



مديرية النشر

14 JAN. 2020

الجزائر في،

الرقم: ١٤ / د.م.ج.م. ن.س.ك. ٢٥

الأستاذ عبد العزيز بوشاللق
ص ب 427 حي النصر
المسيلة 28000

الموضوع: إرسال ستة نسخ من عقد النشر
المرجع: رقم النشر 5922

سيدي،

يسرني أن أرفق لكم طيه ستة (06) نسخ من عقد النشر رقم 71 المؤرخ في 2019/11/25 المتعلق بكتابكم المعنون: "تدريسية المسرح بين الواقع والطموح" والمسجل بمصالحنا بالرقم المذكور آنفا في المرجع راجيين منكم توقيعها ثم إعادتها إلينا في أقرب الآجال. حتى يتسنى لنا اتخاذ الإجراءات الإدارية اللازمة كما نفيدكم علما بأنكم ستستلمون نسخة موقعة من طرف السيد المدير العام في وقت لاحق.

في انتظار ردكم ومع تمنياتنا لكم بالنجاح والتوفيق، تفضلوا سيدي، قبول أسمى عبارات الاحترام.



ص. ط. شاللق
مدير النشر

عبد العزيز بوشلاق



تدريسية المسرح بين الواقع والطموح

عبد العزيز بوشلاقي أستاذ محاضر أريفي النقد المسرحي
وتعليمية اللغة، بجامعة محمد بوضياف المسيلة،
اشتغل أستاذا للتعليم الثانوي لمدة ستة عشرة سنة،
تحصل على شهادة الماجستير عام 2009، وشهادة الدكتوراه في
النقد المسرحي المؤسومة ب بناء الشخصية في مسرحيات
أحمد بوديشة من جامعة الهضاب 2 بسطيف، عام 2014.



يسعى المسرح المدرسي إلى إثبات التفاعلية عند التلميذ من خلال العمليات
النفسية والعقلية لأن الفعل المسرحي كل متكامل، وعملية معقدة تدخل فيها
أنساق العرض المختلفة. كل ذلك له علاقة بالجمهور فكيف إذا كان التلميذ
يمثل العنصر الفاعل والجمهور معاً في الوسط المدرسي، وفق هذا المنظور
تحدد أهداف هذا النوع من النشاط. من هذا المنطلق يطمح هذا البحث إلى التأكيد
على البعد المدرسي للمسرح، وترسيم فاعلية تأثيره في الساحة التربوية، كما
يعتمد على نقد المراحل الدراسية في تصورها لهذا النوع وكيفية التعامل
معهما وفق مقررات المنهج المدرسي، من خلال البحث والتقصي للمضامين
المسرحية المقررة، والأنشطة التي يساهم فيها التلميذ بجهوده فاعلاً
ومُشاهداً، وكيفية استغلال المسرح كوسيلة تعليمية، تساعد على تلقي
مختلف المعارف والأفكار، إذا تم توظيفها واستغلالها على الوجه المطلوب.
كما تولد في نفسه المتعة والفائدة معاً.

ردمك : 978.9961.0.2181.1



9 789961 021811

رقم النشر : 5922

السعر : 420 دج

www.opu-dz.com