



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
جامعة ابن خلدون - تيلرت - كلية العلوم الانسانية والاجتماعية
مخبر الدراسات الفلسفية وقضايا الإنسان والمجتمع في الجزائر
مخبر الفلسفة وتاريخها - جامعة وهران 2
الجمعية الجزائرية للدراسات الفلسفية، مكتب تيلرت-



شهادة مشاركة

يشهد عميد الكلية الأستاذ الدكتور: تاج محمد، ومدير المخبر الأستاذ الدكتور: رضاني حسين،
ورئيسة الملتقى الدكتورة: طيب بوجمعة نعيمة؛

جامعة المسيلة

من

د. سعدية بن حامد

بأن الأستاذ: (ة):

تقنيات إعداد الفهارس في الأطروحات والمذكرات الجامعية

قد شارك (ت): بمداخلة عنوانها:

في فعاليات الملتقى الوطني الموسوم بـ: **الكتابة، وتقنيات إعداد المذكرات والأطروحات في العلوم الإنسانية والاجتماعية**

وهذا يوم: 05 نوفمبر 2024

الدكتور: محمد بن عبد الله
رئيس الملتقى
عميد الكلية
جامعة ابن خلدون - تيلرت
العلوم الإنسانية والاجتماعية
مخبر الدراسات الفلسفية وقضايا الإنسان والمجتمع في الجزائر

مدير المخبر

الدكتور: محمد بن عبد الله
رئيس الملتقى
عميد الكلية
جامعة ابن خلدون - تيلرت
العلوم الإنسانية والاجتماعية
مخبر الدراسات الفلسفية وقضايا الإنسان والمجتمع في الجزائر

رئيس الملتقى

الدكتورة: نعيمة طيب بوجمعة
أستاذ محاضر قسم (أ)
قسم التاريخ
كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية
جامعة ابن خلدون - تيلرت

برنامج الملتقى الوطني

الكتابة

وتقنيات إعداد الأطروحات والمذكرات الجامعية في العلوم الإنسانية والاجتماعية

- تنشيط:** أ. دالية أمينة جامعة ابن خلدون تيارت/ ط. شقلالة فتيحة، نادي الإعلامي تيهرت
- آيات بينات من الذكر الحكيم/ النشيد الوطني / دقيقة صمت ترحما على شهدائنا الابرار
 - كلمة الرئيس الشرفي للملتقى: أ.د. برزوق بلقومان، مدير جامعة ابن خلدون - تيارت
 - كلمة المشرف العام للملتقى: أ.د. محمد تاج، عميد كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية
 - كلمة رئيس الملتقى: د. نعيمة طيب بوجمعة
 - كلمة مدير المخبر: أ.د. رمضاني حسين، مدير المخبر

المداخلة الافتتاحية

يوم: 05 نوفمبر 2024
المدرج: C

الجلسة الأولى - حضوري

مقرر الجلسة: د. قندوز محمود

الترتيب	الأستاذ	الجامعة	عنوان المداخلة	التوقيت
1	أ.د. محمد بومانة	جامعة الجلفة	أخلاقيات الإشراف العلمي على المذكرات والأطروحات الجامعية	10:00 10:10
2	د. فتيحة تريكي د. نؤارة شرقي	جامعة ابن خلدون تيارت جامعة ابن خلدون تيارت	الموضوعية في البحوث الانسانية بين المطلوب والواقع	10:10 10:20
2	د. حامق محمد	جامعة ابن خلدون تيارت	المنهج الاثنوسيكولوجي في البحث العيادي، مقارنة متعددة التخصصات	10:20 10:30
4	د. أمحمد وابل	ملحقة قصر الشلالة جامعة ابن خلدون تيارت	النقاش اللاتينية ودورها في الكتابة التاريخية	10:30 10:40

مناقشة

الجلسة الثانية- حضوري

مقرر الجلسة: د. عمارة الجيلالي

الترتيب	الأستاذ	الجامعة	عنوان المداخلة	التوقيت
1	أ.د. بوصالحح حمدان	جامعة الجلفة	منهجية بناء الإشكالية في البحث الفلسفي	10:40 10:50
2	د. أحمد بوعمود د. سعاد حوتي	جامعة ابن خلدون تيارت جامعة ابن خلدون تيارت	الكتابة العلمية في العلوم الإنسانية والاجتماعية بين الاقتباس والنزاهة العلمية	10:50 11:00
3	أ. موهوب مراد	جامعة ابن خلدون تيارت	الاشكالية العلمية: من اختيار موضوع البحث الاجتماعي إلى صياغة الاشكالية	11:00 11:10
4	د. بكاي عبد المجيد	جامعة ابن خلدون تيارت	تقنية التحليل الموضوعاتي في علم النفس Thematic Analysis	11:10 11:20

مناقشة

الجلسة الثالثة- حضوري

مقرر الجلسة: د. نؤارة شرقي

الترتيب	الأستاذ	الجامعة	عنوان المداخلة	التوقيت
1	د.ة. كريمة حرشوش د. عبد القادر مداح	جامعة ابن خلدون تيارت جامعة ابن خلدون تيارت	الدوافع الذاتية والموضوعية وأهميتها في كتابة البحث العلمي	11:20 11:30
2	د. أحمد مداس	جامعة الجلفة	تأثير نمط شخصية الباحث على انجاز البحوث والمذكرات الجامعية	11:30 11:40
3	د. حليلة قيشدون	جامعة ابن خلدون تيارت	فعالية استخدام نماذج التوثيق APA, AMLA في علم المكتبات: دراسة مقارنة	11:40 11:50
4	د.ة. نعيمة طيب بوجمعة د.ة. فتيحة قاضي	جامعة ابن خلدون تيارت جامعة البليدة	دور المشرف في جودة كتابة البحث التاريخي	11:50 12:00

الورشة الحضورية الأولى - قاعة المخبر

مقرر الجلسة: أ. راتية الحاج

رئيس الجلسة: أ.د. بن سليمان عمر

الترتيب	الأستاذ	الجامعة	عنوان المداخلة	التوقيت
1	أ.د. رمضاني حسين	جامعة ابن خلدون تيارت	الفلسفة بين ألفة القراءة واغتراب الكتابة	14:00 14:10
2	أ.د. عمر بن سليمان ط.د. سنوسي جمال	جامعة ابن خلدون تيارت جامعة ابن خلدون تيارت	أهمية منهج الشك في التفكير الفلسفي	14:10 14:20
3	د. بكاري عبد القادر	جامعة ابن خلدون تيارت	خطوط المنهاج الأساسية والخلقية لابن خلدون في الكتابة التاريخية	14:20 14:30
4	د. بوسنة كريمة	جامعة ابن خلدون تيارت	دور الباحث المتميز في كتابة المذكرات الجامعية باحترافية الجودة والتميز الأكاديمي	14:30 14:40
5	د. عمارة الجيلالي	جامعة ابن خلدون تيارت	منهجية إعداد أدوات البحث وتحليل البيانات في الدراسات النفسية	14:40 14:50
6	ط.د. مداحي أمل	جامعة ابن خلدون تيارت	منهجية كتابة البحث الفلسفي: الخطوات والأليات.	14:50 15:00
7	د. رقاد بغداد	جامعة تيسمسيلت	الهوامش التفسيرية بين المبالغة والاختصار	15:00 15:10
8	د. حمر العين زهور	جامعة ابن خلدون تيارت	البحث العلمي والتحديات المنهجية	15:10 15:20
9	د. تفاحي فتيحة	جامعة ابن خلدون تيارت	تعدد مناهج البحث في فلسفة التاريخ والحضارة	15:20 15:30
10	أ. راتية الحاج	جامعة ابن خلدون تيارت	الدراسات السابقة بين الشروط المنهجية التقنية والالتزام المعرفي	15:30 15:40
11	ط.د. مهدي محمد	جامعة ابن خلدون تيارت	الكتابة التاريخية بين الموضوعية والذاتية عند مولود قاسم نايت بلقاسم	15:40 15:50
12	د. بن عودة موسى	جامعة ابن خلدون تيارت	الاتجاهات الحديثة في بحوث الإعلام والاتصال	15:50 16:00
13	د. روابجي خيرة	جامعة ابن خلدون تيارت	كيفية اكتساب الشخصية العلمية للطالب الباحث في إعداد الأطروحات	16:00 16:10

مناقشة

الورشة الحضورية الثانية - قاعة الاساتذة

رئيس الجلسة: أ.د. شعشوع عبد القادر

مقرر الجلسة: د. مبارك فضيلة

الترتيب	الأستاذ	الجامعة	عنوان المداخلة	التوقيت
1	د. حاجة بن ناصر	جامعة ابن خلدون تيارت	القراءة الفلسفية وانفتاح الدلالة في البحث العلمي	14:00 14:10
2	د. حفصة الطاهر ط. د. مالكي بدر الدين	جامعة ابن خلدون تيارت	أهمية الاقتباس والتهميش في إعداد البحوث الأكاديمية	14:10 14:20
3	د. مبارك فضيلة	جامعة ابن خلدون تيارت	البحث الفلسفي بين الكتابة العملية الأكاديمية والضوابط الأخلاقية	14:20 14:30
4	د. سحوان رضوان	جامعة ابن خلدون تيارت	مستقبل الكتابة الفلسفية في عصر الذكاء الاصطناعي	14:30 14:40
5	د. كرطالي نور الدين	جامعة ابن خلدون تيارت	كيفية توظيف الأدلة والبراهين في البحوث الفلسفية	14:40 14:50
6	د. بهلول عبد القادر	جامعة ابن خلدون تيارت	تقنيات البحث الأكاديمي " هيكلية الموضوع واختيار العنوان	14:50 15:00
7	ط. د. فروج سناء	جامعة ابن خلدون تيارت	الكتابة الفلسفية في علوم التربية، قراءة في الموضوع والمنهج	15:00 15:10
8	ط. د. بوعلام الزهرة أ.د. حجاج خليل	جامعة ابن خلدون تيارت جامعة ابن خلدون تيارت	مسوغات تجاوز صعوبات البحث أثناء انجاز أطروحة في الفلسفة الغربية المعاصرة	15:10 15:20
9	ط. د. إكرام مصابيحي ط. د. فاطمة بن يطو	جامعة ابن خلدون تيارت جامعة ابن خلدون تيارت	العلوم الإنسانية والاجتماعية بين أسلمة المعرفة والتأصيل الإسلامي	15:20 15:30
10	ط. د. زرقون محمد	جامعة الاغواط	مسوغات توظيف مناهج البحث المعاصرة في علم الاجتماع	15:30 15:40
11	د. خديم فاطمة	جامعة ابن خلدون تيارت	التكامل المنهجي بين الفلسفة والعلوم الإنسانية والاجتماعية	15:40 15:50
12	ط. د. وهيبه عدة	جامعة ابن خلدون تيارت	تقنيات التعامل مع المادة التاريخية وكيفية توظيفها في الدراسات الأكاديمية	15:50 16:00

مناقشة عامة



الجلسات التحاضر عن بعد
الجلسة الأولى / عن بعد

مقرر الجلسة: د. عمران سمية		رئيس الجلسة: د. داودي ميمونة		
التوقيت	عنوان المداخلة	الجامعة	الأستاذ	الترتيب
14:00	مصادر دراسة تاريخ الجزائر القديم ومنهجيته	جامعة أحمد بن بلة - روهان 1	أ.د. ستي صندوق	1
14:10	setti.sand@gmail.com			
14:10	الاقتباس والتهميش وتساؤلات طرق توظيفهما في البحث العلمي الأكاديمي	جامعة المسيلة	أ.د. محمد السعيد قاصري	2
14:20	mohamedsaid.kasri@univ-msila.dz			
14:20	أخلاقيات البحث العلمي	جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية-قسنطينة	أ.د. زكية منزل غرابة	3
14:30	z.menzel@univ-emir.dz			
14:30	أخلاقيات البحث العلمي، ومسؤولية الباحث في كتابة الأطروحة	جامعة مصطفى اسطنبولي، معسكر	د. مطالسي حمي نور الدين	4
14:40	Noureddine.metalsi@niv-mascara.dz			
14:40	الآليات الحديثة في الإشراف الأكاديمي: بين التوجيه والإبداع في البحث العلمي	المركز الجامعي -تيبازة	د. صبيحة زيتوني	5
14:50	zitouni.sabira@cu-tipaza.dz	جامعة المسيلة	أ.د. سليمة عبد السلام	
14:50	salima.abdeslam@univ-msila.dz			
14:50	التحديات المنهجية والابستمولوجية لبحوث العلوم الإنسانية والاجتماعية في البيئات الرقمية	جامعة محمد لمين دباغين سطيف 2	د. صابر لامية	6
15:00	l.saber@univ-setif2.dz		د. غزالي محمد	
15:00	m.ghazali@univ-setif2.dz			
15:00	أهمية منهج التثليث (triangulation) في بحوث العلوم الإنسانية والاجتماعية	جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية-قسنطينة	د. عيشة كعباش	7
15:10	kabacheaicha7@gmail.com			
15:10	أهمية الدرس المفاهيمي ومسوغات توظيفه في المصادر الفلسفية	جامعة ابن خلدون تيارت	د. عمران سمية	8
15:20	somia.omrane@univ-tiaret.dz			
15:20	استراتيجيات وتقنيات البحث عن المعلومات في البيئة الرقمية: دراسة تحليلية	جامعة الجزائر 2	د. أحمد دعي	9
15:30	ahmed.dai@univ-alger2.dz	جامعة خميس مليانة	د. مساعدي عبد الرزاق	
15:30	الابستمولوجيا بوصفها علما ومنهجاً	جامعة سعيدة	د. الشاذلي الهواري	10
15:40	chadlihouari@gmail.com			
15:40	المقاربات النظرية والدراسات السابقة وأهميتها في قراءة النتائج في البحوث العلمية	المركز الجامعي البيض	د. بغداد بن ديدة	11
15:50	baghdadbendida@gmail.com			
15:50	مناهج البحث العلمي في العلوم السياسية بين التنظير والتأصيل	جامعة ابن خلدون تيارت	د. وضاحي ميلود	12
16:00				
16:00	خطوات اعداد مذكرة في ميدان العلوم الإنسانية	جامعة ابن خلدون تيارت	د. داودي ميمونة	13
16:10	mimouna.daoudi@univ-tiaret.dz	جامعة ابن خلدون تيارت	أ. كمال قبسي	



الترتيب	الأستاذ	الجامعة	عنوان المداخلة	التوقيت
1	أ.د. علي العبيدي	جامعة تلمسان	عملية جمع الأصول خطوة نحو كتابة تاريخية رصينة alieloubaidi@gmail.com	14:00 14:10
2	أ.د. عمر بوسكرة د. راوية ديلمي	جامعة المسيلة جامعة المسيلة	كتابة الأبحاث العلمية في العلوم الإنسانية والاجتماعية: الضوابط المنهجية والقيمة الإبداعية amar.boussakra@univ-msila.dz	14:10 14:20
3	أ.د. رشيد جلود	جامعة الجلفة	صعوبات الكتابة العلمية السوسولوجية في البحوث الجامعية r.djelloud@univ-djelfa.dz	14:20 14:30
4	أ.د. آسيا شكيرب	جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية - قسنطينة	مقاربات تحليلية لمعايير وضوابط كتابة مقدمة البحوث الأكاديمية assia.chekireb@univ-emir.dz	14:30 14:40
5	أ.د. علة مختار د. قول خيرة	جامعة الجلفة	السياق الفلسفي في الدراسات الاجتماعية	14:40 14:50
6	د. منسول الصالح	جامعة محمد خيضر بسكرة	اشكالية الاشراف والتأطير على رسائل الدكتوراه Salah.mansoul@univ-biskra.dz	14:50 15:00
7	د. جواق سمير	جامعة جيجل	المادة العلمية للبحث: في مفهومها؟ كيفية جمعها وتنظيمها وتوظيفها في العلوم الاجتماعية samir.djouak@univ-jijel.dz	15:00 15:10
8	د. سناء نحال د. نجاة شرف الدين	جامعة تبسة جامعة تبسة	دور الاقتباسات والتوثيق في تعزيز جودة البحث العلمي وتطوير الكتابة الأكاديمية في العلوم الإنسانية والاجتماعية sana.nahal@univ-tebessa.dz nadjettecharafeddine@gmail.com	15:10 15:20
9	د. نغاز عبد الحق	جامعة ابن خلدون تيارت	أهمية الاشكالية في إعداد الأطروحات والمذكرات لدى طلاب الفلسفة abdelhaknaghaze@gmail.com	15:20 15:30
10	د. بالعربي عادل عبد الرحمن	جامعة تيارت	الكتابة العلمية ضوابط وشروط adelabderrahmane.belarbi@univ-tiaret.dz	15:30 15:40
11	د. رفاس نور الدين أ.د. قدور نورة	المركز الجامعي الببيض المركز الجامعي الببيض	آليات التفاعل مع النص الفلسفي noureddinereffas@gmail.com	15:40 15:50
12	د. عدة بن عتو	جامعة الشف	منهجية كتابة البحوث الأكاديمية في علم النفس benattouadda43@gmail.com	15:50 16:00
13	د. عمار خلايفية	جامعة الطارف	قواعد ومهارات الكتابة الأكاديمية الجيدة في العلوم الإنسانية o.khelaifia@univ-eltarf.dz	16:00 16:10



الجلسة الثالثة / عن بعد

رئيس الجلسة: د. بلخضر نوال		الترتيب		الأستاذ		الجامعة		عنوان المداخلة		التوقيت	
1	أ.د. مولاي ناجم	جامعة عمار ثلجي الأغواط	الشروط المنهجية والمعرفية لكتابة البحوث الفلسفية	moulaynadjem@gmail.com	14:00	14:10	2	أ.د. باقل دنيا	جامعة ابن خلدون تيارت	14:10	14:20
3	أ.د. عبد الحق كركب	جامعة ابن خلدون تيارت	أهمية التوثيق والاقتباس في البحث التاريخي		14:20	14:30	4	أ.د. طوال عبد العزيز	جامعة الجلفة	14:30	14:40
4	د. كعبوش أحمد	المركز الجامعي البيض	بناء فرضية البحث في العلوم الاجتماعية		14:40	14:50	5	د. خنيوي عبد الرزاق	جامعة ابن خلدون تيارت	14:50	15:00
6	د. هواري صفصاف	جامعة تيسمسيلت	فوائد الاطلاع ونشر البحوث العلمية في منصة ASJP	a.kaabouche@cu-elbayadh.dz	14:50	15:00	7	د. بلخضر نوال	جامعة ابن خلدون تيارت	15:00	15:10
8	د. سعدية بن حامد	جامعة المسيلة	تقنيات استعمال نظم المعلومات الجغرافية (GIS)		15:10	15:20	9	ط.د. محمد أمين عماري	جامعة ابن خلدون تيارت	15:20	15:30
10	ط.د. وردة بورزوق	جامعة البويرة	تقنيات إعداد أطروحة دكتوراه في كتاب		15:30	15:40	11	ط.د. يعقوب فارح	جامعة تبسة	15:40	15:50
11	ط.د. فارح عواطف	جامعة تبسة	كيف تُعد رسالة دكتوراه لأومبرتو إيكو	safsafhouari@gmail.com	15:10	15:20	12	حاجي رشيد	المركز الجامعي البيض	15:50	16:00
			المصطلح الصوفي ومجالات توظيفه في بناء النص الفلسفي	ninawel9@gmail.com	15:20	15:30		د. أيلاس محمد		16:00	16:10
			تقنيات إعداد الفهارس في الأطروحات والمذكرات الجامعية	saadia.benhmed@univ-msila.dz	15:30	15:40					
			التأصيل المنهجي في البحث التاريخي	ali.deche@univ-msila.dz	15:40	15:50					
			منهجية إعداد مقال علمي	mohamedamine.amari@univ-tiaret.dz	15:50	16:00					
			أخلاقيات البحث العلمي وإشكالية التوثيق في العلوم الإنسانية والاجتماعية	Yaakoub.farah@univ-tebessa.dz	16:00	16:10					
			المقاربة الإبيستمولوجية نحو القضايا الفلسفية	Aouatef.farah@univ-tebessa.dz	16:00	16:10					
				rachid132014@gmail.com	16:00	16:10					

مناقشة عامة- توصيات ختامية

المداخلة كاملة :

تقنيات إعداد الفهارس في الأطروحات والمذكرات الجامعية

تقديم الدكتورة:

د. سعدية بن حامد

تقنيات إعداد الفهارس في الأطروحات والمذكرات الجامعية :

مقدمة:

إن التقنيات العملية في البحث التاريخي تتصل بشكل البحث وإثبات المصادر، وطريقة التوثيق والتهميش، وإعداد الملاحق والفهارس باحترام المصطلحات والرموز المتعارف عليها.

والظاهر أن استخدام الفهارس الفنية الملحقه بالمادة العلمية سواء كانت بحث أو رسالة أو أطروحة، هي ابتكار ظهر في الغرب بعد اكتشاف الطباعة، وكلمة فهرس أو فهرست معربة عن اللغة الفارسية، ويقابلها بالعربية كلمات أخرى مثل: قائمة أو لائحة.

تلحق الدراسة العلمية الجادة بعدد من الفهارس المناسبة لمادة البحث، فهي تعتبر بمثابة مفاتيح للنص، تساعد القارئ بالعودة إلى ما يريده في متن الرسالة في وقت وجيز، وبأقل جهد، وتعد الفهارس الملحقه بالبحث دليلا واضحا على قدرة الباحث على تنظيم البحث، وتطبيق مقتضيات المنهجية العلمية السليمة.

وللفهارس أنواع متعددة ، فكل بحث فهرس تناسبه مثل: فهرس المصادر والمراجع، وفهرس الأعلام، وفهرس الأماكن، وفهرس المختصرات ، وفهرس المحتويات أو الفهرس العام، ويمكن إضافة فهرس أخرى إذا اقتضت الضرورة لكمال الباحث لعمله، ومما يساعد على وضع هذه الفهارس استخدام البرامج الحاسوبية في الطباعة حاليا.

1-فهارس المصادر والمراجع:

تدرج هذه الفهارس في آخر البحث أو الرسالة، وتوضع مباشرة بعد الملاحق، وتشمل البيبليوغرافيا كل المصادر والمراجع التي تمت الإشارة إليها في هوامش الرسالة، وإذا كثر عدد المصادر والمراجع وتنوعها، فهو يضيف عادة في مجموعات ترتب كل واحدة منها حسب الأحرف الهجائية، وقد جرت العادة والعرف على اعتماد التصنيف الآتي:

أولاً: قائمة المصادر والمراجع الأولية.

وتشمل في مقدمتها: القرآن الكريم والحديث الشريف، ثم تليها بقية المصادر مصنفة هجائيا حسب ألقاب مؤلفيها كوثنائق الأرشيف، والمخطوطات، والوثائق الأصلية، والمصادر المادية الأولية¹.

ثانيا: قائمة المراجع أو المصادر الثانوية.

حسب عدد الكتب، فإذا قلت توضع في قائمة واحدة، وإذا كثر عدد الكتب وتنوعت، فيمكن تصنيفها إلى عدة قوائم حسب الضرورة، يمكن أن يكون بعضها خاصا بالكتب المطبوعة، والبعض الآخر خاص بالمجلات أو

¹ - ناصر الدين سعيدوني: أساسيات منهجية التاريخ، دار القصة للنشر، الجزائر، 2000، ص 57.

الجرائد أو القرارات أو الرسائل الجامعية أو القواميس والمعاجم، أو المحاضرات أو الندوات أو الملتقيات، أو الأفلام أو الأشرطة الوثائقية وغيرها².

كما توضع قائمة للمراجع الأجنبية، وقد تكون مكتوبة بلغة واحدة كالفرنسية مثلا، أو تكون مراجع متنوعة ومكتوبة بأكثر من لغة، وفي هذه الوضعية لابد أن تصنف حسب لغة الكتابة، أي مراجع بالعربية، ومراجع باللغات الأجنبية³.

ويكون ترتيب كل قائمة من هذه القوائم أو كل صنف من أصنافها على أساس الأحرف الهجائية، بعد حذف (ال) التعريف أو (ابن) التي تكثر في إماء المؤلفين المسلمين، أي يكون ترتيب الأسماء التي تبدأ بالألف (أ) قبل التي تبدأ بالباء (ب) وهكذا، واللاتينية يكون حرف (A) قبل (B) قبل حرف (C) وهكذا أيضا، وإلا تشابهت الألقاب في حروفها الأولى، ورتبت حسب حروفها الثانية، وإذا تشابهت في حروفها الثانية ترتب حسب الثالثة وهكذا، وما ينطبق على الترتيب بالأحرف العربية ينطبق على الأحرف اللاتينية مع وجود ترتيبها حسب اللقب أو اسم الشهرة وليس بالاسم، وبالتالي فتوثيق المصادر والمراجع بالشكل التالي:

1- لقب المؤلف (وليس اسمه)، وفاصلة ثم اسمه، وفي بعض الأحيان فاصلة.

2- عنوان الكتاب وتحت سطر وبعده نقطة.

3- اسم المترجم (بين قوسين) إذا كان هناك مترجم.

4- مكان نشر الكتاب، متبوع بنقطتين فوق بعضهما.

5- اسم الناشر، وبعده فاصلة.

6- تاريخ النشر.

7- عدد الصفحات (الكتاب) وهذا اختياري.

لابد من تسلسل المعلومات المتعلقة بكتابة أي مرجع في الفهرس، أما عن كيفية كتابة إماء المؤلفين

وعلى سبيل المثال:

سعيدوني، ناصر الدين، أساسيات منهجية التاريخ. الجزائر: دار القصة للنشر، 2000، ص 207

وإذا كان الكتاب هو من تأليف منظمة أو مؤسسته، فمن الأفضل استعمال تلك المنظمة مدخلا، وذلك

حسب التسلسل في الحروف الأبجدية مثال:

المنظمة العربية للعلوم الإدارية. عمان: دليل خطة التدريب والتنمية، 1984م.

أما في الوقت الذي نجد فيه الباحث أن مؤلفا عنده عدة كتب يستطيع في هذه الحالة أن يكتفي بكتابة

لقب واسم الكتاب مرة واحدة.

² - محمد بن عميرة: منهجية البحث التاريخي، دار هومة، الجزائر، 2012، ص 112.

³ - عمار بوحوش: دليل الباحث في المنهجية وكتابة الرسائل الجامعية، ص 71.

والظاهر أن ترتيب هذه المصادر والمراجع حسب الحروف الهجائية، الاسم الأول ثم الثاني ثم الثالث والحروف المعروفة أ ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن و ه ي .
والمصادر تقسم حسب التخصص:

في التاريخ القديم: وهي:

- 1- التقارير العلمية التي يسجلها المستكشف في المواقع الأثرية.
- 2- المواقع الأثرية.
- 3- الوثائق الأصلية.
- 4- ما كتبه المؤرخون القدامى (الكلاسيكيون): هيرودوت، أرسطو، أفلاطون وآخرون.
- 5- التراث والإنثروبولوجيا وما تركه القدامى من عادات وتقاليد ممن مظاهر عمرانية، فنون، عادات وتقاليد، أعراف دينية.

6- الرحالة المسلمون والمؤرخون الأوائل (ابن خلدون، البكري، ابن بطوطة، ولسان الدين بن الخطيب وآخرون).

في التاريخ الوسيط (الإسلامي): فنجد:

-المخطوطات: وهي الوثيقة الأصلية اليدوية أو غير المطبوعة، ويتطلب تحقيق المطبوعة والبحث فيه وفق قواعد علمية دقيقة، ولابد أن يعرف الباحث الأسس العامة لتحقيق المخطوطة وهي: تاريخ كتابة المخطوطة، معرفة الموضوع وكاتب المخطوطة وتاريخ المخطوطة ودراسة الأختام.

وتعد المخطوطة جزء من التراث العربي الإسلامي، لما لها من أهمية تاريخية وتراثية وحضارية لأنها بمثابة هوية الأمة وتاريخ أجيال ماضية، وقد تتعرض المخطوطة للتشويه والتزوير والسرقة أو الضياع والتلف، بحيث تصبح عملية الحفاظ على المخطوطة مهمة قومية.

بالإضافة إلى المخطوطات هناك المصادر الأساسية لأمّهات الكتب التاريخية الإسلامية التي لا غنى لأي باحث بالتاريخ والحضارة العربية الإسلامية مثل مؤلفات الجاحظ واليعقوبي والطبري والمسعودي وابن حزم وابن عساكر وابن الأثير الكامل في التاريخ، وابن العبري مختصر تاريخ الدول⁴.

بالإضافة إلى المصادر الأجنبية والعربية.

في التاريخ الحديث والمعاصر:

يمكن الاستعانة ب : الوثائق والأرشيف العثماني، الوثائق البريطانية والأمريكية والفرنسية والإيطالية والألمانية، الأرشيفات ودور الوثائق المنتشرة في الدول العربية خاصة في القاهرة وبغداد ومن أشهرها:

-الأرشيفات العثمانية - باسطنبول.

- وثائق المكتبة الوطنية بباريس.

⁴-مفيد الزبيدي: منهج البحث التاريخي، دار المناهج للنشر والتوزيع، عمان، 2008، ص 194.

- مركز الارشيف الوطني بالعاصمة .

- وثائق مكتبة الإسكندرية بمصر .

- دور السجلات العامة بلندن⁵.

وهذه الوثائق مهمة لا يمكن الاستغناء عليها لأي باحث حسب موضوع بحثه.

2- فهرس الأعلام والأماكن:

ينجز هذا الفهرس بعد الانتهاء من البحث، والعلم هو الاسم الذي يعين مسماه تعينا مطلقا دون الحاجة الى قرينه، ويضم هذا الفهرس كل الأعلام الواردة في الرسالة ، حيث تقسم الصفحة الى عمودين ، فيكتب الاسم ثم يليه ارقام الصفحات التي ورد فيها ، وذلك تسهيلا للقارئ ، ولا بد من :

- ترتيب الاسماء ترتيبا هجائيا .

- يدون الاسم الذي يبتدىء بكلمة ابن او أبو أو أم في خانة الهمزة وتحسب في التصنيف .

- يعتمد على الاسم الذي اشتهر به العلم .

- وفي حالة ورود اسم العلم كثيرا في حالة كونه موضوع الدراسة ، فإننا نستطيع إغفاله من الفهرس بشرط الإشارة الى ذلك .

- يستحسن كتابة العلم الأجنبي بالحرف اللاتيني بعد كتابته بالحرف العربي .

- عدم اعتبار ال التعريف وتسقط من التصنيف⁶.

أما **فهرس الأماكن** :فاذا كثر استعمال الاماكن والبلدان فيجب أفراد فهرس خاص بها ويصنف كما يصنف فهرس الاعلام ويرتب ترتيبا هجائيا.

3- فهرس المختصرات:

توضع عادة في الدراسات العلمية الاكاديمية العالمية مختصرات لما ورد في الرسالة أو في البحث أو في الكتاب من عناوين لكلمات مختصرة شائعة ، أو لوثائق أو مجلات علمية ،أو رموز معينة جرى التعارف عليها حتى لا يتم التكرار أولا ، ثم للتعريف بها للقارئ في المستقبل .

والظاهر أنه لابد على الطالب أو الباحث التعرف على هذه المصطلحات العربية والأجنبية السائدة والشائعة في الرسائل الجامعية ،أو في البحوث التاريخية ، ويطلق عليها بالإنجليزية **Abbreviations** ، نذكر من أبرزها:

بالعربية :

(ج) الجزء

⁵-نفسه، ص 195.

⁶- عبود عبد الله العسكري : منهجية البحث العلمي في العلوم الانسانية ،دار النمير ، دمشق ،2004، ص 112 .

(مج) المجلد

(ط) الطبعة

(ع) العدد

(ص) الصفحة

(ص ص) الصفحات

(د.ت) دون تاريخ للنشر

(د.م) دون مكان للنشر

(م.و.ن.ت) المؤسسة الوطنية للنشر والتوزيع⁷.

وبالأجنبية :

(op.cit) المرجع السابق

(ibid) المرجع نفسه

Dossier (Dos)

Document (Doc)

Les archives National d'outere Mer(A.N.O.M)

ويوضع عادة هذا الفهرس في بداية الرسالة قبل المقدمة أي بعد الشكر والاهداء .

4- فهرس الموضوعات (المحتويات):

توضع فهرس محتويات البحث في آخره، وتسجل فيها عناوين البحث من أبواب وفصول وفرعها من مباحث أو عناصر فرعية، وتكون مرتبة عموديا على الجانب الأيمن من الصفحة من أولها إلى آخرها وبالمقابل في العمود تسجل أرقام الصفحات التي توجد تلك العناوين الرئيسية والفرعية، والغرض من الفهرس هو تسهيل مهمة القارئ في البحث على ما يرغب فيه من عناصر البحث⁸.

⁷ - مفيد الزيدى، المرجع السابق ، ص 189 .

⁸ - ناصر الدين سعيدوني، المرجع السابق، ص 115.

خاتمة :

إن وضع مجموعة الفهارس الملحقه بالرسالة دليلا واضحا على قدرة الطالب في تنظيم البحث ، ومدى تطبيقه لمقتضيات المنهجية العلمية الرصينة ، وتدخل ضمن القضايا الفنية في تقويم البحث العلمي ، ولكل بحث فهارس تناسبه ويمكن إضافة فهارس أخرى يراها الباحث ضرورية لبحثه ، فهي تعتبر بمثابة مفاتيح لبحثه أو رسالته ، إذ تساعد القارئ بالعودة إلى ما يريده من متن الرسالة وبأسرع وقت وبجهد أقل .

قائمة المصادر و المراجع:

- عمار بوحوش: دليل الباحث في المنهجية وكتابة الرسائل الجامعية.
- عبود عبد الله العسكري: منهجية البحث العلمي في العلوم الانسانية، دار النمير ،دمشق 2004 م .
- محمد بن عميرة: منهجية البحث التاريخي، دار هومة، الجزائر، 2012.
- ناصر الدين سعيدوني: أساسيات منهجية التاريخ، دار القصبة للنشر، الجزائر، 2000
- مفيد الزيدي: منهج البحث التاريخي، دار المناهج للنشر والتوزيع، عمان، 2008.