



مجلس أمناء جامعة القادسية
جامعة القادسية
و جمعية الامانة التربوية الاسرة و الشباب - الجامعة



شهادتها في كفاءتها

تمنح هذه الشهادة للباحث (ة) : نواذري فريدة

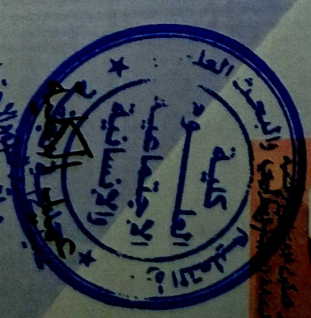
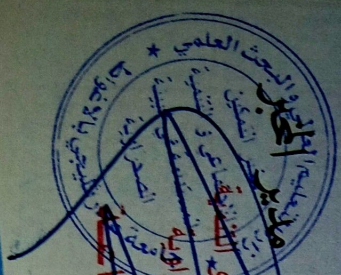
من جامعة البصرة
المشاركة بـمداخلة بعنوان :

رؤية نقدية لشبكات التواصل الاجتماعي وآثارها الاجتماعية والثقافية والقيمية.

في الملتنقى الدولي الأول الموسوم **في المجتمع العربي** (بين التكيف والابتها) مدير مختبر التمكن الاجتماعي في الشؤون الاجتماعية و التنمية المستدامة في البيئة الصحراوية

المنعقد بتاريخ : 24-25 في شهر كانون الثاني في جامعة البصرة بالجلقة

رئيس الملتنقى



بإسناد من الجمعية الوطنية
أعضاء : د. قاسم محمد الجادري

اعمال ملئقى

تغير القيق في المجتمع العربي بين النكيف والانهيار

5

جامعة زيان عاشور "الجلفة"
كلية العلوم الاجتماعية والانسانية
قسم علم الاجتماع والديموغرافيا
بالتعاون مع مخبر السكن الاجتماعي والتنمية المستدامة
في البيئة الصحراوية جامعة الأغواط
وجمعية الاصالاة لترقية الأسرة والشباب - الجلفة
ملئقى دولي
تغير القيق في المجتمع العربي بين النكيف والانهيار

اعداد وتحرير:
د. بورقية مصطفى
د. عزوز محمد
د. طلبة سعاد

اعمال ملئقى

تغير القيق في المجتمع العربي
بين النكيف والانهيار

دار تمكين للطباعة والنشر



دار تمكين للطباعة والنشر



دار تمكين للطباعة والنشر



دار النشر العربي
مساهمة في التنمية الثقافية



	د. محمد يسعد ليلي البليلة 02 الأخضر محمد جامعة الجلفة
160	رؤية نقدية لشبكات التواصل الاجتماعي و أدوارها الاجتماعية و الثقافية و القيمة د. نوادري فريدة د. زلاقي وهيبة جامعة المسيلة
177	قيم العمل اليدوي ومرجعياته في تصور الفرد الجزائري د. صفية بوداني جامعة الشلف
186	تنمية القيم الاجتماعية من خلال الممارسة الرياضية الإعلام الرياضي ودوره في نشر ثقافة اللاعنف في الملاعب د. أمال قاسيمي جامعة الجزائر3 د. رضوان بن صاري جامعة المدية
199	عوامل تغير القيم في المجتمع الجزائري المعاصر د. عواطف عطيل لموالي د. سميرة حربي جامعة الشاذلي بن جديد- الطارف- الجزائر
216	واقع الأسرة العربية بين النظام السوسيوقافي والنظام العالمي الجديد د. خلوات حليلة جامعة معسكر د. موسى خويلد جامعة الأغواط
226	دور الأسرة في الحد من الغزو الفكري للشباب في ظل تيارات العولمة الجامحة ط.د. هارون نورة جامعة المسيلة ط.د. أحمد طيب سمية جامعة سطيف
237	الهوية العربية وقيمها إلى أين؟ ط.د. مسعودة لوبيدة جامعة زيان عاشور بالجلفة
250	واقع تجسيد القيم الدينية كآلية للضبط الاجتماعي في المرافق العمومية ط.د. برقوث عبد الرزاق جامعة سطيف ش.م. زيان بختة ش.م. قنونة أمال جامعة الجزائر02
259	سؤال الأخلاق في فضاء الفكر العربي المعاصر: المسار والتحويلات والرهان. د. حيدر العايب جامعة سطيف 02
279	قداسة القيم والواقع النسبي المتغير، زيغumont باومان أنموذجا ط.د. فاروق بن خرف الله ط.د. قدور سالي جامعة خميس مليانة
296	الأسرة العربية وتحديات العولمة د. عبد القادر بريم د. أحمد دربالي جامعة الجزائر2
310	مخاطر الاستخدام السلبي للإنترنت على فئة المراهقي (المخدرات الرقمية_ أنموذجا) د. وسام عداد جامعة ام البواقي د. عيسى يونس جامعة الجلفة
321	مرجعيات العنف الرمزي لدى مستخدمي الصفحات الافتراضية من خلال نقاشات الفضاء العام د. إيتسام حمديني جامعة باتنة 1 د. سعيدة عباس جامعة المسيلة
334	المدرسة الجزائرية واشكالية القيم د. مهيري دليلة جامعة غرداية ط.د. رقايدة السعيد جامعة البليلة 2
342	الهوية: بين الذات الاجتماعية والذات الافتراضية د. إسمهان بلوم ط.د. فاطمة الزهراء حروز جامعة المسيلة

ملخص:

بتطور تكنولوجيا الاتصال ، وبروز منابر جديدة لتداول المعلومات كالشبكات الاجتماعية ، التي كان لها دور لكن ضمن أطر اجتماعية واضحة، حيث أن هذه الشبكات لا تعدو كونها منبراً لنشر الأخبار التي ترفعت عنها وسائل الإعلام الرسمية ثم تحولت هذه المنابر إلى أداة لتنسيق النشاط الاجتماعي .

وقد غيرت شبكات التواصل الاجتماعي مثل "يوتيوب" و "ديلي موشن" وفي مقدمتها الفايستبوك منطق تفكير الشباب حيث جعل منها مصدر ومحور التفكير بشكل لاإرادي، حيث ساهمت في فتح أفاق لتبادل الأخبار والمعلومات وأكثر من ذلك التفاعل والتواصل. لكن ومع ذلك يبقى الاختلاف في طبيعة توظيف هذه المواقع الاجتماعية من طرف الشباب وأهم التأثيرات التي أحدثتها هاته الشبكات

ولهذا فالسؤال هو : ماهي الأدوار الاجتماعية والثقافية لاستخدام شبكات التواصل الاجتماعي؟ وما مدى تأثيرها على قيم الشباب في الجزائر؟ وماهي اساليب الضبط الاجتماعي ؟

Résumé:

À mesure que les technologies de communication se développent, de nouvelles plateformes de diffusion de l'information, comme les réseaux sociaux, voient le jour. il a joué un rôle, mais dans des cadres sociaux clairs, car ces réseaux ne sont qu'une plate-forme de déploiement la nouvelle que les médias officiels ont rapporté a ensuite transformé ces formes en un outil de coordination des activités sociales. et Il a changé les réseaux sociaux tels que You tube et Daily Motion, et principalement Facebook.

La logique de la pensée des jeunes en a fait une source et un centre de pensée involontaires, contribuant à l'ouverture des horizons pour l'échange les nouvelles, informations et plus encore. cependant, la différence dans la nature de cet emploi reste Les sites sociaux des jeunes et les impacts les plus importants de ces réseaux.

La question est donc la suivante : quels sont les rôles sociaux et culturels de l'utilisation des réseaux sociaux ?

Quelle influence a-t-elle sur les valeurs des jeunes en Algérie? Et quelles sont les méthodes de contrôle social?