة التعليم العالي نحو الاستبيانات الرقمية	15:20 – 15:35
17	عاطف مفتاح أحمد عبد الجوارد	الذكاء الاصطناعي واستخدام التقنيات الرقمية في العلوم الاجتماعية	15:35 – 15:50
18	قصي جاسم محمد / عائشة نياط المطيري	أخلاقيات التعليم في ظل تحولات التقنيات الرقمية: من منظور استراتيجيات الواقع والطموح والتحديات في الجامعات العراقية	15:50 – 16:05
19	محمد سيد محمد سيد	توظيف استخدام الذكاء الاصطناعي في إنتاج المحتوى الصحفى وأثره على المشاركة الإيجابية للجمهور العربى فى دعم خطط التنمية المستدامة	16:05 – 16:20

جلسات اليوم الثاني - الثلاثاء 25 نوفمبر 2025م

الجلسة الخامسة : اليوم الثاني - الثلاثاء 25 نوفمبر 2025م

المحور: التقنيات الرقمية واستخدامها في البحث الاجتماعي والإنساني وخدمة المجتمع

- رئيس الجلسة: د. حمد بن منصور الدوسري
- الوقت: 9:00 – 10:15
- المناقشة: 10:15 – 10:35
- الاستراحة الانتقالية: 10:35 – 10:55

رقم	الباحث/ الجهة	عنوان الورقة البحثية	الوقت
20	ذيب بن محمد الدوسري	التفاوت الاجتماعي والاقتصادي كأحد نتائج انتشار التقنيات الرقمية في المملكة العربية السعودية	9:00 – 9:15
21	مثنى فائق مرعي	السلوك السياسي في عهد الرقمنة : دراسة في تأثير الشبكات الرقمية على المشاركة السياسية بالعراق	9:15 – 9:30
22	أ.د. محمد عبدالله عسيري ، منال عودة حضيري البلوى	تصور مقتراح لتطوير الدراسات المستقبلية بالجامعات السعودية من واقع وظائفها الأساسية في ضوء الخبرات العالمية	9:30 – 9:45
23	أ.د. ناصر عبد الرزاق الملا جاسم	تطبيقات المنهج الكمي في الدراسات التاريخية	9:45 – 10:00
24	هشور محمد لمين	تأثير تطبيقات الذكاء الاصطناعي في تحسين جودة البحث في العلوم الاجتماعية والتعليم العالي .	10:00 – 10:15

الجلسة السادسة : اليوم الثاني - الثلاثاء 25 نوفمبر 2025م

المحور: قضايا الثقافة والأخلاق المرتبطة بالتقنيات الرقمية والعلوم الاجتماعية والإنسانية

- رئيس الجلسة: أ.د ذيب بن محمد الدوسري، رئيس مجلس إدارة الجمعية السعودية للدراسات الاجتماعية.
- الوقت: 12:10 – 10:55
- المناقشة: 12:30 – 12:10
- الاستراحة الانتقالية: 12:50 – 12:30

رقم	الباحث/ الجهة	عنوان الورقة البحثية	الوقت
25	مريم بنت سعيد البرطمانية	حفظ توظيف مفردات اللبناني الثقافية باستخدام التقنيات الناشئة	10:55 – 11:10
26	عبدالمربي عبدالجابر محمد قاسم	رقمنة المجتمع والتحديات التي تواجه سلوك المراهقين عبر الإنترنت	11:10 – 11:25
27	مها محمد محمد عالم	تأثيرات هائلة: الرقمنة وتحولات القيم	11:25 – 11:40
28	مروى السيد السيد الحصاوي	العدالة الجنائية الرقمية" دراسة تحليلية مقارنة""Digital Criminal Justice: A Comparative Analytical Study	11:40 – 11:55
29	ناصر بن صالح العود	توظيف الذكاء الاصطناعي في الممارسة الإكلينيكية للخدمة الاجتماعية	11:55 – 12:10

الجلسة السابعة : اليوم الثاني - الثلاثاء 25 نوفمبر 2025م

المحور: اتجاهات مستقبلية للتعاون بين العلوم الاجتماعية والإنسانية والتقنيات الرقمية

- رئيس الجلسة: أ. د حماد بن على الحمادي أستاذ الخدمة الاجتماعية بجامعة الإمام
- الوقت: 13:50 – 12:50
- المناقشة: 14:10 – 13:50
- الاستراحة الانتقالية: 14:30 – 14:10

رقم	الباحث/ الجهة	عنوان الورقة البحثية	الوقت
30	علسي نور الدين	التحيزات الثقافية والأخلاقية في أنظمة الذكاء الاصطناعي: تحليل منهجي للأدبيات والتقارير الدولية حول الذكاء الاصطناعي (2023-2025)	12:50 – 13:05
31	بن مصطفى عبدالكريم	أهمية تحليل السلوك الاجتماعي للأفراد عبر هوياتهم الرقمية	13:05 – 13:20
32	نسمة محمود أحمد شيخون	دراسة سُمية التعليقات وترجمة المعنى على فيديوهات الواقع (الزائف) المصنوع باستخدام AI: تحليل بوتوب نموذجاً	13:20 – 13:35
33	سوزان زكريا عبد العاطي عطية	الثقافة الرقمية للطفل في مرحلة ما قبل المدرسة: دراسة تحليلية للرسائل الإعلامية في تطبيقات الأطفال	13:35 – 13:50

الجلسة الثامنة: اليوم الثاني - الثلاثاء 25 نوفمبر 2025م

المحور: التكامل بين العلوم الاجتماعية والإنسانية والتقنيات الرقمية لتعزيز الوعي بين الفرد والتكنولوجيا

- رئيس الجلسة: أ.د عبدالله بن عبدالعزيز اليوسف، أستاذ علم الاجتماع بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.
- الوقت: 16:00 – 14:30
- المناقشة: 16:20 – 16:00
- الاستراحة الانتقالية: 16:40 – 16:20

رقم	الباحث/ الجهة	عنوان الورقة البحثية	الوقت
34	مرام جمعه الحجوري بدر جريعد العتيبي	الدراسات البيانية كمدخل لتنمية الكفايات الرقمية لدى أعضاء هيئة التدريس في مجال العلوم التربوية	14.45-14.30
35	ناصر أحمد المسلم	التحديات المنهجية والأخلاقية المرتبطة باستخدام التقنيات الرقمية في البحوث الاجتماعية	14.45-15.00
36	عبدالرؤوف حسن أبو الحديد حسن	الإشكاليات التنظيمية والتحديات المرتبطة بحماية البيانات والخصوصية، في ضوء التحول الرقمي والنظام والتشريعات العابرة للحدود	15.15-15.00
37	شريف قو عيش	أرشفة التراث الثقافي ورقمتها: دراسة نموذجية عن المملكة العربية السعودية والجزائر	15.15-15.30

الجلسة الختامية: اليوم الثاني - الثلاثاء 25 نوفمبر 2025م

- الوقت: 16.00 – 15.30
- رئيس الجلسة: الدكتور فيصل بن محمد المحارب، عميد كلية العلوم الاجتماعية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.
- مناقشة التوصيات الختامية.
- إعلان اختتام المؤتمر.

إفادة بقبول البحث

سعادة الأستاذة: دربالي وهيبة Derbali Wahiba

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، وبعد:

يسر اللجنة العلمية لمؤتمر "التأثير المتبادل بين العلوم الاجتماعية والإنسانية والتقنيات الرقمية" الذي تنظمه جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ممثلة في كلية العلوم الاجتماعية، أن تفيدكم بأنه تم قبول بحثكم الموسوم: "أثر التقنية على تغيير الهوية الاجتماعية في الجزائر" بعد تحكيمه، وذلك للنشر ضمن أعمال المؤتمر الذي يعقد خلال الفترة من 24 إلى 25 نوفمبر 2025م.

وقد جاء هذا القبول بعد استيفاء البحث لمعايير التحكيم العلمي المعتمدة لدى اللجنة، ونظرًا لأصالته موضوعه ومنهجيته، وما يتوقع أن يقدمه من إسهام في إثراء محاور المؤتمر وتحقيق أهدافه الرامية إلى تعزيز التكامل بين العلوم الاجتماعية والإنسانية والتقنيات الرقمية، ودعم الحوار العلمي البناء بين الباحثين والمتخصصين. وبناءً على ذلك، سيتم إدراج البحث ضمن البرنامج العلمي للمؤتمر ونشره ضمن مخرجاته وفق الضوابط المعتمدة.

سائلاً الله لكم التوفيق والسداد

رئيس اللجنة العلمية للمؤتمر



الأستاذ الدكتور/ عبد الرحمن بن محمد عسيري

2025\11\23



مؤتمـر التأثير المتبادل بين العـلوم الاجـتمـاعـيـة والإـنسـانـيـة والـتقـنـيـات الـرـقـمـيـة
Conference on the Interplay between Social Sciences, Humanities, and Digital Technologies



الأستاذة: دربالي وهيبة Derbali Wahiba

الدرجة العلمية : أستاذ محاضر أ - جامعة المسيلة - الجزائر

البريد الإلكتروني: Derbali.wahiba91@gmail.com

مؤتمر الدولي: التأثير المتبادل بين العلوم الاجتماعية والإنسانية والتكنولوجيات الرقمية

المحور الأول: دور العلوم الاجتماعية والإنسانية في فهم وتشكل التقنية الرقمية

عنوان المداخلة : أثر التقنية على تغيير الهوية الاجتماعية في الجزائر

الملخص :

إنَّ استخدام الجزائر للتقنية الحديثة على نطاق واسع أدى للتغيير في الهوية الاجتماعية ، ونكون بصدق معالجة إشكالية التغيرات الحاصلة في الهوية الاجتماعية الجزائرية الناجمة عن توظيف التكنولوجيا الحديثة، وسنعالج الإشكالية المطروحة بالاعتماد على المنهج الوصفي التحليلي ، ونذكر على مخرجات توظيف التقنية في المجتمع الجزائري.

وقد أكدت النتائج الأولية أثر التقنية على العلاقات الاجتماعية الجزائرية ، فظهر دورها في دعم الروابط الأسرية وتحسين نمط الخدمات الاجتماعية ، وزيادة التفاعل الإيجابي بين الأشخاص، كما أدت التكنولوجيا إلى خلق هوية افتراضية جديدة نافست الهوية الأصلية في المجتمع الجزائري.

ومن الأهداف المسطرة للبحث هي التأكيد على أثر التقنية المباشر في التحكم بالهوية الاجتماعية الجزائرية ، ومن أهم التوصيات التي نؤكد عليها هي نشر التوعية في استخدام التقنية، وجعلها في خدمة المجتمع الجزائري وتنميته .

Abstract :

Algeria's widespread use of modern technology has led to changes in social identity. This study addresses the issue of these changes in Algerian social identity resulting from the

application of modern technology. We will approach this issue using a descriptive-analytical methodology, focusing on the outcomes of technology use in Algerian society.

Preliminary results confirm the impact of technology on Algerian social relations. Technology has played a role in strengthening family ties, improving social services, and increasing positive interaction among individuals. Furthermore, technology has created a new virtual identity that rivals the traditional identity within Algerian society.

One of the research objectives is to emphasize the direct impact of technology on shaping Algerian social identity. Among the most important recommendations is raising awareness about the proper use of technology and ensuring its application to serve and develop Algerian society.

الكلمات المفتاحية: الهوية ، التقنية، المجتمع الجزائري، الافتراضية ، العلاقات الاجتماعية

Keywords: Identity, Technology, Algerian Society, Virtual, Social Relations.

مقدمة :

كانت الجزائر سباقة للحصول على التقنية، وأدى استخدامها للتقنية الحديثة على نطاق واسع للتغيير في الهوية الاجتماعية، وعملت الجزائر على استيراد التقنية من الدول المتقدمة مثل: فرنسا وإسبانيا وإيطاليا وألمانيا وأمريكا والصين..الخ، وحاولت اختيار الأنساب منها لتطور المجتمع الجزائري، ومراعاة هويته الثقافية والدينية واللغوية، ودخلت التكنولوجيا في جميع القطاعات الاجتماعية، ونجد أن استيعاب التقنية في المجتمع الجزائري عملية صعبة جدًا، واقتصرت على القطاعات الحيوية مثل: الصناعات الطاقوية والتعليم والعسكرية، وانتشرت في الآونة الأخيرة ثقافة الاستهلاك السريع، وكان لها الأثر السلبي على المجتمع الجزائري، وتغير هويته الاجتماعية، ونحن هنا نعالج إشكالية التغيرات الحاصلة في الهوية الاجتماعية الجزائرية الناتجة عن توظيف التكنولوجيا الحديثة، وعليه نطرح الإشكال الآتي: كيف يمكننا تطبيق التقنية الحديثة، والحفاظ على هوية المجتمع الجزائري؟ وما هي الآثار الناتجة عن تطبيق التقنية في المجتمع الجزائري؟

سنعالج الإشكالية المطروحة بالاعتماد على المنهج الوصفي التحليلي، ونركز على مخرجات توظيف التقنية في المجتمع الجزائري، حيث أدى ذلك إلى ظهور هويات افتراضية فيه إلى جانب الهوية الأصلية .

وتكمّن أهمية الموضوع في أنَّ للتقنية الحديثة حضورها الخاص في المجتمع الجزائري، ولها تأثيرها على خلق نمط محدد من العلاقات الاجتماعية، وكما أنها تخلق إبداع في السلوك الاجتماعي.

وهناك جملة من الفرضيات المقترحة نذكرها كالتالي :

1. تؤثر التقنية بشكل فعال وإنجامي على الهوية الاجتماعية

2. أدت التقنية إلى تحسين أسلوب الأفراد في المجتمع

3. سمح الإفراط في توظيف التقنية لخلق هوية افتراضية جديدة نافست الهوية الأصلية

ومن أهداف المسطّرة للموضوع الإشادة بدور التقنية في تعزيز الروابط بين أفراد المجتمع الجزائري، ودعم الهوية

الوطنيّة إذا تم استغلالها بشكل جيد، وقد اعتمدنا على مجموعة من الدراسات، ومنها نذكر :

- العلاقات العامة وشبكات التواصل الاجتماعي للباحث حسين محمود هتيمي

- العلاقات العامة والاتصال في الخدمة الاجتماعية للباحث أنعام حسن أيوب وآخرون

- تمثّلات الهوية الافتراضية لدى الطلبة الجامعيين عبر منصة فايسبوك للباحثة أمال قوتال

والملاحظ أن تلك الدراسات لم تعالج الموضوع بالطريقة، التي سنعتمد إليها في هذه الورقة البحثية، وأما عن دوافع البحث فهي كثيرة منها: الرغبة الملحة في تناول موضوع التقنية الحديثة ذات المصدر الغربي لأهميته وخطوره على هوية المجتمع الجزائري، والهدف المنشود من المداخلة هو التأكيد على أهمية أساليب التكنولوجيا في تكريس الهوية الجزائرية.

أولاً - مفاهيم المصطلحات :

في هذا المبحث نتناول بعض المصطلحات، وسنحاول عرض بعض المفاهيم الأساسية للمصطلحات، التي لها علاقة مباشرة بالموضوع، ومنها نذكر :

1 - مفهوم مصطلح الهوية : Identity

في البداية نبحث عن المفهوم اللغوي لمصطلح الهوية في معاجم اللغة العربية :

أ- الهوية لغة :

نذكر أهم المعاني اللغوية حول مصطلح الهوية من الناحية المعجمية، حيث جاء في الكلمة الهوية نحو « هُوَةُ » والهُوَةُ: البئر، قال: أبو عمرو، وقيل: الهُوَةُ، الخُفْرَةُ البعِيَّدَةُ الْقَعْرُ، وهي المهوأة، والهُوَى: العُشُقُ، يكون في مداخل الخير

والشر، والهُوَّةُ: المَهْوِيُّ، وَهَوَى النَّفْسُ: إِرَادَتُكُمَا، وَالجَمِيعُ: الْأَهْوَاءُ... وَالهُوَّيُّ فِي السَّيِّرِ إِذَا مَضَى، وَهُوَيٌّ يَهُوِي هَوِيًّا إِذَا أَسْرَعَ فِي السَّيِّرِ، وَتَقُولُ: هَوَى بِالْكَسْرِ، يَهُوِي هَوَى؛ أَيْ أَحَبُّ، وَقِيلَ الْهُوَّيَةُ بَعْرَ بَعِيَّةَ الْمَهْوَةِ».¹

اتسعت معانٍ الهوية في اللغة، فوردت بدلّالات كثيرة منها: السقوط أو النزول أو المكان أو الشعور بالحبّة نحو شيء ما وأيضاً ورد في مادة (هـ.وـ.يـ.) في معجم اللغة العربية المعاصر «هَوَى، هَوَى عَلَى، هَوَى فِي يَهُوِي، لَاهُو، هَوِيًّا وَهُوَيَّا فَهُوَ هَاوُ، وَالْمَفْعُولُ مَهْوِيٌّ إِلَيْهِ، هَوَى الشَّخْصُ أَوِ الشَّيْءِ، سَقَطَ مِنْ عُلُوٍ إِلَى سُفْلٍ، وَهُوَتِ الْحِجَارَةُ مِنَ الْجَبَلِ، هَوَى إِلَى الْمَكَانِ، هَوَى الشَّخْصُ فِي سَيِّرَهُ، مَضَى وَأَسْرَعَ، وَهَوَى النَّسَرُ عَلَى الْعَصْفُورِ: انْقَضَ، هَوَةُ (مَفْرَد): حُفْرَةٌ بَعِيَّةُ الْقَعْدِ».² ذَلِكَتْ كَلْمَةُ الْهَوَى عَلَى حَرْكَةِ الشَّيْءِ، أَوِ السُّرْعَةِ أَوِ السَّقْوَطِ، وَتُطْلُقُ كَذَلِكَ عَلَى الْمَكَانِ نَحْوَ «الْهُوَّةُ»: الْكَوْكَوْهُ وَالْهُوَّةُ: الْحُفْرَةُ الْبَعِيَّةُ الْقَعْدِ، وَيُقَالُ وَقَعَ فُلَانٌ فِي هُوَةٍ: فِي بَعْرَ مُعَطَّادَةٍ».³

وَمِنْهُ وَرَدَتْ كَلْمَةُ الْهُوَّيَةُ بِعْنَى عَمْقِ الْمَكَانِ أَوْ بِوْجَهِ أَدْقَنِ الْحُفْرَةِ الْعَمِيقَةِ أَوِ الْبَئِرِ، الَّذِي تَجْمَعُ فِيهِ الْمَيَاهُ، كَالْبَئِرِ وَمِنْهُ حَمَلَ مَصْطَلِحُ الْهُوَّيَةِ دَلَالَاتٍ لَغُوِّيَّةٍ عَدِيدَةٍ مِنْهَا: الْذَّاتُ، أَوِ السَّقْوَطُ أَوِ الْمَكَانُ الْعَمِيقُ، وَالْهُوَّيَةُ فِي مَنْجَدِ الطَّلَابِ مِنْ «الْهُوَّيَةُ وَالْهُوَّيَةُ»: حَقِيقَةُ الشَّيْءِ أَوِ الشَّخْصِ الْمُطْلَقُ الْمُشَتَّمِلُ عَلَى صَفَاتِهِ الْجُوَهِرِيَّةِ، وَيُقَالُ أُورَاقُ الْهُوَّيَةِ: وَتَذَكَّرُ الْهُوَّيَةُ، وَهِيَ أُورَاقُ الشَّخْصِ الرَّسِيمِيَّةِ الْمُعَطَّادَةِ لَهُ مِنْ حُكُومَتِهِ».⁴

لَقَدْ عَرَّفْنَا هُنَا عَلَى مَفْهُومِ الْهُوَّيَةِ أَقْرَبَ مِنَ الدَّقَّةِ، فَالْهُوَّيَةُ هِيَ كِيَنُونَةُ الشَّيْءِ وَجُوَهِرَتُهُ، وَهُوَيَّةُ الشَّخْصِ هِيَ بَطَاقَتُهُ التَّعْرِيفِيَّةُ فِي بَلْدَهُ، وَأيْضًا الْهُوَّيَةُ هِيَ الصُّورَةُ الْجَمِيعِيَّةُ لِلشَّخْصِ، وَهِيَ أَحَدُ أَهْمَمِ مَكَوْنَاتِ الْجَمِيعِ. وَمَا تَقْدِيمُ نَفْسِرُ تَعْدُدُ الدَّلَالَاتِ الْلَّغُوِّيَّةِ لِمَصْطَلِحِ الْهُوَّيَةِ لِكَثْرَةِ اسْتِخْدَامِهِ فِي مَجَالَاتِ مَعْرِفَةٍ وَعِلْمِيَّةٍ وَأَدِيَّةٍ وَفَلْسِيفِيَّةٍ.

بــ المفهوم الاصطلاحـي للهـويـة: Identity

فِي الْبَدَائِيَّةِ نُؤَكِّدُ عَلَى تَعْدُدِ الْمَجَالَاتِ الَّتِي يُؤَظِّفُ فِيهَا مَصْطَلِحُ الْهُوَّيَةِ، وَلَكِنَّنَا سَنَقْتَصِرُ عَلَى الْمَفْهُومِ الْجَمِيعِيِّ، وَتَحْدِيرُ الإِشَارَةِ إِلَى أَنَّهُ «يَتَعَارَضُ مَفْهُومُ الْهُوَّيَةِ مَعَ مَفْهُومَ الْغَيْرِيَّةِ، وَتَسْتَعْمِلُ الْهُوَّيَةُ لِلإِشَارَةِ إِلَى الْمَبْدَأِ الدَّائِمِ، الَّذِي يُسْمِحُ لِلْفَرَدِ بِأَنْ يَقُولَ هُوَ هُوَ، وَأَنْ يَسْتَمِرَ فِي كَائِنَهِ عَبْرَ وُجُودِهِ السَّرِديِّ عَلَى الرَّغْمِ مِنَ التَّغْيِيرَاتِ الَّتِي يَسْبِبُهَا أَوْ يَعْنِيهَا».⁵

وَرَدَ مَفْهُومُ مَصْطَلِحِ الْهُوَّيَةِ كَنْقِيْضِ الْغَيْرِيَّةِ أَوِ الْآخِرِ، وَتَعْنِي كِيَنُونَةُ الشَّخْصِ فِي كُلِّ الْأَحْوَالِ «وَتَشِيرُ الْهُوَّيَةُ إِلَى

تكوين إنتاج أدبي يحيل على نمط عام من (نحن / الآخرون) بما يمكن من إثارة تأمل هوياتي، فمنذ القرن 19 عدًّ هذا البعض من الإنتاج والتلقي للنصوص تحييًّا بسبب صراعات تخص أنماط الوطن والجماعات الاجتماعية والجنسية والفضاءات المهيمنة أو المستعمرة... و تستعمل الهوية للإشارة إلى مبدأ دائم يسمح للفرد بأن يبقى (هو هو) وأن " يستمر في كائنه" عبر وجوده السري، على الرغم من التغيرات التي يسببها أو يعانيها». ⁶

إنَّ الهوية مفهوم يُطلق للدلالة على الذات في مقابل الآخر النقيض، ونذكر الهوية في عند الحديث عن الصراع بين المحتل الأجنبي والبلد المقاوم الضعيف «ويتسع مفهوم هوية الإنسان، ويتعقد ويتشعب، ويسمى بسميات أخرى لها نفس المعنى أو تقترب منه افتراضًا شديًّا مثل: الشخصية والإانية (من أنا) والكيونية والذات، ويُستعمل مصطلح الشخصية على الأخص في كثير من الأحيان بمعنى الهوية، لاسيما في مجال علم النفس وعلم الاجتماع». ⁷ نلاحظ بأن مصطلح الهوية له أكثر من دلالة منها: الشخصية أو الذات أو الكيونة، والمعنى الأخير هو أكثر استعمالاً لدى الباحثين، ويرد مصطلح الهوية بمعنى الشخصية المجتمعية .

ومنه إذن إنَّ ل المصطلح الهوية أكثر من دلالة، وقد يرد مصطلح الهوية بمعنى الأمة أو القومية أو الانتماء لعرق محدد «و إنَّ الهوية الوطنية لاتسمح بالمساومة، وغير قابلة للتفاوض إنَّها تخص النوع الإنساني، وتحيل على الـ"نحن" على الأنماط الجماعي، فأما علاقة الـ"نحن بالآخر، فتفتقر في جوهرها باندماج الخاص في العام، واندماج العام في الخاص». ⁸

إنَّ مفهوم الهوية قائم على الصورة المثالبة المقدمة للمجتمع، وترد الهوية بمعنى الأنماط، وهنا ظهر مفهوم جديد للهوية تتمثل في علاقة الأنماط بالآخر، واكتسب مصطلح الهوية دلالة فلسفية نظرًا لكثرتها تداوله عند المفكرين وال فلاسفة «ولقد جاءت الهوية كمختصر ثقافي، ونشأت الحاجة إليها ؛ لأنَّها ردة فعل لتحديات لم تكن معهودة في الأزمنة القديمة، وهي تحديات تجمع الاقتصادي مع السياسي مع الثقافي، وتعيد على كل فرد صغيرًا أم سائلة تتعلق بموقع الكوني وموقع ثقافته، حتى صار يدافع عن تاريخه مثلما يدافع عن نفسه، ويدافع عن ثقافته مثلما يدافع عن وطنه». ⁹

تعرف الهوية ببساطة بأنَّها مكون اجتماعي جمع بين مجالات دينية وثقافية واقتصادية وسياسية، وارتبطت الهوية كمفهوم حديث بالمجتمعات الحضارية، ومن منطلقه صار الفرد ملزَّماً بالدفاع عن قضايا مجتمعه.

ما سبق نلاحظ بأنه لا يوجد توافق بين المدلولين اللغوي والاصطلاحي لمصطلح الهوية، نظرًا لكون المصطلح حديث الوضع والاستعمال في الثقافة العربية ، وله حمولة فلسفية ، ويُوجد لمصطلح الهوية أكثر من مدلول، ولكن المعنى الذي نبحث عنه هو الصورة المجتمعية.

2-مفهوم مصطلح شبكات التواصل الاجتماعي:

يُطلق مصطلح الشبكات الاجتماعية على «مجموعة من الواقع على شبكة الانترنت، التي ظهرت مع الجيل الثاني للويب أو مايعرف باسم web2 تتيح التواصل بين الأفراد في بيئه مجتمع افتراضي يجمعهم على وفق مجموعات اهتمام أو شبكات انتماء، ويتم هذا كله عن طريق خدمات التواصل المباشر مثل إرسال الرسائل، أو الإطلاع على الملفات الشخصية لآخرين ومعرفة أخبارهم والمعلومات المتاحة للعرض».¹⁰

إنَّ شبكات التواصل الاجتماعي هي الجيل الجديد، الذي يتكون من مجموعة من الواقع على شبكة الانترنت، التي غايتها توفير فضاء أوسع للاتصالات .

3-مفهوم مصطلح الشبكة العلمية العنكبوتية: The world wide web

إنَّ مفهوم الشبكة العلمية العنكبوتية هو جديد، ويحيل على مفهوم «الشبكة العلمية العنكبوتية الويب، وهي نظام يتألف من مجموعة من الوثائق المتراكبة، التي يمكن الوصول إليها عبر الانترنت، وتحدف إلى تقديم المعلومات لمستخدمي الانترنت».¹¹

إن الشبكة العلمية العنكبوتية هي نظام مترباط من العلاقات والنظم المعلوماتية، التي فيها حشد ضخم وهائل من البيانات حول مجالات مختلفة من المعرفة والعلوم في شتى المجالات.

ثانيًا- مكونات الهوية الجزائرية :

نتحدث عن الهوية الجزائرية بمزيد من التفصيل، فهناك عوامل كثيرة أثرت في تشكيل الهوية الجزائرية عبر العصور التاريخية الطويلة، وفي مقدمتها نذكر :

1-عامل العرق :

نقصد بكلمة العرق أصل سكان الجزائر وتكوينهم الاجتماعي «المجتمع الجزائري هو مجتمع ضارب في القدم، سكن الشمال الإفريقي منذ أقدم العصور، ثم انظم العرب إلى هذا المجتمع بفتحوا لهم الإسلامية، فاندمج الجميع في هذه المنطقة، التي أصبحت تسمى بلاد المغرب العربي».¹²

لقد تعددت الأعراق في المجتمع الجزائري، وهي خليط بين العرب والأمازيغ، وعاد أصل العرب إلى شبه الجزيرة العربية، حيث تمازج «سكان البربر مع الفاتحين العرب والمسلمين، وإن هؤلاء السكان خضعوا لعوامل التاريخ، التي لاتخلوا

من التأثير والتأثير ». ¹³

تشكلت في زمن الفتح الإسلامي للمغرب العربي جسور التواصل بين البربر و العرب، وتوفرت عوامل كثيرة لانصهارهم في كيان واحد، وهو المجتمع الجزائري .

2- عامل الدين :

كانت قبائل الأمازيغ في دين المسيحية حتى جاء الفتح الإسلامي للشمال الإفريقي « وإن الدين الإسلامي استوعبه النقوس البربرية، واستأنست به وراحت تحاول فهمه والتلقفه فيه ». ¹⁴ ارتاح البربر للإسلام ، وهو أهم الأديان السماوية، فاعتنقوه بكثرة ، وهو أحد العوامل المشكلة لوحدة سكان الجزائر، حيث كان وما زال للإسلام الدور الكبير في توحيد الجزائريين « وأما القول بأمة جزائرية، فلأن الدين يندرج فيها بوصفه أحد المكونات ». ¹⁵

كان للإسلام الدور الكبير في مقاومة الحملات التبشيرية الفرنسية، ونذكر هنا بأنه كانت الأغلبية الساحقة من الجزائريين، وما زال تعنق الدين الإسلامي، وحفظ الدين الإسلامي الهوية الجزائرية من كل غزو مسلح أو ثقافي ، وشكل الشخصية الدينية والقومية الجزائرية.

3- عامل اللغة :

تضطلع اللغة بدور مهم في بقاء المجتمعات البشرية وحضارتها، وهي عبارة عن كائن حي ينمو ويتطور بفعل عوامل ثقافية واجتماعية ونفسية معينة، وتعد اللغة أهم عامل شكل هوية أي مجتمع، واللغة العربية هي اللغة الوحيدة التي وحدت الشعب الجزائري « وكان للجزائريين غداة الاحتلال لغة علم وثقافة واحدة مشتركة هي اللغة العربية، التي كانت منتشرة ومتغلغلة في أوساط السكان بدرجة كبيرة، شهد بها المحتلون أنفسهم ». ¹⁶

ساهم انتشار اللغة العربية في الجزائر في محاربة اللغة الفرنسية، وهي لغة المستعمر الدخيل على الثقافة الجزائرية، ومع التمسك باللغة العربية حصل الحفاظ على الإسلام والهوية الوطنية الجزائرية « ولم يقتصر طموح المستعمرات على استكمال مشروع الاستقلال السياسي، بل سعت إلى تأكيد استقلالها الثقافي عن المركبة الغربية ». ¹⁷

إنَّ اللغة العربية هي اللغة الرسمية في الجزائر إلى جانب اللغة الأمازيغية كلغة وطنية، وهناك اللهجة الجزائرية، وهي مزيج

من العربية الفصحى والعامية وبعض الكلمات الفرنسية، وتعتبر اللغة العربية بمثابة حجر الزاوية في هوية الدولة الجزائرية، وهي اللغة الوطنية والرسمية الأولى في الدستور، جنباً إلى جنب مع اللغة الأمازيغية كلغة وطنية ورسمية ثانية، وكان للغة العربية الدور الهام في تشكيل الهوية الجزائرية، خاصةً في سنوات النضال ضد الاستعمار الفرنسي، حيث كانت أهم وسيلة لتوحيد الجزائريين وتعريفهم بتاريخهم وهويتهم المميزة، وهناك جهود متواصلة من طرف السلطات لتعزيز مكانة اللغة العربية، وتشجيع استخدامها في مختلف المجالات في المجتمع الجزائري.

ثالثاً- توظيف التقنية في المجالات الاجتماعية الجزائرية:

شهدت السنوات الأخيرة انتشاراً كبيراً لتطبيقات الذكاء الاصطناعي، وحصل استخدامها في قطاع الخدمات الاجتماعية والسياسة والعدالة والفنون والثقافة... الخ، ومنها ركزنا على المجالات الآتية :

1-أثر استخدام أنظمة الذكاء الاصطناعي على العلاقات الاجتماعية:

وفي المجال الاجتماعي باتت شبكات التواصل الاجتماعي تضطلع بدور مهم في إعداد الأفراد، وتنشئهم واكتسابهم عادات وسلوكيات صحيحة، وأداة مهمة من أدوات التغيير الاجتماعي، وأما عن دور التواصل الاجتماعي في التغيير الاجتماعي، فأكملت دراسة بيركر Peisker أن شبكات التواصل الاجتماعي يمكن عن طريق تفاعليتها وخاصيتها التشاركية أن تفتح ما يسمى "بالمجالات من أجل التغيير التي تعمل على توازن المعرفة مع القوة، وإن قدرة شبكات التواصل الاجتماعي على إحداث التغيير بشكل ناجح تتوقف على معرفة، وفهم قدرات المجتمعات».¹⁸

زاد تداول أساليب الذكاء الاصطناعي القدرات الذهنية والاجتماعية للبشر، وفهم مختلف التطورات بسرعة هائلة وبدقة عالية، مما يزيد من فعالية العلاقات الاجتماعية، وتحسين أسلوب حيائكم «وشبكات التواصل الاجتماعي توفر فرصة التكافل الاجتماعي».¹⁹

ساعد الذكاء الاصطناعي على دعم الفئات المهمشة في المجتمع من خلال منصات التضامن الاجتماعي، وسهولة الوصول إليها وحسن أسلوب حياة المرضى والأطفال المحرمون خصوصاً في فترات الحروب والحصار والمجاعات.

2-دور الذكاء الاصطناعي في مجال التعليم:

إنَّ العديد من المؤسسات التعليمية الخاصة والعمومية سعت «لإنشاء صفحات لها على شبكات التواصل الاجتماعي ونشرها معلومات ومصادر، ومواد تعليمية بأسلوب الوسائل المتعددة، فضلاً عن قيام بعض الأساتذة بوضع مقلاًthem ومحاضرthem».²⁰

ما هو معلوم أن قطاع التعليم هو من أكثر المجالات سبقاً للاشتغال على تطبيقات الذكاء الاصطناعي، لما يُوفّره هذا الأخير من وسائل تعليمية تستخدم في التعليم، واقتصاد الوقت والجهد، ونجاح استراتيجياته بكفاءة عالية.

3-دور الذكاء الاصطناعي في المجال السياسي:

ظهر توظيف تطبيقات الذكاء الاصطناعي كفضاء جديد لحرية التعبير، وطرح الآراء والتوجهات المعاشرة «ومع غياب الرقابة وإتاحة حرية التعبير عن الرأي أصبحت شبكات التواصل الاجتماعي مقصداً للعديد من الأفراد، الذين وجدوا فيها متنفساً للتعبير عن آرائهم السياسية التي لا يستطيعون الجهر بها.

ففي دراسة أجرتها مؤسسة ديلويت أظهرت أن 88% من محادثات شبكات التواصل الاجتماعي باللغة العربية في الربع الأول من عام 2011 اشتغلت على مصطلحات سياسية، وكما تعد شبكات التواصل الاجتماعي أداة للعمل السياسي لشد الجماهير والتحركات المعاشرة، فكان للشبكات دور رئيس في ثورات الربيع العربي 2011 فقد أجرى برنامج الحكومة وابتكار في كلية دبي للإدارة الحكومية استبياناً وزع على مستخدمي Face book في تونس ومصر عن طريق آلية الإعلان المستهدفة لمستخدمي الفايسبوك، وقد استمر الاستبيان لمدة ثلاثة أشهر عام 2011».²¹

كما نعلم أن ثورات الربيع العربي حدثت هام أثر في الوطن العربي ككل، وعليه كان لابد من وجود قراءات دقيقة ومتابعة وتحليل وفق تطبيقات الذكاء الاصطناعي للمشهد الثوري في تونس ومصر وسوريا والجزائر.. الخ ، وتداعيات ذلك على الوضع الأمني، ولذلك ساعد تحليل البيانات المتحصل عليها من Face book وفق الذكاء الاصطناعي على تقدير خطورة الوضع والتصرف حيال ذلك وفق خطط أمنية منظمة من طرف جهات الأمن لتلك الدول، وأما في مجال التسويق السياسي، فقد أثبتت شبكات التواصل الاجتماعي «مثل الفايسبوك Facebook وتويتر Twitter إلخ» أداة حيوية وفعالة في الحملات الانتخابية، وظهرت هذا جلياً في الحملات الانتخابية الأمريكية لعام 2008 فقام كل

مرشح في استثمار التأثير المتزايدة لهذه الأدوات الاتصالية الجديدة، لتصبح هذه الأدوات حيّزاً للتواصل بين المرشح والرأي العام الأميركي».²²

يعد موقع Face book من أهم الواقع رصداً لتطبيقات الذكاء الاصطناعي مع الإشادة بموقع Twitter الذي مارسوا عليه الحضور في بعض الحالات، ونجد أن تطبيق الذكاء الاصطناعي في الحملات الانتخابية الأمريكية هو أشهر حدث، وبالخصوص في حملة المرشح براك أوباما في «محاولة سياسية لاختيار شبكات التواصل الاجتماعي»، ففي تصريح لمدير حملته الانتخابية قال: «أن الحملة استخدمت الانترنت والرسائل النصية وشبكات التواصل الاجتماعي في تكوين شبكة ضخمة من المنظمين والمتطوعين»، ولم يقتصر دور وسائل التواصل الاجتماعي على التحرير السياسي والتأثير على الناخبين، بل تعدى إلى ممارسة دور مهم في نشر وتدعيم ثقافة المواطنة وحماية حقوق الإنسان».²³

جرى التعامل مع تطبيقات الذكاء الاصطناعي بحرفية عالية من طرف النخب السياسية الأمريكية، التي لم تتوقف عند معرفة توجهات الناخب، بل سعت إلى السيطرة على آرائه وتوجيهها لغاياتهم الخاصة.

4-دور الذكاء الاصطناعي في مجال القضاء والعدالة :

دخل القضاء معترك الثورة في الذكاء الاصطناعي، وجاذف المتخصصون في القانون بإدخال تغييرات في قوانين القضاء تتماشى مع البيئة المجتمعية الجديدة.

أ-أساليب معالجة القضايا الاجتماعية بواسطة الذكاء الاصطناعي :

تم تخصيص الأساليب الأخلاقية لتطوير وكلاء الذكاء الاصطناعي الأخلاقيين «القادرين على التفكير والتصريف بشكل أخلاقي وفقاً للنظريات الأخلاقية»، من خلال تنفيذ أو تضمين الأخلاق في الذكاء الاصطناعي ثم تصميم الأساليب التكنولوجيا لتطوير تكنولوجيا جديدة لإزالة أو تخفيف أوجه القصور في الذكاء الاصطناعي الحالي... حيث يدرس التعلم الآلي العادل التقنيات، التي تمكن التعلم الآلي من اتخاذ قرارات أو تنبؤات عادلة؛ أي تقليل التحييز أو التمييز في تعلم الآلة، تهدف الأساليب القانونية إلى تنظيم أو التحكم في البحث والنشر والتطبيق والجوانب الأخرى للذكاء الاصطناعي من خلال التشريعات، بهدف تجنب القضايا الأخلاقية تمت مناقشتها مسبقاً».²⁴

نلاحظ بأن أجهزة القضاء والعدالة سعت إلى الاستفادة من التكنولوجيا، بحيث يمكن أن تتبأ بقرارات عادلة ومساعد على ذلك هو أن الآلة لاتتحيز أو تظلم، وأيضاً أدت لتنظيم ملفات القضايا الأخلاقية.

ب-أساليب الذكاء الاصطناعي في المناهج الأخلاقية :

تصاعدت الدعوات بضرورة تقوين العاملات التي تتم وفق الذكاء الاصطناعي « وإن تصميم أنظمة الذكاء الاصطناعي الأخلاقية، القادرة على التفكير والتصريف بشكل أخلاقي يتطلب فهم ماهية السلوك الأخلاقي، حيث يتضمن ذلك إصدار أحكام حول الصواب والخطأ، والخير والشر، بالإضافة إلى مسائل العدالة والإنصاف والمبادئ الأخلاقية الأخرى ». ²⁵

استند القضاة على مناهج تنظيم عملية تنفيذ السلوك الأخلاقي في الذكاء الاصطناعي « ومن مناهج تنفيذ الأخلاقيات في الذكاء الاصطناعي، يمكن تقسيم المنهجيات أو الأساليب الحالية لغرس الأخلاق في الذكاء الاصطناعي إلى ثلاثة أنواع رئيسية، وهي الأساليب من أعلى إلى أسفل ، والأساليب من أسفل إلى أعلى ، والأساليب الجينية ». ²⁶

تعد المناهج المنظمة للأخلاق مهمة في أي اشتغال في الذكاء الاصطناعي، ولتصميم أنظمة أخلاقية في الذكاء الاصطناعي ، يجب تحديد مبادئ أخلاقية؛ لأن الذكاء الاصطناعي يؤثر على مفهوم الهوية الاجتماعية، وعمل القضاء الجزائري على حماية الهوية الجزائرية مما ساهم في استمرارية بعض القيم الاجتماعية.

ج-تطور المناهج الأخلاقية باستخدام الذكاء الاصطناعي :

إنَّ من خصائص المناهج الأخلاقية في الذكاء الاصطناعي نذكر أنه « يعمل النهج من أعلى إلى أسفل على إنشاء مثيل للنظريات والمبادئ الأخلاقية المحددة في عملية صنع القرار الأخلاقية أو تحويل النظريات والمبادئ الأخلاقية المعطاة إلى خوارزميات، لذا يمكن ضمان مصداقية وكيل الذكاء الاصطناعي الأخلاقي، الذي أنشأه النهج من الأعلى إلى الأسفل ». ²⁷

إنَّ صفة المصداقية أساسية في كل قضية أخلاقية، ونجد بأن النهج من أعلى إلى أسفل يتحقق لوكيل الذكاء الاصطناعي الأخلاقي، ولاحظنا تأثير تقنيات الذكاء اصطناعي في حل المشاكل الاجتماعية، من خلال التفاعل الإيجابي مع المستخدمين، والتأثير الفعال في حياتهم ونشاطاتهم .

رابعاً-دور أساليب الذكاء الاصطناعي في تعزيز الهوية الاجتماعية الجزائرية:

ساعدت تقنيات الذكاء الاصطناعي على تنمية المجتمع الجزائري، وزيادة فرص التضامن الاجتماعي فيه ،من خلال تزايد العلاقات الاجتماعية عبر موقع التواصل الاجتماعي .

1-أثر تطبيقات الذكاء الاصطناعي في توجيهه أسلوب التفاعل الاجتماعي:

أثرت أنظمة الذكاء الاصطناعي بشكل إيجابي في توجيهه أسلوب التفاعل الاجتماعي، وهو ماستوقف عنده»و بما أن المجتمع الجزائري لا يعيش بعزل عن العالم، فهو يتاثر بكل ما يحدث فيه من تغيرات ، فصار ضروري عليه ولو ج ز من المعرف والتكنولوجيا الحديثة، وتحديث نظامه التعليمي وإصلاحه باستغلال هذه التقنيات الحديثة، لأن المستقبل يتطلب أشخاص ذوي قدرات ومهارات يكونون قادرين من خلال على التواصل مع الآخرين».²⁸

إنَّ توظيف التكنولوجيا الحديثة هو مطلب هام لتحقيق تطور المجتمع الجزائري، وهذا لا يتأتى إلا بإصلاح التعليم وزيادة على ذلك «لتحقيق التنمية البشرية في الجزائر إلا بالاشغال على التقنيات الحديثة، وذلك يتطلب الحصول على أحدث الميكانيزمات في مجال التكنولوجيا، وهنا وفرت التقنية بيئة آمنة ومناسبة للتواصل».²⁹

لقد أثبت الواقع بأن شبكات التواصل الاجتماعي ليست فقط من أجل الامتناع بل لها وظيفة الإفادة، وأيضاً يبرز بعد الاجتماعي لشبكات التواصل الاجتماعي في التضامن الاجتماعي، ونشر ثقافة التكافل بين الجزائريين، ومن خلال مشاهدة العديد من البرامج التعليم والترفيه»ولذا تعد شبكات التواصل الاجتماعي مجالاً للتسلية والترفيه، وزيادة على ذلك وفرت شبكات التواصل الاجتماعي فرصة للتواصل بين الأقارب وأصدقاء الماضي، بل إنَّ بعض الأقارب الذين فقدوا الاتصال بعد المسافة أو بسبب التنقل وقطع الاتصال التقليدي عاودوا الاتصال عن طريق شبكات التواصل الاجتماعي».³⁰

وفرت شبكات التواصل الاجتماعي خدمات الترفيه والتسلية مثل موقع اليوتيوب You tube مع وجود الكثير من المواقع التي تحتوي كمَّا هائلاً من المشاهد الطريفة والمضحكة، وكذلك تصميم العديد من التطبيقات لغاية اللعب .

خامسًا—أثر ظهور الهوية الافتراضية على المجتمع الجزائري:

من مخرجات توظيف التقنية المجتمع الجزائري ظهر ما يُعرف بالهوية الافتراضية، وهي هوية موازية للهوية الأصلية .

1—الهوية الافتراضية صورة جديدة للتعبير عن هوية المجتمع الجزائري:

إن للهوية الافتراضية مفهوم حديث ارتبط بالتطور التكنولوجي لوسائل الاتصال داخل المجتمعات، والهوية الافتراضية هي «ما يتم تدوينه عن الفرد المستخدم في الفضاء الرقمي من معلومات وسمات وخصائص يضعها عبر صفحاته الرقمية للتعبير بها عن ذاته وأناء الداخلي، تقابلها في الواقع الهوية الحقيقية لهذا الفرد، إذ تدل على مجموعة المعلومات الشخصية، التي تكون الذات الالكترونية كالاسم والسن والجنس وطريقة الإمساء إلى غير ذلك من البيانات، التي يقدمها المستخدم، ونعني أساساً أنها تعكس شخصياتهم الواقعية، بحيث أن تلك المعلومات الموجودة عبر الحسابات الشخصية لهؤلاء المستخدمين هي من تدل على هوياتهم الافتراضية، وفي بعض الأحيان تكون معبرة بشكل كبير عن هويتهم الواقعية في المجتمع الذي يعيشون فيه، وأحياناً أخرى تكون مخالفة لهذا الواقع ولا تعبّر عنه».³¹

عكست الهوية الافتراضية تطلعات الفرد المستخدم للتقنية في المجتمع الجزائري، وهي عبارة عن المعلومات التي يقدمها الفرد لآخرين عن نفسه، وهي صورة الفرد في مجتمعه، التي يتواصل من خلالها بآخرين عبر الفضاء الافتراضي وملفات الوسائط .

2—خطر الهوية الافتراضية على المجتمع الجزائري :

برزت الحاجة لممارسة التكنولوجيا الحديثة بين أفراد المجتمع الجزائري «وإن الفرد الجزائري يستخدم شبكة الفايسبوك بشكل مستمر ومتكرر، من أجل تحقيق إشباع للكثير من الدوافع المختلفة والمتحدة لديه، والتي تفرضها طبيعة الفرد في استخدامه لشبكات الانترنت الاجتماعية، إما للبحث عن المعلومات والاطلاع عما يحدث في العالم الخارجي، أو ممارسة الحرية في التعبير عن رأيه في كل القضايا، التي تهم هذا المستخدمون دون أي نوع من الرقابة، أو محاولة الهروب من القيم الاجتماعية، التي يفرضها عليه المجتمع التي علية المجتمع في التعامل مع غيره من المستخدمين».³²

ساهمت التقنية المعاصرة في فرض الهوية الافتراضية، والتي بدورها أدت لخلق سياقات اجتماعية وثقافية جديدة وفتحت مجالات لأنماط جديدة في العلاقات الاجتماعية بعيدة عن عادات وتقالييد المجتمع الجزائري.

عمل المستخدمون الجزائريون بشكل دائم بفعل الانضمام إلى العديد من المجموعات الرقمية إلى خلق هوية جديدة «التي أصبحت تمثل لهم اليوم فضاء رحباً للتعبير عن كل أفكارهم وإيصالها إلى الآخرين حتى أولئك الذين لم يكونوا يعرفهم في الواقع، بالإضافة إلى التواصل معهم، وتبادل الآراء والتحاور حول المواضيع ، التي طرحتها عبر هذه المجموعات، التي أصبحت موازية لمجتمعاتنا الواقعية، فهي تقريباً تمثل الواقع، وكل مواضيعهما تنطلق منه، بل وتحول المناقشات والحوارات السارية على فضاءات إلى فعل تطبق مفرزاته في الواقع ». ³³

ومانؤكد عليه في هذا السياق هو أن مخاطر المجتمع الافتراضي الجزائري تكمن في تفتيت العلاقات الاجتماعية السليمة، وزيادة على ذلك انتشار الشائعات والأخبار الكاذبة، وتفشي الإدمان على استهلاك المحتوى، وانتهاء المخصوصية الرقمية، وانتشار التطرف والفكر المتشدد، بالإضافة إلى الفراغ الهوياتي لدى الشباب لإدمانهم على التواصل في الفضاء الرقمي «ونجد أن أغلبية المستخدمين الجزائريين يميلون لأن يكون تفاعلاً لهم عبر هذا الفضاء الرقمي بشكل أكثر توسيعاً، وخروج عن الأنماط الجغرافية المعروفة من خلال النشر، وإبداء الرأي في القضايا العالمية من أجل الوصول إلى متابعين في العديد من دول العالم على اختلاف توجهاتهم ، وهذا بواسطة الانضمام إلى المجتمعات ذات الامتداد العالمي لمحاولة بناء علاقات خارج المحيط الجغرافي ، الذي يعيشون فيه.

يرى المستخدم الجزائري أن الهوية الافتراضية التي تفرضها متطلبات الرقمي أو الافتراضي، تكون أكثر جرأة وتحررًا من هويته الحقيقية، التي يفرضها عليه واقعي المجتمعي، سواء كانت الحقيقي أو الغير حقيقي، وغيل لتكون أكثر جرأة وتحرر عند الذين يعرضون هويتهم الافتراضية الوهية حتى وإن كان هذا التحرر هو عبارة عن مجرد تخيلات لاعلاقة لها بالواقع ، فهي لاتخرج من الحيز العام لهذا الفضاء ». ³⁴

يكون خطر التقنية المؤدية لزيادة انتشار الهوية الافتراضية إلى تهميش الثقافة المحلية الجزائرية ، وذلك لما يسود في أوساط المجتمع الجزائري من فضاءات افتراضية عكست زيف الواقع ، وقدمت صورة مشوهة عن المجتمع الجزائري للعالم ، وبتجاهلت الأصالة الموجودة فيه؛ لأنها الهوية الافتراضية أتاحت للفرد تقديم بيانات مزيفة أو مستعارة عن نفسه، مما أدى إلى تشوش في الهوية الحقيقية، وأضعف الوعي الجماعي .

سادساً- واقع الهوية اللغوية الجزائرية في موقع التواصل الاجتماعي:

تعد اللغة العربية أهم مكون يعبر عن الهوية الجزائرية، وتداوّلها في موقع التواصل الاجتماعي أدى لإشكاليات «وإن سبب كثرة استخدام موقع التواصل عبر الكتابات النصية، والأوامر الالكترونية أدت إلى زعزعة منظومة المفردات اللغوية للفرد، بسبب عدم التواصل الطبيعي، وقلة النطق بالعربية، حيث يلاحظ أن مستخدمي التواصل الاجتماعي لا يتكلّمون باللغة العربية لعدم وجود حوار شفهي، وإذا كتبوا النصوص يعتمدون لغة عربية صحيحة، وفيها عبارات أجنبية، وهو ما يزيد من ضعف اللغة العربية».³⁵

ما سبق ذكرنا بأن اللغة العربية تعد أهم مُعبر عن الهوية الجزائرية، وهي تعرضت للتهميش والتشويه في الممارسات على موقع التواصل الاجتماعي خصوصاً إذا علمنا بأن اللغة العربية «هي أهم مكون دال على هوية المستخدم ، لأنّه من خلالها يمكن أن نتعرّف على انتماماته بمختلف جوانبها ، وهي الوعاء الذي عبره تمر كل التفاعلات والتبادلات الحاصلة في هذا المجتمع الافتراضي».³⁶

نرى بأنّ اللغة المستخدمة في موقع شبّكات التواصل الاجتماعي تكشف عن هوية المستخدم، وطبيعة المجتمع الذي ينتمي إليه، وانتشرت في السنوات الأخيرة لغة فايسبوكية خاصة بين الشباب الجزائريين ، وفيها مصطلحات خاصة بعيدة عن فصاحة اللغة العربية مثل: (تشاتي "شريكي" و "شكاره" و "اكتيفي"... الخ) وكل تلك المفردات دخلت في قاموس لغوي جديد اخترعه الشباب أثناء استخدامهم للفايسبوك.

ومنه فلقد أثّرت وسائل التكنولوجيا بمختلف أنواعها في نمط حياة الشعب الجزائري، وبصفة مباشرة كان للتقنية دور في تغيير هويته اللغوية، وخلق مجتمع افتراضي بعيد عن المجتمع الحقيقي الذي يعيش فيه، وزيادة على ذلك «يُتّلك الكثير من الأفراد المستخدمين أكثر من حساب واحدة على شبكة فايسبوك، وغيره من الشبّكات الاجتماعية الرقمية المعروفة بغض النظر إذا كانت حقيقة أو غير حقيقة، وبالتالي هم يسعون إلى بناء هويات افتراضية متعددة، كل واحدة منها تخضع لأنماط معينة في الشكل، والتّمثيل حسب نوع المعلومات التي تعرّض من خلالها، ورغبة من يقوم بتشكيلها في التواصل مع الأفراد الآخرين، خصوصاً أولئك الذين تختلف خصوصياتهم الثقافية عن خصوصية المتّواصل معهم، فيلجئون إلى تزييف هويتهم بحيث تتناسب وفقاً لتلك السياقات الثقافية المتّواصل معها؛ أي أنّ هذا الفضاء الرقمي يعطي الحرية للأفراد في أن يتمثّلوا الهوية الافتراضية كيف ما يشاءون ويريدون».³⁷

أضحت الهوية الافتراضية هي الهوية المعبرة عن الفرد في المجتمع الجزائري، وفي بعض الأحيان قد تكون مزيفة، ونرى بأن الكثير من الشباب الجزائري اليوم مارسوا الحرية، وطالبوها بحرية التعبير، ويُعد الفايسبوك المنصة المفضلة التي يستخدمها الشباب الجزائري للتواصل والتعبير عن أفكارهم ومشاركة اهتماماتهم، ولكن استخدامه انعكس سلباً على هويتهم الاجتماعية.

سابعاً-نتائج توظيف شبكات التواصل الاجتماعي على الهوية الاجتماعية :

أثرت شبكات التواصل الاجتماعي في هوية المجتمع الجزائري، وظهرت الكثير من الأساليب والطرق والوسائل في التعليم والتعلم، ومن ذلك «ظهور التعليم الإلكتروني، الذي يعد طريقة للتعلم باستخدام آليات الاتصال الحديثة من حاسوب وشبكات ووسائله المتعددة من صور وصوت ورسومات».³⁸

يُعد التعليم أهم مجال يؤثر بشكل مباشر في تشكيل هوية المجتمع الجزائري، ولقد أولت السلطات الجزائرية عناية كبيرة باستخدام التعليم الإلكتروني، وباتت شبكات التواصل الاجتماعي تضطلع بدور مهم في إعداد الأفراد واكتسابهم عادات وسلوكيات صحيحة، وأداة مهمة من أدوات التغيير الاجتماعي لما تتيحه من تفاعل مع الآخرين عبر الأنشطة المختلفة للجماعات، التي يمكن تكوينها في فضاء شبكات التواصل الاجتماعي، وتحقيقها الحدود، وتمكين الفرد من التأثير والتأثير واكتساب الخبرات، وتنمية المسؤولية الذاتية عن طريق هذه الأنشطة والتفاعل مع الآخرين».³⁹

أكَدَ الكثير من الباحثين بأن للتقنية دور لا يُستهان به في التفاعل الاجتماعي؛ فهي وفرت التواصل السريع وساعدت على بناء علاقات اجتماعية عديدة عبر منصات التواصل الاجتماعي، وعززت التقنية التعاون الاجتماعي والحصول على المعرفة في مختلف المجالات، وبذلك ساعدت المستخدم الجزائري على أن يكون مثقفًا عصريًا.

ثامناً- إيجابيات وسلبيات توظيف التقنية على هوية المستخدم الجزائري :

سنحاول الوقوف عند أبرز الآثار الإيجابية والسلبية للتقنية على هوية المجتمع الجزائري الحديث :

1- إيجابيات توظيف التقنية الحديثة على الهوية الجزائرية :

في البداية نشير إلى أهمية استخدام التقنية الحاسوبية الحديثة في مزاولة نشاطاتنا اليومية «فلقد أحدث الحاسوب في المجتمعات تغييرًا جذرًا لا يقل أهمية عن التغيير الذي أحدثه الثورة الصناعية في المجتمع، حيث تستخدم الحواسيب بشكل واسع في يومنا هذا ضمن مختلف المجالات... فباستخدام الحواسيب تقدم الحياة ويرتفع مستواها».⁴⁰

ومن الاستخدامات الإيجابية للتقنية، نذكر أنها أتاحت الشبكات الاجتماعية التواصل والدعوة مع الآخرين المسلمين وغير المسلمين وانتشار الكثير من الدعاة لصفحاتهم الخاصة مما ساعد في نشر الإسلام، وتعزيز الهوية الإسلامية في نفوس الجزائريين، وهو انتقال إيجابي للتواصل الاجتماعي، بالإضافة إلى التغيير في مجال الخدمات الاجتماعية والمواصلات العامة» وأمّا دور شبكات التواصل الاجتماعي في التغيير الاجتماعي، فأكّدت دراسة PeisKer 2011 بأنّ شبكات التواصل الاجتماعي يمكن عن طريق تفاعليتها وخاصيتها التشاركية أن تفتح مأيّسًا بالمساحات من أجل التغيير» التي تعمل على توازن المعرفة مع القوة، وإن قدرة شبكات التواصل الاجتماعي على إحداث التغيير بشكل ناجح تتوقف على معرفة، وفهم قدرات المجتمعات».⁴¹

تميّز العمل في الشبكات الاجتماعية بالسهولة في الاستخدام والتواصل والتوفير في الجهد والتكلّيف، وأدى للتغيير الإيجابي في الهوية الجزائرية بكل أبعادها الثقافية والدينية واللغوية، وأكّدت الكثير من الدراسات الأكاديمية والأبحاث العلمية الجزائرية بأنّ شبكات التواصل الاجتماعي التأثير الكبير على تغيير نمط العلاقات الاجتماعية.

2- سلبيات استخدام منصات التواصل الاجتماعي:

إنّ وجود تأثيرات إيجابية لشبكات التواصل الاجتماعي لا يعني عدم وجود انعكاسات سلبية، نظرًا للاستخدام السيئ لمنصات التواصل الاجتماعي، ومنها:

- ✓ غياب المسؤولية والضبط الاجتماعي
- ✓ نشر الإشاعات والملائمة في نقل الأحداث
- ✓ النقاشات التي تبتعد عن الاحترام وعدم تقبل الرأي الآخر
- ✓ إضاعة الوقت في التنقل بين صفحات المواقع الإلكترونية
- ✓ عزل الشباب والمرأة عن واقعهم الأسري وعن مشاركتهم في الفعاليات التي يقيمها المجتمع
- ✓ ظهور لغة جديدة بين الشباب من شأنها تضعف لغتنا العربية وإضاعة هويتها
- ✓ انعدام الخصوصية الذي يؤدي إلى أضرار معنوية ونفسية ومادية».⁴²

ومنه نرى بأن زيادة العزلة الاجتماعية تعد من أهم مساوى استخدام التقنيات المعاصرة في الجزائر، وفي هذا السياق نقول بأنَّ التكنولوجيا ليست مجرد أداة، بل لها القدرة على تشكيل هويتنا الاجتماعية، ولذلك من المهم أن نتعلم كيفية إدارة استخدامنا للتكنولوجيا الحديثة، لضمان عدم تأثيرها السلبي على العلاقات الاجتماعية، والتفاعل الإنساني لا يمكن تعويضه بالتكنولوجيا، ومن الضروري الحفاظ عليه كجزء هام في حياتنا اليومية، ومنه يجب الموازنة بين استخدام التقنية والحفاظ على الهوية الاجتماعية لضمان العلاقات الصحية.

الخاتمة :

وفي الأخير نصل إلى القول بأهمية حضور التكنولوجيا في جميع المجالات، وأصبح لها دور كبير في تنظيم مجالات كثيرة في المجتمع الجزائري، وقد تجلَّ دور التقنية في تغيير هوية المجتمع الجزائري من حيث الجوانب الآتية :

1. بُرِزَ الأَثْرُ الْإِيجَابِيُّ لِلتَّكْنُولُوْجِيَا فِي زِيَادَةِ التَّفَاعُلِ الْاجْتِمَاعِيِّ بَيْنَ الْأَفْرَادِ وَالْأَسْرِ، وَدُرِّعَ الرَّوَابِطُ الْاجْتِمَاعِيَّةُ

وتحسين جودة الخدمات الاجتماعية

2. ساهمت التكنولوجيا بشكل فعال في سهولة التواصل الاجتماعي، مما حقق التنمية المستدامة في المجتمع

الجزائري

3. تعزيز قدرات الأفراد واكتسابهم لمهارات جديدة، وحسن من جودة المحادثات الاجتماعية

4. أثَرَتِ التَّكْنُولُوْجِيَا بِشَكْلِ إِيجَابِيٍّ فِي تَغْيِيرِ هُوَيَّةِ الْجَمَعَةِ الْجَزَائِرِيِّ

5. تنظيم قطاعات كثيرة في المجتمع الجزائري

ومنه فلقد أثَرَتِ التَّكْنُولُوْجِيَا-بِصَفَّةِ عَامَةِ-بِشَكْلِ إِيجَابِيٍّ عَلَى هُوَيَّةِ الْجَمَعَةِ الْجَزَائِرِيِّ، وَبَرِزَ ذَلِكُ مِنْ خَلَالِ التَّغْيِيرَاتِ الْحَاصِلَةِ فِي مُخْتَلِفِ الْمَحَالَاتِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ الْجَزَائِرِيَّةِ النَّاتِحةِ عَنْ تَوْظِيفِ التَّكْنُولُوْجِيَا الْهَدَيَّةِ، وَنَسْتَطِعُ القولُ بِأَنَّ الْمُسْتَخَدِمَ الْجَزَائِرِيَّ نَجَحَ فِي تَطْبِيقِ التَّقْنِيَّةِ الْهَدَيَّةِ، وَفِي نَفْسِ الْوَقْتِ حَاوَلَ الْحَفَاظَ عَلَى هُوَيَّةِ الْجَمَعَةِ الْجَزَائِرِيِّ وَأَصْالَتِهِ .

❖ التوصيات المقترحة :

ومن التوصيات المقترحة حول الموضوع نذكر:

1. إنشاء هيئات تراقب محتويات التكنولوجيا، وأثرها السلبي على هوية المجتمع الجزائري

2. توفير مراكز تقنية لتدريب فئات المجتمع البسيطة (الأطفال) في استخدام التقنية الحديثة

3. دعم البحوث والدراسات في مجال التقنية وبرامج التنمية الاجتماعية

4. ضرورة التنسيق بين أساليب التقنية الحديثة و مجالات المجتمع
5. خلق بيئة اجتماعية آمنة و مناسبة للتفاعل مع التكنولوجيا الحديثة.

❖ قائمة المصادر والمراجع :

أولاً- المعاجم العربية القديمة :

1- ابن منظور: لسان العرب، ط1، دار الفكر، بيروت-لبنان، 1429هـ/2008م، مج 6.

ثانياً- المعاجم العربية الحديثة :

1. أحمد مختار عمر : معجم اللغة العربية المعاصر، ط1، عالم الكتب ، القاهرة - مصر، 2008

2. باسل الخطيب مصطفى وآخرون: الحاسوب والبرمجيات الجاهزة" معجم عربي إنجليزي" ، ط1، دار الإعصار العالمي، عمان-الأردن ، 1437هـ/2016م

3. سعيد علوش: معجم المصطلحات الأدبية، دار الكتاب اللبناني، بيروت-لبنان، 1405هـ/1985م

4. سعيد علوش : معجم مصطلحات النقد الأدبي المعاصر، ط1، دار الكتاب الجديدة المتحدة، بيروت-لبنان، 2019م

5. فؤاد أفرام البستاني: منجد الطالب، ط24، دار المشرق ، بيروت-لبنان، 1986

6. مجموعة من المؤلفين: معجم الوسيط ، ط4، مكتبة الشروق الدولية، القاهرة- مصر، 1452هـ/2004م

ثالثاً- المراجع العربية الحديثة :

1. إبراهيم عمر يحياوي: تأثير تكنولوجيا الإعلام والاتصال على العملية التعليمية في الجزائر، داراليازوري، عمان-الأردن 2016،

2. أحمد منور: الأدب الجزائري باللسان الفرنسي نشأته وتطوره وقضايا، ط2، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر العاصمة- الجزائر.

3. برهان زريق: الهوية العربية، ط1، دار حوران للطباعة والنشر، دمشق-سوريا، 2012

4. حسين محمود هتيمي: العلاقات العامة وشبكات التواصل الاجتماعي، ط1دارأسامة ، عمان -الأردن، 2015،

5. ضيف عبد المالك: الخطاب الشعري الجزائري المعاصر وإشكالية الانتماء الحضاري، دار الماهر، سطيف-الجزائر 2020،

6. عبد الله الغدامي : القبيلة والقبائلية أو ما بعد الحداثة ، ط2، المركز الثقافي العربي، الدار البيضاء-المغرب، 2009

7. محمد بوعزة : سردية ثقافية من سياسات الهوية إلى سياسات الاختلاف ، ط1، منشورات ضفاف ، بيروت- لبنان، 1435هـ/2014م

8. مخلوف عامر: الهوية والنarrative السردي ، دارالقبة، بعر خادم، الجزائر العاصمة-الجزائر، 2016

9. ياسين الحموي:علم نفس الذكاء الاصطناعي، ط1،منصة أريد العلمية،دمشق-سوريا،1445-2024م .

رابعاً- المقالات المحكمة :

1. جهاد صحراوي: الهوية الافتراضية للمستخدم الجزائري عبر الفضاء الرقمي ، جامعة محمد خيضر بسكرة ،الجزائر، مجلة الرسالة للدراسات والبحوث الإنسانية، مج10، العدد1 ، الجزائر، 2025

2. غنية صوالحية: أثر استخدام موقع التواصل الاجتماعي على الهوية الثقافية لدى الشباب الجامعي ، دراسة ميدانية على عينة من شباب بجامعة تبسة، مجلة هيرودوت للعلوم الإنسانية والاجتماعية، 25، مج، ع 7 ،الجزائر، 2023،

خامسًا- المذكرات والأطروحات الجامعية :

1. أمال عساسي: أثنيوغرافيا الفايسبوك في المجتمع الجزائري ، مذكرة ماجستير وسائل الإعلام والاتصال ، جامعة باتنة، الجزائر ، السنة الجامعية، 2014/2015

2. أمال قوتال: تمثلات الهوية الافتراضية لدى الطلبة الجامعيين عبر منصة فايسبوك ،مذكرة مقدمة لنيل شهادة الماستر ، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة تبسة، الجزائر ، السنة الجامعية:2023-2024

3. تومي فضيلة: أثر شبكات التواصل الاجتماعي على تشكيل الهوية الافتراضية "دراسة ميدانية لتمثلات عينة من المستخدمين الجزائريين لموقع Face book خلال الفترة(2014-2015)أطروحة لنيل الدكتوراه في علوم الإعلام والاتصال، قسم علوم الإعلام والاتصال ، جامعة الجزائر ، 2015-2016 .

❖ الهوامش والإحالات:

¹- ابن منظور: لسان العرب، ط1 ، دار الفكر ،بيروت-لبنان،1429هـ/2008،مج6،ص606-607-609.

²- أحمد مختار عمر : معجم اللغة العربية المعاصر، ط1،علم الكتب ،القاهرة—مصر، 2008، ص 2378-2379

³- مجموعة من المؤلفين: معجم الوسيط ،ط4،مكتبة الشروق الدولية،القاهرة- مصر،1452هـ/2004، ص1001

⁴- فؤاد أفام البستاني: منجد الطلاب، ط24،دار المشرق ،بيروت-لبنان، 1986 ، ص 888

⁵- سعيد علوش:معجم المصطلحات الأدبية،دار الكتاب اللبناني،بيروت-لبنان،1405هـ/1985م،ص225

- ⁶ - سعيد علوش : معجم مصطلحات النقد الأدبي المعاصر، ط1، دار الكتاب الجديدة المتحدة، بيروت-لبنان، 2019م، ص344
- ⁷ - أحمد منور: الأدب الجزائري باللسان الفرنسي نشأته وتطوره وقضاياها، ط2، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر العاصمة-الجزائر، 2017، ص15
- ⁸ - مخلوف عامر: الهوية والنص السردي، دار القبة، بشر خادم، الجزائر العاصمة-الجزائر، 2016، ص32
- ⁹ - عبد الله الغذامي: القبيلة والقبائلية أو مابعد الحداثة ، ط2، المركب الثقافي العربي، الدار البيضاء-المغرب، 2009، ص52
- ¹⁰ - حسين محمود هتيمي: العلاقات العامة وشبكات التواصل الاجتماعي، ط1 دار أسماء ، عمان -الأردن، 2015، ص83
- ¹¹ - باسل الخطيب مصطفى وآخرون: الحاسوب والبرمجيات الجاهزة عربي إنجليزي، ط1، دار الإعصار العالمي، عمان-الأردن ، 1437هـ/2016م، ص680
- ¹² - ضيف عبد المالك: الخطاب الشعري الجزائري المعاصر وإشكالية الاتماء الحضاري، دار الماهر، سطيف-الجزائر، 2020، ص19
- ¹³ - المرجع نفسه، ص27
- ¹⁴ - المرجع نفسه، ص32
- ¹⁵ - برهان زريق: الهوية العربية، ط1، دار حوران للطباعة والنشر، دمشق-سوريا، 2012، ص32
- ¹⁶ - أحمد منور: الأدب الجزائري باللسان الفرنسي نشأته وتطوره وقضاياها، ص23
- ¹⁷ - محمد بوعزة: سردية ثقافية من سياسات الهوية إلى سياسات الاختلاف ، ط1، منشورات ضفاف ، بيروت-لبنان، 1435هـ/2014م، ص46
- ¹⁸ - حسين محمود هتيمي: العلاقات العامة وشبكات التواصل الاجتماعي، ص102
- ¹⁹ - المرجع نفسه ، ص103
- ²⁰ - المرجع نفسه، ص95
- ²¹ - المرجع نفسه ، ص96
- ²² - المرجع نفسه، ص99
- ²³ - المرجع نفسه، ص99-100
- ²⁴ - ياسين الحموي: علم نفس الذكاء الاصطناعي، ط1، منصة أريد العلمية، دمشق-سوريا، 1445-2024م، ص226
- ²⁵ - المرجع نفسه ، ص226
- ²⁶ - المرجع نفسه، ص270
- ²⁷ - المرجع نفسه، ص273
- ²⁸ - إبراهيم عمر يحياوي: تأثير تكنولوجيا الإعلام والاتصال على العملية التعليمية في الجزائر، دار اليازوري، عمان-الأردن، 2016، ص10
- ²⁹ - حسين محمود هتيمي: العلاقات العامة وشبكات التواصل الاجتماعي، ص103
- ³⁰ - المرجع نفسه، ص102
- ³¹ - أمال عساسي: أثيوجرافيا الفايسبوك في المجتمع الجزائري، مذكرة ماجستير وسائل الإعلام والاتصال، جامعة باتنة، 2014/2015، ص117
- ³² - جهاد صحراوي: الهوية الافتراضية للمستخدم الجزائري عبر الفضاء الرقمي، جامعة محمد خيضر بسكرة ، الجزائر، مجلة الرسالة للدراسات والبحوث الإنسانية، مجل10 العدد1 ، الجزائر، 2025، ص462
- ³³ - المرجع نفسه، ص462

-
- ³⁴- المرجع نفسه، ص 462
- ³⁵- غنية صوالحية: أثر استخدام موقع التواصل الاجتماعي على الهوية الثقافية لدى الشباب الجامعي، دراسة ميدانية على عينة من شباب بجامعة تبسة، مجلة هيرودوت للعلوم الإنسانية والاجتماعية، 25، مج، ع 7، الجزائر، 2023، ص 113
- ³⁶- تومي فضيلة: أثر شبكات التواصل الاجتماعي على تشكيل الهوية الافتراضية" دراسة ميدانية لتمثلات عينة من المستخدمين الجزائريين موقع Face book خلال الفترة(2014-2015)أطروحة لنيل الدكتوراه في علوم الإعلام والاتصال، قسم علوم الإعلام والاتصال، الجزائر، 2015-2016، ص 293
- ³⁷- جهاد صحراوي : الهوية الافتراضية للمستخدم الجزائري عبر القضاء الرقمي، ص 462
- ³⁸- إبراهيم عمر بحرياوي: تأثير تكنولوجيا الإعلام والاتصال على العملية التعليمية في الجزائر ، ص 10
- ³⁹- أمال عساسي :أثنوغرافيا الفايسبوك في المجتمع الجزائري، ص 101
- ⁴⁰- باسل الخطيب مصطفى وآخرون:الحاسوب والبرمجيات الجاهزة عربي إنجليزي، ط 1، دار الإعصار العالمي، عمان-الأردن، 1437هـ/2016م، ص 106
- ⁴¹- أمال عساسي :أثنوغرافيا الفايسبوك في المجتمع الجزائري، ص 101-102
- ⁴²- أمال قوتال: تمثلات الهوية الافتراضية لدى الطلبة الجامعيين عبر منصة فايسبوك ، مذكرة مقدمة لنيل شهادة الماستر ، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية جامعة تبسة، الجزائر السنة الجامعية: 2023-2024، ص 38.