

العمدة في اللسانيات وتحليل الخطاب

AL-OMDA-
IN LINGUISTICS AND DISCOURSE ANALYSIS

01 ع 10 م
جانفي 2026



العِمَدة



مجلة علمية، دولية، محكمة - نصف سنوية -
تصدر عن كلية الآداب واللغات

مصنفة "ج" وفق القرار 442/22 أفريل 2021

جامعة محمد بوضياف - المسيلة - الجزائر



البريد الإلكتروني للمجلة:

SALAH.GHILOUS@UNIV-MSILA.DZ

الموقع الرسمي للمجلة -

http://www.univ-msila.dz/rev-alomda/

موقع المجلة في بوابة الكلية

<http://virtuelcampus.univ-msila.dz/fll>

موقع المجلة في بوابة المجالات الجزائرية

<https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/485>

Issn: 2570- 0058

E-Issn: 1969-2676

الرئيس الشرفي للمجلة

أ. عمار بودلاعة

مدير جامعة محمد بوضياف - المسيلة

مدير النشر

رئيس التحرير
أ. صالح غيلوس
هيئة التحرير

البلد	الاسم اللقب
الجزائر	محمد بن صالح
الجزائر	آسيا بغدادي
الأردن	ربيعة الرفاعي
موريطانيا	عبد الله محمد غلام
تركيا	علي عمر أحمد
قطر	عماد عبد اللطيف
تونس	ذكرى بن صالح
العراق	ضياء غني العبودي
العراق	علي عبد الامير عباس
	الخميس
Étienne CLÉMENT	France
Claude Cortier	France
Bárbara Arizti Martín	ZARAGOZA (SPAIN).
MadhubalaBavaHarji,	MALAYSIA

الهيئة الاستشارية للعدد

البلد	الاسم اللقب
الجزائر	أد، ارفيس بلخير
الجزائر	د، عماري عز الدين
الجزائر	د، أحمد جوبر
الجزائر	د، شيهان رضوان
الجزائر	د، سوامس أميرة
الجزائر	د، شنان قويدر
الجزائر	د، رفيق آمنة
الجزائر	د، سنوسي محمد
الجزائر	د، زعيترى محمد
الجزائر	أد، دلوم محمد
الجزائر	د، محمود فتوح
الجزائر	د، عبد الكريم بن محمد
الجزائر	د، ياسين بغورة
الجزائر	أد، بوشلالق عبد العزيز
الجزائر	د، الريبع بوجلال
الجزائر	مدوار محمد
الجزائر	شتوح خضراء
الجزائر	أد، محمد بن صالح
الجزائر	أد، محمد دلوم
الجزائر	د، كمال سليتان
الجزائر	د، عليوي عمر
الجزائر	د، آسيا بغدادي
الجزائر	د، نسيمة بغدادي
الجزائر	د، سوامس أميرة
الجزائر	د، أحمد لعويجي

شروط النشر

مجلة العدة في اللسانيات وتحليل الخطاب، مجلة علمية دولية محكمة متخصصة في اللسانيات وتحليل الخطاب، تصدر عن كلية الآداب واللغات بجامعة محمد بوضياف، نصف سنوية، لها شروط محددة للنشر كباقي المجلات العلمية الدولية والوطنية، يجب على الباحثين الراغبين في نشر بحوثهم الالتزام بها وهي:

- أصلية المادة المقدمة للنشر، باللغة العربية أو الفرنسية، أو الإنجليزية، ويجب أن يكون البحث أصيلا غير مستل من بحث منشور في أي مجلة .
- يتراوح حجم البحث بين(10) و(20) صفحة بما في ذلك المراجع والملاحق. ولا يقبل أكثر من ذلك.

- يكتب البحث ببرنامج WORD (Majalla sakkal) بخط Majalla sakkal، حجم (14) للمنت و (12) للهوامش، كل العبارات أو الأسماء الواردة باللاتينية في البحث تكتب بخط Times New Roman حجم 10.

- ترد المراجع والهوامش في آخر صفحة من البحث.
- تقديم نص المقال عن طريق المنصة asjp 485
- الهوامش والحواشي تكون في آخر المقال.
- التقيد بمنهجية البحث العلمي وإرفاق المقال بالببليوغرافيا وقائمة المراجع مرتبة أبجديا.
- تعرض البحوث الواردة على الخبرة العلمية.
- يقدم الباحث تعهداً بعدم نشر المقال.
- يكون للبحث ملخصاً بالعربية والفرنسية، بالإضافة إلى مستخلص باللغة الإنجليزية، وكل بحث لا يتبع هذه المعايير لا يأخذ بعين الاعتبار.
- المقالات التي تنشر تعبّر عن آراء أصحابها، ولا تعبّر بالضرورة عن رأي المجلة.
- للمجلة حق رفض نشر المقال، أو طلب تعديله بناء على تقارير المحكمين.
- لا ترد المقالات إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر.

فهرس العدد

N°:	Theme	page
Anglais		
01	<p><i>An Investigation on the impact of AI in Enhancing the Academic Achievement of Students with Attention and Focus issues: Teachers' and Students' Perceptions and Perspectives</i> <i>The Case of Master One Students at the Institute of Electrical and Electronic Engineering at Boumerdes University</i> <i>Mrs. Hafida Deghimi- Pr. Assia Baghdadi- Mohamed Boudiaf University- M'sila, (Algeria)</i></p>	08 / 37
02	<p><i>Digital teaching of Nora Aceval's tales: Towards raising awareness of universal values</i> <i>DJEDID IBTISSEM</i> <i>DLCNT Laboratory; University of Chadli Bendjedid -El Tarf (Algeria)</i></p>	38 / 48
03	<p><i>Educational Theater: Components and Objectives</i> <i>Souaad Taleb / Hafida zine- Mohamed Boudiaf University- M'sila, (Algeria)</i></p>	49 / 61
04	<p><i>Ethical Commitment in Iranian Cinematic and Dramatic Art:</i> <i>A Semiological study of the film Henas</i> <i>Zineb Abdelaziz / Emir Abdesskader University of Islamic Sciences Constantine, (Algeria)</i></p>	62 / 75
05	<p><i>The Application of Critical Thinking in EFL Classrooms: A Case of First-Year EFL Master Students</i> <i>Chahrazad HAMOUMA - Mohamed Boudiaf University- M'sila, (Algeria)</i></p>	76 / 90
06	<p><i>The Liberation Revolution in the South of Algeria</i> <i>Through Algerian Folk Poetry</i> <i>Dr. BOUDJALKA Fadhila- UNIVERSITY HAMMA LAKHDAR -ELOUED</i></p>	91 / 107
07	<p><i>From Barbary Pirates to Proto-Terrorists: The Post-9/11 Reframing of Corsairing in American Historical Memory</i> <i>Mohamed El-Amine KAHLOULA- Linda BELABDELOUAHAB-FERNINI- Mohamed Boudiaf University- M'sila, (Algeria)</i></p>	108/ 131
Français		
08	<p><i>Echos Et Résonnances Ou La Cadence Des Lieux Dans</i> <i>«Destins: Concerto de l'Holocauste et de la Nakba» de RABAÏ ALMADHOUN</i> <i>CHETOUANI NOURA - Université de M'sila (Algérie)</i></p>	132/ 146
09	<p><i>L'hybridation de l'accompagnement : une action pour développer le sentiment d'efficacité personnelle de l'étudiant universitaire</i> <i>GHADBANE SALIMA / BOURKAIB SACI Naoual- Université Blida2, Laboratoire RIDILCA</i> <i>(Algérie)</i></p>	147/156

10	<i>L'impact de l'intelligence artificielle sur l'enseignement à distance ; une pédagogie déshumanisée ou augmentée ?</i> Belkacem.hadjlaroussi - Université de M'sila (Algérie)	157/167
11	<i>De la représentation sémiotique à l'expression identitaire : quand les motifs du tapis trament la culture algérienne</i> - LAHOUAOU Somia - CHAIBI Hassiba ENS Bouzareah Cheikh Moubarak Ben Mohamed l'brahimi El Mili El Djazairi (Algérie)	168 /179
12	<i>Perception et utilisation de l'Intelligence artificielle générative (IAG) chez les enseignants de Français en contexte universitaire</i> CHALABI Samira - Université Mohamed Lamine Debaghine Sétif2 (Algéri)	178 / 195
13	<i>Technologie de Traduction Assistée par Ordinateur Manifeste d'une Collaboration Homme/Machine</i> Abdelhalim Farouk LAIDI- Mohamed Boudiaf University- M'sila, (Algeria)	196/ 208
14	<i>Eldjoubaria : une approche critique constructive des règles pour renouveler l'enseignement du français langue étrangère en Algérie.</i> Ahmed Djoubar- Salah Ghilous Université de M'sila (Algérie /	209 / 226

عرب

236/227	الجرح والسفاح" لعمار بن لقربيسي: مقاربة سيميائية تأويلية في ضوء نظرية القراءة والتألق نصيرة سوسيسي ، احمد امين، بوضياف جامعة المسيلة (الجزائر)، البلاغة في مقرري اللغة العربية، للصفين السادس والسابع في قطر ساره فالح الدوسري، جامعة قطر (قطر)	15
252/237	البنية الفنية وانعكاس الوعي الفكري في قصة الشهداء يعودون هذا الأسبوع للطاهر وطار د. الطاهر مصيلي، جامعة عبد الرحمن ميرة بجایة (الجزائر)	16
260/253	التفكير الرياضي عند نحاة العربية "دراسة في نمذجة الظواهر اللغوية"! مسعود ساکر ، أ.د، أحمد لعويجي ، جامعة محمد بوضياف-المستنصرية - (العراق)	17
268/261	الأبعاد الاجتماعية في المونودrama الأمازيغية الجزائرية "قراءة في مسرحية صليحة وألف تكليحة" لرحمة قالة ، صبرينة بوقفة، جابری احسان ، جامعة الشهيد الشیخ العربي التبّسي تبّسة، (الجزائر)	18
279 / 269	الخطاب السجالي وجوانبه الإجرائية (ظاهرة التكرار في شعر الناقص) نور الدين عبد الكبير، أ.د.أحمد جاب الله، مخبر أبحاث في التراث الفكري والأدبي في الجزائر، جامعة باتنة 1 الحاج لخضر(الجزائر)	19
280/295	الصناعة العرفانية الذهنية الإدراكية والقوى النفعية الاجتماعية. دراسة في ثنائية (النشاط المعرفي العقلي والأثر الواقعى السلوكي) عباس حشاني ، جامعة محمد خيضر بسكرة (الجزائر)	20
308/296	الصناعة العرفانية الذهنية الإدراكية والقوى النفعية الاجتماعية. دراسة في ثنائية (النشاط المعرفي العقلي والأثر الواقعى السلوكي) عباس حشاني ، جامعة محمد خيضر بسكرة (الجزائر)	21

كلمة العدد

يسعد هيئة تحرير مجلة العدة في اللسانيات وتحليل الخطاب أن تضع بين أيدي القراء والباحثين المجلد العاشر، العدد الأول (جانفي 2026)، وهو عدد يجيء امتداداً لمسار علمي راكمته المجلة عبر سنوات من الاشتغال الرصين على قضايا اللغة والخطاب، تنظيراً وتحليلاً وتطبيقاً.

لقد حرصت المجلة، منذ تأسيسها، على ترسيخ تقاليد أكاديمية تقوم على التحكيم العلمي الدقيق، والانفتاح على المقارب اللسانية الحديثة، واستيعاب التحولات المنهجية التي عرفتها دراسات الخطاب في تفاعಲها مع العلوم المجاورة؛ من التداوليات ولسانيات الخطاب، إلى اللسانيات العرفية، والسيميانيات، والدراسات الثقافية والإعلامية.

ويأتي هذا العدد ليعكس هذا التوجه، إذ يضم بحوثاً نوعية تناولت قضايا لغوية وخطابية متنوعة، جمعت بين العمق النظري والدقة الإجرائية، وسعت إلى مساعدة المفاهيم، وتحديث أدوات التحليل، وربط الظواهر اللغوية بسياقاتها التداولية والاجتماعية والتاريخية. كما يبرز حضور اللغة العربية في هذا العدد بوصفها موضوعاً للتحليل وفضاءً للتجريب العلمي، في تفاعل واعٍ مع المناهج اللسانية المعاصرة.

وإذ تحتفي المجلة ببلوغها مجلدها العاشر، فإنها تجدد التزامها بخدمة البحث العلمي الجاد، وتشجيع الباحثين، لاسيما الشباب منهم، على الإسهام في تطوير الدرس اللسانی وتحليل الخطاب، وفق معايير علمية رصينة، ورؤیة معرفیة منفتحة.

ولا يسع هيئة التحرير في هذا المقام إلا أن تتوّجه بخالص الشكر والتقدير إلى السادة الباحثين الذين أسهموا بمقالاتهم في هذا العدد، وإلى المحكمين الأفضل على ما بذلوه من جهد علمي أسمهم في الارتقاء بمستوى البحوث المنشورة، كما نشكر قراء المجلة على ثقتهم المستمرة.

أملنا أن يلّبّي هذا العدد تطلعات المهتمين باللسانيات وتحليل الخطاب، وأن يفتح آفاقاً جديدة للبحث والحوار العلمي، خدمةً للمعرفة اللغوية، وإسهاماً في ترسيخ تقاليد البحث الرصين في جامعاتنا ومخابرنا العلمية.

رئيس التحرير

أ. صالح غيلوس